

Descubriendo a Jesús en Quien Me Cuesta: Un Proyecto de Inclusión y Respeto

Ética y Valores | Educación Religiosa | Aprendizaje Basado en Proyectos

Descripción

Este plan de clase está diseñado para estudiantes de secundaria (12-15 años) y tiene como propósito fomentar en las alumnas la capacidad de reconocer y valorar a aquellas personas que les resultan diferentes, difíciles o que no pertenecen a su grupo social, desde una perspectiva cristiana basada en el ejemplo de Jesús. A través de un proyecto colaborativo y creativo, las estudiantes aprenderán a cuestionar sus prejuicios y a desarrollar empatía, promoviendo la inclusión y el respeto hacia todos, tal como Jesús lo haría.

La relevancia de este plan radica en que los adolescentes enfrentan constantemente situaciones de exclusión y prejuicio en su entorno social y escolar. Este proyecto les brinda herramientas para transformar esas actitudes, entendiendo que cada persona merece ser mirada con dignidad y amor. Además, se conecta con su vida cotidiana, ayudándolas a construir relaciones más sanas y justas en su comunidad.

Mediante el Aprendizaje Basado en Proyectos, las alumnas trabajarán en equipo para crear una propuesta visual y creativa que invite a otras niñas a reflexionar sobre sus prejuicios y a reconocer a Jesús en quienes normalmente les cuesta aceptar o incluir.

Objetivos de Aprendizaje

- Analizar las causas y efectos de los prejuicios sociales en la convivencia escolar.
- Reflexionar críticamente sobre el ejemplo de inclusión y respeto que Jesús nos invita a seguir.
- Diseñar en equipo una propuesta visual creativa que promueva la inclusión y el respeto hacia las personas diferentes o excluidas.
- Argumentar con respeto y empatía la importancia de mirar más allá de las primeras impresiones en las relaciones interpersonales.
- Colaborar eficazmente en equipo para integrar aprendizajes y generar un producto que impacte positivamente en su comunidad.

Recursos Necesarios

- Cartulinas blancas y de colores (mínimo 3 por equipo)
- Marcadores, lápices de colores, plumones
- Tijeras y pegamento
- Recortes de revistas o imágenes impresas relacionadas con inclusión y diversidad

- Proyector y computadora para mostrar videos y presentaciones
- Video corto sobre la historia de Jesús y la inclusión social (3-5 minutos)
- Hojas para lluvia de ideas y guías de trabajo impresas
- Acceso a internet para investigación breve (opcional)
- Reloj o cronómetro para control de tiempos

Requisitos Previos

- Conocimiento básico sobre la vida y enseñanzas de Jesús, especialmente en relación con el amor y la inclusión.
- Habilidades básicas para trabajar en equipo y expresar ideas oralmente y por escrito.
- Experiencias previas con actividades de reflexión sobre valores y convivencia escolar.
- Capacidad para identificar grupos sociales y dinámicas de inclusión/exclusión en su entorno.

Actividades

Plan de Clase: Descubriendo a Jesús en Quien Me Cuesta

Sesión 1: Conociendo el reto y despertando la empatía

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión: Presentar el reto del proyecto y motivar a las estudiantes a cuestionar sus prejuicios a través del ejemplo de Jesús.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** "¿Recuerdan alguna ocasión en la que hayan sentido que alguien no las aceptaba por ser diferentes? ¿Cómo se sintieron? ¿Cómo creen que Jesús vería esa situación?"
- **Estudiantes:** Responden brevemente compartiendo experiencias o ideas.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Presenta un dato curioso: "¿Sabían que Jesús frecuentemente se acercaba y defendía a personas que eran excluidas por la sociedad? Hoy vamos a descubrir cómo podemos hacer lo mismo en nuestra vida."

Contextualización:

- **Docente:** "En nuestra escuela y comunidad, a veces es difícil aceptar a personas que son diferentes o que no están en nuestro grupo. Nuestro reto es aprender a ver a Jesús en ellas y actuar con amor y respeto."
- **Estudiantes:** Escuchan y se preparan para el trabajo colaborativo.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Presentación del contenido:

- **Docente:** Muestra un video corto (3-5 minutos) que narra una historia de inclusión basada en la vida de Jesús (por ejemplo, Jesús y el samaritano o la mujer samaritana en el pozo).
- **Estudiantes:** Observan y toman notas de las acciones de Jesús respecto a las personas excluidas.

