

Explorando los textos: descubre, clasifica y comunica

Lenguaje | Lectura | Aprendizaje Colaborativo

Descripción

Este plan de clase está diseñado para que los estudiantes de secundaria comprendan y se familiaricen con los diferentes tipos y géneros textuales, tales como textos narrativos, descriptivos, argumentativos, expositivos y visuales. A través de actividades colaborativas significativas, los alumnos aprenderán a identificar, analizar y clasificar estos textos, reconociendo sus características y propósitos comunicativos. El aprendizaje se conecta con su vida diaria al utilizar ejemplos relevantes y contextuales, facilitando la comprensión de cómo los distintos textos influyen en la comunicación cotidiana y académica.

El enfoque colaborativo promueve la interacción entre estudiantes, fortaleciendo habilidades sociales y cognitivas mientras construyen conocimiento de manera activa. Así, los jóvenes desarrollan competencias lectoras y comunicativas esenciales, aplicables en sus estudios y en la interpretación crítica de mensajes en distintos formatos, incluyendo textos visuales. Este plan prepara a los estudiantes para enfrentar con éxito futuros retos académicos y sociales, al potenciar su capacidad para analizar y comunicar ideas de forma clara y precisa.

Objetivos de Aprendizaje

- Identificar y clasificar textos narrativos, descriptivos, argumentativos, expositivos y visuales mediante ejemplos significativos adaptados al contexto de los estudiantes.
- Describir las características principales y estructuras básicas de cada tipo de texto utilizando un lenguaje claro y preciso.
- Comparar y diferenciar los propósitos comunicativos de los distintos tipos de texto a partir de lecturas guiadas.
- Seleccionar ejemplos de textos escritos y visuales correspondientes a cada tipo textual y justificar su clasificación.

Recursos Necesarios

- Copias impresas de ejemplos breves de textos narrativos, descriptivos, argumentativos, expositivos y visuales (mínimo 3 ejemplos por tipo).
- Cartulinas, marcadores, y hojas para elaboración de organizadores gráficos.
- Pizarra y plumones de colores.
- Proyector y computadora para mostrar videos cortos y presentaciones.
- Acceso a internet para búsqueda guiada de ejemplos visuales y escritos (opcional).
- Hojas de trabajo para análisis y clasificación de textos.
- Tarjetas con frases o fragmentos de textos para actividades de clasificación.
- Material audiovisual: videos cortos sobre tipos de textos (3-5 minutos cada uno).

Requisitos Previos

- Habilidades básicas de lectura y comprensión de textos simples.
- Experiencia previa con lectura de cuentos, textos informativos y opiniones simples.
- Capacidad para trabajar en equipo y comunicarse con compañeros.
- Conocimiento básico del uso de la pizarra y materiales impresos en el aula.
- Familiaridad con la búsqueda y observación de imágenes o videos cortos.

Actividades

Sesión 1: Descubriendo el mundo de los textos

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 15 minutos

Propósito de la sesión

Docente: Explica que en esta sesión comenzarán a explorar diferentes tipos de textos, con el fin de entender cómo están organizados y para qué sirven. Es importante porque los textos están en todas partes y saber identificarlos ayuda a entender mejor el mundo.

Estudiantes: Escuchan y se preparan para participar activamente.

Activación de conocimientos previos

Docente: Pregunta al grupo: "¿Recuerdan algún texto que hayan leído recientemente? ¿Qué tipo de texto creen que era? ¿Por qué?" Se invita a varios estudiantes a compartir sus respuestas.

Estudiantes: Responden oralmente y comentan ejemplos de textos que conocen, como cuentos, artículos o anuncios.

Motivación y enganche

Docente: Presenta un dato curioso: "¿Sabían que las redes sociales están llenas de diferentes tipos de textos, desde historias hasta argumentaciones? Hoy aprenderemos a reconocerlos para entender mejor los mensajes que recibimos cada día."

Estudiantes: Muestran interés y hacen preguntas.

Contextualización

Docente: Relaciona el tema con su vida diaria: "Cuando leen un mensaje de un amigo, un anuncio o un video, están interpretando textos. Aprender a clasificarlos les ayudará a comunicarse mejor y a entender lo que leen o ven."

Estudiantes: Reflexionan y aceptan el reto.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 90 minutos

Presentación del contenido

Docente: Divide la clase en cinco grupos pequeños (3-4 estudiantes). Entrega a cada grupo un tipo de texto para explorar: narrativo, descriptivo, argumentativo, expositivo y visual. Explica brevemente que cada grupo investigará características y ejemplos de su tipo de texto.

Estudiantes: Se organizan en grupos y reciben su material impreso con ejemplos y definiciones básicas.

Actividades de aprendizaje activo

- **Nombre:** Lectura y detección de características

Objetivo: Identificar y describir características principales de un tipo de texto.

Instrucciones:

- Leer en equipo los ejemplos asignados.
- Subrayar o anotar las características que observan en los textos.
- Responder en grupo: ¿Qué hace único a este tipo de texto? ¿Cómo está organizado?
- Preparar una breve explicación para compartir con la clase.

Organización: Grupos de 3-4 estudiantes

Producto: Notas escritas y lista de características

Tiempo: 40 minutos

Rol del docente: Circular entre grupos, hacer preguntas guía como "¿Qué partes tiene su texto?", "¿Para qué sirve este tipo de texto?", "¿Qué palabras o frases les llaman la atención?" y apoyar aclarando dudas.

- **Nombre:** Presentación colaborativa y lluvia de ideas

Objetivo: Comunicar características y comparar tipos de texto.

Instrucciones:

- Cada grupo expone su tipo de texto al resto de la clase en 5 minutos.
- Al terminar cada presentación, el docente anota en la pizarra las características mencionadas.
- Después de todas las exposiciones, el docente guía una lluvia de ideas para identificar similitudes y diferencias entre tipos de textos.

Organización: Grupos y plenaria

Producto: Anotaciones en pizarra y resumen oral

Tiempo: 40 minutos

Rol del docente: Facilitar el diálogo, motivar la participación y sintetizar la información.

- **Nombre:** Clasificación rápida con tarjetas

Objetivo: Practicar la identificación y clasificación de textos.

Instrucciones:

- Se entregan tarjetas con frases o fragmentos diversos a cada grupo.
- Los estudiantes deben decidir a qué tipo textual pertenece cada tarjeta y justificar su elección en el grupo.
- Luego, se comparte con toda la clase una selección para discusión.

Organización: Grupos

Producto: Clasificación escrita y argumentada

Tiempo: 10 minutos

Rol del docente: Supervisar, preguntar "¿Por qué clasificaron así?", y guiar la reflexión.

Diferenciación

- **Para estudiantes que terminan antes:** Investigar en internet un ejemplo adicional de su tipo de texto y presentarlo en la siguiente sesión.
- **Para estudiantes que necesitan apoyo:** Trabajar con el docente o un ayudante para leer ejemplos en voz alta y discutir características con apoyo visual (imágenes, esquemas).

Transición

Docente: Resume que ahora conocen las bases de cada tipo de texto y que en la próxima sesión profundizarán en cómo comparar y diferenciar sus propósitos.

Estudiantes: Preparan preguntas o dudas para la siguiente sesión.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 15 minutos

Síntesis

Docente: Solicita a cada estudiante que escriba en una hoja tres ideas clave que aprendió sobre los tipos de texto.

Estudiantes: Redactan y comparten voluntariamente alguna idea.

Reflexión metacognitiva

- ¿Qué tipo de texto me parece más fácil de identificar y por qué?
- ¿Cómo me ayudó trabajar en grupo para entender mejor los textos?
- ¿Qué dudas tengo sobre los tipos de textos que quiero resolver?

Docente: Recoge respuestas y ofrece retroalimentación positiva, aclarando dudas inmediatas.

Transferencia

Docente: Explica que en la siguiente sesión aprenderán a comparar los textos para entender mejor sus usos y funciones.

Tarea o reto

Docente: Invita a los estudiantes a buscar en casa o en sus redes sociales un ejemplo de texto de alguno de los tipos estudiados y traerlo para analizarlo en grupo.

Sesión 2: Comparando y entendiendo los propósitos de los textos

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión

Docente: Recuerda la sesión anterior y explica que hoy aprenderán a comparar textos para descubrir para qué sirven y cómo se comunican diferentes ideas.

Estudiantes: Escuchan y preparan sus materiales.

Activación de conocimientos previos

Docente: Pregunta rápida: "¿Qué tipos de textos trajeron? ¿Pueden decir a qué tipo pertenecen y por qué?"

