

¡Conjugamos y Jugamos! Descubriendo el Simple Present en Tercera Persona

Lengua Extranjera | Inglés | Design Thinking

Descripción

Este plan de clase tiene como propósito que los estudiantes de primaria comprendan y apliquen correctamente la conjugación del verbo en tercera persona del singular en tiempo presente simple, una estructura fundamental para comunicarse efectivamente en inglés. A través de actividades dinámicas y centradas en sus intereses, los niños aprenderán a identificar y usar formas verbales como "he runs", "she reads" o "it plays" dentro de situaciones cotidianas relacionadas con sus actividades diarias, amigos, familia y mascotas.

Este aprendizaje es esencial porque les permite expresar acciones habituales y describir rutinas de otros, lo cual es una habilidad comunicativa práctica y frecuente en la vida real. Además, al integrar la metodología Design Thinking, los estudiantes desarrollan pensamiento crítico, creatividad y colaboración, al idear y prototipar sus propias oraciones y pequeños diálogos.

El plan conecta con sus experiencias diarias y el entorno escolar, haciendo el aprendizaje significativo y divertido, al mismo tiempo que fortalece la base para futuros aprendizajes en inglés.

Objetivos de Aprendizaje

- Identificar y explicar la regla de conjugación del verbo en tercera persona del singular en presente simple.
- Construir y practicar oraciones afirmativas usando la conjugación correcta en tercera persona del singular en contextos cotidianos.
- Aplicar la conjugación correcta en actividades orales y escritas que simulan situaciones reales.
- Colaborar en la creación de diálogos simples utilizando el presente simple en tercera persona.

Recursos Necesarios

- Tarjetas ilustradas con verbos en infinitivo y sujetos (he, she, it)
- Pizarra blanca y marcadores
- Cuadernos y lápices para cada estudiante
- Proyector o pantalla para mostrar diapositivas
- Video corto animado sobre rutinas diarias
- Hojas de trabajo impresas con ejercicios de conjugación
- Cartulinas y colores para actividades creativas
- Reproductor de audio para canción relacionada al tema

Requisitos Previos

- Reconocimiento básico de sujetos personales (I, you, he, she, it, we, they)
- Conocimiento previo de verbos en infinitivo comunes (play, run, read, etc.)
- Habilidades básicas para escuchar y repetir frases en inglés
- Experiencia en trabajo en parejas o pequeños grupos

Actividades

Sesión 1: Explorando y Comprendiendo la Conjugación en Tercera Persona

Fase de Inicio

Tiempo estimado:

10 minutos

Propósito de la sesión:

Presentar el objetivo de la clase y conectar a los estudiantes con el tema de la conjugación en tercera persona del presente simple de manera divertida y significativa.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Muestra imágenes de personas y animales realizando actividades cotidianas, por ejemplo: "He runs", "She reads". Pregunta: "¿Qué están haciendo estas personas o animales? ¿Cómo decimos eso en inglés?"
- **Estudiantes:** Responden con palabras o frases conocidas y escuchan con atención.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Cuenta un dato curioso: "¿Sabías que en inglés, cuando hablamos de 'él', 'ella' o 'eso', el verbo cambia un poquito? Hoy vamos a descubrir cómo y por qué."
- **Estudiantes:** Escuchan y muestran interés, anticipando el aprendizaje.

Contextualización:

- **Docente:** Explica que, para hablar de lo que hacen otros en su familia, amigos o mascotas, necesitan aprender esta forma especial del verbo.
- **Estudiantes:** Relacionan la explicación con su vida diaria y actividades que hacen sus familiares o mascotas.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado:

45 minutos

Presentación del contenido:

Docente: Presenta una diapositiva con la estructura básica: sujeto + verbo + "s" o "es" en tercera persona (he, she, it). Explica que la regla general es añadir "s" al verbo, pero algunos verbos terminan en "es". Usa ejemplos claros y visuales.

Actividad 1: "Tarjetas Mágicas de Verbos"

- **Objetivo:** Identificar la conjugación correcta del verbo en tercera persona.
- **Instrucciones:** El docente reparte tarjetas con sujetos (he, she, it) y tarjetas con verbos en infinitivo. En parejas, los estudiantes eligen una tarjeta de sujeto y una de verbo, forman la oración correcta agregando "s" o "es" cuando corresponda, y la dicen en voz alta.
- **Organización:** Parejas
- **Producto:** Oraciones orales correctas en tercera persona del presente simple.
- **Tiempo:** 15 minutos
- **Rol del docente:** Circula entre parejas, corrigiendo pronunciación y conjugación, haciendo preguntas guía como: "¿Qué le pasa al verbo cuando es 'she'?"

Actividad 2: "El Diario de Ella, Él y Eso"

- **Objetivo:** Construir oraciones escritas con la conjugación correcta en tercera persona.
- **Instrucciones:** Cada estudiante recibe una hoja para crear un mini diario donde escribe 3 oraciones sobre lo que "he", "she" o "it" hace en un día típico. Por ejemplo: "He plays soccer", "She reads books".
- **Organización:** Individual
- **Producto:** Hoja con 3 oraciones escritas correctamente.
- **Tiempo:** 15 minutos
- **Rol del docente:** Brinda apoyo individual, revisa que las oraciones tengan la conjugación correcta y ofrece retroalimentación inmediata.

