

Comunicación Asertiva y Motivación: ¡Hablemos y Escuchamos Mejor!

Persona y sociedad | Comunicación asertiva | Aprendizaje Basado en Retos

Descripción

Este plan de clase está diseñado para que los estudiantes de primaria comprendan y practiquen la comunicación asertiva dentro del aula, fomentando un ambiente motivador y respetuoso. A través de actividades creativas y colaborativas, los niños aprenderán a expresar sus ideas, sentimientos y necesidades de manera clara y respetuosa, además de escuchar activamente a sus compañeros. La relevancia de este aprendizaje radica en que una comunicación efectiva y asertiva mejora la convivencia diaria, ayuda a resolver conflictos y fortalece la confianza y el trabajo en equipo. Al conectar estas habilidades con situaciones reales del aula y su vida cotidiana, los estudiantes desarrollarán competencias sociales y emocionales que les serán útiles tanto en la escuela como en su entorno familiar y social. La metodología de Aprendizaje Basado en Retos motiva a los estudiantes a enfrentar situaciones comunicativas reales, proponiendo soluciones creativas para mejorar la interacción en el grupo.

Objetivos de Aprendizaje

- Identificar y expresar emociones y opiniones de forma asertiva durante las actividades grupales.
- Demostrar habilidades de escucha activa y respeto hacia las ideas de los compañeros.
- Analizar situaciones cotidianas del aula donde la comunicación asertiva contribuye a la motivación y convivencia.
- Crear mensajes asertivos y motivadores para fomentar un ambiente positivo en el aula.
- Aplicar estrategias de comunicación asertiva para resolver conflictos simples entre pares.

Recursos Necesarios

- Cartulinas y marcadores de colores (varios paquetes para grupos)
- Tarjetas con emociones y frases asertivas impresas (al menos 30 tarjetas)
- Reproductor multimedia y proyector para videos cortos sobre comunicación y motivación
- Hojas de trabajo impresas con actividades y organizadores gráficos
- Reloj o cronómetro para controlar tiempos de actividades
- Espacio amplio para dinámicas grupales (aula o patio)
- Cuaderno o bitácora para registro de reflexiones individuales

Requisitos Previos

- Conocimiento básico sobre la convivencia escolar y normas de respeto

- Habilidades iniciales para expresar ideas en forma oral
- Experiencia previa participando en actividades grupales o juegos cooperativos
- Capacidad para seguir instrucciones sencillas y trabajar en equipo

Actividades

Sesión 1: Descubriendo la Comunicación Asertiva y la Motivación

Fase de Inicio

Tiempo estimado:

15 minutos

Propósito de la sesión:

Docente: Explica que hoy aprenderemos a decir lo que pensamos y sentimos de manera respetuosa para que todos se sientan bien y motivados en clase.

Estudiantes: Escuchan y se preparan para participar.

Activación de conocimientos previos:

Docente: Muestra imágenes de niños hablando y pregunta: “¿Cómo creen que se sienten estos niños? ¿Qué harían para llevarse bien?”

Estudiantes: Responden con ideas y ejemplos breves.

Motivación y enganche:

Docente: Cuenta un dato curioso: “¿Sabían que la forma en que hablamos puede hacer que nuestros amigos se sientan felices o tristes? Hoy vamos a descubrir cómo hablar para que todos estemos contentos.”

Estudiantes: Se muestran interesados y motivados.

Contextualización:

Docente: Relaciona el tema con su vida diaria: “Cuando hablamos en clase o en casa, ¿cómo podemos hacer para que los demás nos entiendan y no se enojen?”

Estudiantes: Comparten experiencias personales.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado:

95 minutos

Presentación del contenido:

Docente: Introduce un video corto animado (5 minutos) que muestra ejemplos de comunicación pasiva, agresiva y asertiva en situaciones escolares. Luego, plantea un reto: “Vamos a descubrir cómo podemos comunicarnos asertivamente para que todos se sientan motivados y respetados.”

Actividades de aprendizaje activo:

- **1. Juego “Expresa tu emoción” (30 minutos)**

- **Objetivo:** Identificar y expresar emociones de manera asertiva.
- **Instrucciones:** El docente reparte tarjetas con diferentes emociones y frases. Cada estudiante debe representar la emoción con una frase asertiva y compartirla con el grupo.
- **Organización:** Individual y luego en plenaria.
- **Producto:** Frases asertivas creadas y expresadas oralmente.
- **Rol docente:** Escuchar, corregir suavemente y motivar la participación.
- **Transición:** “Ahora que sabemos cómo expresar emociones, vamos a aprender a escuchar mejor.”

- **2. Dinámica “El Teléfono Asertivo” (35 minutos)**

- **Objetivo:** Practicar la escucha activa y comunicación clara.
- **Instrucciones:** En grupos de 4, un estudiante dice una frase asertiva al oído del siguiente, quien debe repetirla con claridad hasta el último. Luego, se discuten las diferencias y la importancia de escuchar bien.
- **Organización:** Grupos de 4.
- **Producto:** Frases repetidas y reflexión grupal.
- **Rol docente:** Observar la comunicación y guiar la reflexión con preguntas: “¿Fue fácil escuchar? ¿Qué pasó cuando alguien no escuchó bien?”
- **Transición:** “Vamos a pensar cómo estas habilidades nos ayudan a motivarnos en clase.”

