

# Explorando la República Romana: Conquistas, Guerras y Crisis en Debate Colaborativo

*Ciencias de la Educación | Licenciatura en literatura y lengua castellana | Aprendizaje Colaborativo*

## Descripción

Este plan de clase está diseñado para que estudiantes universitarios de Licenciatura en Literatura y Lengua Castellana comprendan y analicen de manera crítica los procesos históricos que marcaron la República Romana, desde la conquista del Lacio, Italia central y la Magna Grecia, pasando por las guerras púnicas hasta la crisis final de la República. A través de la metodología de aprendizaje colaborativo, los estudiantes organizarán, argumentarán y contrastarán información histórica verificada, desarrollando competencias de análisis, síntesis y argumentación.

La relevancia de este contenido radica en la influencia que la República Romana tiene en la formación del pensamiento político, social y cultural occidental, temas que se reflejan en la literatura y la lengua que estudian. Además, se les invita a conectar estos procesos históricos con mecanismos actuales de poder y conflicto, fomentando una visión crítica que enriquece su formación académica y su capacidad para argumentar con rigor.

Este enfoque activo y colaborativo estimula el trabajo en equipo, el respeto por diversas perspectivas y la responsabilidad compartida, habilidades esenciales para el desarrollo profesional en el área humanística.

## Objetivos de Aprendizaje

- Analizar los principales eventos y procesos de la República Romana relacionados con sus conquistas y guerras.
- Organizar coherentemente ideas sobre la expansión y crisis de la República Romana mediante información histórica verificable.
- Argumentar críticamente en grupos pequeños sobre las causas y consecuencias de las guerras púnicas y la crisis republicana.
- Integrar conocimientos históricos para elaborar conclusiones fundamentadas sobre la influencia de la República Romana en la cultura occidental.

## Recursos Necesarios

- Proyector multimedia y computadora con conexión a internet.
- Documentos digitales y/o impresos con fuentes históricas seleccionadas sobre la República Romana (aprox. 5-6 textos breves).
- Mapas históricos de la expansión romana (Lacio, Italia central, Magna Grecia, territorios púnicos).
- Hojas de trabajo para análisis de textos y debate (una por estudiante).
- Material para escritura: bolígrafos, cuadernos o dispositivos electrónicos para tomar notas.

- Plataforma digital (Google Drive, Moodle o similar) para compartir recursos y evidencias.

## Requisitos Previos

- Conocimientos básicos de historia antigua y geografía del Mediterráneo.
- Habilidad para lectura comprensiva y análisis crítico de textos académicos.
- Experiencia previa en trabajo colaborativo y elaboración de argumentos escritos.
- Familiaridad con términos históricos fundamentales (República, conquista, guerra, crisis política).

## Actividades

### Fase de Inicio

**Tiempo estimado:** 20 minutos

#### Propósito de la sesión

**Docente:** Explica que en esta sesión se explorará la historia de la República Romana para entender cómo sus conquistas y conflictos internos influyeron en la cultura y política, y que aprenderán a organizar y argumentar ideas con base en información verificable.

**Estudiantes:** Escuchan y preparan su mente para participar activamente.

#### Activación de conocimientos previos

**Docente:** Plantea la pregunta detonadora para discusión inicial en parejas: “¿Qué conocen sobre la expansión territorial de Roma y cómo creen que esto influyó en su cultura y sistema político?”

**Estudiantes:** En parejas, discuten durante 8 minutos y luego comparten brevemente sus ideas con todo el grupo (4 minutos). El docente anota ideas clave en la pizarra o proyector.

#### Motivación y enganche

**Docente:** Presenta un dato histórico impactante: “¿Sabían que las guerras púnicas fueron decisivas para que Roma se convirtiera en la potencia dominante del Mediterráneo, y que la figura de Aníbal, enemigo de Roma, sigue siendo estudiada hoy en estrategias militares?”

Solicita a los estudiantes reflexionar cómo eventos del pasado pueden explicar estructuras sociales y literarias actuales.

#### Contextualización

**Docente:** Conecta el tema con la vida cotidiana explicando que comprender la historia y las argumentaciones sobre esos procesos les permitirá analizar textos literarios y discursos que hacen referencia a conceptos de poder, guerra y crisis.

**Estudiantes:** Reflexionan sobre la importancia del conocimiento histórico para su formación académica y profesional.

## Fase de Desarrollo

**Tiempo estimado:** 78 minutos

### Presentación del contenido

**Docente:** Divide a los estudiantes en grupos de 4 integrantes. Entrega a cada grupo un conjunto de fuentes históricas breves y mapas relacionados con una de las siguientes etapas:

- Conquista del Lacio, Italia central y Magna Grecia.
- Guerras Púnicas.
- Crisis de la República Romana.

Explica que cada grupo debe analizar la información, organizar las ideas principales y preparar argumentos para compartir con el resto.

