

¡Descubro y Leo con M, P, S y L!

Lenguaje | Lectura | Diseño Universal para el Aprendizaje

Descripción

Este plan de clase tiene como propósito que los estudiantes de primaria aprendan a reconocer y pronunciar los sonidos iniciales de las consonantes M, P, S y L, además de recordar las vocales, para avanzar en la lectura y escritura por medio de la fonética. Se busca que los niños comprendan cómo los sonidos se combinan para formar palabras, lo cual es fundamental para desarrollar habilidades lectoras y de escritura sólidas. Este aprendizaje es relevante porque les permitirá comunicarse mejor, comprender textos cotidianos y expresar sus ideas por escrito, competencias esenciales en su vida escolar y personal.

La sesión se adapta a la diversidad del aula, considerando un niño con dificultades de aprendizaje, aplicando la metodología del Diseño Universal para el Aprendizaje que ofrece múltiples formas de representación, expresión y motivación. Así, todos los estudiantes podrán participar activamente y progresar a su ritmo. Además, se relaciona con situaciones reales como leer carteles, nombres y etiquetas, conectando la lectura con su entorno inmediato y cotidiano.

Objetivos de Aprendizaje

- Identificar y pronunciar correctamente los sonidos iniciales de las consonantes M, P, S y L.
- Relacionar los sonidos de las vocales con las consonantes para formar sílabas básicas.
- Leer palabras sencillas que inicien con las consonantes estudiadas.
- Escribir palabras simples utilizando las consonantes y vocales aprendidas.
- Demostrar comprensión fonética mediante la participación activa en actividades orales y escritas.

Recursos Necesarios

- Tarjetas visuales con imágenes y palabras que inician con M, P, S y L (mínimo 5 por consonante).
- Carteles grandes con las letras M, P, S, L y las vocales A, E, I, O, U.
- Cuadernos o hojas para escritura (1 por estudiante).
- Crayones o lápices de colores.
- Audio con pronunciación clara de las consonantes y vocales (grabación o aplicación digital).
- Video corto animado que muestre palabras con las consonantes y vocales.
- Juego de memoria con tarjetas de letras y dibujos.
- Pizarra y marcadores.
- Material impreso con sílabas y palabras para recortar y pegar.

Requisitos Previos

- Reconocimiento básico de las vocales y sus sonidos.
- Experiencia previa con la identificación de algunas letras del alfabeto.
- Capacidad para escuchar instrucciones simples y participar en actividades grupales.
- Habilidades motrices básicas para escribir y manipular materiales.

Actividades

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 20 minutos

Propósito de la sesión:

Docente: "Hoy vamos a descubrir juntos cómo suenan cuatro letras muy importantes: M, P, S y L. También recordaremos las vocales para formar palabras y poder leer y escribir palabras nuevas. Esto nos ayudará a leer mejor y entender lo que leemos."

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Muestra un cartel con las vocales y pregunta: "¿Quién me puede decir una vocal y un sonido que hace?"
- **Estudiantes:** Responden nombrando vocales o haciendo el sonido.
- **Docente:** Presenta una canción corta y animada que incluye las vocales para que todos canten juntos.

Motivación y enganche:

Docente: "¿Sabían que muchas palabras que usamos todos los días empiezan con las letras M, P, S y L? Por ejemplo, mamá, perro, sol y lápiz. Vamos a jugar y aprender esos sonidos para que puedan leer y escribir palabras fácilmente. ¿Quieren descubrir cómo?"

Contextualización:

Docente: "Cuando leemos los nombres de las cosas que vemos en casa o en la escuela, usamos estos sonidos. Por ejemplo, en el cartel del parque o en los libros que les gustan. Hoy aprenderemos a reconocerlos y usarlos para leer y escribir."

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 75 minutos

Presentación del contenido:

Docente: Utiliza el video animado para mostrar palabras con las consonantes M, P, S y L junto con las vocales. Después, proyecta las tarjetas con la letra y la imagen correspondiente, pronunciando el sonido inicial y animando a los niños a repetir en voz alta.

