

# Explorando la Comprensión Lectora con Lectura Multimodal e Inteligencia Artificial

*Lenguaje | Literatura | Aprendizaje Basado en Problemas*

## Descripción

Este plan de clase está diseñado para estudiantes de último año de bachillerato, con el propósito de fortalecer su comprensión lectora mediante el análisis de textos multimodales y el uso de herramientas de inteligencia artificial (IA). Los estudiantes aprenderán a interpretar y combinar diferentes tipos de información —como texto, imágenes, videos y elementos interactivos— para mejorar su capacidad crítica y reflexiva sobre los mensajes que reciben. Además, explorarán cómo la IA puede apoyar la lectura y el análisis, facilitando una comprensión más profunda y contextualizada.

La relevancia de este plan radica en que vivimos en una era digital donde la información se presenta en múltiples formatos y la capacidad para entenderla correctamente es fundamental para el éxito académico y personal. Este aprendizaje conecta con la vida diaria de los estudiantes, quienes constantemente interactúan con plataformas digitales y contenidos multimedia, y les brinda herramientas para discernir, analizar y valorar la información de manera crítica y autónoma.

## Objetivos de Aprendizaje

- Analizar textos multimodales para identificar y comprender la interacción entre sus diferentes elementos comunicativos.
- Utilizar herramientas de inteligencia artificial para apoyar la interpretación y síntesis de información compleja.
- Argumentar con fundamentos la importancia de la lectura multimodal en la sociedad actual.
- Crear una presentación que integre análisis crítico de textos multimodales y el uso de IA para mejorar la comprensión lectora.

## Recursos Necesarios

- Computadoras o tabletas con acceso a internet (una por grupo de 3-4 estudiantes).
- Proyector y pantalla para presentaciones.
- Acceso a plataformas de IA para lectura y análisis de texto (por ejemplo, herramientas de resumen automático o análisis semántico).
- Material impreso con ejemplos de textos multimodales (artículos con imágenes, infografías, videos con transcripciones).
- Cuadernos o hojas para anotaciones individuales y grupales.

- Software para presentaciones (PowerPoint, Google Slides o similar).

## Requisitos Previos

- Conocimiento básico sobre lectura crítica y análisis de textos literarios.
- Familiaridad con el uso básico de dispositivos digitales y navegación en internet.
- Experiencia previa en trabajo colaborativo en grupos pequeños.
- Comprensión general de conceptos relacionados con medios digitales y tipos de texto.

## Actividades

### Sesión 1: Introducción a la Lectura Multimodal y la IA en la Comprensión Lectora

#### Fase de Inicio

**Tiempo estimado: 15 minutos**

#### Propósito de la sesión:

Presentar el concepto de lectura multimodal y la influencia de la inteligencia artificial en la comprensión lectora, motivando a los estudiantes a explorar cómo interactúan estos elementos en su entorno diario.

#### Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Presenta la pregunta detonadora: "¿Cómo creen que el combinar imágenes, videos y texto puede cambiar la manera en que entendemos un mensaje?"
- **Estudiantes:** Responden en plenaria, compartiendo ejemplos de redes sociales o anuncios donde hayan visto diferentes formatos juntos.

#### Motivación y enganche:

- **Docente:** Muestra un breve video (2 minutos) que mezcla texto, audio, imágenes y animaciones para contar una noticia actual.
- **Estudiantes:** Observan atentamente y luego comentan qué elementos multimodales notaron y cómo les ayudaron a entender mejor la información.

#### Contextualización:

- **Docente:** Explica que en la era digital, la información se presenta cada vez más en formatos combinados y que aprender a interpretarlos es clave para su vida académica y personal.
- **Estudiantes:** Reflexionan y comparten experiencias sobre cómo consumen información fuera del aula.

#### Fase de Desarrollo

## Tiempo estimado: 90 minutos

### Presentación del contenido:

El docente introduce el concepto de lectura multimodal y la función de la inteligencia artificial para procesar información, usando ejemplos interactivos y situaciones problema para que los estudiantes comiencen a explorar estos temas activamente.

