

Exploramos la Sierra: Montañas, Colores y Ritmos

Persona y sociedad | Creatividad | Aprendizaje Colaborativo

Descripción

Este plan de clase tiene como propósito que los niños y niñas de preescolar descubran y valoren la región de la sierra, sus características naturales, culturales y sus riquezas. A través de la música tradicional del sikuri, mapas, imágenes y actividades creativas, los estudiantes conocerán las regiones del país, enfocándose en la sierra ubicada en el centro del mapa, sus paisajes montañosos, su clima frío y la fertilidad de su tierra. Además, explorarán su flora, fauna, platos típicos y danzas tradicionales, fomentando un sentido de identidad y aprecio por la diversidad cultural y natural de su país.

Esta experiencia de aprendizaje está diseñada con un enfoque colaborativo, promoviendo el trabajo en grupos pequeños para compartir ideas, crear juntos y respetar las responsabilidades compartidas. Se conecta con la vida cotidiana de los niños porque muchos conocen o han visto alimentos, animales o música de la sierra, y se motiva su curiosidad por descubrir lugares turísticos como Machu Picchu y el Lago Titicaca. Así, desarrollan competencias sociales y creativas mientras exploran su entorno cultural y natural.

Objetivos de Aprendizaje

- Identificar las regiones principales del país en un mapa y ubicar la región sierra con sus características principales.
- Reconocer y nombrar elementos representativos de la sierra: paisajes, flora, fauna, alimentos y danzas tradicionales.
- Participar activamente en actividades colaborativas para crear un cartel que represente el paisaje y cultura de la sierra.
- Desarrollar habilidades de escucha y apreciación musical mediante la audición y el baile con música tradicional sikuri.

Recursos Necesarios

- Mapa grande del país con las regiones Costa, Sierra y Selva, con colores distintivos (marrón para Sierra).
- Equipo de audio para reproducir música tradicional sikuri.
- Vestimenta o elementos típicos del sikuri para mostrar a los niños.
- Cartulinas grandes, papel kraft o cartón para elaborar el cartel.
- Materiales para dibujo y manualidades: crayones, témperas, pinceles, tijeras, pegamento, algodón (para nieve), hojas secas o imágenes impresas de flora y fauna de la sierra.
- Imágenes impresas de lugares turísticos: Machu Picchu, Lago Titicaca, Cusco.
- Figuras o imágenes de alimentos típicos (quinua, papa, habas), animales (cóndor, vicuña, oveja, cuy, vaca).

- Espacio amplio para actividades grupales y musicales.

Requisitos Previos

- Conocimiento básico de las regiones del país (Costa, Sierra, Selva) a través de canciones o cuentos previos.
- Habilidades básicas para trabajar en grupo: compartir materiales, escuchar a compañeros y respetar turnos.
- Familiaridad con algunos alimentos o animales comunes en su entorno.

Actividades

Sesión 1: Descubriendo la Sierra y sus Montañas

Fase de Inicio

Tiempo estimado:

10 minutos

Propósito de la sesión:

Docente: Explica que hoy conoceremos una parte muy especial del país llamada la sierra y que escucharemos música, veremos un mapa y aprenderemos sobre sus montañas y riquezas.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Muestra un mapa grande del país y pregunta: "¿Quién sabe cuántas regiones tiene nuestro país?"
- **Estudiantes:** Responden y señalan las regiones que conocen.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Presenta un traje o instrumento típico del sikuri y reproduce música sikuri mientras invita a los niños a escuchar y moverse al ritmo.
- **Estudiantes:** Bailan y se divierten escuchando la música tradicional.

Contextualización:

Docente: Explica que la música que escucharon viene de la sierra, una región en el centro del mapa, que es fría y con montañas altas donde viven animales y crecen alimentos especiales.

