

Exploradores del Tiempo: Descubriendo las Civilizaciones Precolombinas en Colombia

Ciencias Sociales | Historia | Aprendizaje Invertido

Descripción

Este plan de clase tiene como propósito que los estudiantes de primaria comprendan y valoren las primeras civilizaciones que habitaron el territorio colombiano antes de la llegada de los españoles. A través de materiales audiovisuales que explorarán en casa y actividades prácticas en clase, los niños aprenderán sobre las características, costumbres y aportes de culturas como los Muisca, Tayronas y Quimbayas. Este conocimiento es relevante porque les permite entender sus raíces, respetar la diversidad cultural y conectar su historia con el presente. Además, al reconocer cómo vivían estas civilizaciones, los estudiantes podrán apreciar la riqueza cultural de Colombia y desarrollar un sentido de identidad y pertenencia.

El plan utiliza la metodología de Aprendizaje Invertido: los estudiantes estudian videos y lecturas breves en casa para luego aplicar y profundizar el conocimiento con actividades lúdicas, colaborativas y creativas en clase. Esto promueve un aprendizaje activo, centrado en ellos, que facilita la comprensión y el desarrollo de habilidades sociales y cognitivas.

Objetivos de Aprendizaje

- Identificar las principales civilizaciones precolombinas que habitaron Colombia antes de la llegada de los españoles.
- Describir las características culturales, sociales y económicas de las civilizaciones Muisca, Tayrona y Quimbaya.
- Comparar costumbres y formas de vida de las civilizaciones precolombinas con las actuales para valorar su legado.
- Crear una representación visual (mapa o collage) que muestre las zonas geográficas y aspectos importantes de las civilizaciones estudiadas.

Recursos Necesarios

- Material impreso: hoja de trabajo con mapa de Colombia en blanco, fichas informativas resumidas de cada civilización (Muisca, Tayrona, Quimbaya).
- Material audiovisual: videos cortos (de 3 a 5 minutos) sobre cada civilización precolombina, previamente enviados para estudio en casa.
- Herramientas para actividades en clase: lápices de colores, marcadores, tijeras, pegamento, cartulina para collage.
- Proyector o pantalla para mostrar imágenes y ejemplos.
- Dispositivo para reproducir audio/video (computadora o tablet).

Requisitos Previos

- Habilidades básicas de lectura y comprensión de textos simples.
- Capacidad para escuchar y observar videos con atención.
- Experiencias previas con mapas básicos y nociones generales de historia local o regional.
- Habilidades para trabajar en equipo y expresarse oralmente.

Actividades

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 20 minutos

Propósito de la sesión:

Docente: "Hoy vamos a convertirnos en exploradores del tiempo para descubrir quiénes vivían en nuestro país Colombia antes de que llegaran los españoles. Esto nos ayudará a conocer nuestras raíces y a valorar la historia que tenemos."

Estudiantes: Escuchan con atención y muestran interés.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Muestra una imagen colorida de una cerámica o pieza artística de una civilización precolombina y pregunta: "¿Alguien sabe qué es esto o de dónde podría ser?"
- **Estudiantes:** Responden con ideas, evocan recuerdos o expresan curiosidad.
- **Docente:** Realiza la pregunta "¿Conocen o han escuchado alguna vez sobre pueblos antiguos que vivían en Colombia? ¿Quiénes son?"
- **Estudiantes:** Comparten brevemente sus respuestas.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Cuenta un dato curioso: "¿Sabían que hace más de 500 años, en los lugares donde ahora vivimos, había pueblos que tenían sus propias formas de vivir, construir y celebrar? Por ejemplo, los Muiscas usaban el oro para hacer hermosas figuras, ¡y de ahí viene la leyenda del Dorado!"
- **Estudiantes:** Manifiestan sorpresa y entusiasmo.

Contextualización:

Docente: "Estas civilizaciones son parte de nuestra historia y nos ayudan a entender cómo se formó Colombia. Hoy aprenderemos sobre tres de ellas y haremos actividades divertidas para conocerlas mejor."

Estudiantes: Preparan sus materiales para comenzar.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 80 minutos

Presentación del contenido:

Docente: "Como ustedes ya vieron videos en casa sobre las civilizaciones Muisca, Tayrona y Quimbaya, ahora vamos a compartir lo que aprendieron para que todos conozcamos más."

Estudiantes: Preparan y expresan breves comentarios sobre lo aprendido en casa.

Actividad 1: "Compartamos lo que aprendimos"

- **Objetivo:** Identificar las principales civilizaciones precolombinas.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Divide a la clase en grupos de 3-4 estudiantes.
 - Cada grupo comparte lo que vio en los videos y anota los datos más importantes en una hoja.
 - Luego, cada grupo presenta a toda la clase una civilización.
- **Organización:** Grupos pequeños.
- **Producto:** Listado de características y presentación oral sencilla.
- **Tiempo estimado:** 25 minutos.
- **Rol docente:** Escucha, formula preguntas de apoyo como "¿Qué alimentos cultivaban?", "¿En qué región vivían?", "¿Qué objetos usaban?".

