

Descubriendo la Primera Guerra Mundial: Cronología y Consecuencias

Ciencias Sociales | Historia | Aprendizaje Basado en Problemas

Descripción

Este plan de clase está diseñado para que los estudiantes de secundaria comprendan de manera profunda y significativa la Primera Guerra Mundial, enfocándose en la elaboración de una cronología de los eventos más importantes. A través de la metodología de Aprendizaje Basado en Problemas (ABP), los alumnos analizarán los hechos que desencadenaron y marcaron este conflicto bélico, así como sus consecuencias a nivel político, social y económico. Este enfoque les permitirá desarrollar habilidades de pensamiento crítico, análisis histórico y trabajo colaborativo. El aprendizaje de estos eventos es relevante para que los estudiantes puedan entender cómo un conflicto de gran magnitud afectó al mundo entero y cómo sus repercusiones todavía se reflejan en la actualidad. Además, la cronología que elaboren les servirá para visualizar la secuencia de sucesos y las relaciones entre causas y efectos, facilitando la comprensión global del tema. Esta experiencia conecta con su vida real al fomentar la reflexión sobre la importancia de la paz, la resolución de conflictos y el impacto de las decisiones políticas en la sociedad.

Objetivos de Aprendizaje

- Analizar los eventos principales de la Primera Guerra Mundial para elaborar una cronología precisa.
- Relacionar los hechos históricos con las consecuencias políticas, sociales y económicas del conflicto.
- Argumentar en equipo cómo los distintos eventos se conectan y generan impactos a largo plazo.
- Crear una representación visual de la cronología que refleje el desarrollo y las consecuencias de la guerra.
- Evaluar críticamente la importancia de la Primera Guerra Mundial en la historia contemporánea.

Recursos Necesarios

- Cartulinas grandes (1 por grupo, total 6)
- Marcadores, lápices de colores, reglas y pegamento
- Impresiones con textos breves sobre eventos clave (6-8 textos diferentes)
- Computadora o proyector para mostrar videos y presentaciones (1 unidad)
- Acceso a internet para videos educativos (YouTube: Documentales breves sobre la Primera Guerra Mundial)
- Hojas para notas y cronologías individuales
- Reloj o cronómetro para control de tiempos
- Plantilla de cronología en formato digital o impreso

Requisitos Previos

- Conocimiento básico sobre las causas generales de conflictos internacionales.
- Habilidad para trabajar en equipo y comunicarse con compañeros.
- Capacidad para organizar información de manera secuencial.
- Familiaridad con términos históricos básicos como "alianzas", "tratados" y "consecuencias".
- Experiencia previa en elaboración de esquemas o mapas conceptuales.

Actividades

Plan de Sesiones para el Aprendizaje Basado en Problemas sobre la Primera Guerra Mundial

Sesión 1: Introducción y Activación - ¿Qué sabemos sobre la Primera Guerra Mundial?

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión: Conectar conocimientos previos y motivar a los estudiantes para explorar la Primera Guerra Mundial, introduciendo el objetivo de elaborar una cronología.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Muestra una imagen impactante relacionada con la guerra y pregunta: "¿Qué creen que pasó aquí? ¿Por qué creen que fue importante este evento?"
- **Estudiantes:** Comparten ideas breves y responden a la pregunta.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Presenta un dato curioso: "¿Sabían que la Primera Guerra Mundial fue llamada la 'Gran Guerra' porque cambió para siempre la historia del mundo?"
- **Estudiantes:** Escuchan y comentan sus expectativas sobre lo que van a aprender.

Contextualización:

- **Docente:** Explica cómo los conflictos de hace más de 100 años aún afectan las relaciones internacionales y por qué es importante conocerlos.
- **Estudiantes:** Reflexionan sobre la importancia del tema para entender el mundo actual.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Presentación del contenido: El docente plantea el problema: "¿Cómo podemos organizar los eventos de la Primera Guerra Mundial para entender mejor sus causas y consecuencias?" Se divide a los estudiantes en grupos de 4 para iniciar la investigación.