Estudiantes: Observan el mapa y señalan la región sierra de color marrón.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado:

45 minutos

Presentación del contenido:

Docente: Introduce imágenes grandes y coloridas de la flora (quinua, papa, habas), fauna (cóndor, vicuña, oveja, cuy, vaca) y lugares turísticos (Cusco, Machu Picchu, Lago Titicaca) explicando con palabras simples y mostrando cada imagen. Invita a los niños a formar grupos para explorar y hablar sobre estas imágenes.

Actividad 1: "Exploradores de la Sierra"

- **Objetivo:** Identificar y nombrar elementos de la flora, fauna y lugares turísticos de la sierra.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Divide a los niños en grupos de 3-4. Da a cada grupo un conjunto de imágenes de flora, fauna y lugares turísticos.
 - **Docente:** Pide que juntos observen las imágenes y conversen sobre lo que ven.
 - **Docente:** Invita a un representante de cada grupo a mostrar una imagen y contar qué es y qué les gusta.
- **Organización:** Grupos pequeños
- **Producto:** Participación oral y reconocimiento visual
- **Tiempo:** 20 minutos
- **Rol del docente:** Facilita la conversación, formula preguntas guía ("¿Qué es esto?", "¿Dónde creen que crece?", "¿Han visto este animal?") y apoya a quienes necesitan ayuda.

Actividad 2: "Pintemos la Sierra"

- **Objetivo:** Crear colaborativamente un cartel que represente el paisaje y elementos de la sierra.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Entrega cartulina grande y materiales para pintar y decorar.
 - **Docente:** Explica que juntos pintarán montañas con nieve (usar algodón para representar nieve), plantas, animales y lugares turísticos.
 - **Docente:** Organiza para que cada niño o grupo pinte o pegue un elemento y explique qué representa.
- **Organización:** Grupos de 4 niños
- **Producto:** Cartel colaborativo de la sierra con paisajes y elementos culturales
- **Tiempo:** 25 minutos
- **Rol del docente:** Guía la coordinación grupal, pregunta sobre los elementos que pintan, motiva la explicación oral y refuerza el aprendizaje con preguntas sencillas.

Diferenciación

- **Para quienes terminan antes:** Invitar a que decoren detalles adicionales al cartel, como dibujar animales o flores extras.
- **Para quienes necesitan más apoyo:** Ofrecer ayuda individual o en pareja para identificar las imágenes y participar en la pintura con instrucciones simples y apoyo físico si es necesario.

Transición

Docente: Reúne a los niños frente al cartel terminado, comenta lo bonito que quedó y anticipa que en la siguiente sesión escucharán más música y aprenderán danzas típicas de la sierra.

Fase de Cierre

Tiempo estimado:

5 minutos

Síntesis:

- **Docente:** Pregunta a los niños qué aprendieron hoy con preguntas como: "¿Dónde está la sierra en el mapa?", "¿Qué animales vimos?", "¿Qué colores usamos para la sierra?"
- **Estudiantes:** Responden de forma guiada.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Qué fue lo que más te gustó conocer de la sierra?
- ¿Puedes nombrar un animal o planta que vimos hoy?
- ¿Cómo te sentiste trabajando con tus amigos para pintar el cartel?

Retroalimentación:

Docente: Elogia la participación, destaca el trabajo en equipo y refuerza los aprendizajes mostrando el mapa y el cartel.

Transferencia:

Docente: Invita a los niños a contar en casa a sus familiares lo que aprendieron sobre la sierra y a escuchar música sikuri en familia.

Sesión 2: Ritmos y Danzas de la Sierra

Fase de Inicio

Tiempo estimado:

10 minutos

Propósito de la sesión:

Docente: Recuerda brevemente lo aprendido en la sesión anterior sobre la sierra y su mapa, y anuncia que hoy conocerán danzas típicas y continuarán creando con sus amigos.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Reproduce brevemente la música sikuri y pregunta: "¿Quién recuerda qué música escuchamos la vez pasada? ¿Qué animales o lugares vimos en la sierra?"
- **Estudiantes:** Responden y comentan.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Muestra imágenes y videos cortos (1-2 minutos) de las danzas típicas sikuri, walicha y tijeras, explicando que son bailes especiales de la sierra.
- **Estudiantes:** Observan atentamente y expresan interés.

