

¡Descubre y domina comparatives and superlatives en inglés!

Lengua Extranjera | Inglés | Aprendizaje Colaborativo

Descripción

Este plan de clase está diseñado para que estudiantes de secundaria (12-15 años) aprendan a usar correctamente los comparativos y superlativos en inglés, herramientas fundamentales para expresar diferencias y extremos al describir personas, objetos o situaciones. A través de actividades colaborativas, los alumnos desarrollarán habilidades comunicativas y gramaticales que les permitirán comparar elementos en contextos reales y cotidianos, como hablar sobre sus deportes favoritos, comparar ciudades o describir personajes.

El aprendizaje colaborativo fomenta el trabajo en equipo, la responsabilidad compartida y la construcción conjunta del conocimiento, preparando a los estudiantes para interactuar efectivamente en situaciones sociales y académicas. Además, el dominio de estos contenidos contribuye al desarrollo de competencias claves del currículo nacional y estándares DBA, asegurando que los alumnos logren comunicar ideas con precisión y creatividad en inglés.

La relevancia de este tema radica en su aplicabilidad diaria, pues comparar y destacar características es una habilidad esencial tanto en el aula como fuera de ella, facilitando la expresión de opiniones, preferencias y descripciones detalladas.

Objetivos de Aprendizaje

- Identificar y construir oraciones usando comparativos y superlativos correctamente en inglés.
- Analizar diferencias y similitudes entre objetos o personas mediante la formulación de comparaciones y superlativos en contextos reales.
- Colaborar en equipos para crear diálogos y presentaciones que utilicen comparativos y superlativos de manera coherente y creativa.
- Evaluar el uso correcto de comparativos y superlativos en producciones orales y escritas propias y de sus compañeros.
- Aplicar los conocimientos adquiridos para expresar opiniones y descripciones en situaciones cotidianas en inglés.

Recursos Necesarios

- Tarjetas con adjetivos comunes para formar comparativos y superlativos (al menos 30 tarjetas).
- Hojas impresas con tablas de reglas para formar comparatives and superlatives.
- Pizarrón y marcadores o pizarrón digital.

- Computadora o tablet con acceso a videos cortos (YouTube) sobre comparatives and superlatives (2 videos de 3-4 minutos).
- Proyector o pantalla para mostrar videos y material visual.
- Cuadernos y bolígrafos para los estudiantes.
- Material para elaborar organizadores gráficos (cartulinas, plumones de colores).
- Hoja de evaluación para coevaluación y autoevaluación (listas de cotejo).

Requisitos Previos

- Conocimiento básico de adjetivos en inglés.
- Habilidad para formar oraciones simples en presente en inglés.
- Experiencia previa con estructuras gramaticales básicas y vocabulario relacionado con descripción de personas, objetos y lugares.
- Capacidad para trabajar en equipo y comunicarse en inglés a nivel básico.

Actividades

Sesión 1: Introducción y práctica guiada de comparatives and superlatives

Fase de Inicio

Tiempo estimado:

10 minutos

Propósito de la sesión:

Docente: Explica que hoy aprenderán a comparar cosas y personas usando comparativos y superlativos, habilidades que les ayudarán a expresarse mejor en inglés y entender más cuando escuchan o leen.

Estudiantes: Escuchan y se preparan para participar.

Activación de conocimientos previos:

Docente: Pregunta: "¿Cómo dirías en inglés que algo es más grande que otra cosa? ¿Y que algo es el más rápido?"
Escribe respuestas en el pizarrón para que los alumnos reconozcan si saben comparativos o superlativos.

Estudiantes: Responden oralmente o en voz alta sus ideas para activar lo que saben.

Motivación y enganche:

Docente: Muestra una imagen comparando dos animales (ejemplo: un elefante y un ratón) y pregunta: "Which animal is bigger? Which is smaller? Which is the biggest animal you know?"

Estudiantes: Responden y expresan opiniones, motivados por la imagen llamativa y el reto de usar inglés.

Contextualización:

Docente: Explica que en la vida diaria usamos comparaciones para elegir ropa, comida o deportes, y que hoy aprenderán a hacerlo en inglés para comunicarse mejor.

Estudiantes: Relacionan el tema con sus experiencias cotidianas y se preparan para aprender.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado:

90 minutos

Presentación del contenido:

Docente: Divide la clase en grupos pequeños de 4 estudiantes. Entrega a cada grupo una hoja con reglas y ejemplos claros de cómo formar comparativos y superlativos (e.g., short adjectives + -er/-est, long adjectives + more/most, irregular forms).

Explica brevemente cada regla con ejemplos visuales y pregunta a los grupos que discutan entre ellos ejemplos nuevos usando los adjetivos dados.

Actividades de aprendizaje activo:

• Actividad 1: "Tarjeta Comparativa"

Objetivo: Identificar y construir oraciones con comparativos.