Actividad 1: Investigación inicial de eventos clave

- **Objetivo:** Analizar y seleccionar eventos importantes para la cronología.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Entrega a cada grupo varios textos breves sobre hechos clave (como el asesinato del archiduque Francisco Fernando, inicio de la guerra, batallas importantes, armisticio, etc.)
 - **Estudiantes:** leen, discuten y seleccionan los eventos que consideran más relevantes.
 - Luego, ordenan los eventos en una lista preliminar.
- **Organización:** Grupos de 4 estudiantes
- **Producto:** Lista preliminar de eventos ordenados
- **Tiempo:** 35 minutos
- **Rol docente:** Observa, guía con preguntas como "¿Por qué creen que este evento fue importante?" o "¿Cómo creen que este evento afectó a lo siguiente?"

Actividad 2: Puesta en común y discusión

- **Objetivo:** Compartir ideas y consolidar conocimiento colectivo sobre los eventos.
- **Instrucciones:**
 - Cada grupo presenta su lista.
 - El docente modera una discusión para comparar listas y llegar a un consenso sobre los eventos a incluir en la cronología.
- **Organización:** Plenaria
- **Producto:** Lista consensuada de eventos para la cronología
- **Tiempo:** 10 minutos
- **Rol docente:** Facilita, pregunta: "¿Qué evento creen que fue el más importante y por qué?"

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

- **Síntesis:** El docente pide a los estudiantes que escriban en una hoja: "Una cosa que aprendí hoy sobre la Primera Guerra Mundial y una pregunta que tengo".
- **Reflexión metacognitiva:** Preguntas para responder:
 - ¿Por qué es importante conocer los eventos en orden cronológico?
 - ¿Cómo me ayudó trabajar en grupo para entender mejor la guerra?
- **Retroalimentación:** El docente comenta las respuestas, aclarando dudas y valorando los aprendizajes.
- **Transferencia:** Anuncia que en la próxima sesión empezarán a elaborar la cronología visual.

Sesión 2: Construyendo la Cronología Visual de la Primera Guerra Mundial

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión: Reforzar lo aprendido y presentar la tarea de crear una cronología gráfica para visualizar el desarrollo de la guerra.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Pregunta: "¿Cuáles fueron los principales eventos que identificamos en la sesión pasada? ¿Por qué es importante ordenarlos?"
- **Estudiantes:** Responden y comparten ideas breves.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Muestra un ejemplo sencillo de cronología visual y dice: "Hoy ustedes crearán una cronología similar, ¡pero con los eventos que estudiamos!"
- **Estudiantes:** Se muestran entusiasmados y listos para iniciar la actividad.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Presentación del contenido: Los estudiantes trabajarán en grupos para diseñar y construir la cronología utilizando cartulinas y materiales gráficos.

Actividad 1: Diseño y elaboración de la cronología

- **Objetivo:** Crear una representación visual clara y ordenada de los eventos de la guerra.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Explica cómo organizar una cronología: línea de tiempo, fechas, eventos breves y símbolos o imágenes.
 - **Estudiantes:** En grupos, distribuyen los eventos en la cartulina, escriben fechas, incluyen dibujos o recortes y decoran para hacer la cronología atractiva y clara.
- **Organización:** Grupos de 4 estudiantes
- **Producto:** Cronología visual en cartulina
- **Tiempo:** 40 minutos
- **Rol docente:** Supervisa, ofrece sugerencias, pregunta: "¿Cómo decidieron el orden? ¿Qué evento creen que tuvo mayor impacto?"

Actividad 2: Presentación rápida

- **Objetivo:** Practicar la comunicación y argumentación histórica.
- **Instrucciones:** Cada grupo presenta brevemente su cronología explicando algunos eventos y su importancia.
- **Organización:** Plenaria
- **Producto:** Presentación oral grupal

- **Tiempo:** 5 minutos
- **Rol docente:** Valora la claridad y precisión de las presentaciones, fomenta preguntas entre grupos.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

- **Síntesis:** Los estudiantes anotan en su cuaderno "Lo que más me gustó de hacer la cronología y un evento que me sorprendió".
- **Reflexión metacognitiva:**
 - ¿Qué dificultades encontraron para ordenar los eventos?
 - ¿Cómo les ayudó ver la cronología a entender mejor la guerra?
- **Retroalimentación:** El docente comenta y destaca el trabajo colaborativo y la creatividad.
- **Transferencia:** Indica que en la siguiente sesión analizarán las consecuencias del conflicto.