- **3. Lluvia de ideas: “¿Qué nos motiva a participar en clase?” (30 minutos)**

- **Objetivo:** Analizar la motivación en el aula y su relación con la comunicación.
- **Instrucciones:** En grupo grande, el docente escribe en la pizarra las ideas que los estudiantes mencionan sobre qué les motiva a participar y aprender.
- **Organización:** Plenaria.
- **Producto:** Lista colectiva de motivadores.
- **Rol docente:** Facilitar la discusión y conectar las ideas con la comunicación asertiva.

Diferenciación:

- Para estudiantes que terminan antes: Diseñar una tarjeta propia con una frase asertiva y una emoción para compartir en la siguiente sesión.
- Para estudiantes que necesitan apoyo: Trabajar con el docente o asistente en parejas para practicar frases asertivas sencillas antes de participar en plenaria.

Fase de Cierre

Tiempo estimado:

10 minutos

Síntesis:

Docente: Solicita a los estudiantes que digan en voz alta una cosa nueva que aprendieron hoy sobre comunicar sus emociones.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Cómo te sentiste al expresar tus emociones con frases asertivas?
- ¿Por qué es importante escuchar bien a tus compañeros?
- ¿Qué puedes hacer para que todos se sientan motivados en clase?

Retroalimentación:

Docente: Felicita la participación, destaca ejemplos positivos y sugiere mejorar la escucha en próximos encuentros.

Transferencia:

Docente: Explica que en la próxima sesión se practicarán más formas de comunicarse asertivamente para resolver problemas en clase.

Tarea o reto:

Pedir a los estudiantes que observen en casa cómo hablan con su familia y que intenten usar una frase asertiva para pedir algo o expresar un sentimiento.

Sesión 2: Practicando la Comunicación Asertiva para Resolver Conflictos

Fase de Inicio

Tiempo estimado:

15 minutos

Propósito de la sesión:

Docente: Explica que hoy aprenderán a usar la comunicación asertiva para resolver problemas que ocurren en el aula.

Activación de conocimientos previos:

Docente: Pregunta: “¿Recuerdan alguna vez en que alguien no escuchó o habló de forma que causó un problema? ¿Qué pasó?”

Estudiantes: Comparten experiencias breves.

Motivación y enganche:

Docente: Cuenta una pequeña historia dramatizada donde un problema se resuelve con comunicación asertiva.

Contextualización:

Docente: Conecta: “En nuestra clase, cuando hablamos bien, todos podemos aprender mejor y sentirnos felices.”

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado:

95 minutos

• 1. Role-playing “Resolviendo un conflicto” (40 minutos)

- **Objetivo:** Aplicar comunicación asertiva para solucionar desacuerdos.
- **Instrucciones:** En grupos de 4, se les entrega una situación conflictiva (por ejemplo, un malentendido durante un juego). Cada estudiante representa un papel y debe usar frases asertivas para resolver el problema.
- **Organización:** Grupos pequeños.
- **Producto:** Mini dramatización y reflexión grupal.
- **Rol docente:** Orientar, observar el uso de frases asertivas y hacer preguntas guía: “¿Cómo se sintieron al hablar así? ¿Qué cambió en la situación?”
- **Transición:** “Ahora vamos a crear mensajes para motivarnos y comunicarnos mejor.”

• 2. Taller creativo “Carteles motivadores” (40 minutos)

- **Objetivo:** Crear mensajes positivos y asertivos para el aula.
- **Instrucciones:** En grupos, diseñan carteles con mensajes asertivos que fomenten el respeto y la motivación, usando cartulina y marcadores.
- **Organización:** Grupos de 4-5.
- **Producto:** Carteles que serán expuestos en el aula.
- **Rol docente:** Acompañar, sugerir ideas y apoyar en la redacción de frases claras y respetuosas.
- **Transición:** “Vamos a compartir nuestros carteles y hablar sobre ellos.”

• 3. Presentación y reflexión grupal (15 minutos)

- **Objetivo:** Compartir y reflexionar sobre la comunicación asertiva y motivación en el aula.
- **Instrucciones:** Cada grupo presenta su cartel y explica por qué eligieron esas frases.
- **Organización:** Plenaria.
- **Producto:** Exposición oral y cartel visual.
- **Rol docente:** Facilitar la escucha respetuosa y destacar aportes positivos.

Diferenciación:

- Para estudiantes adelantados: Proponer que escriban un pequeño poema o canción con frases asertivas.
- Para estudiantes con dificultades: Trabajar con apoyo individual para construir frases sencillas y participar en el role-playing con un papel adecuado.