Instrucciones:

- **Docente:** Entrega a cada grupo un conjunto de tarjetas con adjetivos.
- Pide a los estudiantes que, en grupos, formen oraciones comparando dos cosas usando los adjetivos y escriban en sus cuadernos.
- Ejemplo: "This book is bigger than that book."

Organización: Grupos de 4.

Producto: Lista de oraciones comparativas.

Tiempo: 30 minutos.

Rol docente: Circula observando, hace preguntas guía como "¿Qué palabra usaron para comparar? ¿Por qué usaron 'more' o '-er'?" y apoya con correcciones.

• Actividad 2: "Superlative Challenge"

Objetivo: Crear oraciones con superlativos en contextos reales.

Instrucciones:

- **Docente:** Muestra imágenes de objetos o personajes (p.ej., edificios famosos, deportistas, animales).
- En grupos, los estudiantes eligen uno y crean oraciones usando superlativos para describirlo, por ejemplo: "The Burj Khalifa is the tallest building in the world."
- Comparten las oraciones en plenaria brevemente.

Organización: Grupos de 4 y luego plenaria.

Producto: Oraciones con superlativos presentadas oralmente.

Tiempo: 30 minutos.

Rol docente: Escucha las presentaciones, ofrece retroalimentación inmediata y corrige errores comunes en estructura o pronunciación.

• **Actividad 3: "Mini Debate en grupos"**

Objetivo: Analizar y usar comparativos y superlativos para argumentar.

Instrucciones:

- **Docente:** Asigna a cada grupo un tema para comparar, por ejemplo: "Which is better, basketball or soccer?"
- Los estudiantes preparan argumentos usando comparativos y superlativos para defender su opinión.
- Luego, cada grupo presenta su argumento al resto de la clase.

Organización: Grupos de 4, presentaciones en plenaria.

Producto: Argumentos orales con comparativos y superlativos.

Tiempo: 30 minutos.

Rol docente: Facilita, hace preguntas para profundizar y fortalece el uso correcto del idioma.

Diferenciación:

- Para estudiantes que terminan antes: Proponer que elaboren oraciones adicionales con adjetivos irregulares y las compartan con otro grupo.
- Para estudiantes que necesitan más apoyo: Proporcionar listas de adjetivos con comparativos y superlativos ya formados y trabajar en parejas para construir oraciones simples con ayuda del docente.

Transiciones:

Tras cada actividad, el docente hace preguntas breves para conectar lo logrado y anticipar la siguiente actividad, manteniendo el ritmo y enfoque en la aplicación práctica de comparativos y superlativos.

Fase de Cierre

Tiempo estimado:

20 minutos

Síntesis:

Docente: Propone un "ticket de salida": cada estudiante escribe tres oraciones breves, una con un comparativo, otra con un superlativo y una opinión personal usando alguna de las estructuras aprendidas.

Estudiantes: Escriben y entregan el ticket al docente.

Reflexión metacognitiva:

Docente plantea las preguntas:

- ¿Cuál es la diferencia entre un comparativo y un superlativo?
- ¿En qué situaciones usaste comparativos o superlativos hoy?
- ¿Qué parte te pareció más fácil o difícil y por qué?

Estudiantes: Responden oralmente o por escrito, reflexionando sobre su aprendizaje.

Retroalimentación:

Docente: Revisa los tickets de salida y comenta en plenaria los aciertos comunes y áreas de mejora para la siguiente sesión.

Transferencia:

Docente: Anuncia que en la próxima sesión aplicarán lo aprendido para crear diálogos y presentar situaciones cotidianas usando comparativos y superlativos.

Tarea o reto:

Docente: Pide que cada estudiante escriba cinco oraciones comparando objetos o personas de su entorno familiar o amigos usando comparativos y superlativos para compartir en la siguiente clase.

Sesión 2: Aplicación práctica y presentación colaborativa

Fase de Inicio

Tiempo estimado:

10 minutos

Propósito de la sesión:

Docente: Recuerda a los estudiantes lo aprendido sobre comparatives and superlatives y presenta el objetivo de aplicar esas estructuras en actividades colaborativas y creativas.

Estudiantes: Escuchan y participan activamente.

Activación de conocimientos previos:

Docente: Realiza una mini encuesta rápida preguntando: "¿Quién hizo la tarea? ¿Qué ejemplos usaron?"

Estudiantes: Comparten experiencias y ejemplos breves de la tarea.

Motivación y enganche:

Docente: Muestra un video corto (3 minutos) con ejemplos divertidos y reales de comparativos y superlativos en situaciones cotidianas.

Estudiantes: Observan con atención y comentan sobre lo que vieron.

Contextualización:

Docente: Explica que usarán lo aprendido para crear diálogos y presentaciones que reflejen su vida diaria y gustos, trabajando en equipo.

Estudiantes: Se preparan para colaborar.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado:

95 minutos

Presentación del contenido:

Docente: Revisa brevemente las reglas y ejemplos en un cartel visible para que sirva de referencia durante las actividades.