Estudiantes: Comparten ejemplos breves y comentan.

Motivación y enganche

Docente: Muestra un video corto (3 minutos) que ilustra ejemplos cotidianos de textos narrativos, descriptivos, argumentativos, expositivos y visuales.

Estudiantes: Observan atentos y anotan ejemplos que reconocen.

Contextualización

Docente: Conecta el video con su vida: "Estos textos están en sus libros, en internet, en anuncios y hasta en mensajes entre amigos. Saber para qué sirve cada texto ayuda a entender mejor y a comunicar con más claridad."

Estudiantes: Reflexionan y asienten.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 95 minutos

Presentación del contenido

Docente: Explica que ahora harán actividades para comparar textos similares y descubrir diferencias en su propósito comunicativo y estructura.

Estudiantes: Se agrupan en equipos mixtos para trabajar con diferentes tipos de textos.

Actividades de aprendizaje activo

- **Nombre:** Comparación guiada de textos

Objetivo: Comparar y diferenciar propósitos comunicativos y estructuras.

Instrucciones:

- Cada grupo recibe dos textos distintos, por ejemplo, un texto narrativo y uno descriptivo.
- Leer en equipo ambos textos.
- Completar una tabla comparativa que incluya: propósito, estructura, lenguaje y tipo de información.
- Discutir y preparar una conclusión para compartir.

Organización: Grupos de 3-4 estudiantes

Producto: Tabla comparativa y conclusión oral

Tiempo: 50 minutos

Rol del docente: Facilitar la lectura, hacer preguntas como "¿Para qué sirve cada texto?", "¿Qué diferencias ven en cómo están organizados?", "¿Cómo cambia el lenguaje?" y apoyar en la elaboración de la tabla.

- **Nombre:** Debate por equipos sobre textos argumentativos y expositivos

Objetivo: Identificar características y propósitos de textos argumentativos y expositivos.

Instrucciones:

- Se forman dos grupos grandes: uno defiende el texto argumentativo y otro explica el texto expositivo.
- Cada grupo prepara argumentos sobre las características y usos de su tipo de texto.
- Se realiza un debate respetuoso para defender su tipo y responder preguntas del otro grupo.

Organización: Grupos grandes y plenaria

Producto: Argumentos orales y reflexión colectiva

Tiempo: 35 minutos

Rol del docente: Modera el debate, asegura respeto, hace preguntas que profundicen en la comprensión y guía la reflexión final.

- **Nombre:** Clasificación visual y justificación

Objetivo: Seleccionar ejemplos visuales y justificar su clasificación.

Instrucciones:

- Cada grupo recibe una colección de imágenes y textos visuales (infografías, anuncios, memes).
- Seleccionan cuáles corresponden a cada tipo textual y escriben una breve justificación.
- Comparten sus decisiones con la clase.

Organización: Grupos

Producto: Clasificación escrita y presentación

Tiempo: 10 minutos

Rol del docente: Supervisar, cuestionar justificaciones y promover el diálogo.

Diferenciación

- **Para estudiantes avanzados:** Proponer que elaboren un ejemplo propio de texto argumentativo o expositivo para compartir.
- **Para estudiantes con dificultades:** Utilizar apoyos visuales y esquemas simplificados para completar la tabla comparativa con ayuda del docente o compañeros.

Transición

Docente: Resume que comprenden mejor cómo los textos varían según su propósito y que en la siguiente sesión practicarán la descripción clara de las características de cada tipo.

Estudiantes: Preparan preguntas y materiales para continuar aprendiendo.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 15 minutos

Síntesis

Docente: Propone un organizador gráfico colectivo en la pizarra con los cinco tipos de texto y sus características principales, llenado con aportes de estudiantes.

Estudiantes: Participan activamente, corrigiendo y añadiendo información.

Reflexión metacognitiva

- ¿Cuáles son las diferencias más importantes entre los textos que trabajamos hoy?
- ¿Cómo puedo usar esta información para entender mejor lo que leo o veo?
- ¿Qué actividad me ayudó más a aprender y por qué?

Docente: Escucha respuestas, ofrece retroalimentación y aclara dudas.

Transferencia

Docente: Anuncia que la próxima sesión se enfocará en seleccionar y justificar ejemplos concretos para cada tipo de texto.

Tarea o reto

Docente: Invita a traer un texto o imagen que hayan encontrado y que represente claramente uno de los tipos estudiados, con una breve explicación escrita.

Sesión 3: Describiendo y analizando las estructuras de los textos

Fase de Inicio

Revisión rápida de tareas y objetivos de la sesión: describir características y estructuras de cada tipo textual.

Fase de Desarrollo

- Actividad de análisis detallado de la estructura interna de textos, con ejemplos impresos.
- Creación de organizadores gráficos en grupos que representen la estructura de cada tipo textual.
- Juego de roles para explicar las características en lenguaje claro al grupo.

Fase de Cierre

Resumen colectivo con mapa mental y reflexión sobre la utilidad de conocer estructuras.

Sesión 4: Profundizando en los propósitos comunicativos

Fase de Inicio

Recordatorio de diferencias entre propósitos y motivación para identificar intenciones en textos reales.

Fase de Desarrollo

- Lecturas guiadas con preguntas específicas para inferir propósitos.
- Comparación y debate en grupos sobre la intención comunicativa de textos presentados.
- Elaboración de cuadros comparativos con ejemplos reales.

Fase de Cierre

Síntesis y reflexión sobre cómo detectar el propósito ayuda a interpretar mejor la información.

Sesión 5: Seleccionando y justificando ejemplos

Fase de Inicio

Presentación del objetivo: elegir ejemplos adecuados y argumentar su clasificación.

Fase de Desarrollo

- Actividad de búsqueda y selección de textos escritos y visuales en grupos.
- Preparación de presentaciones breves con justificaciones basadas en características y propósitos.
- Retroalimentación cruzada entre grupos.

Fase de Cierre

Resumen de aprendizajes y evaluación formativa mediante autoevaluación y coevaluación.

Sesión 6: Integración y cierre de la unidad

Fase de Inicio

Revisión general de la unidad y objetivos alcanzados.

Fase de Desarrollo

- Actividad integradora: en grupos, crear un material visual (poster o presentación digital) que explique los tipos de texto, sus características y ejemplos.
- Exposición de materiales al grupo y retroalimentación final del docente.

Fase de Cierre

Reflexión final, síntesis colectiva y propuesta de aplicación práctica fuera del aula.

Tarea opcional: escribir un breve texto personal aplicando un tipo textual aprendido.

Evaluación

Tipo de evaluación: Diagnóstica al inicio (sesión 1), formativa durante el desarrollo (sesiones 1 a 5) y sumativa al cierre (sesión 6).

Criterios de evaluación:

- Identifica correctamente los tipos de texto en ejemplos dados (Objetivo 1).
- Describe con claridad las características y estructuras básicas de cada tipo textual (Objetivo 2).
- Compara y diferencia propósitos comunicativos de distintos textos con argumentos fundamentados (Objetivo 3).
- Selecciona y justifica ejemplos de textos escritos y visuales que corresponden a cada tipo textual (Objetivo 4).

Instrumentos sugeridos:

- Lista de cotejo para observación de participación y clasificación durante actividades grupales.
- Rúbrica para evaluar presentaciones orales y justificaciones escritas.
- Portafolio con productos de actividades (organizadores gráficos, tablas comparativas, clasificaciones).
- Autoevaluación y coevaluación con guías específicas para reflexión sobre el aprendizaje.

Evidencias de aprendizaje:

- Notas y listados de características generados en grupos.
- Tablas comparativas y organizadores gráficos creados colaborativamente.
- Presentaciones orales y debates sobre tipos y propósitos.
- Materiales visuales y escritos seleccionados y justificados.
- Producto final integrador (poster o presentación digital) que resume el aprendizaje.

Enriquecimientos

Recomendaciones - Tic_ia

Inicio de la sesión

- **Sustitución:** Uso de una presentación digital (Google Slides o PowerPoint) para explicar los conceptos básicos de tipos de texto, en lugar de una pizarra tradicional.

Implementación: El docente prepara diapositivas claras con ejemplos visuales y preguntas para activar conocimientos previos. Los estudiantes observan y participan con preguntas.

Contribución a objetivos: Facilita la explicación clara y organizada de los conceptos, ayudando a los estudiantes a identificar ejemplos de textos y activar conocimientos previos.