Sesión 3: Analizando las Consecuencias Políticas y Sociales

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión: Conectar la cronología con las consecuencias que trajo la guerra a nivel político y social.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Pregunta: "¿Qué creen que pasó con los países después de la guerra? ¿Cómo cambiaron sus gobiernos o sociedades?"
- **Estudiantes:** Comparten ideas y experiencias previas.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Presenta un breve video (5 min) sobre la caída de imperios y cambios sociales posteriores a la guerra.
- **Estudiantes:** Observan y toman notas.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Presentación del contenido: Se plantea el problema: "¿Cómo afectaron estos cambios a las personas comunes y a los países? ¿Qué consecuencias tuvo la guerra en la política y sociedad?"

Actividad 1: Análisis de fuentes

- **Objetivo:** Identificar consecuencias políticas y sociales a partir de textos y testimonios.
- **Instrucciones:**
 - El docente entrega a cada grupo 2 fuentes breves que describen consecuencias (ejemplos: disolución de imperios, sufragio femenino, crisis económica, etc.).

- Los estudiantes leen, subrayan ideas claves y responden: ¿Qué consecuencias se describen? ¿A quiénes afectaron?

- **Organización:** Grupos de 4 estudiantes
- **Producto:** Respuestas escritas en hoja
- **Tiempo:** 30 minutos
- **Rol docente:** Apoya con preguntas como "¿Por qué creen que estas consecuencias fueron importantes?"

Actividad 2: Debate grupal

- **Objetivo:** Argumentar sobre las consecuencias más relevantes y su impacto.
- **Instrucciones:** Cada grupo elige una consecuencia para defender en un debate breve ante la clase.
- **Organización:** Plenaria
- **Producto:** Participación oral y argumentos
- **Tiempo:** 15 minutos
- **Rol docente:** Modera, fomenta respeto y profundidad en argumentos.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

- **Síntesis:** Elaboración colectiva en pizarrón o digital de un mapa mental que relacione consecuencias políticas y sociales.
- **Reflexión metacognitiva:**
 - ¿Cómo cambió el mundo después de la guerra?
 - ¿Qué consecuencias creen que aún influyen hoy en día?
- **Retroalimentación:** El docente reconoce las ideas aportadas y aclara dudas.
- **Transferencia:** Anuncia que en la siguiente sesión se explorarán las consecuencias económicas.

Sesión 4: Impactos Económicos de la Primera Guerra Mundial

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión: Introducir las consecuencias económicas del conflicto y su importancia.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Pregunta: "¿Qué creen que pasó con el dinero, trabajo y recursos de los países después de la guerra?"
- **Estudiantes:** Responden y generan hipótesis.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Muestra una imagen o noticia actual sobre crisis económicas y dice: "Las guerras a menudo afectan la economía, ¿pueden imaginar cómo?"

- **Estudiantes:** Reflexionan y expresan sus ideas.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Presentación del contenido: El docente presenta brevemente cómo la guerra afectó la economía mundial, mencionando inflación, deudas y desempleo.

Actividad 1: Estudio de caso económico

- **Objetivo:** Comprender los efectos económicos de la guerra en un país específico (ejemplo: Alemania).
- **Instrucciones:**
 - Entrega un texto con datos sobre la inflación y desempleo en Alemania después de la guerra.
 - Los estudiantes leen y responden: ¿Qué problemas económicos se presentaron? ¿Cómo afectaron a las personas?
- **Organización:** Parejas
- **Producto:** Respuestas escritas
- **Tiempo:** 25 minutos
- **Rol docente:** Apoya con preguntas: "¿Cómo se puede relacionar esto con la política y sociedad?"

