

Reflexiones críticas en el Diario de Prácticas:

Construyendo aprendizajes significativos en el 5º semestre de Educación Preescolar

Ciencias Sociales y Humanas | Comunicación | Aprendizaje Basado en Problemas

Descripción

Este plan de clase está diseñado para estudiantes universitarios del quinto semestre de la Licenciatura en Educación Preescolar, enfocado en la asignatura de Comunicación y centrado en la elaboración y evaluación del Diario de Prácticas. El propósito es que las alumnas avancen de una descripción meramente factual hacia una reflexión crítica profunda sobre sus intervenciones y el contexto en el que se desenvuelven durante sus prácticas. A través de la metodología de Aprendizaje Basado en Problemas, las estudiantes analizarán situaciones reales o simuladas vinculadas a sus experiencias de campo, desarrollando habilidades de pensamiento crítico y metacognición.

Este aprendizaje es relevante porque el diario de campo es una herramienta fundamental para el desarrollo profesional docente, permitiendo documentar, analizar y mejorar la práctica educativa. Además, fortalece la capacidad de autoevaluación y contextualización, competencias esenciales en la formación de educadoras preescolares. Conectando con su vida cotidiana, las estudiantes reconocerán el valor de reflexionar críticamente para innovar y responder a las necesidades reales de los niños y el entorno escolar.

Objetivos de Aprendizaje

- Analizar críticamente las anotaciones del diario de campo para identificar áreas de mejora y fortalezas en la práctica educativa.
- Reflexionar sobre la propia intervención docente y el entorno educativo para promover un aprendizaje significativo.
- Argumentar de manera fundamentada sobre las experiencias vividas durante las prácticas profesionales.
- Diseñar propuestas de mejora basadas en la reflexión crítica de su diario de prácticas.

Recursos Necesarios

- Diarios de campo individuales de cada estudiante (físicos o digitales).
- Computadoras o tablets con acceso a procesadores de texto.
- Proyector y computadora para presentaciones en clase.
- Lecturas breves seleccionadas sobre reflexión crítica y análisis de prácticas educativas (impresas o digitales).
- Material para toma de notas: cuadernos, bolígrafos, marcadores.
- Plataforma digital para compartir documentos y retroalimentación (Google Drive, Moodle o similar).

Requisitos Previos

- Conocimientos básicos sobre redacción de diarios de campo y registro de observaciones en prácticas educativas.
- Habilidades iniciales en reflexión personal y descriptiva sobre experiencias de aula.
- Experiencia previa en prácticas profesionales en contextos preescolares (primeros semestres).
- Familiaridad con herramientas digitales para edición de textos.

Actividades

Sesión 1: Introducción a la reflexión crítica en el diario de prácticas

Fase de Inicio

Tiempo estimado:

15 minutos

Propósito de la sesión:

Conectar con los conocimientos previos sobre el diario de campo y presentar la importancia de transitar de la descripción a la reflexión crítica en el registro de las prácticas.

Activación de conocimientos previos:

Docente: Inicia la sesión preguntando: “¿Qué tipos de anotaciones han hecho en sus diarios de campo hasta ahora? ¿Creen que sus anotaciones solo describen o también interpretan lo que ocurre en la práctica?”

Estudiantes: Responden en plenaria y comparten ejemplos breves de sus anotaciones.

Motivación y enganche:

Docente: Presenta un dato real: “Estudios muestran que los docentes que reflexionan críticamente sobre sus prácticas tienen un impacto más significativo en el aprendizaje de sus alumnos.”

Estudiantes: Reflexionan en silencio y expresan sus expectativas sobre mejorar sus diarios.

Contextualización:

Docente: Conecta el tema con la importancia que tendrá esta habilidad en su futuro profesional y cómo impacta en la calidad educativa.

Estudiantes: Escuchan atentamente y relacionan esta habilidad con sus experiencias previas.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado:

95 minutos

Presentación del contenido:

Docente: Introduce brevemente la diferencia entre la descripción y la reflexión crítica en contextos educativos con ejemplos concretos. Propone un problema para resolver: “¿Cómo podemos transformar una anotación descriptiva en una reflexión crítica que aporte al desarrollo profesional?”

