

Explorando Leyendas Ecuatorianas: Crea tu propia historia mágica

Lenguaje | Lectura | Aprendizaje Basado en Proyectos

Descripción

Este plan de clase tiene como propósito que los estudiantes de primaria descubran, comprendan y desarrollen leyendas ecuatorianas, estimulando su creatividad y habilidades de lectura y escritura. A través de un proyecto colaborativo, los niños explorarán relatos tradicionales que forman parte de la cultura ecuatoriana, lo que les permitirá conectar con sus raíces y valorar la riqueza cultural de su país. Además, aprenderán a estructurar sus propias leyendas, fomentando la imaginación y el trabajo en equipo.

Las actividades están diseñadas para que los estudiantes trabajen activamente, investiguen, compartan ideas y produzcan un cuento legendario basado en las características aprendidas. Este aprendizaje es relevante porque les ayuda a desarrollar competencias comunicativas, pensamiento crítico y creatividad, además de fortalecer su identidad cultural y su capacidad para expresarse con seguridad.

Al finalizar, los niños habrán creado una leyenda ecuatoriana original que podrán compartir con sus compañeros, promoviendo el respeto por la diversidad cultural y el amor por la literatura nacional.

Objetivos de Aprendizaje

- Identificar las características principales de las leyendas ecuatorianas.
- Analizar relatos tradicionales para comprender su estructura y mensaje.
- Crear una leyenda ecuatoriana original, aplicando las características aprendidas.
- Trabajar en equipo para planificar, redactar y presentar una leyenda.
- Reflexionar sobre la importancia de las leyendas en la cultura y la identidad nacional.

Recursos Necesarios

- Libros o impresiones con ejemplos de leyendas ecuatorianas (mínimo 3 diferentes).
- Cartulinas y hojas blancas para escribir y dibujar.
- Colores, marcadores, lápices y borradores.
- Proyector o pizarra para mostrar imágenes y textos.
- Fichas con preguntas guía para la creación de leyendas.
- Grabadora o celular para registro de ideas (opcional).
- Espacio amplio para trabajo en grupos.

Requisitos Previos

- Habilidades básicas de lectura y escritura (identificar palabras, comprender textos sencillos).
- Conocimiento previo de cuentos o historias tradicionales.
- Capacidad para expresar ideas oralmente y escuchar a los compañeros.
- Experiencia previa en trabajo en grupo o en actividades colaborativas.

Actividades

Plan de actividades para el proyecto: Creando Leyendas Ecuatorianas

Sesión 1: Descubriendo y analizando leyendas ecuatorianas

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión: Activar conocimientos previos y motivar a los estudiantes para conocer las leyendas ecuatorianas y entender su importancia.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** “¿Alguna vez han escuchado una historia que les parezca mágica o que explique cómo pasó algo en nuestro país? Hoy vamos a descubrir esas historias que se llaman leyendas.”
- **Estudiantes:** Responden con ejemplos o ideas sobre cuentos que conocen.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Presenta una imagen colorida de "La Dama Tapada" o "El Sombrero de la Muerte", leyendas ecuatorianas famosas, y dice: “¿Quieren saber por qué estas historias se cuentan desde hace mucho tiempo? ¡Vamos a explorarlas!”
- **Estudiantes:** Observan con interés y escuchan la pregunta.

Contextualización:

- **Docente:** Explica: “Las leyendas son parte de nuestra cultura y nos ayudan a entender tradiciones, lugares y personas importantes. También podemos crear nuestras propias leyendas.”
- **Estudiantes:** Reflexionan sobre la conexión entre las leyendas y su vida diaria.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Presentación del contenido:

- **Docente:** Lee en voz alta tres leyendas ecuatorianas breves y adecuadas para su edad, mostrando imágenes alusivas y haciendo pausas para explicar palabras difíciles.

- **Estudiantes:** Escuchan y observan atentamente, tomando notas o haciendo preguntas.

Actividades de aprendizaje activo:

Actividad 1: Descubre los elementos de una leyenda

- **Objetivo:** Identificar características de las leyendas ecuatorianas.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** “En grupos de 3, lean una leyenda y busquen qué personajes, lugares, problemas y soluciones aparecen.”
 - **Estudiantes:** Trabajan en grupos, subrayando y anotando en una hoja los elementos encontrados.
- **Organización:** Grupos de 3 estudiantes.
- **Producto:** Lista de elementos principales de la leyenda.
- **Tiempo:** 20 minutos.
- **Rol del docente:** Circular entre grupos, hacer preguntas como “¿Quién es el héroe de la historia?”, “¿Dónde sucede?”, “¿Qué problema enfrentan?” para guiar el análisis.

Actividad 2: Comparte y comenta

- **Objetivo:** Analizar la estructura de las leyendas compartiendo ideas.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** “Ahora cada grupo va a contar a toda la clase su leyenda y los elementos que encontraron.”
 - **Estudiantes:** Presentan en plenaria, escuchan y hacen preguntas o comentarios.
- **Organización:** Plenaria.
- **Producto:** Presentación oral breve.
- **Tiempo:** 15 minutos.
- **Rol del docente:** Facilitar la participación, corregir dudas y reforzar conceptos de estructura de leyendas.

Diferenciación:

- **Para estudiantes que terminan antes:** Invitar a crear un pequeño dibujo que represente algún personaje o escena de la leyenda analizada.
- **Para estudiantes que necesitan apoyo:** Ofrecer ayuda individual o en pareja con lectura en voz alta y clarificación de vocabulario.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

- **Síntesis:** Realizar un breve resumen oral con la clase preguntando “¿Qué es una leyenda?” y “¿Qué elementos debe tener una leyenda?”

