

Descubriendo el poder del video: Evalúa y transforma tu aprendizaje

Trabajo colaborativo e inteligencia colectiva | Usar herramientas y dinámicas para la cocreación efectiva | Diseño Universal para el Aprendizaje

Descripción

Este plan de clase está diseñado para adultos en educación para el trabajo que buscan desarrollar habilidades para evaluar videos educativos como recurso didáctico. A lo largo de una sesión de 60 minutos, los estudiantes aprenderán a identificar elementos clave que hacen efectivo un video para facilitar el aprendizaje, a través de actividades prácticas y colaborativas que fomentan el pensamiento crítico y el análisis. La relevancia de esta habilidad radica en que los videos son herramientas cada vez más usadas en entornos laborales y de formación, por lo que saber evaluarlos y aprovecharlos mejora la calidad del aprendizaje y la aplicación práctica.

Los estudiantes conectarán este aprendizaje con su vida diaria y profesional al entender cómo seleccionar y valorar videos que apoyen sus procesos de actualización y capacitación. Además, se promueve el trabajo colaborativo y la inteligencia colectiva para enriquecer la evaluación, atendiendo a diferentes formas de aprender y expresarse, conforme al Diseño Universal para el Aprendizaje.

Objetivos de Aprendizaje

- Analizar las características pedagógicas y técnicas de un video educativo.
- Evaluar la efectividad de un video como recurso didáctico según criterios definidos.
- Argumentar de manera colaborativa fortalezas y áreas de mejora del video analizado.
- Aplicar criterios de evaluación para seleccionar videos adecuados en contextos educativos y laborales.

Recursos Necesarios

- Proyector o pantalla para visualizar video (1 unidad)
- Computadora o dispositivo con acceso a internet y video seleccionado (1 unidad)
- Video educativo seleccionado (de 3 a 5 minutos de duración)
- Hojas impresas con criterios de evaluación del video (1 por estudiante)
- Marcadores o bolígrafos (1 por estudiante)
- Cuaderno o dispositivo para anotaciones personales
- Pizarra o rotafolio y plumones para trabajo grupal

Requisitos Previos

- Conocimiento básico del uso de videos en contextos educativos o laborales.
- Habilidades básicas para observar y analizar contenido audiovisual.
- Experiencia previa en trabajo colaborativo o en parejas.
- Capacidad para expresar opiniones y escuchar puntos de vista diferentes.

Actividades

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión

Docente: Explica a los estudiantes que durante la sesión aprenderán a evaluar videos educativos, una habilidad importante para seleccionar recursos que faciliten el aprendizaje y la capacitación laboral.

Estudiantes: Escuchan y se preparan para participar activamente.

Activación de conocimientos previos

Docente: Pregunta: "¿Alguna vez han utilizado un video para aprender algo en su trabajo o formación? ¿Qué les gustó o no les gustó de ese video?"

Estudiantes: Responden en plenaria compartiendo brevemente sus experiencias personales con videos educativos.

Motivación y enganche

Docente: Presenta un dato curioso: "El 85% de los adultos aprenden mejor con videos que con textos, pero no todos los videos cumplen su función. Hoy aprenderemos a identificar cuáles realmente ayudan a aprender."

Estudiantes: Muestran interés y se preparan para la actividad.

Contextualización

Docente: Conecta el tema con la vida cotidiana: "En sus trabajos o capacitaciones, ustedes pueden ser quienes recomienden o creen videos. Saber evaluarlos les dará ventaja para compartir material útil y efectivo."

Estudiantes: Reflexionan sobre la utilidad práctica del aprendizaje.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 40 minutos

Presentación del contenido

Docente: Introduce el video educativo seleccionado, explicando que analizarán aspectos como claridad, relevancia, duración, lenguaje, y apoyo visual, siguiendo criterios impresos.

Estudiantes: Preparan sus materiales y se disponen para observar el video con atención.

Actividad 1: Visualización y análisis individual

- **Objetivo:** Analizar las características pedagógicas y técnicas del video.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Indica: "Vean el video con atención. Anoten en la hoja los aspectos que les parezcan claros, confusos, atractivos o mejorables."
 - **Estudiantes:** Ven el video y toman notas individuales.
- **Organización:** Individual
- **Producto:** Anotaciones personales sobre el video
- **Tiempo estimado:** 10 minutos (5 min video + 5 min anotaciones)
- **Rol del docente:** Observa que todos participen, fomenta concentración y aclara dudas sobre la actividad si es necesario.

