

Creative Body & Health Project: Design Your Recycled Fashion

Lengua Extranjera | Inglés | Aprendizaje Basado en Proyectos

Descripción

Este plan de clase tiene como propósito que los estudiantes de tercer grado de primaria aprendan vocabulario y estructuras básicas en inglés relacionadas con las partes del cuerpo, enfermedades comunes y la frecuencia de acciones, integrando estos temas en un proyecto colaborativo y creativo. Los alumnos utilizarán materiales reciclados para diseñar y crear una prenda que refleje su comprensión del cuerpo humano y la salud, fomentando el trabajo en equipo, la creatividad y la conciencia ambiental.

El aprendizaje se contextualiza en su vida diaria, ya que conocer las partes del cuerpo y cómo cuidar la salud es fundamental para su bienestar. Además, la incorporación de la frecuencia de acciones les permite expresar hábitos saludables en inglés, reforzando competencias comunicativas a nivel A1 según Cambridge. Las actividades son dinámicas, variadas y escalonadas, enfocándose en la práctica tangible y el aprendizaje activo, evitando la repetición oral monótona. Este enfoque integra la metodología Aprendizaje Basado en Proyectos para promover un aprendizaje significativo y autónomo.

Objetivos de Aprendizaje

- Identificar y nombrar en inglés las partes básicas del cuerpo y enfermedades comunes.
- Describir con expresiones de frecuencia (always, sometimes, never) hábitos relacionados con la salud.
- Diseñar y construir una prenda usando materiales reciclados que refleje el conocimiento sobre el cuerpo y la salud.
- Colaborar efectivamente en equipo para planificar y ejecutar un proyecto creativo.
- Aplicar vocabulario y estructuras en inglés de manera práctica y contextualizada.

Recursos Necesarios

- Libro "Project and Readings" página 16 (frecuencia de tiempo).
- Carteles o flashcards con partes del cuerpo y enfermedades en inglés.
- Materiales reciclados variados: papel, tela vieja, bolsas plásticas, cartón, botones, cintas, entre otros.
- Tijeras, pegamento, cinta adhesiva, hilo y aguja (según disponibilidad).
- Marcadores y lápices de colores.
- Hojas de trabajo impresas con ejercicios de frecuencia y vocabulario.
- Pizarra o rotafolios para anotar palabras clave y ejemplos.
- Reproductor de audio para canciones o videos cortos relacionados con el tema (opcional).

Requisitos Previos

- Conocimiento básico de colores y números en inglés.
- Familiaridad previa con el alfabeto y saludos básicos en inglés.
- Habilidades para trabajar en equipo y seguir instrucciones simples en inglés.
- Experiencia previa en actividades artísticas manuales sencillas.

Actividades

Sesión 1: Discovering Our Body & Health Vocabulary

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión: Introducir vocabulario básico sobre partes del cuerpo y enfermedades, y conectar con la experiencia de los estudiantes.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Muestra imágenes grandes y coloridas de partes del cuerpo y pregunta: "What is this?" señalando partes del cuerpo conocidas (head, hand, leg).
- **Estudiantes:** Responden nombrando las partes en inglés, con apoyo visual.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Cuenta un dato curioso: "Did you know the heart beats about 100,000 times a day?"
- **Estudiantes:** Escuchan y reaccionan, generando interés.

Contextualización:

- **Docente:** Explica que aprenderán palabras para hablar de su cuerpo y cómo cuidarlo con frases en inglés, útiles para su vida diaria.
- **Estudiantes:** Escuchan y participan con preguntas simples.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Presentación del contenido:

Docente: Introduce vocabulario de partes del cuerpo y enfermedades usando flashcards y un pequeño video animado (3-4 minutos) en inglés que muestra palabras y situaciones de enfermedad.

Actividad 1: “Body Puzzle”

- **Objetivo:** Identificar y nombrar partes del cuerpo.
- **Instrucciones:** En grupos de 4, reciben piezas de un cuerpo recortadas en cartulina con palabras en inglés. Deben armar el cuerpo correcto y decir la palabra mientras colocan cada pieza.
- **Organización:** Grupos de 4.
- **Producto:** Cuerpo armado con etiquetas en inglés.
- **Tiempo:** 20 minutos.
- **Rol docente:** Circula, pregunta "What part is this?" y guía si hay dudas.