### Actividad 1: Análisis de textos multimodales

- **Objetivo:** Analizar textos multimodales para identificar sus componentes y su aporte a la comprensión.
- **Instrucciones:**
  - Formar grupos de 3-4 estudiantes.
  - Entregar a cada grupo un texto multimodal impreso (artículo con imágenes y gráficos, o infografía con texto y símbolos).
  - Solicitar que identifiquen y anoten los diferentes modos presentes (texto, imagen, símbolo, color, etc.) y expliquen cómo cada uno contribuye al significado global.
  - Preparar una breve explicación grupal para compartir con el resto de la clase.
- **Organización:** Grupos pequeños.
- **Producto:** Lista de elementos multimodales y explicación escrita.
- **Duración:** 40 minutos.
- **Rol docente:** Circular por los grupos, hacer preguntas guía como: "¿Qué información aporta esta imagen que el texto no dice?", "¿Cómo ayuda el color o el tamaño del texto a entender mejor el mensaje?"

### Actividad 2: Explorando IA para la comprensión lectora

- **Objetivo:** Utilizar herramientas de IA para apoyar la interpretación de textos complejos.
- **Instrucciones:**
  - Con los mismos grupos, usar una plataforma digital que permita subir un texto para que la IA genere un resumen o análisis.
  - Comparar el resumen generado con la lectura propia y discutir si la IA ayuda a comprender mejor el texto o si hay información que se pierde.
  - Registrar observaciones y prepararse para compartir conclusiones.
- **Organización:** Grupos pequeños.
- **Producto:** Registro escrito de observaciones sobre la utilidad y limitaciones de la IA en la lectura.
- **Duración:** 50 minutos.
- **Rol docente:** Apoyar el manejo de la herramienta, promover la discusión crítica preguntando: "¿Confían en el resumen que entrega la IA? ¿Por qué sí o por qué no?"

### Diferenciación:

- Para estudiantes que terminan antes: Investigar y traer un ejemplo adicional de texto multimodal para compartir en la siguiente sesión.
- Para estudiantes que requieren apoyo: Proporcionar guías visuales y preguntas específicas para identificar elementos en el texto.

**Transición: El docente conecta el trabajo con la siguiente sesión al indicar que profundizarán en cómo combinar estos elementos para construir argumentos y presentaciones.**

## **Fase de Cierre**

**Tiempo estimado: 15 minutos**

### **Síntesis:**

- **Docente:** Solicita a cada grupo compartir en 2 minutos su conclusión principal sobre la lectura multimodal y el uso de IA.
- **Estudiantes:** Expresan oralmente sus aprendizajes.

### **Reflexión metacognitiva:**

- ¿Cómo cambió tu forma de entender los textos al analizar sus elementos multimodales?
- ¿En qué situaciones crees que la IA puede ayudarte en tus lecturas y cuándo no confiarías plenamente en ella?
- ¿Qué te gustaría aprender o investigar más sobre este tema?

### **Retroalimentación:**

El docente ofrece comentarios personalizados sobre las ideas compartidas, destacando las conexiones entre elementos multimodales y la importancia del pensamiento crítico en el uso de IA.

### **Transferencia:**

Invita a los estudiantes a observar en su entorno textos multimodales y a pensar en el papel que la IA puede jugar en sus futuras lecturas y estudios.

### **Tarea:**

Investigar un ejemplo de texto multimodal (video, anuncio, página web) y describir brevemente los elementos que lo componen para compartir en la siguiente sesión.

## **Sesión 2: Profundizando en el Análisis y Uso Crítico de Textos Multimodales e IA**

### **Fase de Inicio**

**Tiempo estimado: 10 minutos**

### **Propósito de la sesión:**

Revisar las tareas y reforzar la comprensión de la lectura multimodal y la IA para preparar a los estudiantes para crear argumentos sólidos basados en textos analizados.

### **Activación de conocimientos previos:**

- **Docente:** Pregunta directa: "¿Qué ejemplos de textos multimodales encontraron en su tarea? ¿Qué elementos les parecieron más relevantes?"
- **Estudiantes:** Exponen brevemente lo investigado.

### **Motivación y enganche:**

- **Docente:** Presenta una noticia que usa texto, video y gráficos y pregunta: "¿Cómo podemos argumentar la importancia de la lectura multimodal en la sociedad actual?"
- **Estudiantes:** Reflexionan y comparten ideas iniciales.