Actividad 1: Lluvia de ideas sobre prejuicios y exclusión

- **Objetivo:** Analizar las causas y efectos de los prejuicios sociales.
- **Instrucciones:**
 - El docente pregunta: "¿Qué prejuicios conocen o han visto en la escuela o comunidad que afectan la convivencia?"
 - Las estudiantes en grupos de 4 escriben en hojas grandes todas las ideas que se les ocurran, incluyendo causas y consecuencias.
- **Organización:** Grupos de 4
- **Producto:** Mapa visual con ideas sobre prejuicios y exclusión.
- **Tiempo:** 20 minutos
- **Rol del docente:** Circular entre grupos, hacer preguntas guía como "¿Por qué creen que esta persona está excluida?", "¿Cómo se sienten quienes son excluidos?"

Actividad 2: Reflexión guiada sobre el ejemplo de Jesús

- **Objetivo:** Reflexionar críticamente sobre la actitud de Jesús hacia las personas excluidas.
- **Instrucciones:**
 - El docente entrega una hoja con preguntas: "¿Qué hizo Jesús cuando conoció a personas diferentes o excluidas?", "¿Cómo podemos imitar ese ejemplo hoy?"
 - Individualmente, las estudiantes escriben respuestas y luego comparten en plenaria.
- **Organización:** Individual y plenaria
- **Producto:** Respuestas escritas y resumen grupal.
- **Tiempo:** 15 minutos
- **Rol del docente:** Facilita la discusión, asegura que se enfoquen en valores de respeto, inclusión y empatía.

Diferenciación:

- Estudiantes que terminan antes pueden elaborar ejemplos concretos de situaciones en su entorno donde se pueda aplicar el ejemplo de Jesús.
- Quienes necesitan apoyo pueden recibir preguntas guía adicionales o trabajar en parejas para apoyarse.

Transición: El docente concluye la sesión destacando que en la próxima sesión crearán una propuesta visual para ayudar a otras niñas a descubrir el valor de mirar a todos con ojos de Jesús.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

Síntesis: Cada grupo comparte una idea clave de su mapa visual para consolidar aprendizajes.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Qué aprendí hoy sobre cómo Jesús ve a las personas que otros excluyen?
- ¿Por qué es importante cuestionar nuestros prejuicios?

Retroalimentación: El docente felicita las aportaciones y resalta la importancia de seguir reflexionando en equipo.

Transferencia: Se anuncia que en la próxima sesión comenzarán a diseñar el proyecto visual para compartir este mensaje.

Sesión 2: Creando nuestra propuesta visual para la inclusión

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión: Reforzar lo aprendido y preparar a los equipos para diseñar su propuesta visual.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** "¿Qué fue lo que más les llamó la atención de la sesión pasada? ¿Cómo podemos usar ese aprendizaje para ayudar a otros?"
- **Estudiantes:** Responden y reflexionan en plenaria.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Presenta ejemplos de carteles o murales inspiradores que promueven la inclusión y el respeto.

Contextualización:

- **Docente:** "Hoy vamos a convertir nuestras ideas en un mensaje visual que pueda ayudar a otras niñas a mirar más allá de las diferencias y descubrir a Jesús en quienes les cuesta aceptar."

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Actividad 1: Planeación del proyecto visual

- **Objetivo:** Diseñar en equipo una propuesta visual para promover la inclusión.
- **Instrucciones:**
 - En grupos de 4, revisen sus mapas visuales y reflexiones anteriores.
 - Elijan un mensaje central que quieran transmitir.
 - Decidan qué tipo de propuesta crearán: cartel, mural, folleto, presentación digital, etc.
 - Elaboren un boceto o esquema de su propuesta en una hoja.
- **Organización:** Grupos de 4
- **Producto:** Boceto con mensaje y diseño preliminar.

- **Tiempo:** 20 minutos
- **Rol del docente:** Apoya con preguntas como: "¿Qué mensaje queremos que otras niñas recuerden?", "¿Cómo podemos hacer que sea claro y atractivo?"

Actividad 2: Inicio de elaboración del proyecto visual

- **Objetivo:** Crear el proyecto visual integrando creatividad y contenido aprendido.
- **Instrucciones:**
 - Utilicen materiales para comenzar a elaborar su propuesta (cartulina, marcadores, imágenes).
 - Distribuyan tareas dentro del equipo para avanzar eficazmente.
- **Organización:** Grupos de 4
- **Producto:** Avance tangible del proyecto visual.
- **Tiempo:** 25 minutos
- **Rol del docente:** Supervisa, motiva la creatividad, propone ajustes y ayuda a resolver conflictos o dudas.

Diferenciación:

- Estudiantes avanzados pueden proponer formatos digitales o multimedia si hay acceso a tecnología.
- Estudiantes con dificultades reciben apoyo para organizar ideas o realizar tareas específicas (dibujar, recortar).