Fase de Cierre

Tiempo estimado:

10 minutos

Síntesis:

Docente: Pide que cada estudiante diga una frase asertiva que aprendió y cómo la usaría en clase.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Cómo te ayudó la comunicación asertiva a entender mejor a tus compañeros?
- ¿Por qué es importante motivarnos unos a otros en el aula?
- ¿Qué harás diferente la próxima vez que tengas un problema con un compañero?

Retroalimentación:

Docente: Reconoce los avances y anima a seguir practicando la comunicación asertiva.

Transferencia:

Invita a usar los mensajes motivadores y las frases asertivas durante toda la semana en clase y en casa.

Tarea o reto:

Observar situaciones en el recreo o casa donde se pueda aplicar la comunicación asertiva para resolver problemas y contar la experiencia en la siguiente clase.

Sesión 3: Fortaleciendo la Escucha Activa y la Empatía

Fase de Inicio

Tiempo estimado:

15 minutos

Propósito de la sesión:

Docente: Explica que en esta sesión se enfocarán en escuchar con atención y entender a los demás para comunicarse mejor.

Activación de conocimientos previos:

Docente: Pregunta: “¿Qué significa para ustedes ‘escuchar bien’? ¿Por qué creen que es importante?”

Estudiantes: Comparten ideas y ejemplos.

Motivación y enganche:

Docente: Realiza una breve dramatización donde un niño no escucha y otro sí, mostrando la diferencia en la comunicación.

Contextualización:

Docente: Relaciona con experiencias reales en clase: “Cuando escuchamos bien, entendemos mejor a los demás y podemos ayudarlos.”

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado:

95 minutos

• 1. Juego “Escucha y responde” (30 minutos)

- **Objetivo:** Practicar la escucha activa y responder con respeto.
- **Instrucciones:** En parejas, un niño habla sobre un tema sencillo (su juego favorito, una historia) y el otro escucha sin interrumpir. Luego debe repetir lo que entendió y hacer una pregunta relacionada.
- **Organización:** Parejas.
- **Producto:** Resumen oral y preguntas respetuosas.
- **Rol docente:** Observar, corregir y motivar el uso de preguntas abiertas y respuestas asertivas.
- **Transición:** “Ahora vamos a entender mejor qué es la empatía y cómo nos ayuda a comunicarnos.”

• 2. Actividad “Ponerse en los zapatos del otro” (40 minutos)

- **Objetivo:** Desarrollar empatía para mejorar la comunicación.
- **Instrucciones:** En grupos, se presentan situaciones donde un compañero se siente triste o enojado. Cada estudiante expresa cómo se sentiría en esa situación y cómo le gustaría que lo escucharan y apoyaran.
- **Organización:** Grupos de 4.
- **Producto:** Exposición oral y reflexión grupal.
- **Rol docente:** Guía la reflexión con preguntas: “¿Cómo se siente tu compañero? ¿Qué podrías decir para ayudarlo?”
- **Transición:** “Vamos a crear un mural con ideas para ser mejores amigos y compañeros.”

• 3. Creación colectiva “Mural de la comunicación y la amistad” (25 minutos)

- **Objetivo:** Consolidar aprendizajes sobre comunicación asertiva, escucha y empatía.
- **Instrucciones:** En plenaria, los estudiantes aportan dibujos, frases o ideas para un mural que represente la comunicación y el respeto en el aula.
- **Organización:** Plenaria.

- **Producto:** Mural visual en la pared del aula.
- **Rol docente:** Facilita la organización y resalta las contribuciones.

Diferenciación:

- Para estudiantes rápidos: Proponer que escriban una pequeña historia ilustrada sobre la importancia de la escucha y empatía.
- Para estudiantes con apoyo: Trabajar en parejas con guía para expresar sus ideas y sentimientos.

Fase de Cierre

Tiempo estimado:

10 minutos

Síntesis:

Docente: Pregunta: “¿Qué aprendimos hoy sobre escuchar y entender a los demás?” y escribe respuestas en el pizarrón.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Cómo me siento cuando alguien me escucha con atención?
- ¿Qué puedo hacer para ser un mejor amigo escuchando y mostrando empatía?
- ¿De qué manera la empatía ayuda a resolver problemas en clase?

Retroalimentación:

Docente: Elogia las reflexiones y anima a practicar la escucha y empatía todos los días.

Transferencia:

Invita a usar el mural como recordatorio para hablar y escuchar con respeto.

Tarea o reto:

Observar durante la semana una situación donde puedan practicar la empatía y contar la experiencia en la próxima clase.

Sesión 4: Integrando la Comunicación Asertiva y la Motivación en Nuestra Clase

Fase de Inicio

Tiempo estimado:

15 minutos

Propósito de la sesión:

Docente: Explica que en esta última sesión integrarán todo lo aprendido para hacer de su aula un lugar más motivador y respetuoso.

Activación de conocimientos previos:

Docente: Pregunta: “¿Qué cosas buenas han pasado en clase cuando hablamos y escuchamos bien?”

Estudiantes: Comparten experiencias positivas.

Motivación y enganche:

Docente: Presenta un reto: “Hoy crearemos un plan para que todos se sientan motivados y felices en la clase.”