Actividad 2: Simulación de decisiones económicas

- **Objetivo:** Experimentar la dificultad de reconstruir un país tras la guerra.
- **Instrucciones:**
 - Presenta un escenario donde cada grupo debe decidir prioridades para reconstruir un país (salud, educación, industria, etc.) con recursos limitados.
 - Debaten y eligen acciones prioritarias, justificando sus decisiones.
- **Organización:** Grupos de 4
- **Producto:** Plan de prioridades y justificación oral
- **Tiempo:** 20 minutos
- **Rol docente:** Facilita el debate, plantea preguntas para profundizar.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

- **Síntesis:** Pregunta de cierre: "¿Por qué es importante entender las consecuencias económicas para evitar futuros conflictos?"
- **Reflexión metacognitiva:**
 - ¿Qué aprendí sobre la economía después de la guerra?
 - ¿Cómo se relacionan las decisiones económicas con la vida diaria?

- **Retroalimentación:** Comentarios del docente sobre las respuestas y participación.
- **Transferencia:** Preparación para la siguiente sesión, donde se integrarán todas las consecuencias con la cronología.

Sesión 5: Integrando Eventos y Consecuencias en la Cronología

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión: Revisar la cronología inicial y preparar la integración de consecuencias para una visión global.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Consulta: "¿Qué eventos y consecuencias hemos aprendido? ¿Cómo se relacionan?"
- **Estudiantes:** Responden y resumen en voz alta.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Propone el reto: "Vamos a enriquecer nuestra cronología con las consecuencias, para entender mejor el impacto global."
- **Estudiantes:** Aceptan el reto con interés.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Presentación del contenido: Se explica cómo relacionar eventos y consecuencias en un solo esquema cronológico.

Actividad 1: Ampliación de la cronología

- **Objetivo:** Incorporar consecuencias políticas, sociales y económicas en la cronología visual.
- **Instrucciones:**
 - En grupos, revisan la cronología que hicieron y agregan etiquetas o símbolos para marcar las consecuencias estudiadas.
 - Discuten cómo cada consecuencia está vinculada a eventos específicos.
- **Organización:** Grupos de 4
- **Producto:** Cronología ampliada y explicaciones escritas
- **Tiempo:** 40 minutos
- **Rol docente:** Observa, guía con preguntas como "¿Por qué colocaron esta consecuencia aquí? ¿Qué evidencia tienen?"

Actividad 2: Presentación y retroalimentación

- **Objetivo:** Compartir avances y recibir sugerencias para mejorar.
- **Instrucciones:** Cada grupo presenta las modificaciones y explica las relaciones encontradas.

- **Organización:** Plenaria
- **Producto:** Presentación oral y discusión
- **Tiempo:** 5 minutos
- **Rol docente:** Da retroalimentación constructiva y destaca conexiones importantes.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

- **Síntesis:** Los estudiantes escriben en su cuaderno: "Un evento y su consecuencia que me parecieron muy importantes".
- **Reflexión metacognitiva:**
 - ¿Cómo cambió mi comprensión de la guerra al ver eventos y consecuencias juntos?
 - ¿Qué me ayudó más a entender esta relación?
- **Retroalimentación:** Comentarios del docente y reconocimiento del esfuerzo.
- **Transferencia:** Preparación para la sesión final de síntesis y reflexión.

Sesión 6: Síntesis, Reflexión y Evaluación Final

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión: Preparar la reflexión final y la evaluación del aprendizaje adquirido.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Pregunta: "¿Qué hemos aprendido sobre la Primera Guerra Mundial y sus consecuencias en estas sesiones?"
- **Estudiantes:** Comparten respuestas y expectativas para la sesión final.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Explica que harán una actividad de síntesis y evaluarán juntos lo aprendido para mejorar continuamente.
- **Estudiantes:** Se disponen a la actividad con interés.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 40 minutos

Actividad 1: Elaboración de mapa mental colectivo

- **Objetivo:** Consolidar los aprendizajes sobre la guerra, eventos y consecuencias.
- **Instrucciones:**
 - En plenaria, el docente dibuja un mapa mental en el pizarrón o pizarra digital.
 - Los estudiantes aportan ideas sobre causas, eventos, consecuencias y aprendizajes.

