

Lenguajes que nos conectan: Descubriendo cómo nos comunicamos

Tecnología e Informática | Pensamiento Computacional | Aprendizaje Basado en Problemas

Descripción

En esta clase, exploraremos el maravilloso mundo de los lenguajes y su importancia en nuestra vida diaria. Los estudiantes aprenderán que existen diferentes tipos de lenguajes, no solo el hablado o escrito, sino también otros que usamos para expresar ideas, emociones y acciones, como el lenguaje corporal, los símbolos, las señales de tránsito y los lenguajes tecnológicos. Entenderán que los lenguajes son herramientas esenciales para comunicarnos con los demás y para entender el mundo que nos rodea.

Además, reflexionaremos sobre qué pasaría si no existieran los lenguajes, lo que nos ayudará a valorar su importancia y a comprender cómo facilitan la convivencia y el aprendizaje. Esta experiencia conectará con la vida cotidiana de los estudiantes, mostrando que el lenguaje está en todas partes y que nos permite expresar lo que sentimos, pensamos y queremos hacer.

El enfoque se basa en el Aprendizaje Basado en Problemas, donde los niños investigarán y resolverán situaciones relacionadas con la comunicación, fomentando el pensamiento crítico y el trabajo colaborativo.

Objetivos de Aprendizaje

- Identificar diferentes tipos de lenguajes y sus propósitos en la comunicación diaria.
- Analizar la importancia de los lenguajes para expresar ideas y acciones.
- Reflexionar sobre las consecuencias de la ausencia de lenguajes en la comunicación humana.
- Comunicar ideas mediante el uso de distintos lenguajes de forma creativa y clara.

Recursos Necesarios

- Cartulinas blancas y de colores (1 por cada grupo de 3-4 estudiantes).
- Marcadores, crayones y lápices de colores (suficientes para todos).
- Imágenes y tarjetas con ejemplos de diferentes lenguajes (lenguaje verbal, corporal, símbolos, señales).
- Pizarra o rotafolio para anotar ideas.
- Video corto animado sobre la comunicación y los lenguajes (3-4 minutos).
- Hojas impresas con preguntas guía para reflexión.
- Dispositivo para reproducir el video (proyector, computadora o tablet).
- Reloj o cronómetro para controlar tiempos.

Requisitos Previos

- Conocimiento básico sobre la comunicación oral y escrita.
- Habilidad para expresar ideas en palabras simples y dibujos.
- Capacidad para trabajar en equipo y escuchar a los demás.
- Experiencias previas con juegos o actividades en grupo que involucren comunicación.

Actividades

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Docente: Explica a los estudiantes que hoy descubrirán por qué usamos diferentes lenguajes y qué pasaría si no existieran. Señala que entender esto nos ayudará a comunicarnos mejor y a valorar lo que nos rodea.

Activación de conocimientos previos:

Docente: Muestra imágenes con diferentes tipos de lenguajes (una persona hablando, alguien haciendo señas, señales de tránsito, emoticones, etc.) y pregunta: "*¿Qué están haciendo estas personas? ¿Cómo se están comunicando?*"

Estudiantes: Observan y responden identificando algunos tipos de comunicación que conocen.

Motivación y enganche:

Docente: Cuenta un dato curioso: "*¿Sabían que hay más de 7000 lenguas habladas en el mundo y muchas formas distintas de comunicarnos? Imaginen qué pasaría si no pudiéramos usar ningún lenguaje para entendernos.*" Luego pregunta: "*¿Se imaginan cómo sería nuestro día sin poder hablar, escribir o usar señales?*"

Estudiantes: Expresan sus ideas y emociones sobre esta situación, despertando su curiosidad.

Contextualización:

Docente: Conecta el tema con la vida diaria: "*Cuando hablamos con nuestros amigos, jugamos, pedimos ayuda o vemos señales en la calle, usamos lenguajes. Hoy vamos a descubrir juntos por qué son tan importantes.*"

Estudiantes: Relacionan el tema con sus experiencias cotidianas y se preparan para aprender más.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 40 minutos

Presentación del contenido:

Docente: Presenta brevemente el concepto de lenguajes como formas de comunicarnos que pueden ser hablados, escritos, corporales o simbólicos. Explica que cada lenguaje tiene un propósito especial para compartir ideas, emociones o instrucciones.

Luego plantea un problema para resolver en equipo: *"Imaginen que en su escuela de repente nadie pudiera usar palabras ni dibujos para comunicarse. ¿Cómo harían para pedir ayuda, jugar o entender las reglas? ¿Qué tipo de lenguaje podrían usar?"*

Actividad 1: "Detectives de lenguajes"

- **Objetivo:** Identificar diferentes tipos de lenguajes y sus propósitos.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Divide a los estudiantes en grupos de 3-4. Entrega a cada grupo un conjunto de tarjetas con imágenes que muestran distintos lenguajes (personas hablando, señales, gestos, dibujos, emoticones).
 - Los grupos deben clasificar las tarjetas en categorías según el tipo de lenguaje y explicar para qué sirve cada uno (por ejemplo, comunicar una emoción, dar una instrucción, contar una historia).
 - Se les da 15 minutos para realizar la actividad y preparar una breve explicación para la clase.
- **Organización:** Grupos de 3-4 estudiantes.
- **Producto:** Clasificación en cartulina y explicación oral corta.
- **Rol del docente:** Observa, hace preguntas guía como: *"¿Por qué creen que este lenguaje es útil? ¿En qué situaciones lo usarían?"* Apoya a grupos que necesiten ayuda.
- **Tiempo estimado:** 15 minutos.