Contextualización:

Docente: Relaciona con el día a día: “Si todos ayudamos con la comunicación asertiva, podemos aprender mejor y ser mejores amigos.”

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado:

95 minutos

• 1. Diagnóstico participativo “Lo que funciona y lo que podemos mejorar” (30 minutos)

- **Objetivo:** Identificar fortalezas y áreas de mejora en la comunicación y motivación del aula.
- **Instrucciones:** En grupos, los estudiantes discuten y anotan qué cosas buenas hacen para comunicarse y motivarse, y qué obstáculos enfrentan.
- **Organización:** Grupos pequeños.
- **Producto:** Listas con fortalezas y retos.
- **Rol docente:** Facilita la discusión y recoge información para el siguiente paso.
- **Transición:** “Ahora vamos a diseñar soluciones para mejorar lo que no funciona.”

• 2. Creación del “Plan de Comunicación y Motivación” (45 minutos)

- **Objetivo:** Diseñar estrategias concretas para fomentar la comunicación asertiva y motivación en el aula.
- **Instrucciones:** En grupos, los estudiantes proponen acciones (reglas, juegos, mensajes, actividades) para mejorar la convivencia y motivación. Se plasman en un cartel que luego se comparte con toda la clase.
- **Organización:** Grupos de 4-5.
- **Producto:** Carteles con el plan de comunicación y motivación.
- **Rol docente:** Apoya la organización y clarificación de ideas, asegurando que sean viables y positivas.
- **Transición:** “Finalmente, vamos a comprometernos con nuestro plan y celebrarlo.”

• 3. Presentación y compromiso grupal (20 minutos)

- **Objetivo:** Compartir el plan y comprometerse a aplicarlo.

- **Instrucciones:** Cada grupo presenta su cartel y la clase acuerda adoptar las mejores ideas para mejorar el aula.
- **Organización:** Plenaria.
- **Producto:** Acuerdo de clase y compromiso verbal.
- **Rol docente:** Facilita la votación o consenso y celebra los compromisos.

Diferenciación:

- Para estudiantes adelantados: Proponer que diseñen un cartel digital usando herramientas simples para exponerlo en la clase.
- Para estudiantes con apoyo: Trabajar con un compañero o asistente para expresar sus ideas y participar en la presentación.

Fase de Cierre

Tiempo estimado:

10 minutos

Síntesis:

Docente: Pide a cada estudiante escribir en su bitácora tres compromisos personales para mejorar la comunicación y motivación en el aula.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Qué aprendí sobre cómo comunicarme con respeto y motivar a mis compañeros?
- ¿Cómo puedo ayudar a que nuestro aula sea un lugar más feliz y respetuoso?
- ¿Qué me comprometo a hacer para practicar la comunicación asertiva todos los días?

Retroalimentación:

Docente: Revisa algunos compromisos, ofrece comentarios positivos y anima a continuar con el aprendizaje.

Transferencia:

Docente: Explica que este plan será una guía para mantener la buena comunicación y motivación durante el año escolar.

Tarea o reto:

Practicar los compromisos diarios y observar cómo mejora la convivencia en la escuela y en casa, para compartir experiencias en futuras reuniones.

Evaluación

Tipo de evaluación:

- **Diagnóstica:** Al inicio de la sesión 1, mediante la activación de conocimientos y preguntas para conocer ideas previas sobre comunicación y emociones.
- **Formativa:** Durante las sesiones 1 a 4, observación directa en juegos, role-playing, discusiones y creación de productos (tarjetas, carteles, mural, plan de comunicación).
- **Sumativa:** Al final de la sesión 4, mediante la presentación del plan de comunicación y motivación y la reflexión escrita en la bitácora.

Criterios de evaluación:

- Expresa emociones y opiniones con frases asertivas durante las actividades (Objetivo 1).
- Demuestra escucha activa y respeto en interacciones grupales (Objetivo 2).
- Analiza y propone soluciones para mejorar la comunicación y motivación en el aula (Objetivos 3 y 4).
- Aplica estrategias asertivas para resolver conflictos simples (Objetivo 5).

Instrumentos sugeridos:

- Lista de cotejo para observar uso de comunicación asertiva y escucha activa durante actividades grupales.
- Rúbrica sencilla para evaluar productos como carteles, dramatizaciones y plan de comunicación.
- Portafolio con trabajos escritos, dibujos y bitácora personal.
- Autoevaluación y coevaluación mediante preguntas guiadas al final de cada sesión.

Evidencias de aprendizaje:

- Frases asertivas y expresiones orales durante juegos y dramatizaciones.
- Carteles motivadores y mural colectivo.
- Plan de comunicación y motivación diseñado en grupo.
- Reflexiones y compromisos escritos en bitácora personal.

Enriquecimientos

Inicio - Diagnostico

Evaluación Diagnóstica Inicial: Comunicación Asertiva y Motivación

Duración: 5-10 minutos

Objetivo: Identificar los conocimientos previos de los estudiantes sobre comunicación, escucha y expresión de ideas y emociones para adaptar las actividades del plan de clase.