- **Reflexión metacognitiva:** “¿Qué aprendimos hoy sobre las leyendas?”, “¿Qué fue lo que más les gustó?”, “¿Creen que pueden inventar una leyenda?”
- **Retroalimentación:** El docente felicita la participación y aclara cualquier duda.
- **Transferencia:** Anuncia que en la próxima sesión crearán su propia leyenda.

Sesión 2: Creando nuestra leyenda ecuatoriana

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión: Preparar a los estudiantes para la creación de su leyenda, recordando el aprendizaje anterior y motivándolos para ser autores.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** “¿Recuerdan qué es una leyenda? ¿Qué elementos tiene? Hoy vamos a escribir una leyenda nueva juntos.”
- **Estudiantes:** Responden y comentan sus ideas.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Muestra un mapa de Ecuador y pregunta: “¿Qué lugar de nuestro país les gustaría usar para su leyenda?”
- **Estudiantes:** Muestran interés y sugieren lugares.

Contextualización:

- **Docente:** Explica que pueden inspirarse en sus lugares, tradiciones o personas favoritas para crear una historia mágica.
- **Estudiantes:** Piensan en sus ideas y las comparten.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Presentación del contenido:

- **Docente:** Explica la estructura básica para crear una leyenda: introducción, desarrollo y desenlace. Presenta una ficha con preguntas guía para planificar la leyenda (¿Quién? ¿Dónde? ¿Qué pasó? ¿Cómo termina?).
- **Estudiantes:** Escuchan, leen y se preparan para crear su historia.

Actividades de aprendizaje activo:

Actividad 1: Planificación de la leyenda

- **Objetivo:** Organizar ideas para crear una leyenda coherente.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** “En grupos de 4, completen la ficha con las preguntas guía para planificar su leyenda.”

- **Estudiantes:** Discuten y escriben respuestas en la ficha apoyándose mutuamente.
- **Organización:** Grupos de 4 estudiantes.
- **Producto:** Ficha de planificación con respuestas claras.
- **Tiempo:** 20 minutos.
- **Rol del docente:** Facilitar ideas, hacer preguntas para profundizar y aclarar dudas.

Actividad 2: Redacción y elaboración

- **Objetivo:** Escribir una leyenda original aplicando la planificación.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** “Usen la cartulina para escribir su leyenda y decorarla con dibujos que representen su historia.”
 - **Estudiantes:** Escriben en grupo, repasan la ortografía y dibujan ilustraciones.
- **Organización:** Grupos de 4 estudiantes.
- **Producto:** Leyenda escrita y ilustrada en cartulina.
- **Tiempo:** 25 minutos.
- **Rol del docente:** Supervisar, motivar, sugerir mejoras y apoyar en dificultades.

Diferenciación:

- **Para estudiantes que terminan antes:** Animar a crear un título llamativo o diseñar la portada de la leyenda.
- **Para estudiantes que necesitan apoyo:** Ofrecer ayuda con la escritura y dividir tareas para facilitar la participación.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

- **Síntesis:** Cada grupo comparte brevemente su leyenda con la clase, explicando qué lugar y personajes eligieron.
- **Reflexión metacognitiva:** “¿Qué aprendimos al crear nuestra leyenda?”, “¿Qué fue lo más difícil y lo más divertido?”, “¿Por qué es importante contar leyendas?”
- **Retroalimentación:** El docente destaca los aspectos creativos y el trabajo en equipo, ofreciendo sugerencias para mejorar.
- **Transferencia:** Invita a los estudiantes a contar su leyenda en casa o con otros compañeros para practicar la oralidad y compartir cultura.
- **Tarea o reto:** “Piensen en otra historia o lugar para crear una leyenda en familia y traerla para compartirla la próxima semana.”

Evaluación

Tipo de evaluación:

- **Diagnóstica:** En la activación de conocimientos previos de la sesión 1, para conocer ideas previas sobre leyendas.
- **Formativa:** Durante las actividades de análisis, planificación y redacción, observando la participación, comprensión y aplicación de conceptos.
- **Sumativa:** Al finalizar la sesión 2, con la presentación de la leyenda creada en grupo y la reflexión final.

Criterios de evaluación:

- Identifica correctamente elementos de una leyenda (personajes, lugar, problema, solución).
- Analiza y explica la estructura de leyendas tradicionales.
- Participa activamente en la creación y redacción de una leyenda original.
- Trabaja colaborativamente para planificar y presentar la leyenda.
- Reflexiona sobre el valor cultural de las leyendas y su proceso de aprendizaje.

Instrumentos sugeridos:

- Lista de cotejo para observar identificación de elementos y participación en grupo.
- Rúbrica sencilla para evaluar la leyenda escrita (estructura, creatividad, presentación).
- Observación directa durante las actividades y exposiciones.
- Autoevaluación y coevaluación con preguntas guiadas para reflexionar sobre el trabajo en equipo y el aprendizaje.

Evidencias de aprendizaje:

- Listas de elementos identificados en las leyendas analizadas.
- Fichas de planificación completadas por los grupos.
- Leyendas originales escritas y decoradas en cartulina.
- Presentaciones orales de las leyendas creadas.
- Respuestas a preguntas de reflexión metacognitiva.