

Descubriendo las estaciones del año: ¡Un viaje divertido por el clima!

Ciencias Naturales | Medio Ambiente | Gamificación

Descripción

Este plan de clase está diseñado para que niños y niñas de preescolar (3-5 años) exploren y comprendan las estaciones del año a través de actividades divertidas y motivadoras basadas en la gamificación. Los estudiantes aprenderán a identificar las características propias de cada estación (primavera, verano, otoño e invierno) y a representarlas según el clima y los cambios que observan en su entorno. Este conocimiento les ayudará a conectar con su entorno natural, reconocer los cambios que suceden durante el año y desarrollar una mayor sensibilidad hacia el medio ambiente.

Las actividades están diseñadas para ser dinámicas, participativas y adaptadas a su nivel, fomentando el aprendizaje activo mediante canciones, juegos, dramatizaciones y manualidades que involucran puntos, insignias y retos para mantener la motivación alta. Se busca que los niños no solo reconozcan las estaciones, sino que también expresen sus características de manera creativa y colaborativa, fortaleciendo habilidades sociales y cognitivas.

Este tema es relevante porque las estaciones influyen en la ropa que usamos, las actividades que realizamos y la naturaleza que nos rodea, por lo que conocerlas les permite entender mejor su mundo y prepararse para los cambios que cada estación trae consigo.

Objetivos de Aprendizaje

- Identificar las características básicas de las cuatro estaciones del año: primavera, verano, otoño e invierno.
- Representar cada estación mediante actividades creativas que reflejen el clima y los elementos típicos de cada una.
- Comparar las diferencias en el clima y la naturaleza entre las estaciones del año.
- Participar activamente en juegos y retos grupales para reforzar el aprendizaje sobre las estaciones.
- Desarrollar habilidades de observación y expresión oral al describir las estaciones y sus características.

Recursos Necesarios

- Cartulinas de colores (verde, amarillo, naranja, azul) – 4 por grupo
- Imágenes grandes y claras de elementos típicos de cada estación (flores, sol, hojas secas, nieve)
- Disfraces o accesorios sencillos para representar frío, calor, lluvia, viento (bufandas, sombreros, gafas de sol, paraguas)
- Marcadores, crayones, pegamento, tijeras de seguridad
- Reproductor de audio para canciones infantiles sobre estaciones
- Tablero de puntos o pizarra para mostrar insignias y niveles

- Tarjetas con retos y preguntas sencillas sobre el clima y las estaciones
- Material audiovisual: video corto animado sobre las estaciones del año (3-5 minutos)
- Hojas de trabajo con dibujos para colorear y completar
- Reloj o cronómetro para controlar tiempos de actividades

Requisitos Previos

- Habilidades básicas de comunicación oral (responder preguntas sencillas, expresar ideas breves).
- Experiencias previas con cambios en el clima (por ejemplo, reconocer cuando hace frío o calor).
- Participación en actividades grupales y manejo básico de materiales (pegamento, crayones).
- Conocimiento inicial de los días y semanas para contextualizar el paso del tiempo (no es imprescindible, pero ayuda).

Actividades

Sesión 1: Explorando las estaciones del año

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Docente: "Hoy vamos a comenzar un viaje para conocer las estaciones del año, esos tiempos especiales en los que el clima cambia y la naturaleza se ve diferente. Vamos a jugar y aprender juntos cómo es cada una."

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Muestra imágenes grandes de sol, lluvia, viento y nieve y pregunta: "¿Quién me dice qué es esto? ¿Han sentido alguna vez cuando hace mucho sol o cuando llueve?"
- **Estudiantes:** Responden y comentan con ayuda del docente.

Motivación y enganche:

Docente: Presenta un video corto animado sobre las estaciones (3-5 minutos) y dice: "Vamos a descubrir en el video cómo cambia nuestro mundo con las estaciones. Después jugaremos a ser pequeños exploradores del clima."

Contextualización:

Docente: "¿Han notado cómo cambia la ropa que usamos o las cosas que hacemos cuando hace frío o calor? Eso es parte de las estaciones del año, y vamos a aprender a reconocerlas para saber qué esperar y cómo divertirnos en cada una."