- **Materiales necesarios:** Hojas en blanco o cuadernos, lápices o crayones.

Actividades y preguntas

Pregunta / Actividad	Propósito	Indicaciones para el docente
----------------------	-----------	------------------------------

1. ¿Qué significa para ti "comunicar"?	Explorar la comprensión básica del concepto de comunicación.	Escuchar respuestas espontáneas y anotar palabras clave o ideas comunes.
2. Dibuja o escribe sobre una vez que hablaste con un amigo o un adulto y te sentiste bien escuchado.	Evaluar la experiencia previa con comunicación positiva y escucha activa.	Revisar dibujos o frases breves para identificar qué aspectos valoran (por ejemplo, atención, respeto, comprensión).
3. ¿Qué haces cuando alguien dice algo que no te gusta o te molesta?	Conocer cómo expresan sentimientos y gestionan situaciones difíciles en la comunicación.	Recoger respuestas para entender el nivel de asertividad o reacciones comunes (gritar, callar, pedir ayuda).
4. Juego rápido: "Escucho y repito"	Observar habilidades básicas de escucha y atención.	Decir una frase corta y pedir que cada niño la repita o la explique con sus palabras.

Orientaciones para el docente

- Realizar la evaluación en un ambiente relajado y amigable, explicando que no hay respuestas correctas o incorrectas.
- Tomar nota de respuestas comunes, ideas erróneas o dificultades para diseñar actividades ajustadas a sus necesidades.
- Utilizar la información recolectada para orientar el nivel de complejidad y ejemplos en las sesiones siguientes.

Desarrollo - Gamificar

Elementos de Gamificación para la Fase de Desarrollo

Para integrar la gamificación en la fase de desarrollo del plan "Comunicación Asertiva y Motivación: ¡Hablemos y Escuchamos Mejor!" se proponen mecánicas de juego simples, motivadoras y que refuercen las habilidades de comunicación asertiva, adecuadas para estudiantes de primaria (6-11 años). Estas actividades se pueden distribuir a lo largo de las 4 sesiones de 2 horas.

• 1. Misión Comunicativa Semanal

- *Descripción:* Al inicio de cada sesión, se presenta un "reto comunicativo" relacionado con la comunicación asertiva (por ejemplo: expresar una opinión respetuosa, practicar la escucha activa, usar frases asertivas).
- *Mecánica:* Los estudiantes forman equipos pequeños y deben completar la misión durante la sesión, utilizando las estrategias aprendidas.
- *Recompensa:* Al cumplir la misión, el equipo gana "estrellas de comunicación" que se acumulan para premios simbólicos al final del plan (pegatinas, diplomas, roles especiales en clase).
- *Objetivo:* Fomentar la práctica directa de habilidades asertivas en un entorno colaborativo y motivador.

• 2. El Juego de las Tarjetas “¡Habla y Escucha!”

- *Descripción:* Se preparan tarjetas con situaciones cotidianas para que un estudiante practique respuestas asertivas (ejemplo: "Alguien interrumpe tu turno", "No estás de acuerdo con un compañero").
- *Mecánica:* Por turnos, un estudiante toma una tarjeta y debe responder asertivamente. Los demás compañeros votan si la respuesta fue asertiva o no y explican por qué.
- *Recompensa:* Por cada respuesta asertiva, el estudiante recibe puntos para su equipo.
- *Objetivo:* Promover el pensamiento crítico y la aplicación práctica de la comunicación asertiva.

• 3. “El Semáforo de la Comunicación”

- *Descripción:* Un semáforo hecho con carteles de colores (verde, amarillo, rojo) representa diferentes tipos de comunicación: asertiva (verde), pasiva (amarillo) y agresiva (rojo).
- *Mecánica:* Durante actividades grupales, el docente identifica ejemplos o expresiones de los estudiantes y los relaciona con el color correspondiente. Los estudiantes pueden “ganar” cartas verdes cuando practican comunicación asertiva real.
- *Recompensa:* Acumular cartas verdes da acceso a privilegios (como elegir un juego o actividad breve).
- *Objetivo:* Concientizar sobre diferentes estilos de comunicación y reforzar la asertividad.

• 4. Reto de la Escucha Activa “Detectives del Mensaje”

- *Descripción:* En parejas, un estudiante narra una breve historia o situación mientras el otro debe escuchar atentamente para responder preguntas específicas después.
- *Mecánica:* Se otorgan puntos por respuestas correctas que demuestren escucha activa.
- *Recompensa:* Los equipos con más puntos reciben medallas simbólicas de “Detectives de la Comunicación”.
- *Objetivo:* Fomentar la atención y empatía mediante la escucha activa, base de la comunicación asertiva.

Consideraciones para la implementación:

- Los puntos y recompensas deben ser simbólicos, fomentando la motivación intrínseca y el aprendizaje colaborativo.
- La dinámica debe ser inclusiva y promover el respeto, evitando competencia excesiva.
- El docente debe guiar el proceso para que los estudiantes reflexionen sobre qué hace asertiva la comunicación utilizada.

