

Descubriendo mi identidad cultural: la riqueza de la Tinngaleza

Persona y sociedad | Multiculturalidad | Diseño Universal para el Aprendizaje

Descripción

Este plan de clase está diseñado para que los estudiantes de primaria comprendan y valoren la identidad cultural propia y la diversidad cultural a través del concepto de "Tinngaleza". La identidad cultural es la forma en que nos reconocemos y expresamos como parte de un grupo con tradiciones, costumbres y formas de vida específicas. La Tinngaleza representa el vínculo especial con nuestra tierra, nuestras raíces y la naturaleza que nos rodea, integrando la cultura y el entorno.

Durante la sesión, los estudiantes explorarán elementos de su cultura y la importancia de respetar y compartir las diferencias con los demás. Aprenderán a identificar aspectos culturales visibles y no visibles en sus familias y comunidades, reconociendo cómo estas características enriquecen su identidad personal y colectiva.

Este aprendizaje es relevante porque ayuda a los niños a fortalecer su autoestima, sentido de pertenencia y respeto hacia otros grupos culturales. Además, conecta con su vida cotidiana al entender cómo tradiciones, comidas, vestimenta y el entorno natural influyen en quienes son y cómo se relacionan con su entorno.

Objetivos de Aprendizaje

- Identificar elementos básicos de la identidad cultural y su relación con la Tinngaleza.
- Analizar la importancia del respeto y la valoración de las diferentes expresiones culturales en su comunidad.
- Crear un collage que represente su propia identidad cultural y la conexión con la naturaleza.
- Expresar oralmente sus ideas sobre la identidad cultural y la Tinngaleza en un ambiente respetuoso y participativo.

Recursos Necesarios

- Cartulinas blancas (1 por estudiante)
- Revistas y periódicos con imágenes culturales y de naturaleza (suficientes para grupos pequeños)
- Tijeras y pegamento en barra (1 por grupo de 3-4 estudiantes)
- Marcadores de colores
- Video corto animado sobre identidad cultural (3-5 minutos)
- Pizarra o rotafolio y plumones
- Reproductor multimedia (computadora o proyector)
- Hojas impresas con preguntas guía para reflexión (1 por estudiante)

Requisitos Previos

- Conocimiento básico sobre su familia, costumbres y tradiciones personales.
- Habilidades básicas para recortar, pegar y dibujar.
- Experiencia en expresar ideas oralmente en grupo.
- Haber trabajado previamente conceptos sencillos de diversidad y respeto en el aula.

Actividades

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 20 minutos

Propósito de la sesión:

Docente: Explica a los estudiantes que hoy conocerán qué es la identidad cultural y cómo está conectada con la Tinngaleza, que significa la unión especial entre las personas, su cultura y la naturaleza que las rodea. Es importante porque nos ayuda a querer y respetar lo que somos y lo que otros son.

Activación de conocimientos previos:

Docente: Muestra en la pizarra imágenes de diferentes celebraciones culturales (fiestas, comidas, ropa tradicional) y pregunta: "*¿Qué cosas de estas imágenes reconocen en su familia o comunidad? ¿Qué les gusta de sus tradiciones?*" Los estudiantes responden levantando la mano y compartiendo brevemente.

Motivación y enganche:

Docente: Cuenta un dato curioso: "*¿Sabían que la palabra Tinngaleza significa que nuestra identidad cultural está unida con la naturaleza? Por ejemplo, cómo las plantas, el clima, o los animales de nuestro lugar influyen en las tradiciones que tenemos.*" Luego invita a los niños a imaginar su lugar favorito en la naturaleza y cómo eso forma parte de quienes son.

Contextualización:

Docente: Relaciona el tema con la experiencia diaria: "*Así como ustedes tienen comidas favoritas o juegos que juegan con su familia, todo eso forma parte de su identidad cultural. Hoy vamos a descubrir más sobre eso y cómo está conectado con la naturaleza que nos rodea.*"

Estudiantes:

- Participan activamente respondiendo a las preguntas.
- Escuchan atentos el dato curioso y comparten su lugar natural favorito.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 80 minutos

Presentación del contenido:

Docente: Presenta un video animado de 3-5 minutos que explica qué es identidad cultural y Tinngaleza, usando lenguaje sencillo y ejemplos visuales (familias, comidas, plantas, ropa). Luego abre espacio para preguntas y

respuestas breves para asegurarse que los estudiantes comprendieron.

Actividad 1: Explorando mi identidad cultural

- **Objetivo:** Identificar elementos básicos de la identidad cultural y su relación con la Tinngaleza.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Divide a los estudiantes en grupos de 3-4. Entrega una hoja con preguntas guía para que discutan: *"¿Qué comidas, juegos, música o tradiciones tienen en sus familias? ¿Cómo se relacionan con la naturaleza o el lugar donde viven?"*
 - **Estudiantes:** Conversan en grupo, anotan ideas y comparten con sus compañeros algunas respuestas.
- **Organización:** Grupos de 3-4 estudiantes
- **Producto:** Lista de elementos culturales anotados en papel
- **Tiempo:** 25 minutos
- **Rol docente:** Observa las discusiones, formula preguntas guía como: *"¿De dónde viene esa comida? ¿Por qué la preparan en su familia?"* y apoya a estudiantes que necesiten ayuda.