Actividad 3: "Juego de Roles con Diálogos"

- **Objetivo:** Aplicar la conjugación en situaciones cotidianas orales.
- **Instrucciones:** En grupos de 3-4, los estudiantes crean un pequeño diálogo usando verbos en tercera persona, por ejemplo, hablando de lo que un amigo o mascota hace. Luego presentan su diálogo frente al grupo.
- **Organización:** Grupos pequeños
- **Producto:** Diálogo oral presentado en clase.
- **Tiempo:** 15 minutos
- **Rol del docente:** Facilita, guía la creación del diálogo, sugiere vocabulario y corrige errores en el momento.

Diferenciación

- Para estudiantes que terminan antes: Proponer que inventen oraciones adicionales usando verbos nuevos o que creen un pequeño cuento con personajes y acciones en tercera persona.
- Para estudiantes que necesitan más apoyo: Trabajar con el docente en mini sesiones para repetir la regla y practicar con ejemplos visuales y auditivos; ofrecer frases modelo para completar.

Transiciones

Después de cada actividad, el docente hace una breve recapitulación oral conectando lo aprendido para preparar la siguiente actividad, por ejemplo: "Muy bien, ahora que sabemos cómo formar las oraciones, vamos a escribirlas para que no se nos olviden."

Fase de Cierre

Tiempo estimado:

5 minutos

Síntesis:

- **Docente:** Invita a los estudiantes a compartir en voz alta una oración que aprendieron hoy y anota algunas en la pizarra formando un mural colectivo.
- **Estudiantes:** Participan con entusiasmo y escuchan a sus compañeros.

Reflexión metacognitiva:

- "¿Qué palabra agregamos al verbo cuando hablamos de 'he', 'she' o 'it'?"
- "¿Por qué es importante usar esta forma correcta en inglés?"
- "¿En qué situaciones puedo usar lo que aprendí hoy?"

Retroalimentación:

Docente: Ofrece comentarios positivos y correcciones amables, destacando avances y motivando la práctica continua.

Transferencia:

Docente: Explica que en la siguiente sesión usarán lo aprendido para crear historias cortas y juegos interactivos, y que pueden practicar observando lo que hacen sus familiares o mascotas y describiéndolo en inglés.

Tarea o reto:

Docente: Propone que observen a alguien o algo en casa y escriban tres oraciones usando la tercera persona en presente simple para compartir en la próxima clase.

Sesión 2: Creando y Aplicando con el Simple Present en Tercera Persona

Fase de Inicio

Tiempo estimado:

8 minutos

Propósito de la sesión:

Revisar lo aprendido y preparar a los estudiantes para aplicar la conjugación en actividades creativas y colaborativas.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Realiza un juego rápido de "¿Verdadero o falso?" con oraciones en tercera persona (por ejemplo: "She play tennis" - falso). Los estudiantes levantan la mano o usan tarjetas para responder.
- **Estudiantes:** Participan activamente corrigiendo y justificando sus respuestas.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Muestra un video animado corto que incluye personajes hablando en tercera persona del presente simple.
- **Estudiantes:** Observan con atención y se preparan para imitar y crear.

Contextualización:

- **Docente:** Recuerda que hoy usarán estas oraciones para contar historias y divertirse con sus compañeros.
- **Estudiantes:** Se sienten motivados y listos para crear.

Fase de Desarrollo**Tiempo estimado:**

47 minutos

Presentación del contenido:

Docente: Recuerda brevemente la regla de conjugación y muestra ejemplos en contexto en oraciones y diálogos.

Actividad 1: "Historias en Equipo"

- **Objetivo:** Aplicar la conjugación correcta en la creación colaborativa de un cuento corto.
- **Instrucciones:** En grupos de 4, los estudiantes inventan una historia simple sobre personajes (he, she, it) usando verbos en tercera persona. Escriben y practican para presentar oralmente.
- **Organización:** Grupos de 4
- **Producto:** Cuento corto escrito y presentación oral grupal.
- **Tiempo:** 25 minutos
- **Rol del docente:** Facilita, orienta sobre la conjugación correcta, hace preguntas para enriquecer el contenido y corrige errores en el proceso.

Actividad 2: "El Juego de las Preguntas"

- **Objetivo:** Practicar la formación de oraciones en tercera persona y responder preguntas en presente simple.
- **Instrucciones:** En parejas, un estudiante hace una pregunta usando tercera persona (ejemplo: "Does he play soccer?"), y el otro responde con una oración correcta ("Yes, he plays soccer" o "No, he doesn't play soccer"). Luego cambian roles.
- **Organización:** Parejas
- **Producto:** Intercambio oral de preguntas y respuestas correctas.
- **Tiempo:** 15 minutos
- **Rol del docente:** Supervisa, corrige la pronunciación y la estructura de las respuestas, motiva la participación.