Nivel SAMR: Sustitución

- **Aumento:** Uso de una herramienta interactiva como Kahoot o Quizizz para realizar una encuesta rápida sobre tipos de textos que los estudiantes conocen.

Implementación: El docente crea un cuestionario con preguntas sobre ejemplos de textos. Los estudiantes responden en sus dispositivos móviles o computadoras.

Contribución a objetivos: Refuerza la motivación y el interés al convertir la activación de conocimientos en una actividad lúdica, mejorando la participación y el compromiso.

Nivel SAMR: Aumento

Desarrollo de la sesión

- **Sustitución:** Utilizar documentos digitales compartidos (Google Docs o Microsoft OneDrive) para que los grupos trabajen en la investigación y descripción de las características de cada tipo de texto.

Implementación: Cada grupo accede a un documento compartido donde pueden agregar sus hallazgos y ejemplos. El docente supervisa y orienta en tiempo real.

Contribución a objetivos: Facilita la colaboración y organización de la información, apoyando la identificación y descripción clara de las características de los textos.

Nivel SAMR: Sustitución

- **Modificación:** Integrar una herramienta de inteligencia artificial para apoyo en redacción y revisión, como Grammarly o LanguageTool, para que los estudiantes mejoren la precisión y claridad de sus descripciones.

Implementación: Durante la elaboración de las descripciones, los estudiantes usan la IA para sugerencias de mejora en lenguaje, gramática y estilo, fomentando autonomía y autoevaluación.

Contribución a objetivos: Permite que los estudiantes utilicen un lenguaje claro y preciso al describir características y estructuras de los textos, fortaleciendo la calidad del trabajo colaborativo.

Nivel SAMR: Modificación

- **Redefinición:** Crear presentaciones multimedia colaborativas (Canva, Genially) que integren texto, imágenes y videos para comunicar las características y ejemplos de cada tipo de texto.

Implementación: Cada grupo diseña una presentación que explique y ejemplifique su tipo de texto, utilizando recursos visuales y audiovisuales para enriquecer la comunicación.

Contribución a objetivos: Los estudiantes desarrollan habilidades de comunicación efectiva y multimodal, justificando la clasificación con ejemplos visuales y textuales relevantes.

Nivel SAMR: Redefinición

Cierre de la sesión

- **Aumento:** Uso de una plataforma de discusión en línea (Padlet o Flipgrid) para que cada grupo publique un resumen y reflexiones sobre lo aprendido y respondan a preguntas de compañeros.

Implementación: Los estudiantes suben sus conclusiones en un espacio común y comentan aportes de otros grupos, fomentando la comparación y diferenciación de los tipos de textos.

Contribución a objetivos: Facilita la reflexión colaborativa y la comparación de propósitos comunicativos, reforzando la comprensión y justificación de las clasificaciones.

Nivel SAMR: Aumento

- **Redefinición:** Realizar una sesión de retroalimentación con un chatbot educativo basado en IA (como ChatGPT adaptado) que analice las respuestas de los estudiantes y ofrezca sugerencias personalizadas para mejorar la comprensión y expresión.

Implementación: Los estudiantes ingresan preguntas o dudas sobre los tipos de texto y reciben respuestas inmediatas y ejemplos adicionales, apoyando el aprendizaje autónomo.

Contribución a objetivos: Potencia la capacidad de describir y justificar las características de los textos con apoyo personalizado, ampliando el alcance del aprendizaje más allá del aula tradicional.

Nivel SAMR: Redefinición

Recomendaciones - Competencias

1. Competencias Cognitivas

Para estudiantes de secundaria (12-15 años) y el tema de tipos de texto, se recomienda potenciar estas competencias:

- **Pensamiento Crítico:** Al analizar y comparar los diferentes tipos de texto, los estudiantes desarrollan habilidades para evaluar información, identificar argumentos y distinguir estructuras.
- **Creatividad:** Al comunicar y crear ejemplos propios de cada tipo de texto, los estudiantes ejercitan la producción textual innovadora y adaptada a contextos reales.
- **Habilidades Digitales:** Incorporar el uso de herramientas digitales para investigar y presentar ejemplos de textos, especialmente visuales, facilita el manejo de tecnologías que los jóvenes dominan y potencian.

Modificaciones específicas a actividades existentes:

- En la fase de desarrollo, incluir una actividad en la que los estudiantes creen un breve texto o representación visual digital (como un meme, infografía o video corto) para ejemplificar su tipo textual asignado.
- Incorporar preguntas que fomenten el análisis crítico, por ejemplo: "¿Qué efecto busca el autor con este tipo de texto?" o "¿Cómo cambia la intención comunicativa si se presenta el texto en otro formato?"

- Utilizar plataformas colaborativas digitales (Google Docs, Padlet) para que los grupos compartan y comenten sus ejemplos en tiempo real, facilitando la interacción y retroalimentación inmediata.

Técnicas de facilitación para el docente:

- Uso de preguntas abiertas y socráticas para guiar el análisis crítico.
- Dinámicas de lluvia de ideas para estimular la creatividad antes de producir textos.
- Modelado de búsquedas efectivas en internet para encontrar ejemplos relevantes y confiables.

2. Competencias Interpersonales

Para favorecer la colaboración y comunicación en estudiantes de 12 a 15 años, se proponen estas estrategias:

- **Trabajo en grupos pequeños con roles definidos:** Asignar roles como coordinador, relator, buscador de información y diseñador para que cada miembro tenga responsabilidades claras y se promueva la participación equitativa.
- **Debates cortos y respetuosos:** Organizar breves discusiones donde los grupos defiendan por qué clasifican un texto de determinada forma, fomentando la negociación y argumentación.
- **Espacios para reflexión socioemocional:** Al finalizar cada actividad grupal, dedicar 5 minutos para que los estudiantes compartan cómo se sintieron trabajando en equipo, qué fue fácil o difícil, promoviendo la conciencia de sus emociones y la empatía.

Puntos de reflexión adaptados al nivel de madurez:

- ¿Cómo te ayudó escuchar las ideas de otros para mejorar tu comprensión?
- ¿Cómo resolvieron las diferencias de opinión en tu grupo?
- ¿Qué aprendiste sobre tu manera de trabajar en equipo?

3. Actitudes y Valores

Momentos específicos para su desarrollo dentro de las 6 sesiones (12 horas):

- **Curiosidad:** En la fase inicial, al presentar datos curiosos sobre textos en redes sociales, motivar preguntas y exploración libre.
- **Responsabilidad:** Al asignar roles en los grupos y tareas de investigación, enfatizar el compromiso individual para el éxito colectivo.
- **Adaptabilidad y Resiliencia:** Frente a dificultades en la búsqueda o clasificación de textos, promover la reflexión sobre los errores como oportunidades de aprendizaje.
- **Mentalidad de Crecimiento:** Al recibir retroalimentación, animar a valorar el progreso y el esfuerzo, no solo el resultado.

Preguntas de reflexión o actividades breves:

- "¿Qué aprendí hoy que no sabía antes y cómo puedo usarlo fuera del aula?"
- "¿Qué haré diferente la próxima vez que trabaje en equipo?"

- Actividad relámpago: escribir una frase que refleje una actitud positiva que aplicaron durante la sesión y compartirla con el grupo.

Inicio - Contextualizar

Contextualización para la fase de inicio

En la vida cotidiana, los estudiantes de secundaria están constantemente en contacto con diferentes tipos de textos, aunque muchas veces no se den cuenta. Desde las redes sociales, los mensajes que intercambian con sus amigos, los anuncios publicitarios, hasta los textos que leen en sus libros escolares o en las noticias, todos estos materiales cumplen funciones comunicativas específicas y están organizados de formas particulares.

Por ejemplo, cuando leen una historia en un mensaje o ven un video con imágenes y palabras, están interactuando con textos narrativos y visuales; cuando buscan información para realizar una tarea, probablemente consultan textos expositivos; cuando defienden una opinión en una discusión escolar, usan textos argumentativos; y cuando describen lugares, personas o cosas, emplean textos descriptivos. Estos diferentes tipos de textos no sólo tienen estructuras distintas, sino que también tienen propósitos variados que los hacen únicos y útiles para distintas situaciones.

En el contexto actual, donde la comunicación digital y visual es cada vez más predominante, aprender a identificar, clasificar y comprender estas formas de texto es fundamental para desenvolverse con éxito tanto en la escuela como en la vida diaria. Además, reconocer las características y los propósitos de cada tipo de texto les permitirá expresarse mejor, entender con mayor profundidad la información que reciben y participar activamente en discusiones y proyectos colaborativos.