Actividad 1: "Descubro el sonido y la letra"

- **Objetivo:** Identificar y pronunciar sonidos iniciales de M, P, S y L.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Presenta tarjetas con imágenes (ejemplo: mango, perro, sol, lápiz) y pregunta "¿Con qué letra empieza esta palabra?"
 - **Estudiantes:** Observan la imagen, escuchan la palabra y dicen el sonido inicial.
 - **Docente:** Coloca la letra correspondiente en el pizarrón junto a la imagen.
- **Organización:** Plenaria con participación individual.
- **Producto:** Asociación oral entre imagen y letra.
- **Tiempo:** 20 minutos.
- **Rol del docente:** Observa la pronunciación y guía con preguntas como "¿Qué sonido escuchas al principio de la palabra?" "¿Puedes repetirlo?"

Actividad 2: "Formo sílabas y palabras"

- **Objetivo:** Relacionar vocales y consonantes para formar sílabas y palabras simples.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Entrega a cada estudiante tarjetas con vocales y consonantes (M, P, S, L).
 - **Estudiantes:** En parejas, combinan las tarjetas para formar sílabas (ma, pa, sa, la) y luego palabras como "mamá", "papa", "sol", "lata".
 - **Docente:** Pasa a cada pareja para apoyar y corregir sonidos.
- **Organización:** Trabajo en parejas.
- **Producto:** Sílabas y palabras formadas con tarjetas, pronunciadas en voz alta.
- **Tiempo:** 25 minutos.
- **Rol del docente:** Escucha la pronunciación, refuerza la correcta y ofrece apoyo adicional si hay dificultad.

Actividad 3: "Escribo mi palabra favorita"

- **Objetivo:** Escribir palabras simples usando las consonantes y vocales aprendidas.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Invita a los estudiantes a elegir una palabra que formaron y les muestra cómo escribirla en su cuaderno.
 - **Estudiantes:** Escriben la palabra, dibujan la imagen y la leen en voz alta.
 - **Docente:** Ofrece apoyo individual especialmente al niño con dificultades, usando letras móviles si es necesario.
- **Organización:** Trabajo individual con apoyo del docente.
- **Producto:** Palabra escrita y dibujo relacionado en su cuaderno.
- **Tiempo:** 30 minutos.

- **Rol del docente:** Supervisar, corregir la escritura y motivar a todos a expresarse oralmente.

Diferenciación:

- **Para estudiantes que terminan antes:** Ofrecer un juego de memoria con tarjetas para formar palabras adicionales y reforzar el aprendizaje.
- **Para estudiantes con más apoyo:** Uso de apoyo visual y auditivo extra, repetir sonidos y trabajar con letras móviles para manipulación táctil.

Transiciones:

Docente: Después de cada actividad, realiza preguntas de enlace como "¿Qué sonido escuchamos al principio de esta palabra?" para conectar con la siguiente actividad, manteniendo la atención y reforzando el aprendizaje.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 25 minutos

Síntesis:

- **Actividad "Mi cartel de sonidos":** Cada estudiante recibe una hoja para dibujar una palabra que inicie con M, P, S o L y escribir la palabra debajo. Luego, en grupo, cada niño presenta su dibujo y dice la palabra.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Qué letra y sonido me gustó aprender hoy? ¿Por qué?
- ¿Puedo decir una palabra que empiece con M, P, S o L?
- ¿Cómo me ayudaron las vocales para leer y escribir palabras?

Retroalimentación:

Docente: Escucha las respuestas, felicita los logros de cada estudiante y ofrece palabras de ánimo, especialmente al niño con dificultades, destacando su esfuerzo y progreso.

Transferencia:

Docente: "Ahora que sabemos estos sonidos y letras, la próxima vez que vean un cartel o libro, pueden intentar leer palabras con M, P, S y L. En casa pueden buscar palabras con estas letras y contarme en nuestra próxima clase."

Tarea o reto:

Docente: "Para la próxima clase, dibujen una palabra que escuchen en casa que comience con alguna de las letras que aprendimos y traigan su dibujo para compartir."

Evaluación

Tipo de evaluación:

- **Diagnóstica:** En la fase de inicio, mediante la activación de conocimientos previos con las vocales.
- **Formativa:** Durante las actividades de desarrollo, observando la identificación, pronunciación y escritura de sonidos y palabras.
- **Sumativa:** En el cierre, con la presentación del cartel de sonidos y la reflexión oral.