Actividad 1: Análisis comparativo de anotaciones

- **Objetivo:** Analizar críticamente anotaciones descriptivas y reflexivas para identificar diferencias y elementos clave.
- **Instrucciones:** Se entregan ejemplos reales de anotaciones descriptivas y reflexivas. En grupos de 3-4 estudiantes, comparan ambos tipos y responden: ¿Qué elementos hacen que una anotación sea reflexiva? ¿Qué aporta cada tipo al aprendizaje?
- **Organización:** Grupos de 3-4 estudiantes.
- **Producto:** Lista con características diferenciadoras y retroalimentación grupal.
- **Tiempo:** 40 minutos.
- **Rol docente:** Facilita el análisis, escucha los argumentos, plantea preguntas guía como “¿Qué evidencias usan para fundamentar la reflexión?” y apoya con ejemplos.

Actividad 2: Reescritura crítica de anotaciones propias

- **Objetivo:** Reflexionar y reescribir anotaciones propias del diario para profundizar en la crítica y el análisis.
- **Instrucciones:** Individualmente, cada estudiante selecciona una anotación previa de su diario y la reescribe integrando elementos de reflexión crítica, respondiendo preguntas guía: ¿Qué aprendí? ¿Qué desafíos identifiqué? ¿Qué haría diferente?
- **Organización:** Individual.
- **Producto:** Anotación reescrita con reflexión crítica.
- **Tiempo:** 40 minutos.
- **Rol docente:** Circula entre estudiantes, ofrece apoyo, retroalimenta y plantea preguntas para profundizar el análisis.

Diferenciación:

- Para estudiantes que avanzan rápido: Proponer que elaboren una breve explicación oral para compartir su reflexión con el grupo.
- Para estudiantes que necesitan apoyo: Ofrecer ejemplos adicionales y preguntas más concretas para guiar la reescritura.

Transición:

Docente: Resume los hallazgos y anuncia que en la siguiente sesión se profundizará en cómo evaluar críticamente los diarios para mejorar la práctica docente.

Fase de Cierre

Tiempo estimado:

10 minutos

Síntesis:

Docente: Solicita que cada estudiante comparta en una frase qué diferencia clave reconoció entre descripción y reflexión crítica.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Cómo cambió mi forma de escribir en el diario después de esta sesión?
- ¿Qué elementos nuevos incorporé para hacer una reflexión crítica?
- ¿Por qué es importante reflexionar críticamente sobre mis prácticas?

Retroalimentación:

Docente: Ofrece comentarios positivos y orientativos en plenaria, destacando avances y áreas a fortalecer.

Transferencia:

Docente: Invita a las estudiantes a aplicar estas técnicas en sus próximos registros y a prepararse para evaluar críticamente sus diarios en la siguiente sesión.

Sesión 2: Evaluación crítica y autoevaluación del diario de prácticas

Fase de Inicio

Tiempo estimado:

10 minutos

Propósito de la sesión:

Revisar lo aprendido y presentar la importancia de la evaluación crítica y la autoevaluación en el proceso reflexivo del diario de campo.

Activación de conocimientos previos:

Docente: Pregunta: “¿Qué dificultades encontraron al intentar reescribir reflexiones críticas en sus diarios? ¿Cómo creen que una evaluación puede ayudarles a mejorar?”

Estudiantes: Comparten experiencias y expectativas.

Motivación y enganche:

Docente: Comparte un video corto (3 min) con testimonios de docentes que mejoraron su práctica gracias a la autoevaluación del diario.

Contextualización:

Docente: Ilustra cómo la evaluación crítica fortalece la profesionalización docente y el impacto en el aula.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado:

100 minutos

Presentación del contenido:

Docente: Introduce criterios para evaluar la calidad reflexiva del diario de prácticas y presenta una rúbrica simplificada para la autoevaluación.

Actividad 1: Taller grupal de evaluación de muestras

- **Objetivo:** Evaluar críticamente fragmentos de diarios con base en criterios claros.
- **Instrucciones:** En grupos, analizan fragmentos de diarios (anónimos). Usan la rúbrica para identificar fortalezas y áreas de mejora.
- **Organización:** Grupos de 4 estudiantes.
- **Producto:** Informe breve con observaciones y recomendaciones.
- **Tiempo:** 50 minutos.
- **Rol docente:** Orienta el análisis, facilita la comprensión de la rúbrica y promueve el diálogo crítico.