### **Contextualización:**

El docente conecta la sesión con la vida real, destacando que saber argumentar con base en diferentes fuentes es esencial para la participación crítica en redes sociales, medios y estudios superiores.

## **Fase de Desarrollo**

### **Tiempo estimado: 100 minutos**

#### **Presentación del contenido:**

Introducción guiada para construir argumentos basados en análisis de textos multimodales y herramientas de IA, fomentando el trabajo colaborativo y la reflexión crítica.

#### **Actividad 1: Construcción de argumentos a partir de análisis multimodal**

- **Objetivo:** Argumentar la importancia de la lectura multimodal en contextos reales.
- **Instrucciones:**
  - En grupos, elegir uno de los textos analizados en la sesión anterior o en la tarea.
  - Identificar elementos clave y preparar un argumento escrito que responda a: "¿Por qué es importante entender la lectura multimodal hoy?"
  - Usar evidencias específicas del texto y los análisis previos.
- **Organización:** Grupos pequeños.
- **Producto:** Texto argumentativo breve (máximo 1 página).
- **Duración:** 50 minutos.
- **Rol docente:** Facilita preguntas como: "¿Qué evidencia respalda tu argumento?", "¿Cómo relacionas los diferentes modos para fortalecer tu postura?"

#### **Actividad 2: Uso de IA para fortalecer argumentos**

- **Objetivo:** Utilizar herramientas de IA para revisar y mejorar la coherencia y claridad de los argumentos escritos.
- **Instrucciones:**
  - Cada grupo sube su texto argumentativo a la plataforma de IA para obtener sugerencias de mejora (revisión de coherencia, estructura o vocabulario).
  - Analizan las sugerencias en conjunto y deciden qué cambios incorporar.
  - Preparan la versión final para presentación.
- **Organización:** Grupos pequeños.
- **Producto:** Texto argumentativo revisado y mejorado.
- **Duración:** 50 minutos.
- **Rol docente:** Acompaña el proceso, orienta sobre cómo interpretar las sugerencias de la IA y promueve la reflexión crítica sobre su uso.

### **Diferenciación:**

- Estudiantes avanzados pueden preparar ejemplos adicionales para defender su argumento en la siguiente sesión.
- Estudiantes que necesiten apoyo reciben guías con frases para argumentar y ejemplos concretos.

**Transición: El docente prepara a los estudiantes para presentar sus argumentos y discutirlos en la siguiente sesión, fomentando el debate y la reflexión.**

### **Fase de Cierre**

**Tiempo estimado: 10 minutos**

### **Síntesis:**

- **Docente:** Solicita que cada grupo comparta una frase que resuma su argumento.
- **Estudiantes:** Exponen sus frases en plenaria.

### **Reflexión metacognitiva:**

- ¿Qué elementos multimodales te ayudaron más para construir tu argumento?
- ¿Cómo influyó la IA en la mejora de tu texto?
- ¿Qué retos encontraste y cómo los superaste?

### **Retroalimentación:**

El docente destaca los avances en argumentación y el uso crítico de tecnología, motivando a seguir desarrollando estas competencias.

### **Transferencia:**

Invita a pensar en cómo aplicar estas habilidades en otras asignaturas y en la vida diaria, como en debates y análisis de noticias.

### **Tarea:**

Preparar una presentación breve que exponga el argumento grupal para la siguiente sesión.

## **Sesión 3: Presentación y Debate sobre la Lectura Multimodal y el Rol de la IA**

### **Fase de Inicio**

#### **Tiempo estimado: 10 minutos**

#### **Propósito de la sesión:**

Preparar a los estudiantes para socializar y debatir sus argumentos, desarrollando habilidades comunicativas y pensamiento crítico.

#### **Activación de conocimientos previos:**

- **Docente:** Pregunta: "¿Qué aspectos creen que son clave para persuadir a otros en un debate?"
- **Estudiantes:** Comparten ideas y experiencias previas.

#### **Motivación y enganche:**

- **Docente:** Presenta un breve ejemplo de debate estudiantil sobre un tema relacionado.
- **Estudiantes:** Observan y comentan sobre las estrategias usadas.

#### **Contextualización:**

El docente enfatiza la importancia de comunicar argumentos con claridad para influir positivamente en la sociedad y en la toma de decisiones personales.

