

Explorando la noticia: Descubre sus elementos y crea tu propio texto periodístico

Ciencias Sociales y Humanas | Comunicación | Aprendizaje Basado en Proyectos

Descripción

Este plan de clase está diseñado para que estudiantes universitarios se adentren en el análisis y creación de noticias, comprendiendo sus elementos básicos: qué, quién, cuándo, dónde, cómo y por qué. A través de un proyecto colaborativo y activo, los alumnos identificarán y evaluarán la estructura de noticias reales, para luego redactar un texto noticioso con enfoque periodístico básico. Esta experiencia es fundamental para fortalecer habilidades comunicativas y críticas, esenciales en la sociedad actual, donde la información se consume y genera en múltiples formatos.

Además, el aprendizaje basado en proyectos promueve el trabajo autónomo y colaborativo, preparando a los estudiantes para enfrentar retos reales de comunicación y pensamiento analítico. Al finalizar la sesión, los alumnos contarán con herramientas para interpretar de manera crítica las noticias y producir contenidos informativos claros y estructurados, competencias valiosas tanto en el ámbito académico como profesional.

Objetivos de Aprendizaje

- Reconocer y definir qué es una noticia y sus elementos básicos.
- Identificar los elementos de la noticia: qué, quién, cuándo, dónde, cómo y por qué en textos periodísticos reales.
- Analizar la estructura informativa de una noticia auténtica para comprender su organización.
- Redactar un breve texto noticioso utilizando un enfoque periodístico básico y coherente.

Recursos Necesarios

- Noticias impresas o digitales recientes (al menos 3 ejemplares diferentes, en formato PDF o impresos).
- Computadoras o dispositivos móviles con acceso a internet para consulta y redacción.
- Procesador de texto (Microsoft Word, Google Docs o similar).
- Pizarra o rotafolio y marcadores.
- Proyector o pantalla para mostrar ejemplos y materiales audiovisuales.
- Materiales para anotaciones: cuadernos, bolígrafos o lápices.

Requisitos Previos

- Conocimientos básicos sobre textos informativos y estructura textual.
- Habilidades previas en lectura comprensiva y redacción académica sencilla.

- Experiencia mínima en trabajo colaborativo y uso básico de procesadores de texto.
- Familiaridad con vocabulario general sobre comunicación y periodismo.

Actividades

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión

Docente: Explica que en esta sesión se explorarán los elementos fundamentales de la noticia y se aprenderá a redactar un texto informativo con enfoque periodístico, resaltando la importancia de comprender y comunicar información veraz y clara en medios actuales.

Activación de conocimientos previos

Docente: Presenta una noticia breve en pantalla o impresa y plantea la pregunta: "¿Cuáles creen que son los datos mínimos que debe contener esta noticia para que el lector entienda qué pasó?"

Estudiantes: Reflexionan y comparten en plenaria respuestas iniciales, identificando elementos como personas, lugar o motivo.

Motivación y enganche

Docente: Comparte un dato curioso: "Cada minuto, se publican miles de noticias en el mundo, pero solo las que contienen ciertos elementos esenciales informan eficazmente. ¿Quieren descubrir cuáles son y cómo producirlas?"

Estudiantes: Se motivan para participar activamente en la sesión.

Contextualización

Docente: Relaciona el tema con la vida diaria del estudiante: "En su futuro profesional y personal, saber identificar y crear noticias claras y veraces les permitirá comunicar con precisión y entender mejor su entorno social."

Estudiantes: Comprenden la relevancia directa del aprendizaje para su desarrollo académico y social.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 40 minutos

Presentación del contenido

Docente: Introduce el concepto de noticia y sus elementos básicos (qué, quién, cuándo, dónde, cómo y por qué) mediante ejemplos reales y discusión guiada, evitando exposición magistral y promoviendo el análisis activo.

Actividad 1: Identificación de elementos en noticias reales

- **Objetivo:** Identificar los elementos básicos de la noticia.