Actividad 2: Aplicación de la autoevaluación personal

- **Objetivo:** Evaluar de forma autónoma su propio diario para identificar oportunidades de mejora.
- **Instrucciones:** Cada estudiante aplica la rúbrica a su diario, anota evidencias y propone acciones concretas de mejora.
- **Organización:** Individual.
- **Producto:** Autoevaluación escrita con plan de mejora.
- **Tiempo:** 50 minutos.
- **Rol docente:** Asiste a quienes requieran apoyo, plantea preguntas para profundizar la autoevaluación.

Diferenciación:

- Para estudiantes adelantadas: Proponer que elaboren una coevaluación con compañeras.
- Para estudiantes con dificultad: Ofrecer sesiones de apoyo individual o en parejas para clarificar criterios.

Transición:

Docente: Resume la importancia de la autoevaluación y anticipa la próxima sesión enfocada en la reflexión sobre la intervención educativa.

Fase de Cierre

Tiempo estimado:

10 minutos

Síntesis:

Docente: Invita a compartir una acción concreta que cada estudiante planea implementar para mejorar su diario.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Qué aprendí sobre la evaluación de mis anotaciones?
- ¿Cómo me ayuda la autoevaluación a ser mejor docente?
- ¿Qué retos identifiqué para mejorar mi diario?

Retroalimentación:

Docente: Retroalimenta en plenaria con énfasis en la importancia del compromiso personal para la mejora continua.

Transferencia:

Docente: Solicita que preparen una reflexión crítica sobre su intervención para la sesión siguiente.

Sesión 3: Reflexión crítica sobre la propia intervención educativa

Fase de Inicio

Tiempo estimado:

10 minutos

Propósito de la sesión:

Conectar la reflexión crítica con la intervención práctica y su impacto en el entorno educativo.

Activación de conocimientos previos:

Docente: Pregunta: “¿Qué aspectos de su intervención creen que han influido más en el aprendizaje de los niños?
¿Han documentado estas observaciones en su diario?”

Estudiantes: Responden y comparten ejemplos.

Motivación y enganche:

Docente: Presenta un caso real donde la reflexión crítica sobre la intervención cambió el rumbo de la práctica educativa.

Contextualización:

Docente: Explica cómo reflexionar sobre la propia práctica permite innovar y mejorar continuamente.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado:

100 minutos

Presentación del contenido:

Docente: Introduce preguntas guía para la reflexión crítica sobre la intervención propia y propone un problema: “¿Cómo evaluar el impacto de mi intervención en el aula y en el entorno?”

Actividad 1: Análisis reflexivo en grupos

- **Objetivo:** Profundizar en la reflexión sobre la intervención y su impacto.
- **Instrucciones:** En grupos de 3-4, comparten experiencias de intervención, responden preguntas: ¿Qué funcionó? ¿Qué no? ¿Qué aprendí sobre mi rol? ¿Cómo influyó el contexto?
- **Organización:** Grupos de 3-4 estudiantes.
- **Producto:** Mapa mental grupal que sintetice las reflexiones.
- **Tiempo:** 50 minutos.
- **Rol docente:** Facilita el diálogo, plantea preguntas para profundizar y orienta la síntesis.

Actividad 2: Escritura individual de reflexión crítica ampliada

- **Objetivo:** Crear una reflexión crítica integrada sobre la propia intervención y contexto.
- **Instrucciones:** Individualmente redactan un texto que integre análisis de su intervención, impacto en niños, desafíos y propuestas de mejora.
- **Organización:** Individual.
- **Producto:** Texto de reflexión crítica ampliada.
- **Tiempo:** 50 minutos.
- **Rol docente:** Brinda apoyo individual, revisa avances y sugiere mejoras en la argumentación.

Diferenciación:

- Para estudiantes avanzadas: Proponer que incorporen citas o referencias breves de autores.
- Para estudiantes con dificultades: Ofrecer un esquema o guía para organizar la reflexión.