- El docente organiza las ideas y fomenta la participación.
- **Producto:** Mapa mental completo y consensado
- **Tiempo:** 30 minutos
- **Rol docente:** Facilita la construcción, hace preguntas para profundizar y clarificar conceptos.

Actividad 2: Autoevaluación y coevaluación

- **Objetivo:** Reflexionar sobre el propio aprendizaje y el trabajo en equipo.
- **Instrucciones:**
 - Entrega a cada estudiante un formato con preguntas para evaluar su participación, comprensión y desempeño grupal.
 - En parejas, comparten respuestas y discuten mejoras.
- **Organización:** Individual y parejas
- **Producto:** Formato de autoevaluación y coevaluación completado
- **Tiempo:** 10 minutos
- **Rol docente:** Recoge formatos, ofrece comentarios y orienta para seguimiento.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 10 minutos

- **Síntesis:** El docente resume los aprendizajes clave y felicita a los estudiantes por su esfuerzo.
- **Reflexión metacognitiva:**
 - ¿Qué fue lo más importante que aprendí sobre la Primera Guerra Mundial?
 - ¿Cómo puedo aplicar este conocimiento en mi vida o en otros estudios?
 - ¿Qué habilidades desarrollé durante este proyecto?
- **Retroalimentación:** Comentarios finales y sugerencias para continuar aprendiendo.
- **Transferencia:** Invita a relacionar este aprendizaje con otros conflictos históricos o actuales.
- **Tarea:** Investigar un conflicto actual y elaborar una breve cronología para compartir en clase.

Evaluación

Tipo de evaluación:

- **Diagnóstica:** Sesión 1, activación de conocimientos previos mediante preguntas y discusión.
- **Formativa:** Durante todas las sesiones, observación continua, actividades grupales, debates, presentaciones y autoevaluaciones.
- **Sumativa:** Sesión 6, mapa mental colectivo y formatos de autoevaluación y coevaluación como evidencia final del aprendizaje.

Criterios de evaluación:

- Capacidad para identificar y ordenar cronológicamente eventos clave de la Primera Guerra Mundial.
- Habilidad para relacionar eventos con sus consecuencias políticas, sociales y económicas.
- Participación activa y colaborativa en actividades grupales y debates.
- Claridad y creatividad en la elaboración de la cronología visual.
- Reflexión crítica sobre el impacto histórico y contemporáneo del conflicto.

Instrumentos sugeridos:

- Lista de cotejo para evaluar la participación y el trabajo en equipo.
- Rúbrica para la cronología visual (organización, contenido, creatividad).
- Formato de autoevaluación y coevaluación para valorar el aprendizaje individual y grupal.
- Observación directa durante presentaciones y debates.
- Portafolio con evidencias escritas y gráficas generadas durante el proyecto.

Evidencias de aprendizaje:

- Lista y cronología elaborada en grupo con eventos y consecuencias.
- Cronología visual en cartulina con explicación oral.
- Respuestas escritas en análisis de fuentes y estudio de caso económico.
- Participación en debates y actividades colaborativas.
- Mapa mental colectivo y formatos de autoevaluación completados.

Enriquecimientos

Inicio - Diagnostico

Evaluación Diagnóstica Inicial

Duración: 5-10 minutos

Objetivo de la evaluación: Identificar los conocimientos previos de los estudiantes sobre la Primera Guerra Mundial, sus causas, eventos principales y consecuencias para orientar el desarrollo del plan de clase.

- **Instrucciones para el docente:** Entregar la evaluación al inicio de la primera sesión. Los estudiantes responderán individualmente para reflejar sus conocimientos previos.