Contextualización:

Docente: Explica que la música y las danzas cuentan historias y celebran la naturaleza y la cultura de la sierra.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado:

45 minutos

Presentación del contenido:

Docente: Invita a los niños a aprender movimientos simples inspirados en las danzas típicas y a crear instrumentos musicales sencillos con materiales reciclados.

Actividad 1: "Bailamos la Sierra"

- **Objetivo:** Participar en la interpretación corporal de danzas típicas de la sierra y reconocer su importancia cultural.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Enseña movimientos básicos inspirados en sikuri y walicha, guiando a los niños paso a paso.
 - **Docente:** Divide a los niños en grupos pequeños y los acompaña a bailar con la música sikuri.
- **Organización:** Grupos pequeños de 4 niños
- **Producto:** Presentación grupal de baile
- **Tiempo:** 25 minutos
- **Rol del docente:** Motiva la participación, corrige suavemente movimientos y fomenta la expresión libre y alegría.

Actividad 2: "Construimos Instrumentos"

- **Objetivo:** Crear instrumentos musicales sencillos para acompañar las danzas y estimular la creatividad y colaboración.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Reparte materiales reciclados (botellas con semillas, cucharas, cartones) y explica cómo hacer instrumentos simples.

- **Docente:** Los niños trabajan en grupos para fabricar sus instrumentos y luego los usan para acompañar la música sikuri.

- **Organización:** Grupos pequeños
- **Producto:** Instrumentos creados y uso en acompañamiento musical
- **Tiempo:** 20 minutos
- **Rol del docente:** Apoya en la elaboración, estimula la creatividad y refuerza el trabajo en equipo.

Diferenciación

- **Para quienes terminan antes:** Invitar a diseñar decoraciones para sus instrumentos o inventar nuevos movimientos de baile.
- **Para quienes necesitan más apoyo:** Ofrecer ayuda personalizada en la construcción de instrumentos o movimientos sencillos de baile adaptados.

Transición

Docente: Organiza que los grupos muestren sus instrumentos y bailen juntos para cerrar la actividad.

Fase de Cierre

Tiempo estimado:

5 minutos

Síntesis:

- **Docente:** Pide a los niños que cuenten qué les gustó más: la música, las danzas o hacer instrumentos.
- **Estudiantes:** Expresan sus preferencias y sentimientos.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Qué instrumento hiciste y cómo suena?
- ¿Recuerdas el nombre de una danza típica que aprendimos?
- ¿Cómo te sentiste bailando con tus amigos?

Retroalimentación:

Docente: Felicita la creatividad, el trabajo en equipo y la alegría mostrada durante la sesión.

Transferencia:

Docente: Anima a los niños a compartir la música y baile con sus familias y a recordar el cartel de la sierra para contar lo aprendido.

Tarea o reto:

Docente: Invita a los niños a dibujar en casa algún animal, alimento o lugar de la sierra y traerlo para compartir en clase.

Evaluación

Tipo de evaluación: Formativa durante las fases de desarrollo y sumativa en el cierre de cada sesión.

- **Criterio 1:** Identificación correcta de la región sierra en el mapa y sus características (objetivo 1).
- **Criterio 2:** Reconocimiento y nombramiento de flora, fauna y lugares turísticos de la sierra (objetivo 2).
- **Criterio 3:** Participación activa y colaborativa en la creación del cartel y actividades grupales (objetivo 3).
- **Criterio 4:** Expresión corporal y musical durante las danzas y creación de instrumentos (objetivo 4).