Durante esta unidad, vamos a explorar juntos cómo descubrir los distintos tipos de texto que ya forman parte de su vida diaria, cómo clasificarlos y cómo comunicar sus ideas de manera clara y efectiva usando cada uno de ellos. Esto no solo hará que la lectura y la escritura sean más interesantes, sino que también les dará herramientas prácticas para expresarse y entender mejor el mundo que los rodea.

Inicio - Activar

Actividad para Activar Conocimientos Previos: "¿Qué sabemos sobre los tipos de texto?"

Duración: 8 minutos

Objetivo de la actividad: Conectar con los conocimientos previos de los estudiantes sobre los diferentes tipos de textos y preparar el terreno para la identificación y clasificación posterior, alineándose con el objetivo de aprendizaje de reconocer y clasificar tipos textuales.

Desarrollo:

- **Paso 1 (2 minutos):** El docente inicia la sesión preguntando en voz alta:
 - “¿Qué tipos de textos conocen o han leído que cuenten una historia, expliquen algo, den su opinión o describan algo?”
 - “¿Han visto textos que usen imágenes para comunicar ideas? ¿Cómo creen que se llaman?”

- **Paso 2 (3 minutos):** En grupos pequeños de 3-4 estudiantes, se les entrega una hoja o pizarra pequeña para que mencionen y anoten brevemente los tipos de textos que conocen y ejemplos que hayan visto en su vida cotidiana, por ejemplo, cuentos, anuncios, artículos de revista, etc.
- **Paso 3 (3 minutos):** Se realiza una puesta en común rápida donde cada grupo comparte una o dos ideas. El docente registra en la pizarra los tipos de textos mencionados y ejemplos, destacando las coincidencias y diferencias.

Recursos necesarios:

- Hojas o pizarras pequeñas para cada grupo
- Marcadores o lápices
- Pizarra general para anotar la puesta en común

Conexión con los objetivos de aprendizaje:

- Esta actividad activa el conocimiento previo sobre tipos de texto y ejemplos, facilitando que los estudiantes puedan luego identificar y clasificar los textos con mayor facilidad.
- Permite que los estudiantes usen un lenguaje inicial para describir los textos, preparando el camino para describir características y estructuras.
- Fomenta la colaboración y el intercambio de ideas, fortaleciendo la metodología de Aprendizaje Colaborativo.

Inicio - Diagnostico

Evaluación Diagnóstica Inicial: "Explorando los textos" (Duración: 5-10 minutos)

Esta evaluación breve permitirá al docente conocer los conocimientos previos de los estudiantes sobre los tipos de texto y sus características básicas, facilitando la adaptación de la enseñanza a las necesidades del grupo.

- **Instrucciones generales para el docente:** Proporcione esta hoja o proyecte las preguntas para que los estudiantes respondan individualmente en 5-10 minutos. Recuerde que no se calificará formalmente, sino que servirá para diagnóstico.

Parte 1: Identificación de tipos de texto (4 minutos)

Lea con atención cada fragmento y escriba al lado qué tipo de texto cree que es: narrativo, descriptivo, argumentativo, expositivo o visual.

Fragmento	Tipo de texto (escriba el nombre)
"El gato caminaba sigilosamente por el jardín, sus ojos brillaban en la oscuridad mientras la luna iluminaba las flores."	
"La contaminación ambiental afecta la salud de las personas y la vida en los ecosistemas, por ello es importante reducir el uso de plásticos."	

“La Revolución Mexicana fue un conflicto armado que inició en 1910 y buscaba la justicia social y reforma agraria.”	
“En esta tabla se muestran las temperaturas promedio de cada mes del año en nuestra ciudad.” (se acompaña una tabla con datos)	
“Para mí, el deporte es fundamental porque enseña disciplina y mejora la salud física y mental.”	

Parte 2: Características básicas (3-5 minutos)

Responda con una palabra o frase corta:

- 1. ¿Qué tipo de texto cuenta una historia con personajes y hechos? _____
- 2. ¿Qué tipo de texto explica cómo son las cosas o lugares? _____
- 3. ¿Qué tipo de texto defiende una idea y busca convencer? _____
- 4. ¿Qué tipo de texto presenta información clara y ordenada, como datos o hechos? _____
- 5. ¿Qué tipo de texto utiliza imágenes o gráficos para comunicar? _____

Parte 3: Pregunta de reflexión rápida (opcional si hay tiempo)

¿Recuerdas algún texto (libro, anuncio, video, etc.) que hayas leído o visto recientemente? ¿Podrías decir qué tipo de texto crees que es y por qué?

Esta evaluación permitirá al docente identificar qué tipos de texto y características conocen los estudiantes, orientando el desarrollo de las seis sesiones para un aprendizaje efectivo y colaborativo.

Inicio - Rubrica

Rúbrica para Evaluar la Participación y Disposición en la Fase de Inicio

Criterios	Excelente (4 puntos)	Bueno (3 puntos)	Satisfactorio (2 puntos)	Insuficiente (1 punto)
Atención y escucha activa	Presta atención constante, escucha a sus compañeros y al docente sin distracciones.	Generalmente atento, con pocas distracciones y sigue las instrucciones.	Atiende de forma intermitente, requiere recordatorios para mantenerse enfocado.	Se distrae frecuentemente y no sigue las instrucciones.
Participación en la discusión inicial	Contribuye con ideas relevantes, formulas preguntas y comparte experiencias relacionadas.	Participa aportando algunas ideas o comentarios relacionados al tema.	Participa de manera limitada o con comentarios poco relacionados.	No participa ni aporta en las discusiones.

Criterios	Excelente (4 puntos)	Bueno (3 puntos)	Satisfactorio (2 puntos)	Insuficiente (1 punto)
Colaboración y respeto en el trabajo grupal	Colabora activamente, escucha a sus compañeros y respeta sus opiniones.	Colabora y respeta en la mayoría de las interacciones grupales.	Colabora de forma mínima o necesita recordatorios para respetar a otros.	No colabora y muestra falta de respeto hacia compañeros.
Disposición para el aprendizaje	Muestra entusiasmo, curiosidad y disposición para participar en actividades.	Generalmente muestra interés y disposición para aprender.	Muestra interés limitado o actitud pasiva ante las actividades.	Muestra desinterés o rechazo hacia las actividades.

Indicaciones para el docente: Durante la fase de inicio, observe y tome notas sobre la participación de cada estudiante según estos criterios. Use la rúbrica para retroalimentar a los estudiantes y promover una actitud positiva hacia el aprendizaje colaborativo y el tema de los tipos de texto.

Desarrollo - Ejemplos

Ejemplos Prácticos y Casos de Estudio para el Plan de Clase

Para favorecer el aprendizaje colaborativo y cumplir los objetivos establecidos, se proponen ejemplos y casos de estudio que sean cercanos al contexto y experiencias de estudiantes de secundaria (12-15 años), facilitando la identificación, clasificación y análisis de los tipos de texto. Las actividades sugeridas se pueden desarrollar durante las 6 sesiones de 2 horas cada una.

1. Ejemplos de Textos Narrativos

- **Ejemplo:** Fragmento de una novela juvenil o cuento corto popular entre adolescentes, como un capítulo de "Harry Potter" o un relato de misterio escolar.
- **Actividad colaborativa:** En grupos pequeños, los estudiantes leen el fragmento, identifican elementos de la narrativa (personajes, ambiente, tiempo, trama) y elaboran un mapa conceptual que represente la estructura del texto.
- **Propósito:** Reconocer características narrativas y practicar la organización de ideas en forma colaborativa.

2. Ejemplos de Textos Descriptivos

- **Ejemplo:** Descripción de un lugar conocido por los estudiantes, como la plaza del barrio o un parque local, tomada de una guía turística juvenil o un blog de viajes.
- **Actividad colaborativa:** Los grupos reciben imágenes del lugar para complementar la lectura y, luego, redactan en conjunto una descripción detallada usando adjetivos y recursos sensoriales.
- **Propósito:** Identificar el lenguaje descriptivo y practicar la creación de textos que apelan a la imaginación sensorial.

3. Ejemplos de Textos Argumentativos

- **Ejemplo:** Artículo de opinión juvenil o editorial sobre un tema relevante para los estudiantes, como el uso responsable de las redes sociales o la importancia del reciclaje en la escuela.
- **Actividad colaborativa:** Se dividen en grupos para analizar argumentos a favor y en contra, elaborar una tabla comparativa y preparar una breve discusión donde defiendan uno de los puntos de vista.
- **Propósito:** Comprender la estructura argumentativa, distinguir tesis, argumentos y contraargumentos, y fomentar el diálogo respetuoso.