Actividad 2: "El juego sin palabras"

- **Objetivo:** Analizar la importancia de los lenguajes para expresar ideas y acciones.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Propone un juego donde los estudiantes, en grupos, deben comunicarse sin hablar ni escribir para resolver una tarea sencilla, como ordenar imágenes de una historia o seguir instrucciones para armar un dibujo.
 - Después del juego, se realiza una reflexión grupal sobre cómo lograron comunicarse y qué dificultades enfrentaron sin usar palabras.
- **Organización:** Grupos de 3-4 estudiantes.
- **Producto:** Experiencia práctica y reflexión escrita o verbal.
- **Rol del docente:** Facilita el juego, observa las estrategias de comunicación no verbal y guía la reflexión con preguntas: *"¿Qué hicieron para entenderse? ¿Qué aprendieron sobre la comunicación?"*
- **Tiempo estimado:** 15 minutos.

Actividad 3: "¿Qué pasaría si no existieran los lenguajes?"

- **Objetivo:** Reflexionar sobre las consecuencias de la ausencia de lenguajes en la comunicación humana.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Muestra un video corto animado que plantea un mundo sin lenguajes y luego invita a los estudiantes a imaginar y compartir cómo sería su vida en esa situación.

- En equipos, escriben o dibujan tres cosas que serían difíciles o imposibles sin lenguajes.
- Finalmente, cada grupo comparte sus ideas con la clase.
- **Organización:** Grupos de 3-4 estudiantes.
- **Producto:** Lista o dibujos de dificultades sin lenguajes.
- **Rol del docente:** Promueve la reflexión, conecta ideas y valora las aportaciones de cada equipo.
- **Tiempo estimado:** 10 minutos.

Diferenciación:

- **Estudiantes que terminan antes:** Pueden crear un pequeño cartel o dibujo que represente un lenguaje que les guste y explicar por qué es importante.
- **Estudiantes que necesitan más apoyo:** Reciben tarjetas con imágenes más claras y acompañamiento directo del docente o compañeros para entender la actividad y expresarse.

Transiciones:

Docente: Usa preguntas de cierre en cada actividad para conectar con la siguiente, por ejemplo: *"Ahora que vimos diferentes lenguajes, vamos a probar cómo sería comunicarnos sin palabras."*

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 10 minutos

Síntesis:

Docente: Propone que cada estudiante complete un "ticket de salida" donde escriban o dibujen:

- Un tipo de lenguaje que aprendieron hoy.
- Por qué creen que es importante.
- Qué pasaría si no pudiéramos usar ese lenguaje.

Estudiantes: Realizan la actividad individualmente y entregan al docente.

Reflexión metacognitiva:

- *¿Qué tipos de lenguajes conocí hoy que no sabía antes?*
- *¿Cómo me ayuda el lenguaje a comunicar mis ideas y sentimientos?*
- *¿Qué aprendí que me hará valorar mejor la comunicación con los demás?*

Retroalimentación:

Docente: Lee algunos tickets en voz alta, felicita los esfuerzos, corrige ideas erróneas con apoyo visual y resalta la importancia de los lenguajes.

Transferencia:

Docente: Invita a los estudiantes a observar durante la semana los diferentes lenguajes que usan en casa, la escuela o en la calle, y a compartirlos en la próxima clase.

Tarea o reto:

Los estudiantes deben buscar en casa o en su comunidad un ejemplo de lenguaje (puede ser un dibujo, una señal, un gesto) y traerlo o contarlo para la próxima sesión.

Evaluación

Tipo de evaluación:

- **Diagnóstica:** Durante la fase de inicio, al activar conocimientos previos con imágenes y preguntas.
- **Formativa:** A lo largo de la fase de desarrollo, observando la participación en actividades grupales y reflexiones.
- **Sumativa:** En la fase de cierre, mediante el "ticket de salida" individual y la reflexión metacognitiva.

Criterios de evaluación:

- Reconoce y clasifica diferentes tipos de lenguajes (relacionado con Objetivo 1).
- Explica la función y propósito de los lenguajes en la comunicación (relacionado con Objetivo 2).
- Reflexiona sobre la importancia de los lenguajes y las consecuencias de su ausencia (relacionado con Objetivo 3).
- Comunica ideas utilizando diferentes lenguajes en las actividades prácticas (relacionado con Objetivo 4).

Instrumentos sugeridos:

- Lista de cotejo para la participación y clasificación en actividades grupales.
- Observación directa durante las dinámicas y reflexiones.
- Revisión del ticket de salida para evidenciar comprensión individual.
- Autoevaluación guiada con preguntas metacognitivas.

Evidencias de aprendizaje:

- Cartulinas con clasificación de lenguajes y explicaciones grupales.
- Participación activa en el juego sin palabras y reflexión asociada.
- Listas o dibujos que muestran la reflexión sobre la ausencia de lenguajes.
- Tickets de salida con respuestas individuales sobre los aprendizajes.