Instrumentos sugeridos: Lista de cotejo para observación directa de participación, portafolio con trabajos artísticos (cartel y dibujos traídos de casa), y registros anecdóticos de interacción grupal.

Evidencias de aprendizaje: Cartel colaborativo de la sierra, participación en exposiciones orales, desempeño en bailes grupales, instrumentos musicales creados y dibujos individuales.

Enriquecimientos

Recomendaciones - Dei

Diversidad

- Adaptar el vocabulario y las explicaciones para incluir términos en las lenguas indígenas locales si existen en la comunidad, por ejemplo, palabras en quechua o aimara para nombrar animales, plantas o lugares. Esto valoriza la diversidad cultural y lingüística de los estudiantes y sus familias.
- Incluir imágenes que representen diversas características físicas y culturales de las personas que habitan la sierra, mostrando diversidad en vestimenta, edades y roles, para que los niños se reconozcan y reconozcan a otros en el contenido.
- Permitir que los niños compartan experiencias personales o familiares relacionadas con la sierra, sus costumbres, alimentos o música, fomentando la valoración de sus propias raíces y las de sus compañeros.

Modificación de actividad: En la actividad "Exploradores de la Sierra" se puede pedir a cada grupo que incluya un relato breve o dibujo sobre alguna tradición familiar vinculada a la sierra, promoviendo la diversidad cultural dentro del grupo.

Recursos adicionales: Carteles bilingües (español y lengua indígena), cuentos cortos o videos con narraciones en diferentes idiomas y representaciones culturales diversas.

Impacto positivo: Estas adaptaciones ayudan a que todos los niños se sientan valorados y respetados, fortaleciendo su identidad cultural y promoviendo el respeto por la diversidad desde temprana edad.

Equidad de Género

- Usar lenguaje inclusivo y evitar estereotipos de género en las explicaciones y ejemplos, por ejemplo, mostrar que tanto mujeres como hombres pueden usar el traje típico del sikuri o bailar las danzas tradicionales.
- Asignar roles variados dentro de los grupos sin basarse en estereotipos (niños y niñas pueden ser quienes presenten, organicen o lideren la actividad por igual).
- Incluir imágenes y relatos que muestren la participación de mujeres y hombres en las actividades de la sierra, como agricultores, músicos o artesanos, para romper ideas preconcebidas.

Modificación de actividad: En la presentación oral, animar a que los niños elijan libremente quién quiere hablar, sin asignar roles según género, y elogiar todas las participaciones por igual.

Recursos adicionales: Cuentos o videos infantiles que muestren personajes de ambos géneros participando en actividades típicas de la sierra.

Impacto positivo: Fomenta la igualdad desde edades tempranas, contribuyendo a que niñas y niños desarrollen confianza para explorar diferentes roles y actividades sin limitaciones de género.

Inclusión

- Usar imágenes claras, grandes y con alto contraste para facilitar la visualización a niños con dificultades visuales o atencionales.
- Permitir distintos modos de participación: además de hablar, los niños pueden señalar imágenes, usar gestos o dibujos para expresar lo que aprendieron, favoreciendo a quienes tienen limitaciones en la comunicación verbal.
- Adaptar el ritmo de la clase para incluir pausas, repetir información clave y usar apoyos visuales y auditivos (como la música sikuri) para captar y mantener la atención de todos los estudiantes.

Modificación de actividad: En la actividad grupal, asignar roles flexibles que permitan a cada niño participar según sus habilidades, por ejemplo, alguien que cuente, otro que señale imágenes y otro que ayude a organizar el material.

Recursos adicionales: Material táctil (por ejemplo, figuras de animales o plantas en relieve), audios con canciones o sonidos de la sierra, y tarjetas con símbolos para facilitar la comunicación.

Impacto positivo: Garantiza que todos los niños, incluyendo aquellos con necesidades educativas especiales, puedan acceder, participar y beneficiarse de la experiencia educativa en igualdad de condiciones.