### **Fase de Desarrollo**

#### **Tiempo estimado: 100 minutos**

#### **Presentación del contenido:**

Guiar la presentación grupal y el debate, promoviendo la escucha activa, el respeto y el pensamiento crítico.

#### **Actividad 1: Presentaciones grupales**

- **Objetivo:** Comunicar argumentos basados en análisis multimodal e IA con claridad y coherencia.
- **Instrucciones:**
  - Cada grupo presenta su argumento en formato digital o verbal (máximo 7 minutos).
  - Los demás grupos toman notas para la discusión posterior.

- **Organización:** Plenaria.
- **Producto:** Presentación oral o digital.
- **Duración:** 60 minutos (5 grupos aprox.).
- **Rol docente:** Modera, controla tiempos y fomenta la atención respetuosa.

## Actividad 2: Debate guiado

- **Objetivo:** Evaluar críticamente los argumentos presentados y fortalecer habilidades dialógicas.
- **Instrucciones:**
  - Tras cada presentación, se abren 5 minutos para preguntas y comentarios.
  - El docente propone preguntas clave para profundizar el análisis (ejemplo: "¿Qué limitaciones encontraron en la IA para apoyar su argumento?", "¿Cómo afecta la combinación de modos la interpretación del mensaje?").
  - Los estudiantes responden y debaten respetuosamente.
- **Organización:** Plenaria.
- **Duración:** 40 minutos.
- **Rol docente:** Facilita el diálogo, asegura la participación equitativa y promueve el respeto.

## Diferenciación:

- Estudiantes con mayor facilidad pueden tomar roles de moderadores o sintetizadores del debate.
- Estudiantes que necesitan apoyo pueden preparar preguntas simples para hacer durante el debate.

**Transición: El docente invita a reflexionar sobre la importancia del análisis crítico y la comunicación en el aprendizaje y la vida cotidiana.**

## Fase de Cierre

**Tiempo estimado: 10 minutos**

## Síntesis:

- **Docente:** Propone un mapa mental colectivo en la pizarra con las ideas y aprendizajes clave del debate.
- **Estudiantes:** Participan añadiendo aportes y conectando conceptos.

## Reflexión metacognitiva:

- ¿Qué aprendí sobre la lectura multimodal y la IA gracias a los argumentos y el debate?
- ¿Cómo puedo aplicar estas habilidades en otras áreas de mi vida?
- ¿Qué mejoraré en mi forma de argumentar y escuchar a otros?

## Retroalimentación:

El docente ofrece comentarios positivos sobre la participación y el nivel crítico, sugiriendo áreas de mejora para la comunicación y el análisis.

### **Transferencia:**

Se anticipa que en la siguiente sesión se realizará una actividad integradora y creativa para consolidar el aprendizaje.

### **Tarea:**

Reflexionar y escribir una breve opinión personal sobre el impacto de la IA en la lectura y el aprendizaje.

## **Sesión 4: Integración Creativa y Reflexión Final**

### **Fase de Inicio**

**Tiempo estimado: 10 minutos**

#### **Propósito de la sesión:**

Conectar la reflexión personal con la actividad creativa que integrará los aprendizajes del plan.

#### **Activación de conocimientos previos:**

- **Docente:** Lee algunas opiniones personales enviadas como tarea y pregunta: "¿Qué emociones o ideas nuevas les provocó el tema?"
- **Estudiantes:** Comparten impresiones.

#### **Motivación y enganche:**

- **Docente:** Plantea el reto: "Vamos a crear un contenido multimodal que explique a otros estudiantes la importancia de la lectura multimodal y la IA para la comprensión."
- **Estudiantes:** Se motivan a participar creativamente.

#### **Contextualización:**

El docente destaca el valor de comunicar lo aprendido para reforzar el conocimiento y ayudar a la comunidad educativa.

### **Fase de Desarrollo**

**Tiempo estimado: 100 minutos**

#### **Presentación del contenido:**

Los estudiantes aplican todo lo aprendido para crear un producto multimodal que combine texto, imagen, video o audio, apoyado en herramientas digitales e IA para su elaboración y mejora.