Cierre - Retroalimentar

Estrategias de Retroalimentación para el Cierre

Estas estrategias están diseñadas para que los estudiantes de primaria (6-11 años) reflexionen sobre su aprendizaje en comunicación asertiva y motivación, promoviendo la autoevaluación y el reconocimiento de sus logros y áreas de mejora. Son constructivas, específicas y adecuadas a su nivel, apoyando el cierre de cada sesión dentro del plan de 4 sesiones.

• Rueda de sentimientos y logros:

- Al final de la sesión, los estudiantes forman un círculo y comparten con el grupo cómo se sintieron al practicar la comunicación asertiva y qué les salió mejor.
- El docente guía con preguntas como: “¿Qué frase usaste para expresar tus ideas sin lastimar a nadie?” o “¿Qué escuchaste que te ayudó a entender a un compañero?”
- Se refuerzan con comentarios positivos y específicos: “Me gustó cómo dijiste ‘yo siento’ para expresar tu opinión” o “Escuchaste muy bien a tu amigo cuando...”.

• **Tarjetas de “Lo que aprendí y lo que puedo mejorar”:**

- Cada estudiante recibe dos tarjetas: en una escribe o dibuja algo que aprendió sobre comunicarse asertivamente y en la otra algo que cree que puede mejorar.
- El docente revisa las tarjetas y ofrece comentarios personalizados, fomentando una actitud positiva hacia el crecimiento.
- Ejemplo de retroalimentación: “Muy bien que identificaste que puedes escuchar más sin interrumpir, eso te ayudará a ser un mejor comunicador”.

• **Mini dramatizaciones con retroalimentación en parejas:**

- En parejas, los niños representan breves situaciones de comunicación asertiva practicada durante la clase.
- Después, cada pareja recibe retroalimentación del docente y de otro compañero, enfocándose en frases específicas que usaron y en cómo se mostraron respetuosos y claros.
- Se enfatiza el lenguaje positivo: “Me gustó cómo usaste ‘yo siento’ para expresar tus emociones” o “Fue muy bueno cómo esperaste tu turno para hablar”.

• **Termómetro de comunicación asertiva:**

- Se coloca un termómetro visual en el aula con niveles desde “Necesito practicar más” hasta “Me comuniqué muy bien hoy”.
- Al cierre, cada niño indica con una ficha dónde cree que estuvo su comunicación durante la sesión.
- El docente comenta individualmente o en grupo ejemplos que justifican los niveles elegidos, destacando avances y sugiriendo pequeños retos para la próxima sesión.

• **Diario de clase con dibujo y palabras clave:**

- Los estudiantes escriben o dibujan en un cuaderno qué aprendieron sobre la comunicación asertiva y la motivación.
- El docente lee algunas entradas y ofrece retroalimentación específica, motivando la reflexión continua.
- Ejemplo: “Tu dibujo muestra cómo escuchaste a tu amigo con atención, eso es una parte muy importante de la comunicación asertiva”.

Recomendaciones - Tic_ia

Inicio de la Sesión

- **Herramienta:** [Storyjumper](#) – Plataforma para crear libros digitales simples
- **Implementación:** El docente puede preparar un libro digital corto con imágenes y textos que ilustren situaciones cotidianas de comunicación asertiva y motivación. Durante la introducción, mostrar este libro en la pantalla para apoyar la explicación y activar conocimientos previos.
- **Contribución a objetivos:** Ayuda a captar la atención de los niños con imágenes atractivas y textos sencillos, facilitando la comprensión del concepto de comunicación asertiva y contextualizando el aprendizaje en su vida diaria.
- **Nivel SAMR:** *Sustitución* – sustituye la presentación tradicional con imágenes impresas o dibujo en pizarra, usando un recurso digital.
- **Herramienta:** [Kahoot!](#) – Plataforma de cuestionarios interactivos
- **Implementación:** Crear un pequeño cuestionario con preguntas sobre emociones y comunicación para hacer preguntas rápidas al grupo y fomentar su participación activa desde el inicio.
- **Contribución a objetivos:** Motiva a los estudiantes a pensar y compartir sus ideas previamente, activando conocimientos previos de manera lúdica y social.
- **Nivel SAMR:** *Aumento* – mejora la interacción y motivación sin cambiar la naturaleza de la actividad tradicional de preguntas y respuestas.

Desarrollo de la Sesión

- **Herramienta:** [Edpuzzle](#) – Plataforma para videos interactivos
- **Implementación:** El docente carga el video animado sobre tipos de comunicación y añade preguntas interactivas simples para que los estudiantes respondan durante el visionado, ayudando a mantener la atención y reflexionar sobre el contenido.
- **Contribución a objetivos:** Facilita la comprensión de conceptos clave mediante la interacción y el feedback inmediato, promoviendo el aprendizaje activo y la reflexión sobre la comunicación asertiva.
- **Nivel SAMR:** *Aumento* – mejora la experiencia del video tradicional con interactividad.
- **Herramienta:** [Google Classroom](#) o plataforma similar para primaria
- **Implementación:** Para la actividad “Expresa tu emoción”, el docente puede usar Google Classroom para que los estudiantes suban frases asertivas escritas o grabaciones cortas de audio. Esto permite organizar el material y compartir ejemplos con la clase.
- **Contribución a objetivos:** Promueve la expresión individual y colectiva, además de que el docente puede brindar retroalimentación personalizada, fortaleciendo la comunicación asertiva y la motivación.
- **Nivel SAMR:** *Modificación* – rediseña la actividad tradicional de expresión oral para incluir producción y revisión digital colaborativa.