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Presentación del contenido:

Docente: Explica con imágenes y disfraces simples las cuatro estaciones, destacando un elemento clave de cada una (flores en primavera, sol en verano, hojas secas en otoño, nieve y frío en invierno). Invita a los niños a participar activamente en cada representación.

Actividad 1: Juego de representación “Soy la estación”

- **Objetivo:** Representar cada estación según su clima y características.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** "Vamos a jugar a que cada uno es una estación del año. Cuando diga ‘primavera’, ustedes harán movimientos como si estuvieran mostrando flores y mariposas. Cuando diga ‘verano’, moverán los brazos como si sintieran el calor del sol. Para ‘otoño’, harán caer hojas al suelo y para ‘invierno’, se abrazarán para sentir frío."
 - Se asignan turnos para que pequeños grupos representen cada estación.
- **Organización:** Grupos de 4 niños
- **Producto:** Participación en la dramatización y expresión corporal
- **Tiempo:** 15 minutos
- **Rol del docente:** Motivar, corregir suavemente movimientos, hacer preguntas tipo "¿Qué sienten cuando hace frío?"

Actividad 2: Creando nuestro mural de estaciones

- **Objetivo:** Identificar y representar visualmente las características de cada estación.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** "Ahora vamos a hacer un mural gigante con cartulinas de colores: verde para primavera, amarillo para verano, naranja para otoño y azul para invierno. Cada grupo pegará imágenes y dibujará cosas que recuerdan de cada estación."
 - Los niños recortan y pegan imágenes, colorean dibujos y hablan entre ellos sobre lo que ponen.
- **Organización:** Grupos de 4 niños
- **Producto:** Mural colectivo con imágenes y dibujos de las estaciones
- **Tiempo:** 25 minutos
- **Rol del docente:** Guiar y apoyar en la selección de imágenes, fomentar la expresión de ideas.

Diferenciación:

- Para niños que terminan rápido: Proponer que inventen un pequeño cuento o canción sobre su estación favorita y lo compartan al grupo.
- Para quienes necesitan apoyo: Ofrecer ayuda individual para pegar imágenes o colorear, usar preguntas sencillas para guiarlos en la elección.

Transición:

Docente: "Muy bien, ahora que conocemos y representamos las estaciones, vamos a preparar un pequeño juego para la próxima sesión donde pondremos a prueba lo aprendido y ganaremos puntos y premios."

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

Síntesis:

Docente: "Vamos a recordar juntos: ¿Qué pasa en primavera? ¿Y en verano? ¿Qué colores vimos en otoño? ¿Cómo se siente el invierno?"

- Los niños responden y el docente va señalando en el mural lo que mencionan.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Cuál estación te gustó más y por qué?
- ¿Qué te gusta hacer cuando hace mucho sol o cuando hace frío?

Retroalimentación:

Docente: Elogia la participación, destaca ideas correctas y anima a seguir aprendiendo con entusiasmo.

Transferencia:

Docente: "En la próxima clase jugaremos más para aprender sobre las estaciones, y ustedes serán pequeños expertos en clima. También podrán contar a sus familias lo que aprendieron hoy."

Evaluación

Tipo de evaluación:

- **Diagnóstica:** En la primera sesión durante la activación de conocimientos previos con preguntas sobre clima y estaciones.
- **Formativa:** Durante todas las actividades de desarrollo, observando la participación, respuestas y representaciones de los estudiantes.
- **Sumativa:** En la sesión 4, a través del juego final "La rueda de las estaciones" y la entrega de insignias, evaluando el logro de los objetivos.

Criterios de evaluación:

- Identifica características básicas de las estaciones (Objetivo 1).
- Representa adecuadamente cada estación mediante actividades creativas (Objetivo 2).
- Compara y verbaliza diferencias del clima y naturaleza entre estaciones (Objetivo 3).
- Participa activamente en juegos y retos grupales (Objetivo 4).
- Expresa oralmente sus observaciones y descripciones sobre las estaciones (Objetivo 5).