#### **Actividad 1: Creación de contenido multimodal educativo**

- **Objetivo:** Crear un producto que sintetice el aprendizaje sobre lectura multimodal e IA.
- **Instrucciones:**
  - Formar los grupos originales.
  - Planificar el contenido y decidir qué formatos multimodales usarán (video corto, presentación digital, infografía animada, podcast, etc.).
  - Usar herramientas digitales y recursos de IA para diseñar y mejorar el producto.
  - Ensayar la presentación o revisión final del producto.
- **Organización:** Grupos pequeños.
- **Producto:** Contenido multimodal educativo listo para compartir.
- **Duración:** 90 minutos.
- **Rol docente:** Asesorar técnicamente, orientar sobre integración de elementos y promover la colaboración y creatividad.

### **Diferenciación:**

- Estudiantes con habilidades técnicas pueden encargarse del uso de software y edición.
- Quienes requieren apoyo pueden centrarse en el diseño del guion, selección de contenido o revisión del texto.

### **Transición: Preparar para la socialización y retroalimentación final del plan.**

### **Fase de Cierre**

#### **Tiempo estimado: 10 minutos**

#### **Síntesis:**

- **Docente:** Organiza una breve exposición de cada grupo mostrando su producto multimedia.
- **Estudiantes:** Presentan y comentan el proceso creativo.

#### **Reflexión metacognitiva:**

- ¿Cómo ayudó la lectura multimodal y la IA en la creación de su producto?
- ¿Qué habilidades desarrollaron durante este proyecto?
- ¿De qué manera este aprendizaje puede influir en su futuro académico o personal?

#### **Retroalimentación:**

El docente ofrece una retroalimentación detallada resaltando el trabajo colaborativo, la creatividad y el pensamiento crítico demostrado.

#### **Transferencia:**

Se invita a los estudiantes a compartir sus productos con la comunidad escolar y a seguir explorando herramientas digitales para el aprendizaje.

### **Tarea o reto:**

Invitar a los estudiantes a aplicar estos conocimientos en una lectura personal y compartir un análisis multimodal con la clase en una futura oportunidad.

## **Evaluación**

### **Tipo de evaluación:**

- Diagnóstica: Sesión 1, Fase de Inicio, para identificar conocimientos previos sobre lectura multimodal.
- Formativa: Durante las sesiones 1 a 4, a través de observación directa, participación en actividades, análisis de productos intermedios y retroalimentación continua.
- Sumativa: Sesión 4, evaluación del producto final multimodal y presentación, además de la reflexión metacognitiva escrita.

### **Criterios de evaluación:**

- Capacidad para identificar y analizar elementos multimodales en textos (objetivo 1).
- Uso adecuado y crítico de herramientas de IA para apoyar la comprensión y producción de textos (objetivo 2).
- Calidad y coherencia en la argumentación sobre la lectura multimodal y la IA (objetivo 3).
- Creatividad y efectividad en la creación y presentación del contenido multimodal final (objetivo 4).

### **Instrumentos sugeridos:**

- Lista de cotejo para seguimiento de actividades grupales e individuales.
- Rúbrica para evaluar argumentación escrita y presentación oral/digital.
- Observación directa durante debates y presentaciones.
- Autoevaluación y coevaluación para reflexionar sobre el proceso y resultados.
- Portafolio digital con productos generados durante el plan.

### **Evidencias de aprendizaje:**

- Análisis escrito de textos multimodales.
- Registro de uso y reflexión sobre herramientas de IA.
- Texto argumentativo revisado y presentado en grupo.
- Participación en debates y exposiciones orales.
- Producto multimedia final que integra y comunica los aprendizajes.
- Reflexiones escritas metacognitivas.

## **Enriquecimientos**

### **Recomendaciones - Competencias**

## 1. Competencias Cognitivas

Para estudiantes de 15-17 años en un plan sobre lectura multimodal e inteligencia artificial, se pueden potenciar las siguientes competencias cognitivas:

- **Pensamiento Crítico:** Analizar y evaluar cómo los diferentes modos (texto, imagen, video, audio) contribuyen a la comprensión, especialmente al contrastar con la influencia de la IA.
- **Habilidades Digitales:** Familiarización con herramientas digitales y recursos de IA para procesar y generar contenido multimodal.
- **Resolución de Problemas:** Enfrentar retos para interpretar mensajes complejos que integran distintas modalidades y evaluar la precisión y sesgos de la información generada o filtrada por IA.