Transición:

Docente: Destaca la importancia de integrar reflexión y acción, y anuncia que la siguiente sesión se centrará en consolidar y compartir aprendizajes.

Fase de Cierre

Tiempo estimado:

10 minutos

Síntesis:

Docente: Solicita que compartan en plenaria una idea clave sobre su intervención que transformaron gracias a la reflexión.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Cómo ha cambiado mi percepción sobre mi rol en el aula?
- ¿Qué aprendizajes considero más valiosos para mi futuro profesional?
- ¿Cómo puedo seguir mejorando mi práctica con base en esta reflexión?

Retroalimentación:

Docente: Proporciona comentarios para fortalecer la profundidad y coherencia de las reflexiones.

Transferencia:

Docente: Invita a preparar una presentación breve sobre su reflexión para la sesión final.

Sesión 4: Síntesis, retroalimentación y proyección del Diario de Prácticas

Fase de Inicio

Tiempo estimado:

10 minutos

Propósito de la sesión:

Preparar la síntesis colectiva y la presentación de aprendizajes y propuestas de mejora.

Activación de conocimientos previos:

Docente: Recuerda las actividades previas y pregunta: “¿Qué aspectos consideran más importantes para compartir y proyectar en su diario?”

Estudiantes: Reflexionan y comparten ideas.

Motivación y enganche:

Docente: Muestra ejemplos de presentaciones efectivas de reflexiones críticas.

Contextualización:

Docente: Refuerza la relevancia de compartir y consolidar aprendizajes para fortalecer la profesionalización.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado:

100 minutos

Presentación del contenido:

Docente: Explica el proceso para presentar su reflexión crítica y plan de mejora, y cómo recibir retroalimentación constructiva.

Actividad 1: Presentación grupal de reflexiones

- **Objetivo:** Comunicar reflexiones críticas y propuestas de mejora de manera clara y fundamentada.
- **Instrucciones:** Cada estudiante presenta en máximo 5 minutos su reflexión crítica y plan de mejora a un grupo pequeño (4 estudiantes), seguido de preguntas y retroalimentación.
- **Organización:** Grupos de 4 estudiantes.
- **Producto:** Presentación oral y registro de retroalimentación recibida.
- **Tiempo:** 80 minutos.
- **Rol docente:** Observa, modera las preguntas y apoya la retroalimentación constructiva.

Actividad 2: Ajustes al Diario de Prácticas

- **Objetivo:** Incorporar retroalimentación para mejorar el diario y consolidar el aprendizaje.
- **Instrucciones:** Individualmente, revisan su diario y ajustan secciones según la retroalimentación recibida.
- **Organización:** Individual.
- **Producto:** Diario de prácticas revisado y mejorado.
- **Tiempo:** 20 minutos.
- **Rol docente:** Apoya con sugerencias y verifica la integración de mejoras.

Diferenciación:

- Para estudiantes adelantadas: Incentivar a reflexionar sobre cómo compartir estos aprendizajes con futuros colegas.
- Para estudiantes con dificultades: Ofrecer apoyo para organizar la presentación y clarificar retroalimentación.

Transición:

Docente: Concluye invitando a aplicar estas habilidades de reflexión y evaluación en su práctica futura.

Fase de Cierre

Tiempo estimado:

10 minutos

Síntesis:

Docente: Facilita un círculo de cierre donde cada estudiante dice una frase que resume su aprendizaje más significativo.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Cómo ha cambiado mi forma de documentar y analizar mis experiencias profesionales?
- ¿Qué competencias desarrollé durante estas sesiones?
- ¿Cómo aplicaré este aprendizaje en mi práctica docente futura?

Retroalimentación:

Docente: Da retroalimentación final positiva y orientadora para el seguimiento autónomo.

Transferencia:

Docente: Propone como tarea continuar el diario con reflexión crítica en prácticas futuras y compartir avances en próximos espacios académicos.

Evaluación

Tipo de evaluación:

- Diagnóstica al inicio de la sesión 1 mediante preguntas activadoras sobre conocimientos previos.
- Formativa durante el desarrollo de cada sesión con actividades de análisis, reescritura, autoevaluación y reflexión crítica.
- Sumativa en la sesión 4 a través de la presentación oral, ajustes finales al diario y síntesis de aprendizajes.