Organiza a los estudiantes en grupos de 4 para diseñar un diálogo o pequeño sketch que incluya al menos cinco comparativos y tres superlativos.

Actividades de aprendizaje activo:

• Actividad 1: "Creación de diálogos colaborativos"

Objetivo: Crear y usar comparativos y superlativos en conversación.

Instrucciones:

- En grupos, los estudiantes eligen un tema (p.ej., comparar ciudades, deportes, comida, personajes famosos).
- Planifican un diálogo que incluya comparativos y superlativos, asignando roles para la presentación.
- Escriben su diálogo en hojas y practican para presentar.

Organización: Grupos de 4.

Producto: Guion escrito y diálogo oral.

Tiempo: 50 minutos.

Rol docente: Asiste a los grupos, corrige errores, plantea preguntas para enriquecer el diálogo y fomenta la colaboración equilibrada.

• Actividad 2: "Presentación y retroalimentación"

Objetivo: Presentar y evaluar el uso correcto de comparativos y superlativos.

Instrucciones:

- Cada grupo presenta su diálogo frente a la clase (3-5 minutos por grupo).
- Los demás estudiantes usan una lista de cotejo para identificar comparativos y superlativos usados correctamente y dar retroalimentación positiva.

Organización: Plenaria.

Producto: Presentaciones orales y lista de cotejo completada.

Tiempo: 45 minutos.

Rol docente: Modera las presentaciones, promueve comentarios constructivos y evalúa el desempeño con base en

los criterios establecidos.

Diferenciación:

- Estudiantes avanzados pueden agregar adjetivos irregulares y estructuras más complejas en sus diálogos.
- Estudiantes con dificultades pueden usar plantillas con oraciones incompletas para completar con comparativos y superlativos adecuados.

Transiciones:

Después de cada presentación, el docente agradece y conecta los aprendizajes con la siguiente actividad o con el cierre, manteniendo la atención y motivación.

Fase de Cierre

Tiempo estimado:

15 minutos

Síntesis:

Docente: Propone un mapa mental colectivo en el pizarrón donde los estudiantes aportan reglas, ejemplos y consejos para usar comparativos y superlativos correctamente. El docente organiza y escribe las ideas.

Estudiantes: Participan activamente aportando ideas y ejemplos.

Reflexión metacognitiva:

Docente plantea preguntas:

- ¿Cómo te ayudó el trabajo en equipo para aprender comparativos y superlativos?
- ¿Qué estructuras te parecen más fáciles y cuáles necesitas practicar más?
- ¿Dónde usarás lo aprendido fuera del aula?

Estudiantes: Responden oralmente y reflexionan sobre su progreso y aplicación práctica.

Retroalimentación:

Docente: Da retroalimentación general sobre el desempeño grupal y personal, destacando logros y áreas para mejorar en futuras prácticas.

Transferencia:

Docente: Sugiere que los estudiantes observen y anoten comparativos y superlativos que escuchen en programas de televisión, redes sociales o conversaciones, para discutirlos en la próxima clase.

Tarea o reto:

Docente: Asigna preparar una breve presentación oral sobre su familia, amigos o hobbies usando comparativos y superlativos para compartir en la siguiente sesión.

Evaluación

Tipo de evaluación:

- Diagnóstica: En la fase de inicio de la sesión 1 mediante preguntas detonadoras para activar conocimientos previos.
- Formativa: Durante las actividades colaborativas de ambas sesiones, con observación directa, preguntas guía y retroalimentación inmediata.
- Sumativa: En la fase de cierre de la sesión 2, a través de las presentaciones orales y los productos escritos (diálogos, tickets de salida, mapas mentales).

Criterios de evaluación:

- Construye oraciones correctas con comparativos (objetivo: Identificar y construir oraciones).
- Usa superlativos adecuadamente para describir y comparar (objetivo: Analizar diferencias y similitudes).
- Participa activamente y de manera colaborativa en la creación y presentación de diálogos (objetivo: Colaborar en equipos).
- Aplica correcciones propias y de compañeros para mejorar el uso del idioma (objetivo: Evaluar el uso correcto).
- Expresa opiniones y descripciones claras usando comparativos y superlativos en contextos cotidianos (objetivo: Aplicar conocimientos).

Instrumentos sugeridos:

- Lista de cotejo para presentaciones orales y uso gramatical.
- Rúbrica para evaluar diálogos escritos y orales en aspectos de gramática, vocabulario, pronunciación y colaboración.
- Observación directa con anotaciones del docente durante actividades grupales.
- Autoevaluación y coevaluación con formatos sencillos para reflexionar sobre el propio aprendizaje y el de sus compañeros.

Evidencias de aprendizaje:

- Oraciones escritas con comparativos y superlativos en tarjetas y cuadernos.
- Diálogos escritos y presentados en grupos.
- Participación activa y argumentación en debates y presentaciones.
- Tickets de salida y mapas mentales colectivos.
- Listas de cotejo y reflexiones escritas o orales.