### Modificaciones específicas a actividades:

- *Actividad 1 (Análisis de textos multimodales):* Incorporar el uso de aplicaciones o plataformas digitales (por ejemplo, herramientas básicas de análisis de imágenes o generadores de texto con IA) para que los estudiantes contrasten la información manual versus la asistida por IA.
- *Sesión de Presentación:* Introducir un breve ejercicio donde los estudiantes detecten posibles sesgos o limitaciones en textos generados o complementados por IA, promoviendo el pensamiento crítico.

### Técnicas de facilitación para el docente:

- Usar preguntas socráticas para guiar la reflexión crítica ("¿Por qué creen que la IA podría interpretar este texto de esta manera?", "¿Qué información puede perderse al depender solo del texto o solo de la imagen?").
- Favorecer el aprendizaje activo con actividades hands-on usando herramientas digitales sencillas para manipular textos e imágenes.
- Promover debates estructurados en grupo para analizar diferentes perspectivas sobre la influencia de la IA en la comprensión lectora.

## 2. Competencias Interpersonales

El trabajo colaborativo es vital para potenciar competencias interpersonales en estudiantes de media, por lo que se recomienda:

- **Trabajo en grupos pequeños (3-4 estudiantes):** Facilitar roles rotativos (moderador, anotador, presentador, investigador) para asegurar participación equitativa y desarrollo de habilidades de comunicación y negociación.
- **Dinámicas de co-creación:** Al analizar textos multimodales, que los grupos elaboren un resumen o presentación conjunta que integre sus hallazgos, fomentando la colaboración y la comunicación efectiva.
- **Reflexión socioemocional:** Al finalizar cada sesión, dedicar 10 minutos para que los estudiantes compartan cómo se sintieron trabajando en equipo, cómo resolvieron diferencias o cómo la diversidad de opiniones enriqueció su aprendizaje.

### Puntos de reflexión para los estudiantes:

- ¿Cómo contribuyó cada miembro del grupo al análisis? ¿Hubo alguna dificultad para ponerse de acuerdo?

- ¿De qué manera la comunicación clara ayudó a comprender mejor el texto multimodal?
- ¿Cómo influyen nuestras emociones y percepciones al interpretar un mensaje multimodal?

### 3. Actitudes y Valores

Para desarrollar actitudes y valores clave durante las 4 sesiones, se pueden incorporar momentos específicos y preguntas reflexivas:

- **Adaptabilidad y Curiosidad:** Al inicio de la primera sesión, motivar a los estudiantes a explorar sin miedo nuevas formas de lectura y tecnologías, planteando preguntas como: "¿Qué nuevas formas de leer y entender la información creen que serán importantes en el futuro?"
- **Responsabilidad:** Durante el análisis de textos multimodales y uso de IA, destacar la importancia de evaluar críticamente la veracidad y ética en la información, promoviendo la responsabilidad en el consumo y producción de contenidos.
- **Resiliencia y Mentalidad de Crecimiento:** Al enfrentar dificultades para interpretar mensajes complejos o trabajar en equipo, fomentar la reflexión sobre el aprendizaje desde el error y la mejora continua, con preguntas como: "¿Qué aprendí de esta dificultad?" o "¿Cómo puedo mejorar mi forma de analizar textos multimodales?"
- **Ciudadanía Global:** En la sesión final, incluir una actividad de reflexión sobre el impacto de la IA y la lectura multimodal en distintos contextos culturales y sociales, promoviendo el respeto por la diversidad y la responsabilidad social.

#### Actividades breves sugeridas:

- Diario de aprendizaje digital donde registren sus descubrimientos, emociones y retos en cada sesión.
- Mini debates o foros en línea donde expresen opiniones sobre el uso ético de la IA en la información.
- Preguntas reflexivas al cierre de cada sesión para consolidar una mentalidad crítica y abierta al cambio.

### Desarrollo - Gamificar

#### Elementos de Gamificación para la Fase de Desarrollo

Para reforzar la comprensión lectora a través de lectura multimodal e inteligencia artificial en estudiantes de último año de bachillerato, se proponen las siguientes mecánicas de gamificación. Estas están diseñadas para mantener la motivación, promover la colaboración y el pensamiento crítico, y alinearse con los objetivos del plan de clase.