Criterios de evaluación:

- Reconoce y pronuncia correctamente los sonidos iniciales de M, P, S y L.
- Relaciona vocales y consonantes para formar sílabas y palabras simples.
- Escribe palabras sencillas que contienen las letras trabajadas.
- Participa activamente en actividades orales y escritas.

Instrumentos sugeridos:

- Lista de cotejo para observar pronunciación y participación.
- Rúbrica sencilla para evaluar la escritura y la formación de palabras.
- Observación directa durante actividades y exposición oral en el cierre.
- Portafolio con trabajos escritos (palabras y dibujos).

Evidencias de aprendizaje:

- Participación oral en la identificación de sonidos y letras.
- Tarjetas combinadas para formar sílabas y palabras.
- Palabras escritas junto con dibujos en el cuaderno y cartel de sonidos.
- Respuestas a preguntas de reflexión metacognitiva.

Enriquecimientos

Inicio - Activar

Actividad para Activar Conocimientos Previos: "¡Vamos a Explorar Sonidos y Letras!"

Duración: 8 minutos

Objetivo de la actividad:

- Recordar y reconocer las vocales y sonidos iniciales de las consonantes M, P, S y L.
- Conectar conocimientos previos con los objetivos de aprendizaje para facilitar la comprensión fonética.
- Generar motivación y participación activa de todos los estudiantes, incluyendo al niño con dificultades de aprendizaje, mediante apoyo multisensorial.

Descripción de la actividad:

- **Inicio (2 minutos):** El docente dice en voz alta algunas palabras sencillas que comienzan con las consonantes M, P, S y L, mezcladas con palabras que empiezan con vocales. Ejemplo: "manzana", "elefante", "sol", "pera", "oso", "luna".

- **Interacción grupal (3 minutos):** Los estudiantes escuchan y levantan la mano o hacen un gesto acordado (como un pulgar arriba) cuando reconozcan que la palabra empieza con M, P, S, L o vocal. El docente refuerza cada respuesta correcta diciendo el sonido inicial en forma clara y lenta.
- **Apoyo visual y táctil (3 minutos):** El docente muestra tarjetas con las letras M, P, S, L y las vocales (a, e, i, o, u). Invita a los niños a tocar las tarjetas mientras pronuncian el sonido correspondiente en voz alta. Se puede usar una canción o rima corta para facilitar la memorización.

Adaptaciones para el estudiante con dificultades de aprendizaje:

- Uso de tarjetas con letras en relieve o con texturas para facilitar el reconocimiento táctil.
- Repeticiones pausadas y claras de sonidos y palabras.
- Apoyo visual constante con imágenes asociadas a las palabras (por ejemplo, una imagen de una luna junto a la letra L).
- Permitir que el estudiante participe de forma activa tocando las tarjetas o señalando imágenes para mantener su atención y apoyo multisensorial.

Desarrollo - Gamificar

Elementos de Gamificación para la Fase de Desarrollo

Para motivar y reforzar el aprendizaje de las consonantes M, P, S, L junto con las vocales, se proponen las siguientes mecánicas de juego apropiadas para estudiantes de primaria (6-11 años), considerando la inclusión de un niño con dificultades de aprendizaje y respetando la duración total de la sesión (2 horas):

- **Juego de Tarjetas "Sonido y Letra"**
 - *Descripción:* Los estudiantes trabajan en parejas o pequeños grupos. Cada equipo recibe tarjetas con imágenes y tarjetas con letras (M, P, S, L y vocales). Deben emparejar la imagen con la letra inicial correcta, pronunciando el sonido en voz alta.
 - *Objetivo:* Reforzar la asociación entre sonido, letra y palabra.
 - *Gamificación:* Se otorgan puntos por cada emparejamiento correcto. Al alcanzar cierta cantidad de puntos, el equipo recibe un "sello de superlector".
 - *Adaptación UDL:* Se incluyen imágenes claras y familiares, letras en mayúscula y minúscula, y opción para que el docente escuche la pronunciación para apoyar al niño con dificultades.
- **Bingo Fonético**
 - *Descripción:* Cada alumno recibe una cartilla tipo bingo con las letras M, P, S, L y las vocales distribuidas. El docente dice palabras en voz alta, y los estudiantes deben identificar y marcar la letra que corresponde al sonido inicial.
 - *Objetivo:* Reconocer el sonido inicial en palabras y relacionarlo con la letra correcta.
 - *Gamificación:* El primero que complete una fila gana un pequeño premio simbólico (pegatina, aplauso, reconocimiento).