Transición: El docente indica que en la próxima sesión finalizarán sus propuestas y reflexionarán sobre el proceso y aprendizaje.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

Síntesis: Cada grupo comparte brevemente su mensaje central y cómo lo están plasmando.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Cómo nos ayudó trabajar en equipo para diseñar esta propuesta?
- ¿Qué mensaje queremos que otras niñas aprendan de nuestro proyecto?

Retroalimentación: El docente ofrece comentarios positivos y sugerencias para fortalecer el impacto visual y el mensaje.

Transferencia: Se recuerda que el producto final será para compartir y motivar a otras niñas a incluir y respetar.

Sesión 3: Finalizando la propuesta y reflexionando sobre el aprendizaje

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión: Revisar avances y preparar la presentación final del proyecto.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** "¿Qué aprendimos creando nuestras propuestas? ¿Qué les gustaría transmitir a otras niñas con nuestro trabajo?"
- **Estudiantes:** Plenaria breve para compartir ideas y motivación.

Motivación y enganche: El docente motiva diciendo: "Hoy es su oportunidad para mostrar al grupo y a la comunidad cómo podemos cambiar actitudes con amor y respeto."

Contextualización: "Este trabajo no solo es para la escuela, sino para la vida, ayudándonos a ver a Jesús en cada persona."

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 40 minutos

Actividad 1: Finalización y pulido del proyecto visual

- **Objetivo:** Completar y mejorar la propuesta visual para su presentación.
- **Instrucciones:**
 - Los equipos terminan detalles, decoran y revisan su proyecto.
 - Preparan una breve explicación oral (2 minutos) para compartir el mensaje y la importancia del proyecto.
- **Organización:** Grupos de 4
- **Producto:** Proyecto visual terminado y exposición preparada.
- **Tiempo:** 30 minutos
- **Rol del docente:** Orienta, sugiere mejoras, ayuda con la presentación oral.

Actividad 2: Presentación de propuestas y diálogo grupal

- **Objetivo:** Argumentar y compartir la importancia del mensaje de inclusión y respeto.
- **Instrucciones:**
 - Cada grupo presenta su propuesta y explica su mensaje.
 - Se abre espacio para preguntas, comentarios y reconocimiento entre grupos.
- **Organización:** Plenaria
- **Producto:** Presentaciones orales y diálogo reflexivo.
- **Tiempo:** 10 minutos
- **Rol del docente:** Modera, fomenta respeto, destaca aprendizajes y actitudes positivas.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 10 minutos

Síntesis: Realizan un "ticket de salida" donde cada estudiante escribe:

- Una cosa que aprendió sobre inclusión y Jesús.
- Una acción concreta que realizará para incluir a alguien que le cuesta aceptar.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Cómo cambió mi forma de ver a las personas diferentes o difíciles?
- ¿Qué aprendí del trabajo en equipo para promover valores?
- ¿Por qué es importante reconocer a Jesús en quienes nos cuesta aceptar?

Retroalimentación: El docente lee algunos tickets, agradece el esfuerzo y motiva a vivir los valores aprendidos.

Transferencia: Invita a compartir las propuestas en el aula o comunidad escolar para promover un ambiente inclusivo.

Tarea o reto: Observar durante la semana una situación donde puedan aplicar lo aprendido y anotar su experiencia para compartir en clase.

Evaluación

Tipo de evaluación: Formativa durante el desarrollo de las actividades y sumativa al final del proyecto en la sesión 3.

Criterios de evaluación:

- Analiza y explica causas y efectos de los prejuicios (Objetivo 1).
- Reflexiona sobre el ejemplo de Jesús y lo aplica a situaciones actuales (Objetivo 2).
- Diseña y elabora una propuesta visual coherente, creativa y con mensaje claro de inclusión (Objetivo 3).
- Argumenta respetuosamente la importancia de la inclusión durante la presentación (Objetivo 4).
- Demuestra colaboración efectiva en equipo para construir el proyecto (Objetivo 5).

Instrumentos sugeridos:

- Rúbrica para evaluar el proyecto visual y la presentación oral.
- Lista de cotejo para observación del trabajo en equipo y participación.
- Autoevaluación y coevaluación sobre actitudes y aportes al proyecto.
- Revisión del ticket de salida como evidencia de reflexión individual.

Evidencias de aprendizaje:

- Mapas visuales y respuestas escritas sobre prejuicios y ejemplo de Jesús.
- Propuesta visual terminada (cartel, mural, folleto, etc.).
- Exposición oral del mensaje y argumentación del grupo.
- Tickets de salida con reflexión personal y compromiso.