Actividad 2: “Health Charades”

- **Objetivo:** Reconocer y representar enfermedades comunes.
- **Instrucciones:** En parejas, un estudiante actúa una enfermedad (cough, fever, headache) y el otro adivina en inglés, usando frases sencillas: “You have a cough!”
- **Organización:** Parejas.
- **Producto:** Frases cortas y comprensión de vocabulario.
- **Tiempo:** 15 minutos.
- **Rol docente:** Observa, corrige pronunciación y fomenta uso de frases completas.

Actividad 3: “Frequency Hunt”

- **Objetivo:** Practicar expresiones de frecuencia usando página 16 del libro.
- **Instrucciones:** En parejas, buscan en el texto ejemplos de frases con always, sometimes, never y las escriben en una hoja, luego discuten qué hábitos son saludables.
- **Organización:** Parejas.
- **Producto:** Frases escritas y discusión breve en inglés.
- **Tiempo:** 10 minutos.
- **Rol docente:** Ayuda a leer y comprender el texto, guía la discusión.

Diferenciación:

- Para estudiantes que terminan antes: diseñan dibujos para agregar a las piezas del “Body Puzzle”.
- Para quienes necesitan apoyo: trabajan con el docente en tarjetas con imágenes para relacionar palabra y dibujo.

Transición:

Docente: Resume lo aprendido y presenta que la próxima sesión usarán este vocabulario para planear su proyecto de prenda.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

- **Síntesis:** Cada grupo comparte una parte del cuerpo o enfermedad aprendida con la clase, usando la frase “This is the ___” o “I have a ___”.
- **Reflexión metacognitiva:** Preguntas: “What new word did you learn?”, “Can you say one sentence about health?”, “How do you feel about working in groups?”
- **Retroalimentación:** El docente da comentarios positivos y corrige suavemente frases o pronunciación.
- **Transferencia:** Explica que en la próxima clase usarán estas palabras para crear algo especial.

Sesión 2: Planning Our Recycled Clothing Project

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión: Conectar vocabulario con el proyecto final y comenzar el diseño de la prenda reciclada.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Revisa con flashcards las partes del cuerpo y enfermedades, pregunta qué recuerdan y qué hábitos tienen para cuidar su salud.
- **Estudiantes:** Participan con respuestas en inglés y señalan las tarjetas.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Presenta ejemplos reales de prendas hechas con materiales reciclados y explica que ellos harán una para mostrar lo aprendido.
- **Estudiantes:** Observan y expresan entusiasmo.

Contextualización:

- **Docente:** Explica que la prenda debe reflejar partes del cuerpo y salud, usando vocabulario y frecuencia.
- **Estudiantes:** Escuchan y hacen preguntas.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Presentación del contenido:

Docente: Explica que diseñarán su prenda en grupos, pensando qué partes del cuerpo y palabras de salud quieren incluir, y cómo usarán materiales reciclados.

Actividad 1: “Brainstorm & Sketch”

- **Objetivo:** Planificar el diseño de la prenda integrando vocabulario.

- **Instrucciones:** En grupos de 4, discuten qué partes del cuerpo y enfermedades mostrarán y cómo usarán palabras de frecuencia para representar hábitos saludables. Luego, hacen un boceto en hojas grandes.
- **Organización:** Grupos de 4.
- **Producto:** Boceto del diseño con etiquetas en inglés.
- **Tiempo:** 25 minutos.
- **Rol docente:** Facilita ideas, pregunta “Which body part do you want to show?”, “How can you show ‘always wash your hands’?”

Actividad 2: “Material Hunt”

- **Objetivo:** Seleccionar materiales reciclados para la prenda.
- **Instrucciones:** Cada grupo explora los materiales disponibles, elige los que usarán y justifican en inglés (“We choose paper for the head because it is light.”)
- **Organización:** Grupos de 4.
- **Producto:** Lista de materiales elegidos y sus razones.
- **Tiempo:** 20 minutos.
- **Rol docente:** Observa, apoya con vocabulario y fomenta el uso de frases en inglés.

Diferenciación:

- Estudiantes avanzados: ayudan a sus compañeros a escribir frases completas en inglés.
- Estudiantes con dificultades: trabajan en pareja con apoyo del docente para identificar vocabulario y frases clave.

Transición:

Docente: Felicita los diseños y materiales elegidos, y anuncia que en la siguiente sesión comenzarán a crear la prenda.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

- **Síntesis:** Cada grupo comparte una parte del boceto y explica en inglés qué materiales usarán y por qué.
- **Reflexión metacognitiva:** Preguntas: “What part of your design is your favorite?”, “Did you use English to explain your choice?”, “What is one new word you used?”
- **Retroalimentación:** Comentarios positivos y sugerencias para mejorar explicaciones.
- **Transferencia:** Invita a pensar en cómo cuidamos nuestro cuerpo con lo que aprenderán en la creación.