Instrumentos sugeridos:

- Observación directa con lista de cotejo para evaluar participación y respuestas.
- Registro anecdótico del desempeño en dramatizaciones y juegos.
- Portafolio con evidencias gráficas: mural, manualidades y dibujos.
- Autoevaluación sencilla verbal al cierre: preguntas guiadas para reflexionar sobre su propio aprendizaje.

Evidencias de aprendizaje:

- Participación en juegos de representación y dramatización.
- Contribución al mural colectivo con imágenes y dibujos.
- Respuestas correctas en juegos de clasificación y observación.
- Manualidades que reflejan características de las estaciones.
- Expresiones orales durante reflexiones y conversaciones grupales.

Enriquecimientos

Inicio - Diagnostico

Evaluación Diagnóstica Inicial: "¿Qué sabes sobre las estaciones del año?"

Duración: 5-10 minutos

Objetivo: Identificar los conocimientos previos de los niños sobre las estaciones del año y sus características básicas para orientar mejor las siguientes sesiones.

Materiales:

- Imágenes grandes y coloridas de las cuatro estaciones (primavera, verano, otoño, invierno)
- Tarjetas con dibujos de elementos típicos del clima (sol, lluvia, nieve, hojas caídas, flores, abrigo, etc.)
- Espacio para que los niños se sienten en círculo o en pequeño grupo

Procedimiento:

- **1. Conversación inicial (3 minutos):** El docente inicia preguntando a los niños qué saben sobre el clima y las estaciones. Ejemplo: "¿Han notado que a veces hace calor y otras veces frío? ¿Qué cosas les gustan hacer cuando hace sol o cuando llueve?"

- **2. Asociación de imágenes (5 minutos):** El docente muestra una imagen grande de cada estación y pide a los niños que nombren o describan lo que ven. Luego, presenta las tarjetas con dibujos de elementos del clima y les pide que coloquen cada tarjeta junto a la estación que creen que corresponde. Por ejemplo, el sol con verano, hojas caídas con otoño, etc.
- **3. Observación y preguntas cortas (2 minutos):** Mientras los niños colocan las tarjetas, el docente hace preguntas sencillas para identificar su comprensión, por ejemplo: "¿Por qué crees que la nieve está en invierno?" o "¿Qué ropa usas cuando hace mucho calor?"

Criterios para el docente:

- Identificar si los niños reconocen las estaciones por características básicas (clima, ropa, actividades).
- Detectar términos o ideas comunes que ya conocen y posibles confusiones.
- Observar su interés y participación para ajustar el nivel de las actividades futuras.

Esta evaluación es lúdica, visual y participativa, adecuada para niños de 3 a 5 años, y permite al docente obtener información valiosa para planificar las siguientes sesiones con la metodología de gamificación.

Desarrollo - Ejemplos

Ejemplos Prácticos y Casos de Estudio para "Descubriendo las estaciones del año"

Para implementar la metodología de Gamificación en un plan de 4 sesiones de 1 hora cada una, aquí se proponen ejemplos prácticos y casos de estudio adecuados para estudiantes de preescolar (3-5 años). Estas actividades conectan con los objetivos de representar las estaciones según el clima e identificar sus características, usando juegos y dinámicas lúdicas que facilitan el aprendizaje.

Sesión 1: Introducción a las estaciones del año (Primavera y Verano)

- **Juego de roles "Soy la estación":** Los niños eligen ser "Primavera" o "Verano". Con disfraces o accesorios sencillos (flores de papel, gafas de sol), representan características: por ejemplo, "en primavera las flores crecen" o "en verano hace calor y usamos sombreros". El docente guía con preguntas para que identifiquen el clima y qué ropa usarían.
- **Actividad visual "Puzle de estaciones":** Se les presenta imágenes grandes y coloridas con escenas típicas de primavera y verano. Los niños arman puzles y luego describen qué ven, favoreciendo la identificación de elementos propios (flores, sol, ropa ligera).
- **Reto de colores y sonidos:** Usando tarjetas con colores y sonidos (pájaros, lluvia ligera), los niños asocian cada elemento con la estación correcta, reforzando la percepción sensorial del clima.