Recomendaciones - Competencias

1. Competencias Cognitivas

Para estudiantes de preescolar (3-5 años), se pueden potenciar las siguientes competencias cognitivas de forma natural dentro del plan:

- **Creatividad:** A través del movimiento con la música sikuri y la elaboración del cartel con el paisaje de la sierra.
- **Pensamiento Crítico:** Al comparar las imágenes y hablar sobre flora, fauna y lugares, fomentando la observación y el reconocimiento.
- **Resolución de Problemas:** Al trabajar en grupo para identificar y clasificar imágenes, promoviendo el diálogo para llegar a acuerdos.

Modificaciones específicas a actividades:

- En la actividad "Exploradores de la Sierra", incluir preguntas abiertas como: "¿Por qué creen que la papa crece en la sierra?" o "¿Cómo creen que el cóndor vuela en las montañas?" para estimular el pensamiento crítico.
- Incorporar una breve actividad de dibujo donde los niños creen su propia versión del paisaje de la sierra usando colores y texturas, estimulando la creatividad.
- Usar imágenes digitales o tablets para mostrar mapas interactivos sencillos donde los niños puedan tocar y descubrir la región sierra, desarrollando habilidades digitales básicas.

Técnicas de facilitación para el docente:

- Uso de lenguaje claro y sencillo, con muchas preguntas abiertas para motivar la reflexión.
- Modelar respuestas y verbalizar el propio pensamiento para guiar a los niños.
- Uso de juegos y canciones para mantener la atención y motivación.

2. Competencias Interpersonales

Para niños pequeños, el trabajo colaborativo debe ser lúdico y guiado.

• Estrategias de trabajo colaborativo:

- Formar grupos pequeños (3-4 niños) para facilitar la interacción.
- Asignar roles simples y rotativos como "el que muestra la imagen", "el que habla" o "el que escucha".
- Utilizar dinámicas de compartir turnos para que cada niño pueda expresarse.

• Puntos de reflexión adaptados:

- Preguntar "¿Cómo nos sentimos cuando trabajamos juntos?" para promover la conciencia socioemocional.
- Invitar a comentar "¿Qué aprendí de mis amigos?" después de la actividad grupal.

3. Actitudes y Valores

Se pueden introducir momentos breves y concretos para fomentar actitudes positivas:

- **Curiosidad:** Al iniciar con preguntas sobre la región sierra y sus características, invitando a los niños a descubrir más.
- **Responsabilidad:** Durante la elaboración del cartel, asignar pequeñas tareas (poner imágenes, colorear) y elogiar el cumplimiento.
- **Adaptabilidad y Resiliencia:** En juegos de grupo, promover que intenten expresar ideas aún si no están seguros y valorar el esfuerzo.
- **Ciudadanía Global:** Breves explicaciones sobre cómo cuidar la tierra y los animales de la sierra, fomentando respeto por la naturaleza y cultura local.

Preguntas de reflexión o actividades breves:

- "¿Qué te gustaría aprender más sobre la sierra?"
- "¿Cómo podemos cuidar las plantas y animales que vimos?"

- “¿Qué hiciste para ayudar a tu grupo?”

Estos momentos pueden ubicarse al inicio para despertar la curiosidad, durante la actividad para fomentar la responsabilidad, y al cierre para reforzar valores y aprendizajes socioemocionales.

Recomendaciones - Competencias

1. Competencias Cognitivas

Para estudiantes de preescolar (3-5 años), es fundamental desarrollar competencias cognitivas básicas que favorezcan la exploración y la creatividad dentro del contexto del plan.

- **Creatividad:** Aprovechar la música sikuri y las imágenes para que los niños expresen ideas propias relacionadas con la sierra, como inventar historias cortas sobre los animales o plantas que han visto.
- **Pensamiento Crítico:** Fomentar la comparación sencilla entre las regiones del país, preguntando por similitudes y diferencias en el clima, colores o animales.
- **Resolución de Problemas:** Durante la actividad en grupos, motivar a los niños a decidir juntos qué imagen mostrar primero y cómo explicarla, promoviendo la toma de decisiones colaborativas.