Actividad 2: Discusión en parejas

- **Objetivo:** Argumentar fortalezas y áreas de mejora del video.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Explica: "Compartan con su compañero(a) qué aspectos identificaron y discutan qué les parece más relevante para mejorar o destacar."
 - **Estudiantes:** Dialogan en parejas, comparan notas y discuten puntos clave.
- **Organización:** Parejas
- **Producto:** Lista consensuada de fortalezas y mejoras
- **Tiempo estimado:** 10 minutos
- **Rol del docente:** Circula apoyando con preguntas guía: "¿Por qué ese aspecto es importante? ¿Cómo afecta al aprendizaje?"

Actividad 3: Puesta en común grupal y elaboración de criterios

- **Objetivo:** Evaluar la efectividad del video y aplicar criterios para seleccionar videos adecuados.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Solicita: "En plenaria, compartan sus conclusiones y entre todos elaboraremos una lista de criterios para evaluar videos educativos."
 - **Estudiantes:** Exponen sus acuerdos, participan activamente y contribuyen a la lista en la pizarra o rotafolio.
- **Organización:** Plenaria
- **Producto:** Lista colectiva de criterios para evaluar videos
- **Tiempo estimado:** 15 minutos
- **Rol del docente:** Facilita la discusión, sintetiza ideas y asegura que la lista sea clara y útil.

Diferenciación

Para estudiantes que terminan antes: Se les invita a revisar otro video corto y aplicar la lista de criterios para realizar una evaluación rápida.

Para estudiantes que requieren apoyo: Se les ofrece guía personalizada para identificar aspectos clave con ejemplos sencillos y acompañamiento durante las actividades en parejas.

Transiciones

Docente: Introduce cada actividad relacionando lo aprendido: "Ahora que han anotado sus ideas individualmente, compartirlas con un compañero enriquece su análisis. Luego, en grupo, construiremos criterios que les servirán siempre."

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 10 minutos

Síntesis

Docente: Propone un ticket de salida: "Escriban en una hoja tres ideas clave que aprendieron hoy sobre evaluar videos educativos y cómo pueden usar esta habilidad en su trabajo o formación."

Estudiantes: Escriben individualmente y entregan al docente.

Reflexión metacognitiva

Docente: Formula las preguntas exactas para que los estudiantes respondan oralmente o por escrito:

- ¿Qué criterios me parecen más importantes para evaluar un video y por qué?
- ¿Cómo puedo aplicar lo aprendido para elegir mejores videos en mi trabajo?
- ¿Qué me resultó más fácil o difícil en esta sesión y cómo puedo mejorar?

Estudiantes: Responden reflexionando y compartiendo con el grupo si lo desean.

Retroalimentación

Docente: Recolecta los tickets de salida, comenta en plenaria los puntos más relevantes, reconoce aportes y sugiere cómo profundizar el aprendizaje.

Transferencia

Docente: Anima a los estudiantes a aplicar estos criterios en sus próximas capacitaciones o en selección de materiales para su trabajo, destacando la importancia de compartir esta habilidad con colegas.

Tarea o reto

Docente: Propone como reto: "Busquen un video educativo que usen o quieran usar en su trabajo, evalúenlo con los criterios elaborados hoy y prepárense para compartir su opinión en la próxima sesión o en un espacio de trabajo."

Estudiantes: Planifican y realizan la tarea como extensión del aprendizaje.

Evaluación

Tipo de evaluación:

- Diagnóstica: en la fase de inicio, mediante la activación de conocimientos previos y la pregunta inicial.
- Formativa: durante la fase de desarrollo, observando la participación en actividades individuales, en parejas y plenarias.
- Sumativa: en la fase de cierre, mediante el ticket de salida y la reflexión metacognitiva.

Criterios de evaluación:

- Capacidad para identificar aspectos pedagógicos y técnicos en un video educativo (objetivo 1).
- Habilidad para evaluar efectividad del video con base en criterios claros (objetivo 2).
- Participación activa y argumentación fundamentada en discusiones colaborativas (objetivo 3).
- Aplicación práctica de criterios para seleccionar videos adecuados (objetivo 4).

Instrumentos sugeridos:

- Lista de cotejo para seguimiento de participación y cumplimiento de actividades.
- Rúbrica sencilla para evaluar la calidad de la evaluación del video y argumentación.
- Observación directa durante actividades grupales.
- Autoevaluación y reflexión escrita en ticket de salida.