- **1. Desafío de Roles en Equipos (Equipos Colaborativos)**

Los estudiantes se organizan en equipos de 4-5 personas y asumen roles específicos para el análisis de textos multimodales asistidos por IA (por ejemplo: Analista de Imágenes, Detector de Argumentos, Crítico de IA, Moderador del Debate).

- Cada rol tiene tareas claras y puntos asignados por calidad y profundidad del análisis.
- Los equipos compiten en rondas para resolver problemas de comprensión presentados en textos multimodales.

- **2. Puntos y Niveles de Competencia**

Durante las sesiones, los estudiantes acumulan puntos por:

- Identificar elementos clave en textos multimodales.
- Utilizar herramientas de IA para profundizar el análisis.
- Presentar argumentos claros y bien fundamentados.

Los puntos permiten subir de nivel (Novato, Explorador, Analista, Experto) y desbloquear retos adicionales o ayudas para resolver problemas más complejos.

### • 3. Retos de IA Interactivos

Se incorporan mini-retos tecnológicos donde los estudiantes deben utilizar plataformas de IA (por ejemplo, generadores de resumen automático, análisis de sentimiento, reconocimiento de patrones visuales) para responder preguntas o resolver problemas de interpretación.

- Estos retos se plantean como misiones con tiempo limitado para incentivar la rapidez y precisión.
- Superar estos retos otorga insignias digitales y ventajas para las siguientes actividades.

### • 4. Tablero de Progreso Visual

Se implementa un tablero (físico o digital) donde se visualizan los avances individuales y por equipos.

- Incluye logros alcanzados, puntos acumulados y niveles.
- Fomenta la competencia sana y el sentido de comunidad.

### • 5. Debate Gamificado

Al finalizar cada texto o conjunto de recursos multimodales, se organiza un debate estructurado tipo “liga de comprensión”.

- Los equipos defienden interpretaciones apoyadas en evidencia textual y análisis IA.
- Los jueces (pueden ser profesores o estudiantes en rol) otorgan puntuaciones según argumentación, uso de IA y colaboración.

## Justificación y Alineación con Objetivos

Estas mecánicas están diseñadas para:

- Fomentar la colaboración y el aprendizaje activo, clave en Aprendizaje Basado en Problemas.
- Motivar a los estudiantes mediante recompensas tangibles y visuales.
- Integrar el uso de IA como herramienta, no solo contenido, para fortalecer la comprensión lectora.
- Mantener el enfoque en el análisis crítico y la interpretación a través de textos multimodales.
- Ser realizables en sesiones de 2 horas sin sobrecargar el tiempo ni dispersar el foco.

## Desarrollo - Gamificar

### Elementos de Gamificación para la Fase de Desarrollo

Para la fase de desarrollo del plan de clase sobre comprensión lectora mediante lectura multimodal e IA, se proponen mecánicas de juego que integren motivación, colaboración y refuerzo del aprendizaje, adecuadas para estudiantes de 15-17 años. Estas mecánicas buscan mantener el foco en los objetivos de aprendizaje y en la metodología basada en problemas.

## **Mecánicas de Juego Propuestas**

- **Misiones y Retos Semanales:**

Cada sesión incluye una misión relacionada con un problema real que deben resolver utilizando lectura multimodal y herramientas de IA para analizar textos. Por ejemplo, interpretar información de imágenes, videos y textos combinados para extraer conclusiones.

- **Equipos Competitivos Colaborativos:**

Los estudiantes se organizan en equipos que compiten en actividades de comprensión lectora. La colaboración es clave para superar desafíos y avanzar en las misiones.

- **Sistema de Puntos y Recompensas:**

Se asignan puntos por:

- Participación activa en las discusiones.
- Calidad en las respuestas y análisis multimodales.
- Creatividad en el uso de IA para resolver problemas.

Los puntos se pueden canjear por ventajas en la siguiente sesión (por ejemplo, pistas adicionales o tiempo extra para resolver un reto).

- **Tablero de Avance Visible:**

Un tablero en clase o digital muestra el progreso de cada equipo, promoviendo motivación y sentido de logro colectivo.

- **Badges o Insignias Temáticas:**

Se entregan insignias digitales o físicas por habilidades específicas, como "Analista Multimodal", "Experto en IA", "Lector Crítico", que reconocen competencias desarrolladas durante las actividades.