Preguntas de la Evaluación Diagnóstica

1. **Pregunta abierta:** ¿Qué sabes sobre la Primera Guerra Mundial? Escribe todo lo que recuerdes.
2. **Verdadero o falso:** Marca V si la afirmación es verdadera o F si es falsa.
 - La Primera Guerra Mundial comenzó en 1914. ()
 - Alemania y Francia fueron aliados en la guerra. ()
 - El asesinato del archiduque Francisco Fernando fue uno de los motivos que desencadenó la guerra. ()

- La guerra terminó en 1918. ()
- La Primera Guerra Mundial no tuvo consecuencias importantes para Europa. ()

3. **Pregunta de opción múltiple:** ¿Cuál de los siguientes países participó en la Primera Guerra Mundial?

- a) Japón
- b) Brasil
- c) Canadá
- d) Ninguno de los anteriores

4. **Ordena brevemente los siguientes eventos en la cronología correcta:**

- Inicio de la Primera Guerra Mundial
- Asesinato del archiduque Francisco Fernando
- Fin de la Primera Guerra Mundial

Indicaciones para el docente sobre el uso de la evaluación

- Revisar las respuestas para conocer el nivel general de conocimiento sobre la guerra, sus causas y consecuencias.
- Identificar conceptos erróneos o vacíos importantes para abordar en las sesiones posteriores.
- Utilizar esta información para adaptar ejemplos, actividades y profundidad del contenido durante el desarrollo del plan de clase.

Desarrollo - Rubrica

Rúbrica de Evaluación para el Plan de Clase: "Descubriendo la Primera Guerra Mundial"

Objetivo general: Elaborar una cronología de los eventos de la Primera Guerra Mundial y utilizarla para analizar las consecuencias del conflicto.

Criterio	Excelente (4 puntos)	Bueno (3 puntos)	Satisfactorio (2 puntos)	Necesita Mejorar (1 punto)
Identificación y selección de eventos clave	Identifica con precisión y selecciona todos los eventos clave relevantes de la guerra, demostrando comprensión profunda.	Selecciona la mayoría de los eventos clave con buena precisión y comprensión general.	Identifica algunos eventos clave pero omite o confunde otros importantes.	Presenta pocos eventos clave o eventos irrelevantes, con poca comprensión del tema.

Criterio	Excelente (4 puntos)	Bueno (3 puntos)	Satisfactorio (2 puntos)	Necesita Mejorar (1 punto)
Organización cronológica	Organiza la cronología en orden correcto sin errores, mostrando claridad y coherencia.	Organiza la mayoría de los eventos en orden cronológico correcto, con pocos errores.	Presenta algunos errores en el orden cronológico que afectan la comprensión.	La organización cronológica es desordenada o incorrecta, dificultando la comprensión.
Análisis de las consecuencias	Explica claramente las consecuencias del conflicto vinculándolas con los eventos de la cronología.	Explica las consecuencias con vínculo general a los eventos, aunque con menor profundidad.	Describe algunas consecuencias pero sin relacionarlas adecuadamente con los eventos.	No explica o relaciona las consecuencias con los eventos de manera comprensible.
Trabajo en equipo y participación	Participa activamente, aporta ideas relevantes y colabora eficazmente con sus compañeros.	Participa y colabora con sus compañeros, aunque con menor iniciativa.	Participa de forma limitada y contribuye poco al trabajo en equipo.	No participa o dificulta el trabajo en equipo.
Uso de fuentes y recursos	Utiliza diversas fuentes confiables y las integra adecuadamente en la actividad.	Usa algunas fuentes confiables y las emplea correctamente.	Utiliza pocas fuentes o fuentes poco confiables con limitaciones en su uso.	No utiliza fuentes o las usa incorrectamente.
Presentación y claridad	Presenta la cronología y análisis de forma clara, ordenada y atractiva para sus compañeros.	Presenta la información con claridad, aunque con menor orden o atractivo.	Presenta la información, pero con dificultades en la claridad o el orden.	Presenta la información de forma confusa o desorganizada.

Instrucciones para la evaluación: El docente aplicará esta rúbrica al finalizar cada sesión clave y al término del proyecto para valorar el progreso del estudiante en relación con los objetivos planteados. Se recomienda retroalimentar a los estudiantes para mejorar su desempeño en las siguientes sesiones.