Sesión 3: Creating Our Recycled Body Fashion - Part 1

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión: Preparar los materiales y comenzar la construcción de la prenda, aplicando vocabulario y expresiones de frecuencia.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Repasa palabras clave y expresiones de frecuencia con un mini juego de preguntas rápidas (“Do you always wash your hands?”)
- **Estudiantes:** Responden con tarjetas que tienen “always”, “sometimes”, “never”.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Muestra ejemplos de cómo integrar palabras y dibujos en la prenda.
- **Estudiantes:** Observan y comentan.

Contextualización:

- **Docente:** Explica que ahora pondrán en práctica todo lo planeado para crear su prenda.
- **Estudiantes:** Preparan materiales y se organizan.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Actividad 1: “Prenda en Construcción”

- **Objetivo:** Construir una prenda reciclada que represente partes del cuerpo y hábitos saludables.
- **Instrucciones:** En grupos, comienzan a armar la prenda siguiendo el diseño, pegando, cortando y decorando, e incorporando etiquetas con palabras en inglés y expresiones de frecuencia.
- **Organización:** Grupos de 4.
- **Producto:** Prenda parcial construida con vocabulario visible.
- **Tiempo:** 45 minutos.
- **Rol docente:** Supervisa, ofrece vocabulario, corrige uso de palabras y apoya en técnicas manuales.

Diferenciación:

- Para estudiantes que avanzan rápido: ayudan a corregir etiquetas y a elaborar frases adicionales.
- Para quienes requieren apoyo: trabajo más guiado en tareas específicas, como recortar o pegar.

Transición:

Docente: Anima a continuar el trabajo en la próxima sesión para finalizar la prenda.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

- **Síntesis:** Breve presentación grupal mostrando lo construido y nombrando algunas partes o hábitos en inglés.
- **Reflexión metacognitiva:** Preguntas: “What did you do well?”, “What words did you use?”, “What is missing?”
- **Retroalimentación:** Comentarios de progreso y motivación para la siguiente sesión.
- **Transferencia:** Pensar en cómo la prenda puede enseñar a otros sobre salud.

Sesión 4: Creating Our Recycled Body Fashion - Part 2

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión: Continuar y finalizar la prenda, enfatizando la integración del vocabulario y estructuras en inglés.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Juego rápido “Simon Says” usando partes del cuerpo para activar vocabulario.
- **Estudiantes:** Participan activamente siguiendo instrucciones en inglés.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Pregunta: “Are you ready to finish your fashion project and show it?”
- **Estudiantes:** Expresan entusiasmo.

Contextualización:

- **Docente:** Recuerda la importancia de cuidar el cuerpo y cómo su prenda será un mensaje para cuidar la salud.
- **Estudiantes:** Preparan materiales y se organizan.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Actividad 1: “Finishing Touches”

- **Objetivo:** Completar y decorar la prenda con etiquetas, dibujos y frases en inglés.
- **Instrucciones:** Grupos terminan la prenda, añadiendo detalles, etiquetas con frequency adverbs y vocabulario de enfermedades y partes del cuerpo.
- **Organización:** Grupos de 4.
- **Producto:** Prenda terminada y lista para presentación.
- **Tiempo:** 45 minutos.
- **Rol docente:** Apoya con vocabulario, fomenta la auto-corrección y ofrece feedback inmediato.

Diferenciación:

- Estudiantes avanzados pueden ayudar a revisar la ortografía y ampliar frases.
- Estudiantes con dificultades reciben apoyo para escribir frases simples y pegar etiquetas.

Transición:

Docente: Felicita el esfuerzo y prepara a los estudiantes para la presentación final.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

- **Síntesis:** Cada grupo muestra su prenda y dice una frase en inglés relacionada con la salud y frecuencia.
- **Reflexión metacognitiva:** Preguntas: “What do you like about your project?”, “What was difficult?”, “Did you use new words?”
- **Retroalimentación:** Comentarios positivos y sugerencias para mejorar en presentación.
- **Transferencia:** Preparar la presentación para la próxima sesión.

Sesión 5: Presentation Preparation & Practice

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión: Preparar y ensayar la presentación en inglés de la prenda y el aprendizaje.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Revisa frases clave para la presentación, escribiéndolas en la pizarra.
- **Estudiantes:** Repiten y practican las frases en grupos.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Explica que presentarán su proyecto a compañeros y docentes, como verdaderos diseñadores.
- **Estudiantes:** Muestran interés y confianza.