Modificaciones específicas:

- Incorporar una actividad de dibujo donde cada niño cree su propia montaña o animal de la sierra usando colores y formas, estimulando la creatividad y la representación visual.
- Durante la exploración de imágenes en grupos, el docente puede hacer preguntas abiertas como “¿Por qué creen que este animal vive en la sierra?” para incentivar la reflexión básica.
- Introducir una pequeña dramatización donde los niños imiten animales o sonidos de la sierra para profundizar la comprensión sensorial y cognitiva.

Técnicas de facilitación:

- Uso de preguntas abiertas y sencillas que inviten a la observación y expresión verbal.
- Rotación de roles dentro de los grupos, para que cada niño tenga la oportunidad de participar activamente.
- Refuerzos positivos con elogios específicos para fomentar la confianza y la participación.

2. Competencias Interpersonales

Las competencias interpersonales son clave para el aprendizaje colaborativo y deben adaptarse al nivel de madurez de los niños preescolares.

- **Colaboración:** Organizar grupos pequeños donde los niños trabajen juntos para observar y comentar imágenes, promoviendo la escucha activa y el respeto por las opiniones de sus pares.
- **Comunicación:** Incentivar la expresión oral mediante la presentación breve de las imágenes por un representante de cada grupo, usando vocabulario simple.
- **Conciencia Socioemocional:** Introducir momentos para que los niños expresen cómo se sienten al conocer la música, los animales o los lugares, promoviendo la empatía y el reconocimiento de emociones.

Estrategias de trabajo colaborativo:

- Asignación de roles simples y rotativos como “observador”, “contador” o “portavoz” para que cada niño tenga una función clara y se sienta parte del grupo.
- Utilización de juegos de turnos para hablar, reforzando la paciencia y el respeto por el turno de palabra.
- Breves actividades de saludo y despedida grupal para fortalecer la sensación de pertenencia y comunidad.

Puntos de reflexión adaptados:

- “¿Cómo te sentiste cuando bailaste con la música de la sierra?”
- “¿Qué te gustó compartir con tus amigos en el grupo?”
- “¿Cómo podemos ayudar a que todos participen?”

3. Actitudes y Valores

El desarrollo de actitudes y valores debe integrarse de forma natural y lúdica durante las sesiones, respetando la capacidad de atención y el nivel emocional de los niños.

- **Curiosidad:** Promover preguntas abiertas durante la exploración de imágenes y música para despertar el interés por aprender más sobre la sierra.
- **Responsabilidad:** Enseñar a cuidar los materiales (imágenes, instrumentos) y a respetar los turnos, vinculando el cuidado con el valor por la cultura y naturaleza de la sierra.
- **Adaptabilidad:** Fomentar la flexibilidad en el juego y la expresión, permitiendo que los niños experimenten diferentes formas de participar (bailar, hablar, dibujar).

Momentos específicos para su desarrollo:

- Inicio de cada sesión con una pregunta motivadora que invite a la curiosidad, por ejemplo: “¿Qué creen que vamos a descubrir hoy sobre la sierra?”
- Al finalizar la actividad grupal, una breve reflexión guiada por el docente sobre cómo se sintieron y qué aprendieron, reforzando la responsabilidad y el respeto.
- Durante la música y el baile, elogiar la disposición de los niños para probar nuevas formas de moverse y expresarse, reforzando la adaptabilidad y mentalidad de crecimiento.

Preguntas de reflexión o actividades breves:

- “¿Qué te sorprendió más de la sierra?”
- “¿Cómo podemos cuidar a los animales y plantas que vimos?”
- “¿Qué te gustaría aprender la próxima vez sobre nuestro país?”