

¡Descubriendo el Poder de las Palabras y las Imágenes!

Lenguaje | Lectura | Aprendizaje Colaborativo

Descripción

En esta sesión, los estudiantes explorarán cómo comprender mejor los mensajes que escuchan y leen, cómo expresarse claramente usando palabras y apoyos visuales, y cómo distinguir sonidos y palabras importantes en una conversación o texto. Estas habilidades son esenciales para comunicarse efectivamente, tanto en la escuela como en su vida diaria, permitiendo que comprendan mejor las instrucciones, los cuentos y se expresen con confianza frente a sus compañeros y familiares.

Durante la clase, los estudiantes trabajarán en equipo para observar imágenes, escuchar relatos y participar en juegos que les ayudarán a enfocarse en la información clave y a usar apoyos visuales para recordar y explicar ideas. Esta experiencia les permitirá desarrollar su capacidad de atención y expresión, haciendo que el aprendizaje sea divertido y significativo.

Además, aprenderán a colaborar y a respetar las ideas de los demás, fortaleciendo sus habilidades sociales y comunicativas. Así, se preparan para ser mejores comunicadores y para entender el mundo que los rodea con mayor claridad.

Objetivos de Aprendizaje

- Identificar y discriminar verbalmente palabras clave en mensajes orales y escritos.
- Utilizar apoyos visuales para facilitar la comprensión y producción de mensajes.
- Aplicar técnicas de focalización para mejorar la atención durante la comunicación.
- Colaborar en grupos pequeños para compartir ideas y construir significados comunes.

Recursos Necesarios

- Carteles con imágenes coloridas relacionadas con un cuento corto (mínimo 5 imágenes).
- Tarjetas con palabras clave impresas (mínimo 10 tarjetas).
- Pizarrón y plumones de colores.
- Reproductor de audio o dispositivo para escuchar un cuento breve grabado.
- Hojas blancas y crayones o marcadores para cada grupo.
- Reloj o cronómetro para controlar tiempos.
- Plantillas de organizadores gráficos simples (ej. mapa de ideas).

Requisitos Previos

- Reconocimiento básico de letras y palabras simples.
- Habilidad para escuchar atentamente y participar en conversaciones grupales.
- Experiencia previa en trabajos en grupo y respeto por turnos.
- Capacidad para observar imágenes y relacionarlas con palabras.

Actividades

Fase de Inicio

Tiempo estimado:

10 minutos

Propósito de la sesión:

Docente: “Hoy aprenderemos a escuchar con atención, a usar imágenes que nos ayudan a entender mejor y a hablar usando palabras importantes. Esto nos ayudará a comunicarnos mejor y a entender mejor las cosas que nos cuentan.”

Estudiantes: Escuchan y se preparan para participar.

Activación de conocimientos previos:

Docente: Muestra una imagen colorida de un objeto o escena cotidiana y pregunta: “¿Qué ven en esta imagen? ¿Pueden decirme una palabra que describa lo que está pasando aquí?”

Estudiantes: Responden oralmente, mencionan palabras y comentan en grupo pequeño.

Motivación y enganche:

Docente: “¿Sabían que cuando prestamos atención a las palabras y las imágenes, podemos entender mejor los cuentos y las instrucciones? Hoy haremos juegos para descubrirlo.”

Estudiantes: Muestran curiosidad y participan activamente.

Contextualización:

Docente: “Cuando escuchamos en clase o en casa, a veces es difícil entender todo. Usar imágenes y prestar atención a las palabras más importantes nos ayuda a no perdernos. Eso es justo lo que vamos a practicar hoy.”

Estudiantes: Relacionan el tema con su experiencia diaria y se sienten motivados a aprender.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado:

40 minutos

Presentación del contenido:

Docente: Presenta un cuento corto grabado y las imágenes que lo acompañan, explicando que las imágenes y las palabras clave son apoyos para entender mejor el cuento. Invita a los estudiantes a trabajar en grupos pequeños para escuchar, observar y conversar.

Estudiantes: Se organizan en grupos de 4, preparándose para las actividades colaborativas.