4. Ejemplos de Textos Expositivos

- **Ejemplo:** Fragmento de un texto informativo sobre un tema de ciencia o tecnología que sea de interés juvenil, como "Cómo funcionan los videojuegos" o "La importancia del agua en el cuerpo humano".
- **Actividad colaborativa:** Los estudiantes trabajan en grupos para identificar ideas principales y secundarias, elaborar un resumen y crear un esquema visual (mapa mental o cuadro sinóptico) que explique la información.
- **Propósito:** Practicar la identificación de información clara, objetiva y organizada para comunicar conocimientos.

5. Ejemplos de Textos Visuales

- **Ejemplo:** Análisis de infografías, memes educativos, carteles o cómics relacionados con temas escolares o de interés general.
- **Actividad colaborativa:** En equipos, los estudiantes analizan el mensaje, los elementos visuales y textuales, y preparan una presentación que explique cómo el texto visual comunica una idea o información.
- **Propósito:** Reconocer la importancia de la comunicación visual y su función complementaria al texto escrito.

6. Caso de Estudio Integral

Descripción: Se presenta a los estudiantes un proyecto grupal donde deben elegir un tema de su interés (por ejemplo, un evento cultural local, un deporte, un tema ambiental). Cada grupo debe recolectar o crear diferentes tipos de textos relacionados con el tema (narrativo, descriptivo, argumentativo, expositivo y visual) y luego presentar su análisis y clasificación justificando las características y propósitos comunicativos de cada uno.

- **Metodología:** Trabajo colaborativo con roles asignados (investigador, redactor, diseñador visual, presentador).
- **Duración:** Se desarrolla a lo largo de varias sesiones, integrando las habilidades y conocimientos previos.
- **Resultado esperado:** Presentación grupal con materiales visuales y escritos, demostrando comprensión integral de los tipos textuales y su función comunicativa.

Recomendaciones para el Docente

- Facilitar la discusión y reflexión grupal para que los estudiantes compartan sus ideas y aprendizajes.
- Promover que los grupos utilicen recursos multimedia y digitales para enriquecer sus productos y presentaciones.
- Monitorear el proceso colaborativo asegurando la participación equitativa y el respeto entre compañeros.

- Utilizar rúbricas claras que integren criterios de contenido, colaboración y presentación para la evaluación formativa.

Desarrollo - Ejemplos

Ejemplos Prácticos y Casos de Estudio para el Plan de Clase

Para facilitar el aprendizaje colaborativo y cumplir con los objetivos de la unidad, se proponen ejemplos y casos de estudio contextualizados y realistas que los estudiantes de secundaria puedan analizar, discutir y clasificar en grupos durante las 6 sesiones de 2 horas.

1. Textos Narrativos

- **Ejemplo práctico:** Un relato breve sobre un día memorable en la escuela, como la organización de un evento deportivo o una excursión.
- **Caso de estudio:** Fragmento de una novela juvenil popular (por ejemplo, un capítulo corto de "Harry Potter" o "Percy Jackson") que describa una aventura o conflicto.
- **Actividad colaborativa:** En grupos, los estudiantes identifican elementos narrativos (personajes, ambiente, trama, conflicto, desenlace) y luego crean una historia corta basada en una experiencia personal compartida en el grupo.

2. Textos Descriptivos

- **Ejemplo práctico:** Descripciones detalladas de lugares cercanos, como el parque local, el aula o el barrio donde viven los estudiantes.
- **Caso de estudio:** Extractos de guías turísticas o reportes locales que describen sitios de interés cultural o natural en su ciudad o región.
- **Actividad colaborativa:** Los estudiantes trabajan en parejas para observar un objeto o lugar y redactar una descripción precisa usando adjetivos y detalles sensoriales; luego comparten y comparan sus textos para mejorar la precisión descriptiva.

3. Textos Argumentativos

- **Ejemplo práctico:** Opiniones sobre temas actuales y relevantes para adolescentes, como el uso de redes sociales, la importancia del deporte o la alimentación saludable.
- **Caso de estudio:** Editorial o artículo de opinión de un periódico escolar o revista juvenil que defienda una postura sobre un tema de interés estudiantil.
- **Actividad colaborativa:** Organizar un debate en grupos pequeños donde cada grupo defienda o refute una postura sobre un tema propuesto. Posteriormente, redactan un texto argumentativo en equipo usando conectores lógicos y evidencias.

4. Textos Expositivos

- **Ejemplo práctico:** Textos informativos sobre fenómenos científicos sencillos, como el ciclo del agua, la fotosíntesis o la historia de un invento.
- **Caso de estudio:** Artículos de divulgación científica o enciclopédicos adaptados para jóvenes, encontrados en libros o sitios web educativos.
- **Actividad colaborativa:** Cada grupo investiga un tema científico o cultural y elabora un resumen expositivo, organizando la información con introducción, desarrollo y conclusión; luego presentan sus textos a la clase.

5. Textos Visuales

- **Ejemplo práctico:** Análisis de infografías sobre temas escolares o sociales, carteles publicitarios o cómics.
- **Caso de estudio:** Campañas visuales de salud o medio ambiente dirigidas a jóvenes, con imágenes, slogans y datos.
- **Actividad colaborativa:** En grupos diseñan una infografía o cartel sobre un tema elegido (p. ej., reciclaje, prevención de bullying) utilizando imágenes y textos breves; luego explican ante el grupo cómo su diseño cumple una función comunicativa específica.

Integración y Reflexión Final

- Al cierre de la unidad, los grupos elaboran una presentación donde clasifican y justifican ejemplos de cada tipo de texto trabajados, explicando sus características y propósitos.
- Se promueve la reflexión sobre las diferencias y similitudes entre los tipos textuales y cómo elegir el más adecuado según la intención comunicativa.

Estos ejemplos y casos facilitan la identificación, clasificación, comparación y producción colaborativa de textos narrativos, descriptivos, argumentativos, expositivos y visuales, asegurando que los estudiantes desarrollen competencias claras y precisas en lenguaje y lectura, acorde con sus intereses y contexto.

Desarrollo - Ejemplos

Ejemplos Prácticos y Casos de Estudio para el Plan de Clase

A continuación se presentan ejemplos prácticos y casos de estudio para cada tipo de texto, diseñados para estudiantes de secundaria de 12 a 15 años. Estas actividades están pensadas para desarrollarse en equipos pequeños, fomentando la interacción, el diálogo y la construcción conjunta del conocimiento, en línea con la metodología de Aprendizaje Colaborativo.

1. Texto Narrativo

- **Ejemplo práctico:** Fragmento corto de una historia juvenil (por ejemplo, un capítulo de una novela adolescente sobre amistad o aventura).
- **Actividad colaborativa:** En grupos, los estudiantes leen el fragmento y discuten cuáles son los elementos narrativos presentes: personajes, ambiente, conflicto y secuencia temporal. Luego, cada grupo crea un breve relato usando esos mismos elementos, pero cambiando el final, para compartirlo con el resto.

- **Propósito de aprendizaje:** Identificar y caracterizar la estructura y propósito del texto narrativo.

2. Texto Descriptivo

- **Ejemplo práctico:** Descripción de un lugar conocido por los estudiantes, como su escuela, un parque cercano o un espacio del barrio.
- **Actividad colaborativa:** En equipos, los estudiantes analizan la descripción, identificando los detalles sensoriales (vista, oído, tacto, etc.) y el orden en que se presenta la información. Luego, elaboran una descripción conjunta de otro lugar que conozcan, integrando vocabulario preciso y sensorial.
- **Propósito de aprendizaje:** Reconocer las características del texto descriptivo y practicar su redacción con lenguaje claro y detallado.

3. Texto Argumentativo

- **Ejemplo práctico:** Texto corto o artículo de opinión sobre un tema cercano a los estudiantes, como el uso de celulares en clase o la importancia del deporte en la adolescencia.
- **Actividad colaborativa:** En grupos, los estudiantes analizan las ideas principales, la tesis y los argumentos que sustentan la opinión. Luego, preparan un debate en el que defienden o refutan el tema con base en argumentos claros y organizados.
- **Propósito de aprendizaje:** Identificar la estructura argumentativa y practicar la expresión y defensa de puntos de vista.