Sesión 2: Otoño y Invierno

- **Búsqueda del tesoro "Elementos de otoño e invierno":** En el aula o espacio exterior, se esconden objetos representativos (hojas secas, bufandas de tela, imitaciones de copos de nieve). Los niños deben encontrarlos y agruparlos según la estación.

- **Juego de memoria "Ropa de frío y calor":** Tarjetas con prendas como guantes, botas, camisetas. Los niños emparejan la ropa con la estación correcta, aprendiendo qué usar en invierno u otoño.
- **Cuenta cuentos interactivo:** El docente narra una historia simple sobre un niño que cambia su ropa según el frío del invierno o el viento del otoño. Se invita a los niños a actuar las partes y mostrar cómo se sienten en cada estación.

Sesión 3: Representación artística de las estaciones

- **Creación de un mural colaborativo:** Cada grupo de niños pinta o pega elementos que representen una estación (hojas, sol, nieve, flores). Se usa material seguro y colorido. Al finalizar, se habla en conjunto sobre cada estación y sus características.
- **Juego "El baile de las estaciones":** La música cambia para representar cada estación (melodías alegres para primavera/verano, suaves para otoño/invierno). Los niños bailan imitando el clima: por ejemplo, movimientos lentos y suaves para invierno (frío), movimientos alegres para verano (calor).

Sesión 4: Integración y juego de repaso

- **Juego de mesa gigante "Viaje por las estaciones":** En un tablero grande en el suelo, los niños avanzan casillas representando estaciones. Cada casilla tiene un mini-desafío (identificar ropa, sonidos, clima). Al completar el recorrido, reciben una medalla o sticker simbólico.
- **Juego de clasificación rápida:** Con tarjetas con imágenes variadas, los niños deben colocar rápido cada tarjeta en el recipiente que representa la estación correcta. Se fomenta la rapidez y el trabajo en equipo.
- **Reflexión lúdica:** Con títeres o muñecos, se conversa sobre qué estación les gustó más y por qué, reforzando la comprensión y expresión verbal.

Notas para el docente

- Usar lenguaje simple, con frases cortas y vocabulario conocido.
- Incluir pausas para preguntas y respuestas, favoreciendo la participación activa.
- Incorporar premios simbólicos (stickers, estrellas) para motivar la participación y el logro.
- Adaptar materiales visuales y auditivos para estimular diferentes sentidos y estilos de aprendizaje.

Desarrollo - Rubrica

Rúbrica de Evaluación para el Plan de Clase: Descubriendo las estaciones del año

Criterios	Excelente (3 puntos)	En proceso (2 puntos)	Inicial (1 punto)
Identificación de las características de cada estación	Reconoce claramente las características principales de las cuatro estaciones usando palabras simples o gestos.	Reconoce algunas características de las estaciones, pero confunde una o dos.	Le cuesta identificar las características o no las reconoce.

Criterios	Excelente (3 puntos)	En proceso (2 puntos)	Inicial (1 punto)
Representación de cada estación según el clima	Usa dibujos, colores o elementos para representar adecuadamente cada estación y su clima.	Intenta representar las estaciones, pero las representaciones no siempre coinciden con el clima correspondiente.	No logra representar las estaciones o sus representaciones no se relacionan con el clima.
Participación y entusiasmo en las actividades gamificadas	Muestra interés y participa activamente en todas las actividades y juegos propuestos.	Participa en la mayoría de las actividades, aunque a veces se distrae o no se involucra completamente.	Participa poco o se muestra desinteresado en las actividades.
Colaboración y trabajo en grupo	Comparte materiales y coopera con sus compañeros durante las actividades.	Colabora en algunas actividades, pero necesita apoyo para compartir y trabajar en equipo.	Prefiere trabajar solo o no coopera con sus compañeros.

Instrucciones para la evaluación: Al finalizar cada sesión, el docente puede observar e ir registrando el desempeño del niño en cada criterio, utilizando esta rúbrica como guía para identificar avances y áreas que requieren refuerzo. La evaluación debe ser formativa, apoyando el proceso de aprendizaje de forma positiva y motivadora.

