

¡Vamos a conocer las vocales cantando y jugando!

Lenguaje | Lectura | Aprendizaje Colaborativo

Descripción

Este plan de clase está diseñado para que los niños y niñas de preescolar (3 a 5 años) aprendan a conocer y pronunciar las vocales A, E, I, O, U mediante actividades divertidas y colaborativas. A través de canciones, juegos y ejercicios en pequeños grupos, los estudiantes descubrirán las formas y sonidos de las vocales, lo que es fundamental para desarrollar habilidades de lectura y comunicación oral desde temprana edad.

El aprendizaje de las vocales les permitirá a los niños reconocer letras en su entorno, como en libros, carteles y juegos, facilitando su integración al mundo de la lectura y la escritura. Además, al trabajar en equipo, desarrollarán habilidades sociales como la comunicación, la escucha activa y la cooperación.

Este plan conecta con su vida cotidiana al relacionar las vocales con palabras conocidas y sonidos que escuchan todos los días, promoviendo un aprendizaje significativo y motivador.

Objetivos de Aprendizaje

- Identificar las cinco vocales (A, E, I, O, U) en imágenes y sonidos.
- Pronunciar correctamente cada vocal con apoyo del docente y compañeros.
- Colaborar en grupos pequeños para realizar actividades relacionadas con las vocales.
- Relacionar las vocales con palabras simples y objetos cotidianos.

Recursos Necesarios

- Carteles grandes con las vocales A, E, I, O, U (uno por vocal).
- Tarjetas con imágenes de objetos que inician con cada vocal (mínimo 5 por vocal).
- Reproductor de audio para canciones infantiles sobre vocales.
- Hojas de papel grande para mural colaborativo.
- Crayones o marcadores de colores.
- Espacio amplio para actividades de movimiento.
- Videos cortos con canciones de vocales (opcional).
- Materiales para juego de búsqueda de vocales (pegatinas o tarjetas pequeñas).

Requisitos Previos

- Reconocimiento básico de símbolos gráficos (formas simples, colores).
- Capacidad para escuchar instrucciones sencillas y seguir indicaciones.

- Experiencia previa en actividades grupales y juegos cooperativos.
- Habilidades básicas para pronunciar sonidos simples.

Actividades

Sesión 1: Descubriendo las vocales con canciones y juegos

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Docente: "Hoy vamos a aprender unas letras muy especiales que se llaman vocales. Las vocales nos ayudan a formar palabras y sonidos. Vamos a conocerlas y divertirnos mucho con ellas."

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** "¿Recuerdan alguna letra que hayan visto antes? ¿Cuál es su canción favorita?"
- **Estudiantes:** Participan compartiendo alguna letra o canción conocida.

Motivación y enganche:

Docente: "Les voy a cantar una canción muy bonita sobre las vocales, para que después la cantemos juntos y las conozcamos."

Se reproduce canción infantil de las vocales (2-3 minutos), animando a los niños a moverse y cantar.

Contextualización:

Docente: "Las vocales están en muchas palabras que usamos todos los días, como 'agua', 'elefante' y 'oso'. Hoy vamos a jugar para conocerlas mejor y que ustedes las puedan decir y usar."

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Presentación del contenido:

Docente: Muestra los carteles con cada vocal grande y clara, dice el nombre y sonido de cada una, invitando a repetir en voz alta.

Actividades de aprendizaje activo:

- **Actividad 1: "Bingo de vocales"**
 - Objetivo: Identificar visual y auditivamente las vocales.

- Instrucciones:

- **Docente:** Entrega a cada grupo pequeño (3-4 niños) una tabla con las cinco vocales y tarjetas pequeñas con imágenes que empiezan con cada vocal.
- El docente va diciendo vocales al azar y los niños deben colocar la tarjeta correcta si la tienen.
- Se anima a que los niños digan el nombre y sonido de la vocal antes de colocar la tarjeta.

- Organización: Grupos pequeños (3-4 niños)

- Producto: Tablas con tarjetas colocadas correctamente.

- Tiempo: 20 minutos

- Rol docente: Observar la participación, corregir pronunciaciones, motivar a la colaboración y ayuda mutua.

• **Actividad 2: "El círculo de las vocales"**

- Objetivo: Pronunciar vocales y reconocerlas en movimiento.

- Instrucciones:

- **Docente:** Coloca los carteles con las vocales en círculo en el suelo.
- Los niños caminan al ritmo de la música alrededor del círculo.
- Cuando la música para, el docente dice una vocal y los niños deben pararse sobre el cartel correspondiente y decir el sonido en voz alta.

- Organización: Grupo completo en espacio amplio.

- Producto: Participación oral y motriz.

- Tiempo: 15 minutos

- Rol docente: Guiar el ritmo, animar a todos a participar, corregir suavemente la pronunciación.

• **Actividad 3: "Mural colaborativo de vocales y dibujos"**

- Objetivo: Relacionar vocales con palabras e imágenes.

- Instrucciones:

- En grupos, los niños dibujan objetos que comienzan con una vocal asignada y colorean las vocales grandes en el mural.
- Después presentan su dibujo y dicen la vocal y palabra a sus compañeros.

- Organización: Grupos pequeños (3-4 niños)

- Producto: Mural con vocales y dibujos.

- Tiempo: 10 minutos

- Rol docente: Facilitar materiales, apoyar en pronunciación y fomentar la presentación grupal.