Cierre de la Sesión

- **Herramienta:** [Padlet](#) – Muro colaborativo digital

- **Implementación:** Crear un muro donde los estudiantes puedan escribir o pegar imágenes que representen una frase o acción asertiva que aprendieron. El docente puede proyectar el muro y hacer una reflexión grupal con las aportaciones.
- **Contribución a objetivos:** Fomenta la reflexión y el reconocimiento colectivo sobre las formas asertivas de comunicarse, reforzando el aprendizaje y la motivación para aplicarlo.
- **Nivel SAMR:** *Modificación* – transforma la tradicional lluvia de ideas en un espacio digital colaborativo accesible y visual.
- **Herramienta:** Asistente de voz básico (como el integrado en tablets o smartphones)
- **Implementación:** Al finalizar, el docente puede usar el asistente para que los estudiantes practiquen frases asertivas habladas y reciban retroalimentación inmediata, o para hacer preguntas rápidas sobre lo aprendido.
- **Contribución a objetivos:** Refuerza la expresión oral asertiva con apoyo tecnológico que fomenta la participación y la autoconfianza de los niños.
- **Nivel SAMR:** *Redefinición* – permite una práctica personalizada y dinámica que antes no era posible sin interacción tecnológica directa.

Recomendaciones - Competencias

1. Competencias Cognitivas

Para estudiantes de primaria (6-11 años), las competencias cognitivas que se pueden desarrollar naturalmente con este plan de clase son:

- **Creatividad:** Al crear frases asertivas para expresar emociones, los estudiantes ejercitan la creatividad en la formulación de mensajes respetuosos y originales.
- **Pensamiento Crítico:** Al analizar ejemplos de comunicación pasiva, agresiva y asertiva (video y actividades), los estudiantes aprenden a identificar buenos y malos comportamientos comunicativos.
- **Resolución de Problemas:** En las actividades en grupo, al enfrentar retos comunicativos, los estudiantes practican encontrar soluciones asertivas para conflictos o malentendidos.

Modificaciones específicas a actividades existentes:

- En el juego “Expresa tu emoción”, agregar un paso donde los estudiantes expliquen por qué eligieron esa frase asertiva para la emoción, estimulando el pensamiento crítico.
- En la actividad del video, realizar una breve discusión guiada para que identifiquen qué tipo de comunicación es la más efectiva y por qué, fomentando análisis y razonamiento.
- Incluir un pequeño mini-reto al final de cada sesión donde los estudiantes tengan que resolver un escenario de comunicación conflictiva usando la asertividad.

Técnicas de facilitación para el docente:

- Usar preguntas abiertas para promover la reflexión: “¿Qué pasaría si...?”, “¿Cómo te sentirías si alguien te hablara así?”

- Incorporar juegos de roles simples para practicar diferentes formas de comunicación.
- Utilizar lenguaje claro, ejemplos concretos y apoyos visuales para facilitar la comprensión.

2. Competencias Interpersonales

Para potenciar competencias interpersonales en estudiantes de primaria, se sugieren las siguientes estrategias:

- **Trabajo colaborativo:** Organizar actividades en parejas o pequeños grupos donde los niños practiquen comunicación asertiva, por ejemplo, creando y representando diálogos asertivos.
- **Comunicación efectiva:** Promover que cada estudiante escuche activamente a sus compañeros antes de responder, reforzando la escucha empática.
- **Conciencia socioemocional:** Realizar rondas de reflexión grupal donde los estudiantes expresen cómo se sintieron al escuchar y ser escuchados, fomentando la empatía.

Puntos de reflexión adaptados al nivel de madurez:

- “¿Cómo te sentiste cuando alguien te escuchó con atención?”
- “¿Qué podemos hacer para que todos se sientan respetados en clase?”
- “¿Por qué es importante decir lo que pensamos de forma amable?”

3. Actitudes y Valores

Dentro de las 4 sesiones, se pueden incorporar momentos específicos para desarrollar actitudes y valores clave:

Valor/Actitud	Momento sugerido	Actividad o Pregunta de reflexión
Adaptabilidad	Sesión 2, al practicar diferentes formas de comunicación asertiva	"¿Cómo te sentiste al intentar decir las cosas de una manera diferente?"
Responsabilidad	Sesión 3, durante el juego o dinámica grupal para resolver conflictos	"¿Qué podemos hacer para que nuestras palabras no lastimen a los demás?"
Curiosidad	Sesión 1, al descubrir qué es la comunicación asertiva y sus efectos	"¿Qué te gustaría aprender para mejorar cómo hablas con tus amigos?"
Resiliencia y Mentalidad de Crecimiento	Sesión 4, al compartir experiencias y reflexionar sobre errores y aprendizajes en la comunicación	"¿Qué hiciste cuando no te salió bien decir algo? ¿Qué aprendiste para la próxima vez?"
Ciudadanía Global	Sesión 4, al hablar sobre cómo la comunicación asertiva ayuda a convivir mejor en la escuela y en la comunidad	"¿Cómo crees que podemos ayudar a que todos se sientan incluidos y respetados?"