Diferenciación

- Para estudiantes avanzados: Incentivar que agreguen adverbios de frecuencia ("always", "usually") para enriquecer las oraciones.
- Para estudiantes que requieren más apoyo: Ofrecer plantillas de oraciones para completar y practicar con el docente antes de unirse a su grupo.

Transiciones

Al terminar la historia, el docente invita a la siguiente actividad explicando: "Ahora que tenemos nuestras historias, vamos a jugar para usar lo que aprendimos de forma divertida."

Fase de Cierre

Tiempo estimado:

5 minutos

Síntesis:

- **Docente:** Solicita a los estudiantes que expliquen en una frase qué aprendieron sobre la conjugación en tercera persona y cómo la usaron en las actividades.
- **Estudiantes:** Comparten sus respuestas y escuchan a sus compañeros.

Reflexión metacognitiva:

- "¿Cuál es la regla para agregar 's' o 'es' en los verbos?"
- "¿Qué fue lo más divertido de usar el presente simple en tercera persona?"
- "¿En qué momentos fuera de la escuela puedes usar lo que aprendiste?"

Retroalimentación:

Docente: Felicita por el esfuerzo y la creatividad, resalta los logros y da consejos para seguir practicando.

Transferencia:

Docente: Anima a los estudiantes a observar y describir las acciones de familiares o personajes favoritos en casa usando la estructura aprendida.

Tarea o reto:

Docente: Proponer que graben un pequeño audio o video contando algo que alguien hace en su casa usando la tercera persona en presente simple para compartir en la próxima clase.

Evaluación

Tipo de evaluación:

- Diagnóstica: Al inicio de la primera sesión mediante preguntas y observación de conocimientos previos.
- Formativa: Durante las actividades de desarrollo en ambas sesiones, con observación directa, corrección y retroalimentación inmediata.
- Sumativa: Al cierre de la segunda sesión con la presentación oral del cuento grupal y la participación en el juego de preguntas y respuestas.

Criterios de evaluación:

- Identifica correctamente la regla de conjugación del verbo en tercera persona del singular (Objetivo 1).
- Construye oraciones afirmativas correctamente conjugadas en tercera persona del singular (Objetivo 2).
- Aplica la conjugación en actividades orales y escritas en contextos cotidianos (Objetivo 3).
- Colabora eficazmente en la creación y presentación de diálogos o historias usando el presente simple (Objetivo 4).

Instrumentos sugeridos:

- Lista de cotejo para observar uso correcto de la conjugación y participación en actividades orales y escritas.
- Rúbrica sencilla para evaluar la presentación grupal (claridad, conjugación correcta, creatividad).
- Observación directa durante actividades y juegos.
- Autoevaluación breve al finalizar con preguntas guiadas.

Evidencias de aprendizaje:

- Oraciones escritas en el diario personal con conjugación correcta.
- Participación y precisión en la actividad de tarjetas y el juego de preguntas.
- Cuento grupal presentado con uso adecuado del presente simple en tercera persona.
- Respuestas en la reflexión metacognitiva y síntesis oral.

Enriquecimientos

Cierre - Reflexionar

Preguntas de Reflexión Metacognitiva para el Cierre

- ¿Cómo sabes cuándo debes agregar una “-s” al verbo en inglés cuando hablas de una sola persona?
- ¿Puedes recordar una oración que hiciste hoy usando la tercera persona del singular en presente simple?
- ¿Qué fue lo más fácil y lo más difícil de aprender sobre la tercera persona en presente simple?
- ¿Por qué crees que es importante usar bien la “-s” en los verbos cuando hablamos de “he”, “she” o “it”?
- ¿Cómo te sientes usando estas oraciones nuevas en inglés? ¿Te gustaría practicar más?
- ¿Puedes pensar en alguna situación en tu vida diaria donde usarías esta forma del verbo?

Actividades de Reflexión Metacognitiva para el Cierre

- **Mini presentaciones:** Cada estudiante dice una oración corta usando la tercera persona en presente simple sobre alguien de su familia o un amigo. Luego, explica por qué usó la “-s” en el verbo.
- **Diario de aprendizaje:** Pide a los estudiantes que dibujen o escriban (según su nivel) algo que aprendieron hoy sobre los verbos en tercera persona y cómo se sienten al respecto.
- **Juego de comparación:** En parejas, los estudiantes dicen una oración en primera persona (I eat) y luego la cambian a tercera persona (He eats), explicando el cambio en la conjugación.
- **Autoevaluación con caritas:** Entregar una hoja con caritas felices, neutras y tristes para que los niños marquen cómo se sienten con respecto a su aprendizaje del tema y qué les gustaría mejorar.
- **Cuento colectivo:** El docente comienza una historia con oraciones en tercera persona, y cada estudiante añade una oración usando correctamente la conjugación, reflexionando en voz alta sobre la forma correcta del verbo.