Transición:

Docente: "Ahora que conocemos un poco más, vamos a un juego para ubicar dónde vivían estas civilizaciones en un mapa."

Actividad 2: "Mapa de las civilizaciones"

- **Objetivo:** Crear una representación visual que muestre las zonas geográficas de las civilizaciones.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Entrega a cada estudiante un mapa blanco de Colombia y fichas con nombres y símbolos representativos de cada civilización.
 - Los estudiantes, con ayuda del docente y en parejas, ubican y pegan las fichas en la zona correcta del mapa.
 - Luego colorean y decoran el mapa con imágenes o dibujos relacionados.
- **Organización:** Parejas.
- **Producto:** Mapa físico decorado y etiquetado.
- **Tiempo estimado:** 30 minutos.
- **Rol docente:** Apoya en la ubicación correcta, fomenta preguntas como "¿Por qué crees que vivían allí?", "¿Qué recursos naturales tenían cerca?".

Transición:

Docente: "Ahora vamos a mostrar cómo eran las cosas que estas civilizaciones hacían y cómo vivían, creando un collage grupal."

Actividad 3: "Collage de la vida precolombina"

- **Objetivo:** Describir características culturales y sociales mediante la creación artística.

- **Instrucciones:**

- Divide a la clase en tres grupos, uno por civilización.
- Cada grupo recorta imágenes y dibuja objetos, alimentos, vestimenta y actividades típicas para armar un collage en una cartulina.
- Al final, cada grupo explica su collage al resto de la clase.

- **Organización:** Grupos de 4-5 estudiantes.

- **Producto:** Collage físico y explicación oral.

- **Tiempo estimado:** 25 minutos.

- **Rol docente:** Facilita materiales, motiva la participación, realiza preguntas para profundizar: "¿Qué significa esto para ustedes?", "¿Cómo creen que vivían sus familias?".

Diferenciación:

- Estudiantes que terminan antes pueden crear una pequeña historia o dibujo extra sobre un día en la vida de un niño o niña muisca, tayrona o quimbaya.
- Para estudiantes que necesitan más apoyo, el docente ofrece fichas con imágenes y palabras clave para facilitar la comprensión y la ubicación en el mapa, además de apoyo más cercano durante las actividades.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 20 minutos

Síntesis:

- **Actividad "Ticket de salida":** Cada estudiante escribe o dibuja en una tarjeta la civilización que más le gustó y una cosa nueva que aprendió.
- **Docente:** Recoge las tarjetas y lee algunas en voz alta, reforzando los aprendizajes clave.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Cuál civilización te pareció más interesante y por qué?
- ¿Qué aprendiste hoy que no sabías antes?
- ¿Cómo crees que estas civilizaciones influyen en la Colombia de hoy?

Retroalimentación:

Docente: Proporciona comentarios positivos, resalta las ideas bien expresadas y corrige con respeto posibles malentendidos. Felicita el trabajo en equipo y la creatividad mostrada.

Transferencia:

Docente: Explica que en futuras sesiones seguirán aprendiendo sobre las culturas de Colombia y cómo estas se relacionan con la historia general del país y el mundo.

Tarea o reto:

Docente: "Para la próxima clase, les invito a preguntar en casa si han escuchado historias o leyendas sobre pueblos antiguos. También pueden buscar algún objeto o dibujo que represente nuestra cultura."

Evaluación

Tipo de evaluación: Diagnóstica en Inicio (activación de conocimientos previos), Formativa durante el Desarrollo (observación de participación, productos grupales y orales), Sumativa en el Cierre (ticket de salida y reflexión).

Criterios de evaluación:

- Identifica correctamente al menos dos civilizaciones precolombinas (Objetivo 1).
- Describe características culturales y sociales básicas de las civilizaciones (Objetivo 2).
- Participa activamente en la creación del mapa y collage, demostrando comprensión espacial y cultural (Objetivo 3 y 4).
- Muestra capacidad para expresar aprendizajes adquiridos en la reflexión y ticket de salida (Objetivo 2 y 3).

Instrumentos sugeridos:

- Lista de cotejo para observar participación y comprensión durante actividades grupales.
- Rúbrica sencilla para evaluar mapa y collage (criterios: precisión, creatividad, colaboración).
- Observación directa y notas anecdóticas del docente durante la sesión.
- Ticket de salida como evidencia individual de aprendizaje.

Evidencias de aprendizaje:

- Presentaciones orales grupales sobre civilizaciones.
- Mapa físico coloreado y etiquetado.
- Collage grupal con explicaciones.
- Respuesta escrita o dibujo en ticket de salida.