- **Instrucciones:** Se forman grupos de 3-4 estudiantes. Cada grupo recibe una noticia impresa o digital. Deben leerla y completar una tabla que contenga los seis elementos básicos: qué, quién, cuándo, dónde, cómo y por qué.
- **Organización:** Grupos de 3-4 estudiantes.
- **Producto:** Tabla con elementos identificados para su noticia asignada.
- **Tiempo:** 15 minutos.
- **Rol docente:** Circula entre grupos, hace preguntas guía como: "¿Dónde está la información sobre el lugar de los hechos?", "¿Quiénes participan en esta noticia?", "¿Cuál es la causa que explica el porqué?".

Actividad 2: Análisis de la estructura informativa

- **Objetivo:** Analizar la organización y estructura de una noticia real.
- **Instrucciones:** En plenaria, el docente proyecta una noticia diferente y guía a los estudiantes para que identifiquen su título, entrada, cuerpo y cierre, destacando cómo se distribuye la información en orden de importancia.
- **Organización:** Trabajo en plenaria con participación activa de estudiantes.
- **Producto:** Mapa visual o esquema en pizarra con estructura de la noticia.
- **Tiempo:** 12 minutos.
- **Rol docente:** Facilita la reflexión con preguntas: "¿Qué parte se lee primero y por qué?", "¿Cómo se presentan los detalles?", "¿Qué información queda para el final?".

Actividad 3: Redacción de un texto noticioso básico

- **Objetivo:** Redactar un breve texto noticioso con enfoque periodístico.
- **Instrucciones:** En parejas, los estudiantes eligen un tema simple (puede ser un evento universitario o local) y redactan una noticia breve, aplicando los elementos y estructura aprendidos. Deben incluir título, entrada y cuerpo con los datos esenciales.
- **Organización:** Parejas.
- **Producto:** Texto noticioso escrito en procesador de texto o en hoja.
- **Tiempo:** 13 minutos.
- **Rol docente:** Observa, ofrece retroalimentación rápida, pregunta: "¿Incluyeron todos los elementos? ¿El texto es claro y coherente?"

Diferenciación

- Estudiantes que terminan antes pueden enriquecer su texto incluyendo citas simuladas o un párrafo explicativo del contexto.
- Estudiantes que requieran apoyo adicional recibirán guía personalizada para identificar elementos clave en la noticia y ejemplos simplificados.

Transiciones

El docente conecta cada actividad resaltando cómo la identificación facilita el análisis estructural y cómo ambos procesos son fundamentales para una redacción eficaz.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 10 minutos

Síntesis

Docente: Solicita a cada pareja compartir en voz alta una idea clave aprendida sobre los elementos de la noticia y cómo organizaron su texto.

Estudiantes: Expresan sus conclusiones y reflexiones.

Reflexión metacognitiva

- ¿Cuáles son los seis elementos básicos que debe contener una noticia y por qué son importantes?
- ¿Cómo me ayudó analizar una noticia real para redactar la mía?
- ¿Qué aspectos puedo mejorar en mi redacción para que sea más clara y periodística?

Retroalimentación

Docente: Ofrece retroalimentación inmediata señalando fortalezas y sugerencias de mejora en las redacciones presentadas, destacando el uso correcto de elementos y estructura.

Transferencia

Docente: Indica que estas habilidades aplican en cualquier área profesional y permiten una comunicación efectiva y crítica en medios sociales y laborales.

Tarea o reto

Invita a los estudiantes a seleccionar una noticia actual de un medio digital o impreso, analizar sus elementos y redactar un resumen noticioso para compartir en la próxima clase o foro virtual.

Evaluación

Tipo de evaluación: La evaluación es formativa durante el desarrollo, con observación directa y retroalimentación, y sumativa en el cierre mediante la revisión de la redacción noticiosa.

