

Descubriendo el Olimpo: Mitología Griega y sus Dioses

Lenguaje | Diseño Universal para el Aprendizaje

Descripción

Este plan de clase tiene como propósito que los estudiantes de secundaria comprendan quiénes son los dioses del Olimpo y su importancia en la mitología griega, utilizando un video como recurso principal para facilitar el aprendizaje visual y auditivo. A través de actividades activas y participativas, los jóvenes explorarán las características, poderes y roles de estas deidades, comprendiendo cómo estas historias influyen en la cultura, el arte y la literatura actuales. La mitología griega no solo es una fuente fascinante de relatos antiguos, sino que también nos ayuda a entender símbolos y expresiones que están presentes en nuestra vida cotidiana, como en películas, libros y juegos. Este conocimiento contribuye a desarrollar habilidades de análisis, síntesis y expresión oral y escrita, vinculando la historia con la cultura contemporánea de los estudiantes.

Objetivos de Aprendizaje

- Identificar las principales características y atributos de los dioses del Olimpo.
- Analizar el papel de la mitología griega en la cultura y su influencia en la actualidad.
- Crear una presentación oral o visual que describa un dios del Olimpo y su historia.
- Comparar y contrastar diferentes dioses según sus poderes y dominios.
- Reflexionar sobre la importancia de los mitos en la construcción de valores y creencias.

Recursos Necesarios

- Video "Dioses del Olimpo" (<https://www.youtube.com/watch?v=FKHhF15EyDY>) – proyectado o compartido en dispositivos individuales.
- Computadora o proyector para mostrar el video.
- Hojas de papel y lápices o bolígrafos para tomar notas y realizar actividades escritas.
- Cartulinas y marcadores para elaboración de mapas conceptuales o posters.
- Ficha de trabajo con preguntas y espacio para respuestas.
- Acceso a internet para búsqueda rápida de información adicional (opcional).

Requisitos Previos

- Conocimiento básico de la cultura clásica o historia antigua (introducción general a Grecia antigua).
- Habilidades básicas de comprensión auditiva y lectura.
- Experiencia previa en trabajo colaborativo y exposiciones orales.

- Capacidad para identificar personajes y elementos en relatos narrativos.

Actividades

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Docente: Explica que hoy conocerán a los dioses del Olimpo, personajes importantes de la mitología griega que aparecen en muchas historias y en la cultura actual. Señala que esta clase les ayudará a entender mejor leyendas, películas y libros.

Estudiantes: Escuchan y se preparan para participar.

Activación de conocimientos previos:

Docente: Pregunta: “¿Alguien ha escuchado nombres como Zeus, Atenea o Hades? ¿Qué saben sobre ellos?” Se registra brevemente algunas respuestas en la pizarra.

Estudiantes: Responden con lo que conocen, aunque sea mínimo o basado en películas o libros.

Motivación y enganche:

Docente: Comparte un dato curioso: “¿Sabían que muchos de los superhéroes que vemos en películas están inspirados en estos antiguos dioses griegos? Por ejemplo, Thor de Marvel se basa en un dios del trueno similar a Zeus.”

Estudiantes: Escuchan y comentan brevemente.

Contextualización:

Docente: Explica que entender estas historias antiguas nos ayuda a comprender mejor la historia, la cultura y hasta algunas expresiones que usamos hoy.

Estudiantes: Conectan el tema con su interés por películas, libros y cultura pop.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 40 minutos

Presentación del contenido:

Docente: Introduce el video “Dioses del Olimpo” explicando que observarán un resumen claro y visual de quiénes son estos dioses y sus características principales. Pide prestar atención a los nombres, poderes y símbolos de cada uno.

Estudiantes: Ven el video con atención, pueden tomar notas si lo desean.