Desarrollo - Tareas

Tareas Estructuradas para la Fase de Desarrollo

Tarea	Instrucciones	Tiempo Estimado	Producto Esperado	Objetivo Conectado
1. Juego de “Detectives del Clima”	Los niños recibirán imágenes de diferentes elementos del clima (sol, lluvia, hojas caídas, nieve) y deberán buscar en el aula o en imágenes grandes cuál pertenece a cada estación. Con ayuda del docente, colocarán las imágenes en los cuatro círculos que representan las estaciones. Se les dará una “medalla de detective del clima” al completar correctamente.	15 minutos	Un mural con imágenes clasificadas según la estación del año	Identificar características de las estaciones del año

2. Canción y Baile de las Estaciones	Aprenderán una canción sencilla que describe cada estación y harán movimientos relacionados (abrir paraguas para lluvia, saltar por hojas, abrigarse, etc.). Al final, cada niño elegirá la estación que más le gusta y explicará por qué.	15 minutos	Participación activa en canción y baile, y expresión oral simple	Identificar características de las estaciones del año
3. Creación de "Tarjetas de Estación"	Usando materiales como papel, colores y pegatinas, los niños crearán tarjetas que representen una estación con dibujos de clima y ropa adecuada. Luego, formarán grupos para intercambiar y explicar sus tarjetas. Se asignarán puntos por creatividad y explicación.	20 minutos	Tarjetas ilustradas de cada estación con elementos característicos	Representar cada estación según el clima
4. Carrera de Relevos: "Vestirse para la Estación"	En equipos, deberán correr por ropa o accesorios que correspondan a una estación (bufanda, gafas de sol, paraguas, guantes). Al llegar, deberán explicar brevemente por qué eligieron ese objeto para esa estación. Se ganan puntos para el equipo que complete correctamente primero.	10 minutos	Participación en juego físico y verbalización de características del clima y vestimenta	Representar cada estación según el clima e identificar características
5. Puzle de Estaciones	Amarán un puzle sencillo con imágenes grandes que muestran paisajes típicos de cada estación. Cada vez que completen un puzle, el docente les contará una breve historia relacionada con esa estación.	15 minutos	Puzles armados con imágenes de las estaciones	Identificar características de las estaciones del año

Cierre - Rubrica

Rúbrica para Evaluar Resultados Finales: "Descubriendo las estaciones del año"

Criterio	Indicadores	Excelente (3 puntos)	Bueno (2 puntos)	En desarrollo (1 punto)
Representación de cada estación según el clima	• Uso de colores y elementos que reflejan el clima típico • Incorporación de detalles como sol, lluvia, nieve, hojas, flores	Representa claramente cada estación con elementos y colores adecuados, mostrando comprensión del clima.	Representa la mayoría de las estaciones con algunos elementos adecuados, pero con detalles limitados.	Presenta dificultades para representar las estaciones o utiliza elementos poco relacionados con el clima.
Identificación de características de las estaciones	• Reconoce cambios en el ambiente (temperatura, vestimenta, naturaleza) • Señala características distintivas de cada estación	Identifica correctamente las características principales de cada estación con apoyo visual o verbal.	Reconoce algunas características, pero con confusión o imprecisión en algunas estaciones.	Tiene dificultad para identificar características o confunde estaciones.
Participación en actividades gamificadas	• Interacción activa y motivada con juegos y retos • Cooperación con compañeros para aprender sobre las estaciones	Participa con entusiasmo y colabora efectivamente durante todas las actividades.	Participa en la mayoría de las actividades con cierta motivación y colaboración.	Muestra poco interés o participación limitada en las actividades.
Expresión verbal o artística sobre las estaciones	• Comunica ideas sobre las estaciones mediante dibujos, palabras o gestos • Utiliza vocabulario sencillo relacionado con el clima y estaciones	Expresa claramente características de las estaciones usando palabras, gestos o dibujos apropiados.	Se comunica con ayuda y usa vocabulario básico, aunque con limitaciones.	Tiene dificultades para expresar ideas o utilizar vocabulario relacionado.