Criterios de evaluación:

- Capacidad para diferenciar y aplicar reflexión crítica en las anotaciones del diario (Objetivo 1).
- Calidad y profundidad de la reflexión sobre la intervención docente y el entorno (Objetivo 2).
- Argumentación fundamentada y coherente en las presentaciones y escritos (Objetivo 3).
- Propuesta clara y viable de mejoras basadas en la reflexión y evaluación propia (Objetivo 4).

Instrumentos sugeridos:

- Rúbrica para evaluar reflexiones escritas y presentaciones orales.
- Lista de cotejo para autoevaluación y coevaluación.
- Observación directa durante actividades grupales y presentaciones.
- Portafolio digital o físico con evidencias del diario y reflexiones.

Evidencias de aprendizaje:

- Anotaciones reescritas con reflexión crítica.
- Autoevaluación y plan de mejora escritos.
- Mapa mental grupal y textos individuales de reflexión ampliada.
- Presentación oral de la reflexión crítica y ajuste del diario final.

Enriquecimientos

Recomendaciones - Tic_ia

Recomendaciones para integrar tecnología e Inteligencia Artificial en el plan de clase

Fase de Inicio

- **Herramienta:** Google Jamboard (Sustitución)

Implementación: Utilizar Google Jamboard para que los estudiantes plasmen en tiempo real sus respuestas a las preguntas iniciales sobre sus anotaciones en el diario de campo. Esto reemplaza el método tradicional de discusión verbal y notas en papel, permitiendo una visualización colectiva.

Contribución al objetivo: Facilita la activación de conocimientos previos y fomenta la participación activa, haciendo visible el nivel actual de comprensión sobre reflexión crítica.

- **Herramienta:** Mentimeter (Aumento)

Implementación: Usar Mentimeter para realizar encuestas o preguntas abiertas sobre las expectativas y percepciones acerca de la reflexión crítica en los diarios de práctica, con resultados en tiempo real.

Contribución al objetivo: Motiva la reflexión individual y colectiva y permite al docente ajustar el enfoque de la sesión según las respuestas, mejorando la conexión con el contexto profesional.

Fase de Desarrollo

- **Herramienta:** Microsoft Word o Google Docs con funciones de comentarios y revisión (Sustitución/Aumento)

Implementación: Los estudiantes trabajan en grupos para analizar y comparar anotaciones descriptivas y reflexivas usando documentos compartidos que permiten resaltar, comentar y sugerir mejoras, facilitando la colaboración sincrónica o asincrónica.

Contribución al objetivo: Mejora la interacción y profundiza el análisis crítico mediante feedback inmediato, fomentando la co-construcción del conocimiento.

- **Herramienta:** IA para análisis de texto, como ChatGPT o herramientas similares integradas en plataformas educativas (Modificación)

Implementación: Los estudiantes ingresan fragmentos de anotaciones al chatbot para recibir sugerencias sobre cómo convertir descripciones en reflexiones críticas, incluyendo preguntas guía y ejemplos.

Contribución al objetivo: Rediseña la actividad al ofrecer una retroalimentación personalizada y soporte en la formulación de reflexiones críticas, potenciando la autonomía y el pensamiento metacognitivo.

Fase de Cierre

- **Herramienta:** Padlet o Wakelet (Aumento/Redefinición)

Implementación: Crear un muro digital donde los estudiantes publiquen sus reflexiones finales y reciban comentarios de pares y docentes, promoviendo la discusión y el aprendizaje colaborativo.

Contribución al objetivo: Facilita la síntesis y socialización de aprendizajes, ampliando la reflexión crítica a un espacio colaborativo más enriquecido.

- **Herramienta:** Video reflexión con IA de análisis de emociones (Redefinición)

Implementación: Los estudiantes graban breves videos explicando sus reflexiones críticas. Una herramienta con IA analiza la entonación y expresiones para ofrecer retroalimentación sobre la comunicación emocional y la profundidad de la reflexión.

Contribución al objetivo: Introduce una dimensión innovadora que no solo evalúa el contenido sino también la expresión emocional, fomentando una reflexión crítica integral y habilidades comunicativas.