4. Texto Expositivo

- **Ejemplo práctico:** Texto informativo breve sobre un tema científico o histórico relevante para los estudiantes, como el ciclo del agua o la historia de un invento cotidiano.
- **Actividad colaborativa:** Los estudiantes trabajan en equipos para identificar la introducción, desarrollo y conclusión del texto, así como las ideas principales y secundarias. Posteriormente, elaboran un mapa conceptual o esquema grupal que represente la información leída.
- **Propósito de aprendizaje:** Comprender la organización lógica del texto expositivo y sintetizar información clara y ordenada.

5. Texto Visual

- **Ejemplo práctico:** Análisis de una infografía o cartel publicitario sobre un tema de interés juvenil, como alimentación saludable o cuidado ambiental.
- **Actividad colaborativa:** En equipos, los estudiantes identifican los elementos visuales (imágenes, colores, iconos) y textuales, y discuten cómo se combinan para transmitir el mensaje. Luego, diseñan una propuesta de cartel sobre un tema elegido por ellos, explicando la elección de cada elemento.
- **Propósito de aprendizaje:** Reconocer la función comunicativa de los textos visuales y aplicar criterios para su diseño y análisis.

Integración y Justificación en Aprendizaje Colaborativo

Durante las 6 sesiones, estas actividades se distribuirán para permitir que los estudiantes trabajen en grupos heterogéneos, fomentando el intercambio de ideas y la co-construcción del conocimiento. Cada actividad incluye espacios para discusión, presentación y retroalimentación entre pares, consolidando así el aprendizaje y la capacidad para identificar, describir, comparar y seleccionar los tipos de texto, tal como lo plantean los objetivos de la unidad.

Desarrollo - Gamificar

Elementos de gamificación para la fase de desarrollo

Para integrar gamificación en la fase de desarrollo del plan de clase "Explorando los textos: descubre, clasifica y comunica", se proponen mecánicas que fomenten la colaboración, el aprendizaje activo y la competencia sana, alineadas con los objetivos y el nivel de secundaria (12-15 años). Estas mecánicas refuerzan la identificación, clasificación, descripción y comparación de tipos de textos, sin perder el foco en el contenido.

• 1. Reto de clasificación por equipos (Team Challenge)

- Los estudiantes se dividen en equipos de 4 o 5 miembros.
- Cada equipo recibe un conjunto mixto de fragmentos de textos (narrativos, descriptivos, argumentativos, expositivos y visuales) adaptados a su contexto.
- En tiempo limitado (15-20 minutos), deben clasificar correctamente cada fragmento en su tipo textual.
- Ganan puntos por cada clasificación correcta y explican brevemente la razón (reforzando la descripción de características y estructuras).
- Los equipos pueden usar un "comodín de consulta" que les permite pedir ayuda al docente o consultar brevemente materiales.
- Esta mecánica refuerza la identificación y clasificación, así como el uso de lenguaje claro para describir características.

• 2. Mapa de propósitos comunicativos colaborativo (Collaborative Purpose Map)

- En grupos, los estudiantes crean un mapa visual (puede ser en papel o digital) que relacione cada tipo de texto con sus propósitos comunicativos.
- Cada grupo añade ejemplos significativos y explicaciones cortas sobre cómo el texto cumple ese propósito.
- Se les asignan roles (moderador, diseñador, investigador, presentador) para favorecer la colaboración efectiva.
- Al finalizar, los mapas se exponen y se vota por el más claro y completo, asignando puntos al grupo ganador.
- Esta actividad ayuda a comparar y diferenciar propósitos comunicativos con enfoque colaborativo y visual.

• 3. Juego de cartas "Justifica tu clasificación" (Justify Your Classification Card Game)

- Se preparan cartas con fragmentos de texto y cartas con características o tipos textuales.
- Por turnos, un estudiante toma una carta de texto y debe elegir la carta de tipo textual correcta y justificar su elección con argumentos claros.

- Los demás compañeros pueden otorgar "estrellas de aprobación" si la justificación es sólida, fomentando la argumentación y el lenguaje preciso.
- Se lleva un marcador para cada estudiante o equipo que acumula estrellas.
- Esta dinámica incentiva el pensamiento crítico y la capacidad para seleccionar ejemplos y justificar clasificaciones.

• 4. Quiz colaborativo con “pistas” desbloqueables

- Se realiza un quiz digital o en papel con preguntas sobre tipos de texto, características, y propósitos.
- Los equipos responden en conjunto y pueden "gastar" puntos acumulados para desbloquear pistas o ejemplos que les ayuden a responder preguntas difíciles.
- El quiz puede incluir preguntas de opción múltiple, verdadero/falso y preguntas abiertas cortas.
- Al final, se hace una retroalimentación colectiva, reforzando conceptos clave.
- Esta mecánica mantiene la motivación y permite aplicar conocimientos de forma colaborativa.

• 5. Reto “Detective de textos” con insignias

- Cada estudiante recibe un cuaderno de detective para anotar pistas sobre textos presentados en clase y en actividades.
- Por cada tipo de texto identificado correctamente y con análisis adecuado, gana una insignia digital o física (pegatina, sello, etc.).
- Las insignias se pueden coleccionar y al final del módulo, quienes tengan todas pueden recibir un reconocimiento especial (certificado o privilegio en clase).
- Esta mecánica individual motiva la atención y el análisis constante durante la fase de desarrollo.

Consideraciones para implementación:

- Las actividades se distribuyen a lo largo de las 6 sesiones, combinando diferentes mecánicas para mantener la motivación y reforzar el aprendizaje.
- Se fomenta la reflexión y discusión post-juego para consolidar el aprendizaje y aclarar dudas.
- El docente actúa como facilitador y guía, asegurando que la competencia sana no opaque los objetivos educativos.

Desarrollo - Evaluar

Herramientas de Evaluación Formativa para el Plan de Clase

Estas herramientas están diseñadas para aplicarse durante las 6 sesiones y permiten monitorear el progreso de los estudiantes con actividades breves, colaborativas y adecuadas para adolescentes de 12 a 15 años. Cada herramienta se vincula explícitamente con los objetivos de aprendizaje del plan.

Sesión	Herramienta de Evaluación Formativa	Descripción	Objetivo(s) Evaluado(s)
--------	-------------------------------------	-------------	-------------------------

1	Mapa de conceptos colaborativo	En grupos pequeños, los estudiantes elaboran un mapa visual que incluya los tipos de texto que conocen y sus características básicas. El docente circula para observar y hacer preguntas.	Identificar y clasificar tipos de texto; describir características principales
2	Mini-presentaciones por grupos	Cada grupo recibe un tipo de texto para preparar una breve explicación con ejemplos locales o cotidianos. Presentan y reciben retroalimentación inmediata de sus compañeros y el docente.	Describir características y estructuras; usar lenguaje claro y preciso
3	Ficha de comparación rápida	Individualmente, los estudiantes completan una ficha donde comparan dos tipos de texto (por ejemplo, narrativo vs. descriptivo) en cuanto a propósito y estructura, basados en lecturas guiadas.	Comparar y diferenciar propósitos comunicativos
4	Juego de clasificación en equipo	Se entregan tarjetas con fragmentos de textos escritos y visuales. En equipos, los estudiantes clasifican y justifican su elección frente al grupo y al docente.	Identificar y clasificar textos; seleccionar ejemplos y justificar clasificación
5	Diálogo guiado y registro de observaciones	En parejas, discuten las diferencias entre dos tipos de texto asignados y registran en un cuaderno las características clave y propósitos comunicativos.	Comparar y diferenciar propósitos; describir características principales
6	Autoevaluación y coevaluación con rúbrica simplificada	Al final de la unidad, cada estudiante evalúa su propio aprendizaje y el de un compañero usando una rúbrica sencilla que incluye criterios sobre identificación, descripción, comparación y justificación.	Todos los objetivos del plan

Detalles de Aplicación

- **Duración de cada herramienta:** Entre 10 y 20 minutos para no afectar la dinámica general de la sesión.
- **Formato:** Uso de formatos impresos o digitales simples para fichas y rúbricas, facilitando la revisión rápida por parte del docente.
- **Rol del docente:** Observador activo que guía, pregunta y retroalimenta sin intervenir excesivamente, fomentando el aprendizaje colaborativo.
- **Retroalimentación:** Se da tanto de forma oral inmediata como escrita breve para que el grupo y los individuos sepan en qué avanzar.
- **Adaptabilidad:** Las herramientas pueden ajustarse con ejemplos específicos del contexto de los estudiantes para mayor significado.