Actividad 2: Creando mi collage de identidad y naturaleza

- **Objetivo:** Crear un collage que represente su propia identidad cultural y la conexión con la naturaleza.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Explica que cada estudiante hará un collage con imágenes recortadas de revistas que representen su cultura y la naturaleza que los rodea. Pueden incluir dibujos y palabras que describan su identidad.
 - **Estudiantes:** Recortan, pegan y decoran su cartulina con imágenes y dibujos.
- **Organización:** Individual
- **Producto:** Collage personal
- **Tiempo:** 40 minutos
- **Rol docente:** Camina entre los estudiantes, anima, hace preguntas como: *"¿Por qué elegiste esa imagen? ¿Qué significa para ti esa planta o tradición?"*

Actividad 3: Compartiendo mi identidad cultural

- **Objetivo:** Expresar oralmente sus ideas sobre la identidad cultural y la Tinngaleza en un ambiente respetuoso y participativo.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Organiza una plenaria donde cada estudiante presenta brevemente su collage y cuenta qué elementos eligió y por qué.
 - **Estudiantes:** Expresan sus ideas en voz alta, escuchan a sus compañeros y hacen preguntas respetuosas.
- **Organización:** Plenaria
- **Producto:** Presentación oral y discusión grupal

- **Tiempo:** 15 minutos
- **Rol docente:** Modera la discusión, refuerza el respeto y hace preguntas para profundizar en el significado de la identidad cultural.

Diferenciación:

- **Para estudiantes que terminan antes:** Invitar a que dibujen o escriban un pequeño poema o frase que represente su identidad cultural y relación con la naturaleza.
- **Para estudiantes con apoyo:** Ofrecer imágenes prediseñadas para recortar o ayuda individual para expresar sus ideas durante la presentación.

Transiciones:

Docente: Conecta cada actividad señalando cómo la reflexión grupal ayuda a crear el collage, y cómo el collage sirve para compartir y aprender de los demás, reforzando la idea de identidad cultural y Tinngaleza.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 20 minutos

Síntesis

Docente: Invita a los estudiantes a realizar un "ticket de salida" donde escriban o dibujen tres cosas que aprendieron sobre su identidad cultural y la Tinngaleza.

Estudiantes: Realizan su ticket de salida en una hoja pequeña.

Reflexión metacognitiva

Docente: Formula estas preguntas para que los estudiantes reflexionen:

- ¿Qué es la identidad cultural y por qué es importante conocerla?
- ¿Cómo está conectada nuestra cultura con la naturaleza (Tinngaleza)?
- ¿Qué aprendí hoy que me ayuda a respetar a otros?

Retroalimentación

Docente: Recolecta los tickets de salida, lee algunas respuestas en voz alta destacando ideas valiosas y da comentarios positivos individuales y grupales sobre el trabajo y las exposiciones.

Transferencia

Docente: Explica que en la próxima clase seguirán aprendiendo sobre otras culturas y cómo convivir con respeto, y que pueden compartir en casa con su familia lo que aprendieron hoy.

Tarea o reto

Docente: Propone que los estudiantes entrevisten a un familiar sobre una tradición o costumbre que tenga relación con la naturaleza y traigan una historia o dibujo para compartir.

Evaluación

Tipo de evaluación: Diagnóstica en el inicio (activación de conocimientos), formativa durante el desarrollo (observación y revisión de productos), sumativa en el cierre (ticket de salida y presentación oral).

Criterios de evaluación:

- Identifica elementos de su identidad cultural y su relación con la naturaleza (objetivo 1).
- Demuestra respeto y valoración hacia diferentes expresiones culturales (objetivo 2).
- Produce un collage que refleja aspectos de su identidad cultural y Tinngaleza (objetivo 3).
- Expresa oralmente sus ideas con claridad y respeto (objetivo 4).

Instrumentos sugeridos:

- Lista de cotejo para evaluar participación y expresión oral durante la plenaria.
- Lista de cotejo o rúbrica sencilla para el collage (uso de imágenes, creatividad, relación con identidad y naturaleza).
- Observación directa durante actividades grupales e individuales.
- Revisión de tickets de salida para evaluar comprensión.

Evidencias de aprendizaje:

- Participación activa y respuestas durante la activación y discusión.
- Collage individual terminado y presentado.
- Respuestas en ticket de salida que reflejen comprensión de la identidad cultural y Tinngaleza.
- Presentación oral clara y respetuosa.