- **Desafío Final “Escape Room” Literario:**

En la última sesión, los equipos deben resolver un reto integrador tipo escape room basado en lectura multimodal e IA para “escapar” de una situación ficticia. Esto consolida el aprendizaje y fomenta el trabajo en equipo.

## **Integración con los Objetivos de Aprendizaje**

Las mecánicas propuestas refuerzan:

- La interpretación crítica y análisis de textos multimodales.
- El uso estratégico de herramientas de IA para apoyar la comprensión.
- El trabajo colaborativo y la solución de problemas reales.

- La motivación para la participación activa y reflexiva.

### Consideraciones de Tiempo

- Misiones y retos diseñados para completarse en bloques de 30-40 minutos durante cada sesión.
- Tiempo para discusión y retroalimentación en equipo (20-30 minutos).
- Actividades de gamificación integradas de forma natural en el proceso, sin extender la duración total de las sesiones.

### Cierre - Rubrica

### Rúbrica para Evaluar Resultados Finales: "Explorando la Comprensión Lectora con Lectura Multimodal e Inteligencia Artificial"

**Duración del plan:** 4 sesiones de 2 horas cada una

**Nivel:** Estudiantes de media (15-17 años)

| Criterio                                                                                   | Excelente (4)                                                                                                                                        | Bueno (3)                                                                                                                   | Satisfactorio (2)                                                                                                        | Insuficiente (1)                                                                                       |
|--------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. Identificación y análisis de elementos multimodales en textos                           | Reconoce e interpreta con precisión todos los elementos multimodales presentes, explicando su función y cómo contribuyen a la comprensión del texto. | Identifica la mayoría de los elementos multimodales y describe adecuadamente su función para la comprensión del texto.      | Reconoce algunos elementos multimodales, pero su explicación sobre su función es limitada o incompleta.                  | No identifica ni explica los elementos multimodales o lo hace de forma incorrecta.                     |
| 2. Aplicación de estrategias de lectura multimodal para fortalecer la comprensión lectora  | Aplica de manera efectiva diversas estrategias de lectura multimodal que mejoran claramente la comprensión del texto.                                | Utiliza estrategias adecuadas de lectura multimodal que contribuyen a la comprensión lectora, aunque con menor profundidad. | Aplica algunas estrategias de lectura multimodal, pero de forma limitada o con resultados poco claros en la comprensión. | No aplica estrategias de lectura multimodal o su uso no contribuye a la comprensión.                   |
| 3. Uso crítico y creativo de la inteligencia artificial para apoyar la comprensión lectora | Emplea herramientas de IA de manera crítica y creativa para analizar textos, generando interpretaciones profundas y originales.                      | Utiliza herramientas de IA para apoyar la comprensión, mostrando cierta reflexión crítica y creatividad.                    | Usa herramientas de IA de forma básica, con poca reflexión sobre su aporte a la comprensión lectora.                     | No utiliza o emplea incorrectamente las herramientas de IA, sin aporte significativo a la comprensión. |

| Criterio                                                                                             | Excelente (4)                                                                                                                           | Bueno (3)                                                                                                              | Satisfactorio (2)                                                                                                      | Insuficiente (1)                                                                                          |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>4. Resolución colaborativa del problema planteado mediante el Aprendizaje Basado en Problemas</b> | Participa activamente en el trabajo en equipo, aportando ideas relevantes y colaborando eficazmente en la solución del problema.        | Colabora con el grupo y contribuye a la solución del problema, aunque su participación es menos constante o profunda.  | Participa de forma limitada en la resolución del problema, con contribuciones poco significativas.                     | No participa o dificulta el trabajo en equipo y la resolución del problema.                               |
| <b>5. Comunicación clara y coherente de resultados y reflexiones</b>                                 | Presenta sus conclusiones y reflexiones de manera clara, coherente y bien estructurada, utilizando adecuadamente recursos multimodales. | Comunica sus ideas con claridad y coherencia, aunque con algunos errores menores en la organización o uso de recursos. | Presenta sus resultados con dificultad, con falta de coherencia o estructura, y uso limitado de recursos multimodales. | No logra comunicar adecuadamente sus resultados o reflexiones, mostrando desorganización y poca claridad. |