Desarrollo - Tareas

Tareas estructuradas para la fase de desarrollo

• Tarea 1: Descubriendo y clasificando textos

Instrucciones: En grupos de 4, recibirán una serie de fragmentos de textos diversos (narrativos, descriptivos, argumentativos, expositivos y visuales). Lean cada fragmento en conjunto y discutan cuál es el tipo de texto que representa. Justifiquen su clasificación señalando características específicas del texto.

Tiempo estimado: 40 minutos

Producto esperado: Tabla grupal con los fragmentos, su clasificación y justificación escrita.

Objetivo conectado: Identificar y clasificar textos narrativos, descriptivos, argumentativos, expositivos y visuales mediante ejemplos significativos adaptados a su contexto.

• Tarea 2: Caracterización y estructura de los textos

Instrucciones: Cada grupo elige un tipo de texto para analizar a profundidad. Deben identificar y escribir las características principales y estructura básica (por ejemplo, introducción, desarrollo, conclusión en argumentativos; o secuencia temporal en narrativos). Luego, preparan una breve presentación para explicar lo que aprendieron a la clase.

Tiempo estimado: 50 minutos

Producto esperado: Mapa conceptual o esquema de características y estructura del tipo textual seleccionado y presentación oral colaborativa.

Objetivo conectado: Describir las características principales y estructuras básicas de cada tipo de texto analizado, utilizando un lenguaje claro y preciso.

• Tarea 3: Comparando propósitos comunicativos

Instrucciones: En grupos, lean ejemplos guiados de diferentes tipos textuales sobre un mismo tema (por ejemplo, la contaminación). Analicen y discutan cuál es el propósito de comunicación de cada texto (informar, persuadir, narrar, describir, ilustrar). Elaboren un cuadro comparativo para exponer sus conclusiones.

Tiempo estimado: 40 minutos

Producto esperado: Cuadro comparativo grupal que muestre los propósitos comunicativos y las diferencias entre los textos.

Objetivo conectado: Comparar y diferenciar los propósitos comunicativos de los distintos tipos de texto a partir de lecturas guiadas.

• Tarea 4: Selección y justificación de ejemplos de textos escritos y visuales

Instrucciones: Cada grupo debe buscar en revistas, internet o crear ejemplos propios (textos escritos y visuales) que correspondan a cada tipo textual. Luego, deben justificar en una ficha por qué clasifican cada ejemplo en ese tipo y exponerlo al grupo para recibir retroalimentación.

Tiempo estimado: 50 minutos

Producto esperado: Colección de ejemplos clasificados y fichas justificativas para cada uno.

Objetivo conectado: Seleccionar ejemplos de textos escritos y visuales que correspondan a cada tipo textual para justificar su clasificación.

Desarrollo - Rubrica

Rúbrica para Evaluar el Proceso de Aprendizaje: "Explorando los textos: descubre, clasifica y comunica"

Criterios de Evaluación	Avanzado (4)	Competente (3)	En Proceso (2)	Inicial (1)
Identificación y clasificación de textos Capacidad para reconocer y clasificar textos narrativos, descriptivos, argumentativos, expositivos y visuales con ejemplos contextualizados.	Identifica y clasifica correctamente todos los tipos de textos con ejemplos claros y relevantes para su contexto, demostrando comprensión completa.	Identifica y clasifica la mayoría de los tipos de textos con ejemplos adecuados y contextualizados, con mínimas confusiones.	Reconoce algunos tipos de textos, pero presenta confusiones frecuentes o ejemplos poco adecuados para su contexto.	Tiene dificultades para identificar y clasificar los tipos de textos, con ejemplos poco claros o irrelevantes.
Descripción de características y estructuras básicas Uso de lenguaje claro y preciso para describir las características principales y la estructura de cada tipo de texto.	Describe con claridad y precisión las características y estructuras de cada tipo de texto, usando un lenguaje adecuado y específico.	Describe las características y estructuras básicas de los textos con lenguaje generalmente claro, aunque con algunas imprecisiones.	Realiza descripciones simples y generales, con lenguaje poco claro o impreciso que dificulta la comprensión.	No logra describir adecuadamente las características ni la estructura de los textos; lenguaje confuso o insuficiente.

Criterios de Evaluación	Avanzado (4)	Competente (3)	En Proceso (2)	Inicial (1)
Comparación y diferenciación de propósitos comunicativos Capacidad para comparar y distinguir los objetivos de comunicación de cada tipo de texto a partir de lecturas guiadas.	Compara y diferencia con precisión los propósitos comunicativos, explicando claramente sus funciones y efectos en el lector.	Compara y diferencia los propósitos comunicativos en la mayoría de los textos, con explicaciones coherentes.	Intenta comparar y diferenciar los propósitos, pero con explicaciones limitadas o confusas.	No logra distinguir ni explicar los propósitos comunicativos de los distintos tipos de texto.
Selección y justificación de ejemplos Capacidad para elegir ejemplos escritos y visuales adecuados que correspondan a cada tipo textual y justificar su clasificación.	Selecciona ejemplos variados, pertinentes y significativos, justificando con argumentos sólidos y claros la clasificación.	Selecciona ejemplos apropiados y justifica su clasificación con argumentos básicos pero adecuados.	Elige ejemplos poco claros o limitados y las justificaciones son superficiales o incompletas.	No logra seleccionar ejemplos adecuados ni justificar correctamente su clasificación.
Participación y trabajo colaborativo Participación activa y colaborativa en actividades grupales durante las sesiones.	Participa activamente, fomenta la colaboración y contribuye constructivamente al trabajo en equipo.	Participa de forma constante y coopera con sus compañeros en las actividades grupales.	Participa de manera irregular o limitada, con escasa colaboración en el grupo.	No participa ni contribuye en las actividades colaborativas.

Cierre - Sintetizar

Actividad de Síntesis para la Fase de Cierre: "Feria de Textos Colaborativa"

Duración: 1 hora 30 minutos

Objetivo de la actividad: Consolidar y evidenciar el aprendizaje en la identificación, clasificación, descripción y comparación de los tipos de texto (narrativo, descriptivo, argumentativo, expositivo y visual) a través de una actividad colaborativa que integre ejemplos significativos y justificaciones claras.

Descripción General

Los estudiantes, organizados en grupos de 4 a 5 integrantes, crearán una "feria de textos" en la que exhibirán paneles o carteles que contengan ejemplos reales o creados por ellos que representen cada tipo de texto estudiado. Cada grupo elaborará una presentación breve para explicar las características principales, estructura y propósito comunicativo de los textos seleccionados, justificando la clasificación que hicieron. Al finalizar, recibirán retroalimentación de sus compañeros y del docente.

Procedimiento Detallado

- **Preparación previa (10 min):** El docente recordará brevemente los tipos de texto y los objetivos de la unidad para contextualizar la actividad.
- **Formación de grupos (5 min):** Organizar a los estudiantes en grupos heterogéneos para potenciar el aprendizaje colaborativo.
- **Selección y creación de ejemplos (30 min):** Cada grupo selecciona o crea textos escritos y visuales que representen cada tipo textual. Pueden usar fragmentos de libros, revistas, internet (si hay acceso), o redactar sus propios textos y diseñar imágenes o infografías.
- **Elaboración de paneles (20 min):** Preparan carteles o diapositivas donde:
 - Clasifiquen los textos según el tipo.
 - Describan las características y estructura de cada tipo textual.
 - Expliquen el propósito comunicativo de cada texto, justificando su clasificación.
- **Presentación y retroalimentación (20 min):** Cada grupo presenta su feria de textos ante la clase. Los demás estudiantes y el docente hacen preguntas y comentarios para profundizar en la comprensión y aclarar dudas.
- **Cierre (5 min):** El docente sintetiza los aprendizajes clave, destaca ejemplos sobresalientes y refuerza la importancia de reconocer y utilizar los tipos de textos en distintos contextos.

Recursos Necesarios

- Material para elaborar paneles o carteles (cartulina, marcadores, hojas, tijeras, pegamento).
- Acceso a libros, revistas, dispositivos con internet (opcional para buscar ejemplos).
- Espacio para exhibir los paneles en el aula.

Evaluación

- Observación del trabajo colaborativo y la participación activa.
- Revisión de la correcta clasificación y justificación de los textos presentados.
- Claridad y precisión en las descripciones de características y propósitos comunicativos.
- Capacidad para responder preguntas y argumentar durante la retroalimentación.