Evidencias de aprendizaje:

- Anotaciones individuales sobre el video.
- Listas de fortalezas y mejoras elaboradas en parejas.
- Lista colectiva de criterios para evaluar videos.
- Ticket de salida con síntesis personal y reflexiones sobre el aprendizaje.

Enriquecimientos

Recomendaciones - Competencias

1. Competencias Cognitivas

Para adultos en educación para el trabajo, el plan puede potenciar las siguientes competencias cognitivas:

- **Pensamiento Crítico:** Evaluar videos requiere analizar y juzgar la calidad y pertinencia de la información presentada.
- **Habilidades Digitales:** Familiarizarse con formatos digitales y criterios para evaluar contenido multimedia.
- **Creatividad:** Proponer mejoras o transformar el video en un recurso más efectivo.

Modificaciones específicas:

- En la *Actividad 1*, incluir una guía con preguntas orientadas a fomentar el pensamiento crítico, por ejemplo: ¿Cuál es el mensaje principal? ¿Qué evidencias sustentan las afirmaciones? ¿Qué partes podrían confundir al aprendiz?

- Agregar una breve tarea donde, tras el análisis individual, cada participante sugiera una mejora creativa para el video (por ejemplo, incluir ejemplos prácticos, mejorar gráficos o adaptar el lenguaje).
- Incorporar un momento para que los estudiantes exploren brevemente alguna herramienta digital sencilla para edición o creación de videos, vinculándolo con la evaluación del recurso.

Técnicas de facilitación para el docente:

- Utilizar preguntas abiertas para guiar la reflexión crítica.
- Aplicar el método "Think-Pair-Share" para estimular la discusión y profundizar el análisis.
- Proporcionar ejemplos concretos y contraejemplos para ilustrar criterios de evaluación.

2. Competencias Interpersonales

Para aprovechar el enfoque colaborativo e inteligencia colectiva, se recomienda:

- **Trabajo colaborativo:** Organizar a los estudiantes en pequeños grupos para compartir sus anotaciones individuales y elaborar una lista consensuada de fortalezas y áreas de mejora del video.
- **Comunicación:** Fomentar que cada grupo exponga sus conclusiones a la plenaria, promoviendo habilidades para argumentar y escuchar activamente.
- **Conciencia socioemocional:** Invitar a reflexionar sobre cómo las diferencias en experiencias y percepciones pueden enriquecer la evaluación colectiva.

Puntos de reflexión:

- ¿Cómo influyen nuestras experiencias laborales en la forma en que evaluamos el video?
- ¿Qué desafíos enfrentamos al comunicar desacuerdos en grupo y cómo los resolvemos?

3. Actitudes y Valores

El desarrollo de actitudes clave puede integrarse de la siguiente manera:

- **Adaptabilidad:** Durante la discusión grupal, motivar a los estudiantes a considerar nuevos puntos de vista y ajustar sus opiniones.
- **Responsabilidad:** Asignar a cada participante el rol de "responsable de calidad" para que aporte criterios claros y fundamentados.
- **Curiosidad y Mentalidad de Crecimiento:** Alentar la exploración de herramientas digitales y la propuesta de mejoras creativas, destacando el aprendizaje como un proceso continuo.

Momentos para su desarrollo:

- Inicio: Plantear la pregunta motivadora sobre experiencias previas con videos, estimulando la curiosidad.
- Durante la actividad colaborativa: Promover la adaptabilidad y responsabilidad en la construcción conjunta del análisis.
- Cierre: Reflexión breve con preguntas como: ¿Qué aprendí hoy que puedo aplicar en mi trabajo? ¿Cómo puedo seguir mejorando esta habilidad?

Resumen de recomendaciones para el docente

Aspecto	Recomendación	Ejemplo práctico
Competencias Cognitivas	Incluir preguntas para análisis crítico y propuesta creativa	Guía con preguntas: ¿Qué me gustó? ¿Qué falta? Propuesta de mejora del video
Competencias Interpersonales	Fomentar trabajo en grupos para análisis y presentación de resultados	Dinámica “Think-Pair-Share” y exposición grupal
Actitudes y Valores	Incorporar reflexiones sobre adaptabilidad, responsabilidad y mentalidad de crecimiento	Preguntas reflexivas al inicio y cierre de la sesión