

Explorando el Mundo de los Textos: Clasifica y Crea

Lenguaje | Oralidad | Aprendizaje Basado en Indagación

Descripción

En esta sesión, los estudiantes descubrirán cómo identificar y clasificar diferentes tipos de textos escritos: narrativos, descriptivos, expositivos y argumentativos. Aprenderán a reconocer las características específicas de cada tipo de texto y comprenderán cómo estas estructuras les ayudan a comunicar ideas de manera efectiva. Este conocimiento es fundamental para fortalecer sus habilidades de lectura crítica y expresión oral, ya que al entender el propósito y la forma de un texto, pueden analizarlo con mayor profundidad y crear mensajes claros y coherentes en sus propias intervenciones orales. Además, esta habilidad es relevante en su vida cotidiana, desde interpretar noticias, explicar sucesos, describir experiencias hasta defender puntos de vista en debates o presentaciones escolares. A través de actividades de indagación, los estudiantes formularán preguntas, investigarán ejemplos reales y construirán su aprendizaje de manera activa y colaborativa.

Objetivos de Aprendizaje

- Clasificar textos escritos en narrativos, descriptivos, expositivos y argumentativos aplicando criterios específicos.
- Analizar características clave de cada tipo de texto para comprender su propósito comunicativo.
- Crear ejemplos orales breves que representen cada tipo de texto, demostrando comprensión del formato y contenido.
- Argumentar oralmente, con base en la clasificación, cuál tipo de texto es más adecuado según la situación comunicativa presentada.

Recursos Necesarios

- Copias impresas de ejemplos breves de textos narrativos, descriptivos, expositivos y argumentativos (4 tipos, 1 por estudiante o pareja).
- Hojas y bolígrafos para anotaciones.
- Pizarra blanca y marcadores.
- Proyector y computadora para mostrar un video corto.
- Video corto (3 minutos) sobre tipos de textos (enfocado en oralidad y sus características).
- Tarjetas con preguntas guía para cada tipo de texto.
- Formulario impreso para la actividad de clasificación.

Requisitos Previos

- Conocimiento básico de lectura y comprensión de textos.

- Habilidad para expresar ideas oralmente en forma clara.
- Familiaridad con actividades grupales y trabajo colaborativo.
- Experiencia previa identificando textos simples (como cuentos o descripciones breves) en clases anteriores.

Actividades

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión

Docente: “Hoy vamos a descubrir cómo podemos reconocer y clasificar diferentes tipos de textos, y por qué es útil entenderlos para expresarnos mejor, especialmente cuando hablamos con otros.”

Activación de conocimientos previos

Docente: Plantea la pregunta detonadora en voz alta: “¿Alguna vez han notado que no todos los textos son iguales? Por ejemplo, ¿cómo creen que difiere un cuento de un artículo de revista o un anuncio publicitario?”

Estudiantes: Responden con ideas espontáneas, comparten ejemplos de textos que conocen.

Motivación y enganche

Docente: Muestra un dato curioso: “¿Sabían que existen cuatro tipos principales de textos que usamos todos los días, y aprender a identificarlos puede ayudarnos a comunicar mejor nuestras ideas en la escuela y en la vida?”

Contextualización

Docente: Explica: “Este conocimiento les servirá para entender mejor lo que leen y para preparar sus propias presentaciones orales, adaptando lo que dicen según el tipo de texto que quieran crear.”

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 40 minutos

Presentación del contenido

Docente: Presenta un video corto de 3 minutos que explica los cuatro tipos principales de textos, enfocándose en sus características orales y escritas.

Actividad 1: Exploración y clasificación de textos

- **Objetivo:** Clasificar textos escritos en narrativos, descriptivos, expositivos y argumentativos aplicando criterios específicos.
- **Instrucciones:**

- **Docente:** Entrega a cada estudiante o pareja un texto breve y una tarjeta con preguntas guía para identificar características (Ejemplo: “¿Cuenta una historia? ¿Describe un lugar o persona? ¿Explica un tema? ¿Defiende una opinión?”).
- Los estudiantes leen el texto y discuten en pareja o individualmente, respondiendo las preguntas.
- Luego, completan un formulario corto para clasificar el texto según el tipo.

- **Organización:** Parejas

- **Producto:** Formulario de clasificación completado

- **Tiempo:** 15 minutos

- **Rol del docente:** Observa, formula preguntas como: “¿Por qué eligieron esa categoría? ¿Qué pistas del texto les ayudaron?”