Sugerencias para actividades breves:

- “El semáforo de las emociones”: al final de cada sesión, pedir que los niños indiquen con colores cómo se sienten respecto a su aprendizaje y actitud.

- “Diario de comunicación”: invitar a los niños a dibujar o escribir una frase que usaron para comunicarse asertivamente ese día.
- “Aplauso de respeto”: cerrar sesiones con un aplauso colectivo para reconocer el esfuerzo y respeto mutuo.

Recomendaciones - Dei

Diversidad

Para reconocer y valorar las diferencias individuales y culturales en el plan de clase:

- **Adaptación en la Activación de conocimientos previos:** Cuando se muestren imágenes de niños hablando, incluir imágenes que representen diversidad cultural, capacidades diferentes y diversidad de género para que los estudiantes reconozcan y valoren estas diferencias. Esto fomenta la empatía y el respeto desde el inicio.
- **Modificación en el Juego “Expresa tu emoción”:** Incluir tarjetas con emociones y frases en varios idiomas o con símbolos visuales para estudiantes con dificultades de lectura o que hablen otro idioma en casa. Esto facilita la participación de todos y reconoce la diversidad lingüística del aula.
- **Recursos adicionales:** Utilizar cuentos o videos cortos que muestren personajes de distintas culturas, capacidades y familias diversas comunicándose asertivamente. Esto amplía la comprensión de diversidad y enriquece el aprendizaje.
- **Estrategia de evaluación inclusiva:** Permitir que los estudiantes expresen sus emociones y frases asertivas no solo oralmente, sino también mediante dibujos o representaciones corporales para quienes tengan dificultades para expresarse verbalmente.

Impacto positivo: Estas adaptaciones promueven un ambiente de respeto y valoración de las diferencias, fortalecen la autoestima y la participación de todos los estudiantes, y enriquecen el aprendizaje al incorporar diversas perspectivas.

Equidad de Género

Para desmantelar estereotipos y promover la equidad en el aula:

- **Adaptación en la contextualización:** Al preguntar cómo podemos comunicarnos para que todos se entiendan, incluir ejemplos y preguntas que rompan estereotipos de género, como “¿Creen que solo los niños o solo las niñas pueden expresar sus emociones? ¿Por qué es importante que todos puedan hacerlo?” Esto sensibiliza a los estudiantes sobre igualdad.
- **Modificación en el video animado:** Seleccionar o producir un video que muestre niños y niñas en roles diversos, expresando emociones y comunicándose asertivamente sin estereotipos de género (por ejemplo, niños mostrando ternura y niñas mostrando firmeza).
- **Recursos adicionales:** Incluir libros o historias con personajes que desafíen roles tradicionales de género y que comuniquen de manera asertiva, para estimular la reflexión y el diálogo.
- **Estrategia de evaluación:** Observar y fomentar que todos los estudiantes, sin importar su género, participen en actividades de expresión emocional y comunicación asertiva, valorando sus aportes por igual.

Impacto positivo: Estas acciones contribuyen a crear un ambiente donde se respetan y valoran las expresiones de todos los géneros, reducen discriminación y fortalecen la confianza y participación equitativa.

Inclusión

Para garantizar acceso equitativo y participación de estudiantes con necesidades educativas especiales o barreras de aprendizaje:

- **Adaptación en la explicación inicial:** Usar lenguaje claro, frases cortas y apoyos visuales (como pictogramas o ilustraciones) durante la explicación del concepto de comunicación asertiva para facilitar la comprensión de todos los estudiantes, incluyendo aquellos con dificultades de aprendizaje.
- **Modificación en el Juego “Expresa tu emoción”:** Permitir que algunos estudiantes usen apoyos tecnológicos, como dispositivos de comunicación aumentativa, o que trabajen en parejas para expresar las emociones y frases, asegurando su participación activa.
- **Recursos adicionales:** Incorporar materiales táctiles o sensoriales para estudiantes con discapacidad visual o necesidades sensoriales, como tarjetas en relieve o con texturas para representar emociones.
- **Estrategia de evaluación inclusiva:** Ofrecer opciones para demostrar el aprendizaje, por ejemplo, expresando emociones a través de dibujos, teatro o grabaciones de audio, atendiendo a las fortalezas y necesidades individuales.

Impacto positivo: Estas adaptaciones aseguran que todos los estudiantes puedan comprender y participar activamente, promoviendo un ambiente donde se valoran las capacidades individuales y se eliminan barreras para el aprendizaje.