

Taller Creativo de Escritura: ¡Terminamos el Segundo Periodo!

Lenguaje | Escritura | Aprendizaje Basado en Proyectos

Descripción

Este plan de clase está diseñado para que los estudiantes de primaria (6 a 11 años) participen en un taller de escritura que les permita demostrar y consolidar sus habilidades adquiridas durante el segundo periodo escolar. Los niños aprenderán a organizar ideas, redactar textos breves y expresarse de manera clara y creativa. Este taller es importante porque les brinda una oportunidad real de mostrar lo que han aprendido, fomentando su autonomía y trabajo en equipo, además de prepararlos para retos futuros. La escritura es una herramienta clave para la comunicación diaria, y a través de este taller, los estudiantes verán cómo pueden usarla para contar historias, expresar opiniones y compartir experiencias que les interesan y que forman parte de su vida cotidiana.

Objetivos de Aprendizaje

- Crear un texto breve y coherente que exprese ideas personales.
- Organizar ideas de forma clara y secuencial en un escrito.
- Evaluar y corregir su propio texto con base en criterios sencillos.
- Colaborar con compañeros para enriquecer su trabajo de escritura.
- Reflexionar sobre el proceso de escritura y su aprendizaje individual.

Recursos Necesarios

- Hojas blancas y cuadernos de escritura (1 por estudiante).
- Lápices, borradores y colores para ilustrar.
- Pizarra o rotafolio con plumones para el docente.
- Tarjetas con preguntas guía para la revisión del texto.
- Ejemplos impresos de textos breves (cuentos, descripciones).
- Reloj o cronómetro para controlar tiempos.
- Espacio para trabajo en grupos pequeños.

Requisitos Previos

- Conocimiento básico de las partes de un texto: inicio, desarrollo y cierre.
- Habilidad para escribir oraciones completas y claras.

- Experiencia previa en compartir ideas en voz alta y escribir pequeños textos.
- Habilidades básicas para trabajar en equipo y escuchar a sus compañeros.

Actividades

Fase de Inicio

Tiempo estimado:

10 minutos

Propósito de la sesión:

Docente: "Hoy vamos a hacer un taller de escritura muy especial para mostrar todo lo que han aprendido en este segundo periodo. Vamos a escribir textos que cuenten ideas claras y que ustedes mismos podrán revisar y mejorar. Esto es importante porque así ustedes mismos pueden ver lo que saben y cómo pueden seguir mejorando."

Activación de conocimientos previos:

Docente: Muestra un texto breve (un cuento o una descripción sencilla) en la pizarra y pregunta: "¿Qué partes tiene este texto? ¿Pueden decirme qué sucede al principio, en el medio y al final?"

Estudiantes: Responden en voz alta, mencionan las partes y comparten ejemplos de textos que han escrito antes.

Motivación y enganche:

Docente: Cuenta un dato curioso: "¿Sabían que los escritores también revisan y mejoran sus textos muchas veces antes de mostrarlos? Hoy ustedes serán pequeños escritores que terminan un gran proyecto."

Estudiantes: Escuchan con atención e imaginan que son escritores.

Contextualización:

Docente: "La escritura nos ayuda a contar cosas que nos pasan, a compartir nuestras ideas y a aprender de otros. Hoy usaremos la escritura para hacer un trabajo que refleja lo que han aprendido en sus clases."

Estudiantes: Relacionan la actividad con su vida diaria y expresan expectativas.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado:

40 minutos

Presentación del contenido:

Docente: Explica brevemente que el taller se basa en crear un texto propio, revisarlo y compartirlo. No es solo escribir rápido, sino pensar en cómo comunicar mejor las ideas. Utiliza ejemplos sencillos para mostrar cómo organizar ideas en un texto completo.

Actividad 1: "Mi pequeño gran texto"

- **Objetivo:** Crear un texto breve y coherente que exprese ideas personales.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** "Ahora, cada uno va a escribir sobre un tema que les guste mucho: puede ser una historia, una descripción de su lugar favorito, o una experiencia divertida. Recuerden empezar con una idea clara, luego contar lo que pasó, y terminar con un cierre."
 - Distribuir hojas y lápices.
 - **Estudiantes:** Escriben individualmente su texto, apoyándose en la estructura hablada.
- **Organización:** Individual
- **Producto:** Texto escrito a mano, borrador inicial.
- **Tiempo:** 20 minutos
- **Rol docente:** Camina por el aula, observa, pregunta "¿Qué parte estás escribiendo? ¿Cómo puedes hacer que se entienda mejor?"