Criterios de evaluación:

- Identificación correcta de los elementos básicos de la noticia (qué, quién, cuándo, dónde, cómo y por qué).
- Análisis adecuado de la estructura informativa en noticias reales.
- Redacción coherente y clara de un texto noticioso con enfoque periodístico básico.
- Participación activa y trabajo colaborativo durante las actividades.

Instrumentos sugeridos:

- Lista de cotejo para la identificación de elementos en noticias.
- Rúbrica para evaluar la redacción del texto noticioso (claridad, inclusión de elementos, estructura).
- Observación directa y notas de retroalimentación durante las actividades grupales e individuales.
- Autoevaluación y coevaluación breve al final de la sesión sobre el aprendizaje alcanzado.

Evidencias de aprendizaje:

- Tablas completadas con elementos identificados en noticias.
- Esquema o mapa visual de la estructura informativa en plenaria.
- Texto noticioso redactado por cada pareja.

Enriquecimientos

Inicio - Diagnostico

Evaluación Diagnóstica Inicial para "Explorando la noticia"

Duración: 5-10 minutos

Objetivo: Identificar los conocimientos previos de los estudiantes sobre la estructura y elementos básicos de una noticia para ajustar la sesión de aprendizaje.

- **Instrucciones para el docente:** Entregar esta breve evaluación al inicio de la sesión. Los estudiantes deben responder de forma individual y rápida para asegurar que se realice en el tiempo establecido.

Parte 1: Preguntas de opción múltiple (4 minutos)

Pregunta	Opciones
1. ¿Cuál es el propósito principal de una noticia?	• a) Entretener al lector • b) Informar sobre hechos actuales • c) Expresar opiniones personales • d) Promocionar productos
2. ¿Cuáles de los siguientes son elementos básicos que debe responder una noticia?	• a) Qué, quién, cuándo, dónde, cómo y por qué • b) Tema, personajes, introducción, conclusión • c) Título, resumen, opinión, conclusión • d) Fecha, lugar, actores principales, resumen
3. ¿Qué sección de la noticia suele contener la información más importante?	• a) El cuerpo • b) El titular • c) La entradilla (lead) • d) El cierre

4. El enfoque periodístico básico se caracteriza por:	• a) Usar lenguaje técnico complicado • b) Presentar hechos de forma clara, precisa y objetiva • c) Incluir opiniones personales del redactor • d) Narrar una historia ficticia
---	--

Parte 2: Pregunta abierta breve (3-5 minutos)

5. En tus propias palabras, menciona tres preguntas clave que debería responder una noticia para considerarse completa y explica por qué son importantes.

Indicaciones para el docente

- Revisar las respuestas de opción múltiple para detectar conceptos erróneos o confusiones sobre la función y elementos de la noticia.
- Leer rápidamente la respuesta abierta para valorar la comprensión de las preguntas clave y su justificación.
- Utilizar esta información para ajustar el nivel de explicación y los ejemplos durante la sesión.

Desarrollo - Ejemplos

Ejemplos Prácticos y Casos de Estudio para el Plan de Clase

Para asegurar que los estudiantes universitarios comprendan y apliquen los elementos básicos de la noticia, se proponen ejemplos y casos de estudio que facilitan la conexión con la realidad y fomentan la participación activa dentro del marco del Aprendizaje Basado en Proyectos.

1. Ejemplo Práctico: Análisis guiado de una noticia real

- **Noticia seleccionada:** Un artículo actual y breve de un medio reconocido (por ejemplo, una noticia sobre un evento cultural o social reciente en la ciudad o universidad).
- **Actividad:** En grupos pequeños, los estudiantes reciben la noticia impresa o digital y deben identificar y anotar en una tabla los elementos básicos: qué, quién, cuándo, dónde, cómo y por qué.
- **Objetivo:** Reconocer e identificar los elementos de la noticia en un texto real, fomentando la lectura crítica y analítica.