Diferenciación:

- Niños que terminan antes: Pueden ayudar a compañeros que necesitan apoyo o crear una canción corta con las vocales.
- Niños con más dificultades: Trabajar en pareja con apoyo del docente para repetir sonidos y asociar imágenes.

Transiciones:

Docente: "Muy bien, ahora que conocemos las vocales cantando y jugando, vamos a hacer un dibujo especial para que nunca las olvidemos."

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

Síntesis:

Docente: "Vamos a contar juntos cuáles vocales aprendimos hoy. ¿Quién me dice una vocal y una palabra que empiece con ella?"

Los niños responden y el docente refuerza cada respuesta con aplausos y felicitaciones.

Reflexión metacognitiva:

- "¿Cuál fue tu vocal favorita y por qué?"
- "¿Te gustó cantar la canción de las vocales?"
- "¿En qué momento ayudaste a un amigo o amiga hoy?"

Retroalimentación:

Docente: Da comentarios positivos sobre la participación, pronunciación y colaboración, destacando avances individuales y grupales.

Transferencia:

Docente: "Mañana seguiremos aprendiendo las vocales con nuevos juegos para que sigan siendo tus amigas para siempre. Pueden buscar en casa palabras que empiecen con alguna vocal que les guste."

Tarea o reto:

Docente: "En casa, pueden cantar la canción de las vocales con su familia y buscar dibujos de cosas que tengan las vocales que aprendimos."

Sesión 2: Jugando con las vocales y formando sonidos

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Docente: "¿Recuerdan las vocales que aprendimos? Hoy vamos a jugar y hacer sonidos con ellas para ser expertos en pronunciarlas."

Activación: Canción rápida de repaso con movimientos para cada vocal.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

- **Actividad 1: "Caza vocales"**

- Objetivo: Identificar vocales en tarjetas dispersas en el aula.
- Instrucciones:
 - En grupos, los niños buscan tarjetas con vocales escondidas y las colocan en el cartel correcto.
 - Al colocarla, pronuncian la vocal y una palabra que la contenga.
- Tiempo: 20 minutos

- **Actividad 2: "Teatro de las vocales"**

- Objetivo: Pronunciar y dramatizar sonidos de vocales.
- Instrucciones:
 - En grupos, representan un cuento corto donde cada vocal es un personaje que dice su sonido.
- Tiempo: 25 minutos

Diferenciación

- Niños adelantados: Crean sonidos divertidos con las vocales y animan a otros.
- Niños con dificultades: Repetición guiada con apoyo visual y auditivo.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

Resumen grupal, preguntas de reflexión y retroalimentación positiva. Tarea: Practicar sonidos en casa.

Sesión 3: Asociando vocales con palabras y sonidos

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Repaso con canción y breve juego de memoria con tarjetas de vocales.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

- **Actividad 1: "Cuento de las vocales"**: Lectura en grupo de cuento sencillo donde aparecen palabras con vocales.
- **Actividad 2: "Clasificando palabras"**: En grupos, clasifican imágenes según la vocal inicial.

Diferenciación

- Apoyo individual para estudiantes que requieran.
- Retos adicionales para niños con mayor avance: formar frases con palabras de vocales.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

Resumen con preguntas: "¿Qué vocal escuchaste más? ¿Cuál fue tu palabra favorita?"

Sesión 4: Creando con las vocales

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Repaso con juego "Simón dice" con sonidos de vocales.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

- **Actividad 1: "Arte con vocales"**: Dibujar y decorar carteles con vocales y palabras que las usen.
- **Actividad 2: "Canción inventada"**: En grupos crean una canción sencilla usando palabras con vocales.

Diferenciación

- Estimular creatividad para niños avanzados.
- Apoyo en la pronunciación para quienes lo necesiten.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

Presentación de creaciones y reflexión grupal.

Sesión 5: Repasando y celebrando las vocales

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Repaso dinámico con canción y juego de memoria.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

- **Actividad 1: "Bingo gigante de vocales"**: Juego colaborativo para reforzar reconocimiento.
- **Actividad 2: "Historias con vocales"**: Crear historias cortas en grupos usando palabras con vocales.

Diferenciación

- Extensión para niños con más avance: narrar sus historias al grupo.
- Apoyo personalizado para quienes necesiten repaso.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

Resumen grupal, felicitaciones, reflexión sobre lo aprendido y tareas para seguir practicando vocales en casa.

Evaluación

Tipo de evaluación: La evaluación es formativa y continua durante las fases de desarrollo en cada sesión, con momentos diagnósticos breves en el inicio de la primera sesión y sumativa al final de la última sesión.

Criterios de evaluación:

- Reconoce visualmente las vocales A, E, I, O, U en diversas actividades.
- Pronuncia correctamente las vocales con apoyo de docente y compañeros.
- Participa activamente y colabora con sus compañeros en actividades grupales.
- Relaciona las vocales con palabras y objetos cotidianos.

Instrumentos sugeridos:

- Observación directa durante actividades grupales y juegos.
- Lista de cotejo para registrar participación y pronunciación.
- Registro anecdótico sobre la colaboración en grupos.
- Evaluación de productos: murales, dibujos y presentaciones orales.

Evidencias de aprendizaje:

- Participación en juegos y canto de las vocales.
- Colocación correcta de tarjetas en bingo y caza de vocales.
- Presentación oral de palabras y sonidos de vocales.
- Creaciones artísticas y colaborativas relacionadas con las vocales.