Transición:

Docente: “Ahora que identificamos los textos, vamos a practicar cómo expresar oralmente sus ideas características.”

Actividad 2: Creación oral de ejemplos

- **Objetivo:** Crear ejemplos orales breves que representen cada tipo de texto, demostrando comprensión del formato y contenido.

- **Instrucciones:**

- En grupos de 3-4, cada grupo recibe un tipo de texto asignado.
- Discuten qué elementos debe tener y preparan un breve ejemplo oral (máximo 2 minutos) que ilustre ese tipo de texto.
- Practican su exposición para luego presentarla al grupo.

- **Organización:** Grupos de 3-4

- **Producto:** Presentación oral breve

- **Tiempo:** 20 minutos (15 para preparación, 5 para presentaciones)

- **Rol del docente:** Facilita el trabajo en grupos, pregunta: “¿Qué palabras usan para narrar o describir? ¿Cómo convencen al público si es argumentativo?”

Actividad 3: Debate rápido sobre utilidad de tipos de texto

- **Objetivo:** Argumentar oralmente cuál tipo de texto es más adecuado según la situación comunicativa.

- **Instrucciones:**

- Plantea una situación cotidiana (ejemplo: explicar un proyecto a un compañero, contar una experiencia, defender una opinión en clase).
- Los estudiantes, en plenaria, opinan qué tipo de texto usarían y por qué, justificando con criterios.

- **Organización:** Plenaria

- **Producto:** Participación oral argumentada

- **Tiempo:** 5 minutos
- **Rol del docente:** Modera, invita a los estudiantes a fundamentar sus respuestas y conecta con los tipos de texto estudiados.

Diferenciación

- **Para estudiantes que terminan antes:** Proponer que creen un pequeño texto escrito (2-3 oraciones) de un tipo diferente al asignado para explorar más tipos.
- **Para estudiantes con dificultades:** Proveer ejemplos adicionales y preguntas guía simplificadas; permitir trabajo en tríos para apoyo colaborativo y ofrecer asistencia directa del docente.

Transiciones

Se conectan las actividades enfatizando la relación entre reconocer tipos de texto, crear ejemplos orales y decidir cuál tipo usar en diferentes contextos comunicativos.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 10 minutos

Síntesis

Docente: Invita a los estudiantes a completar un “ticket de salida” con tres frases: 1) Un dato nuevo que aprendieron hoy, 2) El texto que más les gustó identificar y por qué, 3) Una pregunta que aún tengan.

Reflexión metacognitiva

Docente plantea las preguntas para responder oralmente o por escrito:

- ¿Cómo me ayudó clasificar los textos a entender mejor su propósito?
- ¿Qué características distintivas me parecieron más fáciles o difíciles de identificar?
- ¿En qué situaciones puedo usar lo aprendido para expresarme mejor oralmente?

Retroalimentación

Docente: Revisa los tickets de salida, comenta en plenaria los aciertos y aclara dudas frecuentes. Felicita los avances en la identificación y creación oral.

Transferencia

Docente: Explica que en próximas sesiones aplicarán estas habilidades para preparar exposiciones y debates más complejos, y que pueden usar esta clasificación para organizar sus ideas antes de hablar.

Tarea o reto

Docente: Propone que los estudiantes escuchen o lean algún texto en casa (puede ser una noticia, una historia breve o una opinión) y traten de clasificarlo, anotando por qué creen que pertenece a ese tipo.

Evaluación

Tipo de evaluación:

- Diagnóstica: durante la fase de inicio con la pregunta detonadora.
- Formativa: en las actividades de clasificación, creación oral y debate, mediante observación y revisión de formularios.
- Sumativa: en el cierre, mediante el ticket de salida y la reflexión metacognitiva.

Criterios de evaluación:

- Identifica correctamente el tipo de texto según sus características (objetivo 1).
- Analiza y explica las características clave de cada tipo de texto (objetivo 2).
- Produce ejemplos orales claros que representan cada tipo de texto (objetivo 3).
- Argumenta oralmente con fundamentos adecuados el uso de un tipo de texto en una situación dada (objetivo 4).

Instrumentos sugeridos:

- Lista de cotejo para formularios de clasificación.
- Rúbrica sencilla para evaluar presentaciones orales (claridad, contenido, uso de características).
- Observación directa durante el debate y actividades grupales.
- Autoevaluación mediante el ticket de salida y reflexión escrita.