Elemento	Respuesta encontrada en la noticia
Qué	Descripción del evento o suceso
Quién	Personas o instituciones involucradas
Cuándo	Fecha y hora del evento
Dónde	Lugar donde ocurrió

Elemento	Respuesta encontrada en la noticia
Cómo	Modo o circunstancia del evento
Por qué	Razones o causas del suceso

2. Caso de Estudio: Proyecto de creación de noticia

- **Contexto:** Los estudiantes, en equipos, investigan un hecho actual de interés social o cultural vinculado a su universidad o comunidad cercana (puede ser un evento, una iniciativa estudiantil, un problema local, etc.).
- **Fase 1 - Investigación breve:** Recolectan información respondiendo a las preguntas básicas (qué, quién, cuándo, dónde, cómo y por qué).
- **Fase 2 - Redacción:** Con base en la información obtenida, redactan un texto noticioso breve (150-200 palabras) con enfoque periodístico básico, cuidando la estructura clara y objetiva.
- **Fase 3 - Presentación y retroalimentación:** Cada equipo presenta su noticia al resto del grupo para recibir comentarios enfocados en la claridad, precisión y presencia de los elementos básicos.
- **Objetivo:** Aplicar el análisis y la redacción de noticias, integrando los elementos fundamentales y desarrollando habilidades comunicativas y de trabajo colaborativo.

3. Reflexión final y vínculo con la realidad profesional

Para cerrar la sesión, se propone una breve discusión sobre la importancia de comprender y dominar la estructura de la noticia para futuros profesionales en Ciencias Sociales y Humanas, destacando cómo esta habilidad contribuye a la comunicación efectiva, el análisis crítico de la información y la responsabilidad social en la difusión de noticias.

Cierre - Retroalimentar

Estrategias de Retroalimentación para el Cierre

Para una sesión de 1 hora orientada a estudiantes universitarios, las estrategias de retroalimentación deben ser breves, precisas y promover la reflexión crítica sobre el aprendizaje logrado. A continuación, se proponen tres estrategias específicas que permiten abordar los objetivos de aprendizaje y fomentar la mejora continua en la comprensión y producción de textos noticiosos.

- **Retroalimentación grupal guiada con rúbrica simplificada**

Al finalizar la actividad de redacción, el docente presenta una rúbrica simplificada que incluye los elementos básicos de la noticia (qué, quién, cuándo, dónde, cómo y por qué), estructura informativa y claridad del texto. Se realiza una revisión colectiva de dos o tres textos seleccionados, señalando aspectos bien logrados y áreas de mejora concretas.

- Permite identificar fortalezas y debilidades comunes.
- Es constructiva y específica al centrarse en criterios claros.
- Fomenta el aprendizaje colaborativo y la autoevaluación.

- **Retroalimentación individual breve con enfoque positivo y sugerencias**

El docente entrega a cada estudiante un comentario escrito o verbal que reconozca un logro específico en su texto (por ejemplo, claridad en la identificación del “qué” y “quién”) y sugiera una mejora concreta (como profundizar en el “por qué” o mejorar la coherencia en el orden de la información).

- Es personalizada y motivadora.
- Se orienta al progreso individual en competencias periodísticas básicas.
- Facilita que el estudiante pueda aplicar la retroalimentación en futuras producciones.

- **Autoevaluación reflexiva con preguntas orientadoras**

Para cerrar, se invita a los estudiantes a responder brevemente en voz alta o por escrito preguntas que promuevan la metacognición respecto a su aprendizaje, por ejemplo:

- ¿Cuál de los elementos de la noticia me resultó más fácil identificar y por qué?
- ¿Qué aspecto de mi texto noticioso puedo mejorar para hacerlo más informativo y claro?
- ¿Cómo puedo aplicar lo aprendido hoy en otras áreas de comunicación o investigación?

Esto fortalece la conciencia sobre el propio proceso de aprendizaje y vincula la actividad con objetivos a largo plazo.