Actividad 1: Mapa mental colaborativo

- **Objetivo:** Identificar características y atributos de los dioses del Olimpo.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Divide a la clase en grupos de 3-4. Entrega una cartulina y marcadores a cada grupo. Pide que, con base en el video, creen un mapa mental colocando en el centro “Dioses del Olimpo” y alrededor los nombres de los dioses con sus principales atributos y símbolos.
 - **Estudiantes:** Trabajan en equipo para organizar la información y plasmarla visualmente.
- **Organización:** Grupos pequeños (3-4 integrantes).
- **Producto:** Mapa mental grupal.
- **Tiempo:** 20 minutos.
- **Rol docente:** Observa el trabajo, hace preguntas guía como “¿Qué poderes tiene Zeus? ¿Qué representa Atenea? ¿Por qué Hades vive en el inframundo?” para profundizar comprensión.

Actividad 2: Presentación creativa

- **Objetivo:** Crear una presentación que describa un dios y su historia.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Pide que cada grupo elija uno de los dioses del mapa mental para preparar una breve presentación oral o visual (puede ser dramatización, dibujo o resumen) que explique quién es, qué poderes tiene y alguna historia breve.
 - **Estudiantes:** Preparan la presentación usando sus notas y creatividad.
- **Organización:** Grupos pequeños (mismos que antes).
- **Producto:** Presentación oral o visual.
- **Tiempo:** 15 minutos para preparación y 5 minutos para exposiciones.
- **Rol docente:** Apoya con ideas, facilita vocabulario, anima a expresar claramente y hace preguntas para reforzar el aprendizaje.

Diferenciación

- **Para quienes terminan antes:** Proponer que investiguen un mito corto adicional de su dios usando internet o materiales impresos para compartir.
- **Para quienes necesitan apoyo:** Ofrecer guías con palabras clave, ejemplos visuales y apoyo en la organización de ideas.

Transiciones

Docente: Resume brevemente lo logrado en el mapa mental y presenta la siguiente actividad como la oportunidad de “contar su propia historia” del dios elegido, conectando conocimiento con expresión.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 10 minutos

Síntesis:

Docente: Solicita a cada grupo compartir una idea clave que aprendieron sobre su dios. Luego, todos juntos elaboran un mapa mental colectivo en la pizarra con las ideas principales, para consolidar el aprendizaje.

Estudiantes: Participan compartiendo y escuchando, contribuyendo al mapa mental.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Qué dios del Olimpo te pareció más interesante y por qué?
- ¿Cómo crees que estas historias antiguas influyen en películas o libros que conoces?
- ¿Qué aprendiste hoy que no sabías antes sobre la mitología griega?

Retroalimentación:

Docente: Da comentarios positivos sobre las presentaciones y mapas mentales, señala avances en comprensión y expresión, y sugiere áreas para mejorar, enfatizando el esfuerzo y participación.

Transferencia:

Docente: Explica que en próximas clases explorarán otras culturas y mitologías para comparar y ampliar su conocimiento sobre relatos antiguos y su impacto cultural.

Tarea o reto:

Docente: Propone que cada estudiante elija un dios del Olimpo y escriba un pequeño cuento o dibujo que represente una aventura o característica especial de ese dios, para compartir en la siguiente clase.

Evaluación

Tipo de evaluación: Diagnóstica en la fase de inicio (preguntas previas), formativa durante el desarrollo (observación de mapas mentales y presentaciones) y sumativa en el cierre (mapa mental colectivo y reflexión escrita/oral).

Criterios de evaluación:

- Identifica correctamente características y atributos de los dioses del Olimpo (Objetivo 1).
- Analiza la influencia cultural de la mitología griega (Objetivo 2).
- Elabora y presenta una descripción clara y creativa de un dios (Objetivo 3).
- Compara diferentes dioses según sus poderes y dominios (Objetivo 4).
- Reflexiona sobre la importancia de los mitos en valores y creencias (Objetivo 5).

Instrumentos sugeridos: Lista de cotejo para la presentación oral, rúbrica para el mapa mental, observación directa durante actividades grupales, y autoevaluación/reflexión escrita.

Evidencias de aprendizaje: Mapas mentales grupales y colectivo, presentaciones orales o visuales, respuestas a preguntas reflexivas, y tareas escritas o creativas posteriores.