### Actividad 1: Análisis colaborativo de fuentes históricas

- **Objetivo:** Analizar y organizar ideas a partir de información histórica verificable.
- **Instrucciones:**
  - Leer cuidadosamente los documentos y observar los mapas asignados.
  - Identificar las causas, eventos clave y consecuencias del periodo asignado.
  - Organizar las ideas en un esquema o cuadro en la hoja de trabajo.
- **Organización:** Grupos de 4 estudiantes.
- **Producto:** Esquema o cuadro de organización de ideas en hoja de trabajo.
- **Tiempo:** 30 minutos.
- **Rol docente:** Circular entre grupos, formular preguntas guía como: “¿Qué evidencia apoya sus conclusiones?”, “¿Cómo relacionan estos eventos con la expansión territorial?”, “¿Qué impacto tuvo esta etapa en la estructura política de Roma?”

### Actividad 2: Debate y argumentación grupal

- **Objetivo:** Argumentar críticamente sobre las causas y consecuencias de la etapa histórica estudiada.
- **Instrucciones:**
  - Cada grupo expone en 7 minutos sus hallazgos y argumentos organizados.
  - Los otros grupos escuchan y anotan preguntas o puntos de acuerdo y desacuerdo.
  - Al finalizar cada exposición, se abre una ronda breve de preguntas y respuestas (3 minutos).
- **Organización:** Grupos y plenaria.
- **Producto:** Argumentos orales fundamentados y registro de preguntas/respuestas.
- **Tiempo:** 40 minutos (7+3 minutos por grupo, 3 grupos).

- **Rol docente:** Modera el debate, fomenta la participación respetuosa, guía para que las intervenciones sean con base en información verificable y ayuda a clarificar conceptos complejos.

## Diferenciación

- Estudiantes que terminan antes pueden ayudar a sus compañeros en la organización de ideas o preparar preguntas adicionales para el debate.
- Para estudiantes con dificultades, el docente proporciona resúmenes breves y orienta preguntas guía más específicas durante el análisis.
- Se sugiere el uso de recursos visuales (mapas, esquemas) para quienes tienen estilos de aprendizaje visual.

## Transición

**Docente:** Resume brevemente los puntos clave del debate, resaltando la importancia de organizar y argumentar con base en evidencias, y anuncia la actividad para consolidar lo aprendido en la fase de cierre.

## Fase de Cierre

**Tiempo estimado:** 22 minutos

## Síntesis

**Docente:** Solicita que en grupos de cuatro elaboren un mapa mental colectivo que integre las ideas principales sobre la República Romana, sus conquistas, guerras y crisis, mostrando relaciones entre conceptos.

**Estudiantes:** Construyen el mapa mental en una hoja grande o en formato digital colaborativo durante 12 minutos.

## Reflexión metacognitiva

**Docente:** Plantea las siguientes preguntas para que cada estudiante responda por escrito en su hoja de trabajo o en plataforma digital (5 minutos):

- ¿Cómo ayudó la información histórica a organizar y argumentar sus ideas?
- ¿Qué dificultades encontraron al trabajar con fuentes verificables y cómo las superaron?
- ¿De qué manera pueden aplicar hoy este aprendizaje en otros contextos académicos o profesionales?

## Retroalimentación

**Docente:** Recolecta algunas respuestas y comenta en plenaria, destacando argumentos sólidos y ofreciendo recomendaciones para mejorar la organización y fundamentación de ideas. Elogia el trabajo colaborativo y la calidad de los argumentos.

## Transferencia

**Docente:** Explica que en próximos cursos o actividades podrán aplicar estas habilidades para analizar textos literarios y discursos complejos que requieren un análisis crítico histórico-cultural.

## Tarea o reto

**Docente:** Propone como tarea individual escribir un ensayo breve (máximo 2 cuartillas) donde argumenten cómo alguna de las etapas estudiadas influyó en la literatura o pensamiento político posterior, usando al menos dos fuentes verificables.

## Evaluación

### Tipo de evaluación:

- Diagnóstica: Al inicio con la discusión sobre conocimientos previos (Fase de Inicio).
- Formativa: Durante el análisis colaborativo y el debate (Fase de Desarrollo), con observación y retroalimentación del docente.
- Sumativa: En la fase de cierre mediante el mapa mental colectivo, respuestas escritas de reflexión y la tarea de ensayo individual.

### Criterios de evaluación:

- Capacidad para analizar y organizar información histórica de manera coherente (Objetivo 1 y 2).
- Calidad y fundamentación de los argumentos presentados oralmente y por escrito (Objetivo 3).
- Integración crítica de conocimientos históricos para elaborar conclusiones sobre la influencia cultural y política (Objetivo 4).

### Instrumentos sugeridos:

- Lista de cotejo para participación y calidad de argumentos en debate.
- Rúbrica para evaluar el mapa mental (claridad, organización, relación entre conceptos).
- Rúbrica para el ensayo individual (coherencia, uso de fuentes, argumentación, estilo).
- Observación directa durante actividades colaborativas.
- Autoevaluación y coevaluación entre pares sobre trabajo en equipo.

### Evidencias de aprendizaje:

- Esquemas y cuadros organizados en la actividad de análisis.
- Argumentos orales y participación en debate.
- Mapa mental colectivo que sintetiza el contenido.
- Respuestas escritas en la reflexión metacognitiva.
- Ensayo individual que relaciona historia y literatura.