Actividad 2: "Revisión entre amigos"

- **Objetivo:** Evaluar y corregir su propio texto con base en criterios sencillos y colaborar con compañeros.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** "Ahora, formen parejas. Cada uno leerá su texto al compañero, quien le ayudará a encontrar una parte que se pueda mejorar o que le gustó mucho."
 - Entregar tarjetas con preguntas guía: ¿Está claro el inicio? ¿Se entiende la idea principal? ¿Hay un final fácil de recordar?
 - **Estudiantes:** Se turnan para leer y escuchar, usando las preguntas para dar sugerencias.
- **Organización:** Parejas
- **Producto:** Texto corregido con anotaciones o mejoras.
- **Tiempo:** 12 minutos
- **Rol docente:** Escucha algunos intercambios, motiva a que usen palabras amables y constructivas, hace preguntas para clarificar.

Actividad 3: "Decoro mi texto"

- **Objetivo:** Organizar ideas de forma clara y añadir creatividad para expresar mejor el contenido.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** "Finalmente, vamos a ilustrar nuestro texto para hacerlo más bonito y mostrar mejor nuestras ideas. También pueden repasar su texto para que quede claro y bien escrito."
 - **Estudiantes:** Dibujan y decoran su texto, hacen correcciones finales.
- **Organización:** Individual

- **Producto:** Texto final ilustrado y revisado.
- **Tiempo:** 8 minutos
- **Rol docente:** Apoya con sugerencias, ayuda a los que terminan antes a revisar con más detalle o a compartir con otro compañero.

Diferenciación:

- **Para estudiantes que terminan antes:** Pueden compartir su texto con otro grupo pequeño, leer en voz alta o ayudar a compañeros que necesitan apoyo.
- **Para estudiantes que requieren más apoyo:** El docente ofrece ayuda individual para organizar ideas, usar frases simples y repasar juntos el texto antes de escribir.

Transición:

Docente: "Ahora que todos tienen su texto terminado y decorado, vamos a compartir lo que aprendimos y cómo nos sentimos escribiendo hoy."

Fase de Cierre

Tiempo estimado:

10 minutos

Síntesis:

Docente: "Vamos a hacer un pequeño mapa de ideas en la pizarra con lo que aprendimos hoy. ¿Qué fue lo más fácil? ¿Qué fue lo más difícil? ¿Qué parte les gustó más escribir?"

Estudiantes: Participan con ideas para crear un mapa mental colectivo que el docente escribe en la pizarra.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Qué parte de mi texto me gusta más y por qué?
- ¿Cómo me ayudó mi compañero a mejorar mi texto?
- ¿Qué aprendí hoy sobre escribir y revisar mis ideas?

Docente: Pide que algunos niños compartan sus respuestas en voz alta.

Retroalimentación:

Docente: Proporciona comentarios positivos personalizados, destacando esfuerzos y mejoras, y sugiriendo pasos para seguir practicando.

Transferencia:

Docente: "Este taller es un paso para que sigan escribiendo en casa o en otras materias. La próxima vez, usaremos lo que aprendieron para crear historias más largas o textos informativos."

Tarea o reto:

Docente: "Como reto, pueden escribir un pequeño texto en casa sobre algo que les guste o una experiencia que quieran contar, y traerlo para compartir con la clase."

Evaluación

Tipo de evaluación: Formativa durante la fase de desarrollo (observación y revisión entre pares) y sumativa en la fase de cierre (presentación del texto final y reflexión).

Criterios de evaluación:

- Claridad y coherencia en la organización del texto (Objetivo 2).
- Capacidad para expresar ideas personales de forma escrita (Objetivo 1).
- Participación activa en la revisión y mejora del texto (Objetivo 3 y 4).
- Reflexión sobre el proceso de escritura y autoevaluación (Objetivo 5).

Instrumentos sugeridos:

- Lista de cotejo para revisar estructura y claridad del texto.
- Observación directa del docente durante la escritura y revisión.
- Rúbrica sencilla para evaluar el texto final (contenido, organización, presentación).
- Autoevaluación guiada con preguntas de reflexión.

Evidencias de aprendizaje:

- Texto escrito y corregido por el estudiante.
- Anotaciones y mejoras hechas tras la revisión entre pares.
- Participación en actividades grupales y reflexivas.
- Respuestas a preguntas de reflexión metacognitiva.