Esta actividad promueve la colaboración, el pensamiento crítico y la comunicación efectiva, consolidando los aprendizajes clave de la unidad en un ambiente dinámico y participativo, acorde a la metodología de Aprendizaje Colaborativo y al nivel académico de secundaria.

Cierre - Reflexionar

Preguntas de Reflexión Metacognitiva para el Cierre

- ¿Cómo logré identificar las características que diferencian a cada tipo de texto durante las actividades?
- ¿Qué estrategias utilicé para clasificar correctamente los textos narrativos, descriptivos, argumentativos, expositivos y visuales?
- ¿En qué momento sentí mayor dificultad para distinguir entre los tipos de texto y cómo la superé?
- ¿De qué manera los ejemplos relacionados con mi contexto me ayudaron a comprender mejor los diferentes tipos de texto?
- ¿Cómo puedo aplicar lo aprendido sobre los tipos de texto en otras asignaturas o situaciones cotidianas?
- ¿Qué aprendí sobre los propósitos comunicativos de los textos y cómo me ayuda esto a interpretarlos mejor?
- ¿Qué importancia tiene para mí poder justificar la clasificación de un texto con ejemplos claros?
- Si tuviera que enseñar a un compañero sobre los tipos de texto, ¿qué puntos destacaría para que lo entienda bien?
- ¿Cómo cambió mi forma de leer y analizar textos después de esta unidad?
- ¿Qué aspectos me gustaría seguir practicando para mejorar mi capacidad de análisis y clasificación textual?

Actividades de Reflexión Metacognitiva para el Cierre

- **Diálogo en grupos pequeños:** Los estudiantes se reúnen en grupos de 3 o 4 para compartir sus respuestas a las preguntas de reflexión. Deben identificar entre todos cuál fue la estrategia más efectiva para clasificar textos y cuál fue el mayor desafío enfrentado.
- **Mapa mental colaborativo:** En grupos, crear un mapa mental en papel o digital que muestre las características y propósitos de cada tipo de texto, incluyendo ejemplos usados en clase y cómo se relacionan con su vida cotidiana.
- **Rúbrica de autoevaluación:** Cada estudiante completa una tabla donde evalúa su nivel de comprensión de cada tipo de texto y su capacidad para explicar y justificar clasificaciones, indicando áreas de mejora y acciones para reforzar su aprendizaje.
- **Escritura reflexiva individual:** Redactar un breve párrafo respondiendo a la pregunta: "¿Cómo me ayudó esta unidad a entender mejor los textos que leo y veo en mi día a día?"
- **Retroalimentación entre pares:** En parejas, los estudiantes intercambian ejemplos de textos que han clasificado y se explican mutuamente el porqué de su clasificación, ofreciendo sugerencias para mejorar la justificación.

Cierre - Retroalimentar

Estrategias de Retroalimentación para el Cierre

Las siguientes estrategias están diseñadas para brindar retroalimentación constructiva, específica y adecuada para estudiantes de secundaria, enfocadas en los objetivos de aprendizaje del plan "Explorando los textos: descubre, clasifica y comunica". Se recomienda implementarlas al final de cada sesión y especialmente en la sesión final para consolidar el aprendizaje.

- **Retroalimentación en pequeños grupos (Aprendizaje Colaborativo):**

Al finalizar una actividad de clasificación o análisis, los estudiantes comparten sus resultados dentro de sus grupos. El docente circula para observar y ofrece comentarios específicos, por ejemplo:

- "Noté que identificaron correctamente el texto narrativo por su estructura de secuencia de hechos, muy bien."
- "En la clasificación del texto argumentativo, recuerden que debe tener una postura clara y razones que la apoyen; revisemos cómo mejorar esa parte."

Esto promueve la reflexión grupal y el apoyo mutuo.

- **Uso de rúbricas simplificadas para la autoevaluación y coevaluación:**

Al concluir actividades de descripción o comparación de textos, se entrega a los estudiantes una rúbrica con criterios claros (por ejemplo: identificación correcta, claridad en la descripción, justificación adecuada). Los estudiantes evalúan su propio trabajo y el de un compañero, y luego el docente proporciona retroalimentación puntual en aspectos a fortalecer y aciertos.

- **Preguntas guiadas para la reflexión individual y grupal:**

Para fomentar la metacognición, el docente plantea preguntas como:

- "¿Qué características me ayudaron a identificar este tipo de texto?"
- "¿Cómo puedo explicar con mis propias palabras el propósito de este texto?"
- "¿Qué dificultad tuve al clasificar algún texto y cómo la superé?"

El docente escucha respuestas y ofrece retroalimentación personalizada para clarificar conceptos y fortalecer la comprensión.

- **Comentarios escritos específicos en los trabajos presentados:**

Cuando los estudiantes entreguen actividades escritas o presentaciones, el docente añade comentarios constructivos resaltando elementos bien logrados y ofreciendo sugerencias precisas, por ejemplo:

- "Excelente identificación del texto expositivo y sus características. Para mejorar, intenta usar ejemplos más cercanos a tu contexto para justificar mejor tu clasificación."
- "Muy clara la comparación entre textos descriptivos y narrativos; recuerda que la descripción se enfoca más en los detalles sensoriales."

- **Sesión de cierre con retroalimentación grupal y autoevaluación final:**

En la última sesión, se realiza una actividad donde cada grupo expone un resumen de lo aprendido y ejemplos clasificados. El docente ofrece retroalimentación general y específica a cada grupo, destacando logros en identificación, descripción, comparación y justificación.

Posteriormente, los estudiantes completan una breve autoevaluación sobre su progreso respecto a los objetivos de aprendizaje, guiados por preguntas claras, y el docente orienta con recomendaciones para continuar mejorando.

Estas estrategias aseguran que la retroalimentación sea continua, colaborativa, clara y orientada al logro de competencias específicas en el manejo de tipos de texto, fomentando la confianza y la autonomía en el aprendizaje.

Cierre - Rubrica

Rúbrica de Evaluación: Explorando los textos - Identificación, Clasificación y Comunicación

Criterio	Excelente (4)	Bueno (3)	Satisfactorio (2)	Necesita Mejora (1)
Identificación y clasificación de textos Capacidad para identificar y clasificar correctamente textos narrativos, descriptivos, argumentativos, expositivos y visuales usando ejemplos contextualizados.	Identifica y clasifica con precisión todos los tipos de textos presentados, usando ejemplos claros y muy relevantes para su entorno.	Identifica y clasifica correctamente la mayoría de los tipos de textos, con ejemplos adecuados y contextualizados.	Reconoce algunos tipos de textos y clasifica con cierta precisión, pero los ejemplos son poco claros o poco relacionados con su contexto.	Presenta dificultades para identificar y clasificar los tipos de texto y los ejemplos no corresponden o son irrelevantes.
Descripción de características y estructura Describir las características principales y estructuras básicas de cada tipo textual con lenguaje claro y preciso.	Describe con claridad y detalle las características y estructuras de todos los tipos de texto, usando un lenguaje apropiado y preciso.	Describe adecuadamente las características y estructuras de la mayoría de los tipos de texto, con lenguaje claro y correcto.	Describe algunas características y estructuras de los textos, pero la explicación es superficial o poco precisa.	No logra describir adecuadamente las características ni estructuras de los tipos de texto o el lenguaje usado es confuso.
Comparación y diferenciación de propósitos comunicativos Comparar y diferenciar los propósitos comunicativos de los tipos de texto a partir de lecturas guiadas.	Compara y explica con profundidad los propósitos comunicativos de cada tipo de texto, mostrando comprensión crítica.	Compara y diferencia correctamente los propósitos comunicativos de la mayoría de los textos analizados.	Hace comparaciones básicas y reconoce algunos propósitos, pero con explicaciones limitadas o imprecisas.	No logra diferenciar ni comparar adecuadamente los propósitos comunicativos de los textos.

Criterio	Excelente (4)	Bueno (3)	Satisfactorio (2)	Necesita Mejora (1)
Selección y justificación de ejemplos Seleccionar ejemplos escritos y visuales que correspondan a cada tipo textual y justificar su clasificación.	Selecciona ejemplos muy adecuados y variados para cada tipo de texto y justifica con argumentos claros y coherentes su clasificación.	Selecciona ejemplos apropiados y justifica de forma clara la mayoría de sus clasificaciones.	Selecciona ejemplos pero la justificación es poco clara, incompleta o presenta errores en algunas clasificaciones.	No selecciona ejemplos adecuados o la justificación es insuficiente o incorrecta.