Actividad 1: “Escucho y elijo”

- **Objetivo:** Identificar palabras clave en un mensaje oral.
- **Instrucciones:** El docente reproduce un cuento breve grabado. Los estudiantes, en grupos, escuchan atentamente. Luego, reciben tarjetas con palabras y deben seleccionar cuáles escucharon en el cuento.
- **Organización:** Grupos de 4 estudiantes.
- **Producto:** Lista de palabras seleccionadas en tarjetas.
- **Tiempo:** 15 minutos.
- **Rol docente:** Observa la participación, formula preguntas como “¿Por qué creen que esta palabra es importante?”, “¿Qué imagen podría acompañar esta palabra?”.

Actividad 2: “Dibujo y explica”

- **Objetivo:** Usar apoyos visuales para expresar ideas relacionadas con el contenido escuchado.
- **Instrucciones:** Cada grupo selecciona una palabra clave y dibuja una imagen que la represente en una hoja. Luego, un integrante explica al grupo qué significa y por qué la eligieron.
- **Organización:** Grupos de 4 estudiantes.
- **Producto:** Dibujo y explicación oral.
- **Tiempo:** 15 minutos.
- **Rol docente:** Facilita el diálogo, hace preguntas para profundizar, ayuda a quienes tengan dificultades para expresarse.

Actividad 3: “El juego de la atención”

- **Objetivo:** Aplicar técnicas de focalización para mejorar la atención en la comunicación.
- **Instrucciones:** El docente lee frases o preguntas relacionadas con el cuento. Los estudiantes deben levantar la mano solo cuando escuchen palabras clave previamente seleccionadas.
- **Organización:** Plenaria.
- **Producto:** Participación activa y respuestas correctas.
- **Tiempo:** 10 minutos.
- **Rol docente:** Modera, corrige suavemente errores, anima a participar a todos.

Diferenciación:

- **Para estudiantes que terminan antes:** Invitarlos a crear una pequeña historia usando las palabras clave y dibujos, para compartirla con su grupo.

- **Para estudiantes que necesitan apoyo:** Proveer tarjetas con imágenes y palabras juntas, ofrecer ayuda individual para comprender y expresar ideas durante las actividades.

Transiciones:

Docente: “Muy bien, ahora que escucharon y eligieron las palabras importantes, vamos a usar dibujos para explicar lo que entendieron, y después haremos un juego para practicar nuestra atención.”

Fase de Cierre

Tiempo estimado:

10 minutos

Síntesis:

Docente: Solicita a cada grupo que comparta una palabra clave, su dibujo y explique por qué es importante. Luego, en el pizarrón, se elabora un mapa mental colectivo con esas palabras e imágenes.

Estudiantes: Presentan sus trabajos y participan en la construcción del mapa mental.

Reflexión metacognitiva:

- “¿Qué palabra fue la más fácil de identificar y por qué?”
- “¿Cómo te ayudaron las imágenes a entender mejor el cuento?”
- “¿Qué aprendiste sobre prestar atención a las palabras importantes cuando escuchas?”

Docente: Anima a responder y comparte retroalimentación positiva, resaltando los logros y sugerencias para mejorar.

Retroalimentación:

Docente: Felicita la colaboración y el esfuerzo, destaca cómo usaron las imágenes para apoyar su comunicación y cómo mejoraron su atención. Ofrece recomendaciones para seguir practicando en casa y en la escuela.

Transferencia:

Docente: “Recuerden que cuando escuchen cuentos o instrucciones, pueden usar dibujos o palabras que les ayuden a entender mejor y a explicar lo que aprendieron. Esto les ayudará en otras clases y en casa.”

Tarea o reto:

Docente: “Para la próxima clase, lleva un dibujo o una imagen que te ayude a contar una historia corta a tus compañeros.”

Evaluación

Tipo de evaluación: Formativa durante toda la sesión, con énfasis en desarrollo y cierre.

Criterios de evaluación:

- Identifica correctamente palabras clave en el cuento escuchado (relacionado con objetivo 1).
- Utiliza apoyos visuales para explicar ideas (relacionado con objetivo 2).
- Demuestra atención mediante participación en el juego de focalización (relacionado con objetivo 3).
- Colabora de manera efectiva en grupo para construir significados (relacionado con objetivo 4).

Instrumentos sugeridos: Lista de cotejo para observación directa, rúbrica sencilla para evaluación de dibujos y explicaciones orales, registro anecdótico del docente.

Evidencias de aprendizaje:

- Tarjetas seleccionadas con palabras clave.
- Dibujos realizados y explicaciones orales en grupo.
- Participación activa en el juego de atención.
- Mapa mental colectivo elaborado en cierre.