- *Adaptación UDL:* Se puede usar un tablero digital o físico, y el docente puede apoyar con pistas visuales y auditivas para el alumno con dificultades.

• **Caza de Letras**

- *Descripción:* En el aula o espacio designado, se esconden tarjetas con palabras o imágenes que inician con M, P, S, L y vocales. Los estudiantes deben buscarlas y decir en voz alta el sonido inicial y la letra correspondiente.
- *Objetivo:* Practicar la identificación auditiva y visual de sonidos iniciales.
- *Gamificación:* Se convierte en una competencia amistosa por equipos para recolectar la mayor cantidad de tarjetas correctas en un tiempo determinado.
- *Adaptación UDL:* Se ofrecen pistas visuales y el docente acompaña al niño con dificultades para asegurar participación y éxito.

• **Construcción de Palabras con Dados de Letras**

- *Descripción:* Se usan dados con letras (M, P, S, L y vocales). Los estudiantes lanzan los dados y forman palabras sencillas con las letras obtenidas, diciendo en voz alta el sonido de cada letra y la palabra formada.
- *Objetivo:* Fomentar la combinación de sonidos para formar palabras básicas.
- *Gamificación:* Cada palabra correcta suma puntos y se registra en un “tablero de logros”. Cuando un estudiante alcanza 5 palabras correctas, recibe un reconocimiento.
- *Adaptación UDL:* Se incluyen letras grandes y visuales, y el docente ofrece apoyo en pronunciación y construcción.

Estos elementos gamificados están diseñados para promover la participación activa, ofrecer múltiples formas de representación y expresión según el Diseño Universal para el Aprendizaje, y asegurar que todos los estudiantes, incluyendo el niño con dificultades, puedan acceder y disfrutar el aprendizaje.

Cierre - Sintetizar

Actividad de Síntesis para la Fase de Cierre: "Mi Libro de Sonidos y Palabras"

Duración: 30 minutos

Objetivo: Consolidar el reconocimiento de los sonidos iniciales de las consonantes M, P, S y L, junto con la identificación y uso de las vocales, mediante la producción escrita y oral. Evaluar el logro de los aprendizajes por medio de una actividad integradora, accesible para todos los estudiantes, incluyendo al niño con dificultades de aprendizaje.

Descripción de la actividad

- **Materiales:** Hojas de papel o cuadernillos pequeños, lápices, crayones o marcadores, tarjetas con imágenes y palabras que comienzan con M, P, S y L, además de vocales.
- **Procedimiento:**

- Entrega a cada estudiante un cuadernillo pequeño donde crearán un mini libro titulado "Mi Libro de Sonidos y Palabras".
 - En cada página, los niños deberán pegar o dibujar una imagen que comience con una de las consonantes estudiadas (M, P, S, L).
 - Al lado de la imagen, escribirán la palabra correspondiente, guiados para segmentar el sonido inicial y las vocales que recuerden.
 - Para apoyar a los estudiantes con dificultades, se les puede proporcionar palabras modelo, pictogramas y permitir el uso de dictado para la escritura si es necesario.
 - Después de completar el libro, cada niño compartirá con el grupo una palabra de su mini libro, pronunciando claramente el sonido inicial y las vocales.
- **Adaptaciones para la inclusión:** Uso de ayudas visuales y auditivas; apoyo individual para la escritura; opción de dictado oral; permitir mostrar dibujos en lugar de escribir si es necesario.

Evaluación del logro

- Observar la correcta identificación y pronunciación de los sonidos iniciales M, P, S, L durante la presentación oral.
- Revisar que las palabras escritas contengan la consonante inicial correcta y las vocales asociadas.
- Registrar la participación y esfuerzo, especialmente del estudiante con dificultades, valorando progresos en la identificación y uso de sonidos y letras.

Esta actividad integra lectura, escritura y expresión oral, favorece la memoria visual y auditiva, y responde a diferentes estilos de aprendizaje, tal como propone el Diseño Universal para el Aprendizaje.