Contextualización:

- **Docente:** Subraya que comunicar en inglés es parte importante del proyecto.
- **Estudiantes:** Preparan sus textos y respuestas.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Actividad 1: “Presentation Rehearsal”

- **Objetivo:** Practicar la presentación oral en inglés usando vocabulario y estructuras aprendidas.
- **Instrucciones:** En grupos, practican presentar su prenda y explicar las partes del cuerpo, enfermedades y frecuencia de hábitos saludables.
- **Organización:** Grupos de 4.
- **Producto:** Presentación ensayada.
- **Tiempo:** 45 minutos.
- **Rol docente:** Escucha, da retroalimentación, corrige errores y motiva.

Diferenciación:

- Para estudiantes más tímidos, ofrecen roles secundarios como apoyar con las etiquetas o responder preguntas.
- Estudiantes con mayor dominio pueden practicar frases adicionales o responder preguntas del docente.

Transición:

Docente: Anima a prepararse para la presentación final de mañana.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

- **Síntesis:** Reflexión grupal rápida sobre qué frase les gustó más y por qué.
- **Reflexión metacognitiva:** Preguntas: “Are you ready to show your project?”, “What will you say first?”, “What did you learn from your team?”
- **Retroalimentación:** Palabras de ánimo y confianza del docente.
- **Transferencia:** Preparar el aula para la presentación final.

Sesión 6: Final Presentation & Reflection

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión: Realizar la presentación final y reflexionar sobre el aprendizaje y el valor del proyecto.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Repasa brevemente frases clave y ánimo para la presentación.
- **Estudiantes:** Se preparan mentalmente y hacen ejercicios de respiración para reducir nervios.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Explica que es un momento especial para mostrar su trabajo y esfuerzo.
- **Estudiantes:** Se motivan y organizan en orden de presentación.

Contextualización:

- **Docente:** Recuerda la importancia de compartir lo aprendido sobre el cuerpo, la salud y la frecuencia de hábitos.
- **Estudiantes:** Escuchan y se preparan.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Actividad 1: “Final Presentation”

- **Objetivo:** Presentar la prenda reciclada y explicar en inglés el vocabulario y conceptos aprendidos.
- **Instrucciones:** Cada grupo presenta su prenda, nombra partes del cuerpo, enfermedades y usa expresiones de frecuencia para describir hábitos saludables.
- **Organización:** Plenaria.
- **Producto:** Presentación oral con prenda física.
- **Tiempo:** 45 minutos.
- **Rol docente:** Evalúa según criterios, ofrece retroalimentación positiva e impulsa preguntas de compañeros.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

- **Síntesis:** Mapa mental colectivo en la pizarra con palabras y frases aprendidas.
- **Reflexión metacognitiva:** Preguntas: “What did you enjoy most?”, “What did you learn about your body?”, “How will you use English in the future?”
- **Retroalimentación:** Comentarios finales del docente valorando esfuerzo y aprendizaje.
- **Transferencia:** Invitar a cuidar su cuerpo y compartir lo aprendido con familia.
- **Tarea:** Dibujar en casa una parte del cuerpo y escribir una frase en inglés con frecuencia sobre un hábito saludable.

Evaluación

Tipo de evaluación:

- Diagnóstica: Sesión 1 (Activación de conocimientos previos).
- Formativa: Durante todas las fases de desarrollo, observación directa y retroalimentación continua.
- Sumativa: Sesión 6 (Presentación final y mapa mental colectivo).

Criterios de evaluación:

- Identifica y nombra correctamente partes del cuerpo y enfermedades en inglés (Objetivo 1).
- Usa expresiones de frecuencia adecuadas para describir hábitos (Objetivo 2).
- Participa activamente en el diseño y construcción de la prenda reciclada (Objetivo 3).

- Colabora y comunica en equipo durante el proyecto (Objetivo 4).
- Aplica vocabulario y estructuras en presentaciones y productos escritos (Objetivo 5).

Instrumentos sugeridos:

- Lista de cotejo para vocabulario y uso de frecuencia en presentaciones.
- Observación directa durante actividades y construcción del proyecto.
- Rubrica sencilla para evaluar el proyecto final (prenda y presentación).
- Autoevaluación guiada con preguntas simples al final de cada sesión.
- Portafolio del proyecto con bocetos y frases escritas.

Evidencias de aprendizaje:

- Prenda reciclada con etiquetas y frases en inglés.
- Frases y listas escritas en hojas de trabajo y bocetos.
- Presentación oral grupal demostrando vocabulario y estructuras.
- Participación activa y colaboración en equipos.