Evidencias de aprendizaje:

- Formularios de clasificación completos y correctos.
- Ejemplos orales presentados en grupos.
- Participación argumentada en debate.
- Respuestas en ticket de salida y reflexión metacognitiva.

Enriquecimientos

Recomendaciones - Dei

Diversidad

- Incluir textos que reflejen diversas culturas, idiomas y contextos socioeconómicos en la actividad de clasificación. Por ejemplo, usar cuentos, artículos o anuncios provenientes de diferentes regiones o grupos culturales. Esto ayuda a que todos los estudiantes se sientan representados y valorados, además de ampliar su visión del mundo.
- Permitir que los estudiantes respondan a la pregunta detonadora y participen en la discusión usando su lengua materna o dialecto si es distinto al español estándar, siempre que sea posible. Esto fomenta la expresión auténtica y reconoce la diversidad lingüística como un recurso valioso.
- Incluir en las tarjetas con preguntas guía ejemplos de textos que contemplen diferentes identidades de género y orientaciones sexuales, evitando estereotipos y promoviendo el respeto. Por ejemplo, textos narrativos con protagonistas no binarios o exposiciones que hablen sobre diversidad familiar.

Estas adaptaciones promueven un ambiente de aprendizaje donde se valoran las diferencias individuales y culturales, mejorando la participación y el sentido de pertenencia de todos los estudiantes.

Equidad de Género

- Durante la contextualización y presentación del contenido, utilizar ejemplos de textos que desafíen estereotipos de género, como cuentos con personajes femeninos en roles activos o textos argumentativos que aborden la igualdad de género. Esto ayuda a dismantelar prejuicios y a fomentar el pensamiento crítico.
- En la actividad de clasificación, incluir preguntas guía que inviten a reflexionar sobre cómo se representan los géneros en los textos. Por ejemplo: “¿Qué roles desempeñan los personajes masculinos y femeninos? ¿Hay igualdad en la representación?”
- Evitar asignar roles de pareja o grupos basados en estereotipos de género. Por ejemplo, no asumir que las niñas deben encargarse de la lectura o que los niños lideren la discusión. Promover distribución equitativa de responsabilidades.

Estas acciones contribuyen a crear un ambiente educativo donde se cuestionan y reducen las desigualdades de género, fomentando el respeto y la igualdad entre estudiantes.

Inclusión

- Proporcionar versiones adaptadas de los textos (por ejemplo, con lenguaje simplificado, textos en formato digital para usar lectores de pantalla o con letra grande) para estudiantes con dificultades de lectura o discapacidad visual.
- Permitir que los estudiantes trabajen de manera individual o en parejas según sus necesidades y preferencias, y ofrecer tiempo adicional para completar la clasificación si es necesario. En el caso de estudiantes con dificultades auditivas, asegurar que el video tenga subtítulos o proveer un resumen escrito.
- Usar herramientas de evaluación inclusivas, como formularios orales o visuales, para que estudiantes con barreras en la escritura puedan demostrar su comprensión. Por ejemplo, permitir que contesten oralmente las preguntas guía o usen pictogramas para clasificar los textos.

Estas adaptaciones garantizan que todos los estudiantes tengan acceso equitativo al aprendizaje y puedan demostrar su comprensión desde sus propias capacidades.

Recomendaciones - Competencias

1. Competencias Cognitivas

Para estudiantes de secundaria (12-15 años) en el contexto del análisis y creación de textos, las siguientes competencias cognitivas pueden desarrollarse de manera natural:

- **Pensamiento Crítico:** Al analizar y clasificar textos según sus características, los estudiantes ejercitan la evaluación y comparación de información.
- **Creatividad:** Al crear sus propios textos adaptados a diferentes tipos, fomentan la expresión original y la generación de ideas.

- **Resolución de Problemas:** Durante la identificación de características y clasificación, enfrentan el desafío de discernir diferencias y justificar su elección.

Modificaciones específicas a actividades:

- En la *Actividad 1*, además de responder preguntas guía, invitar a los estudiantes a justificar sus respuestas con ejemplos concretos del texto, promoviendo análisis más profundo.
- Incorporar una mini-tarea creativa al final donde cada pareja escriba un breve texto que combine dos tipos (por ejemplo, narrativo con elementos descriptivos), para potenciar la creatividad y aplicación práctica.
- Utilizar herramientas digitales sencillas (como formularios en línea o apps de colaboración) para completar la clasificación, integrando habilidades digitales básicas.

Técnicas de facilitación para el docente:

- Uso de preguntas abiertas y socráticas que inviten a la reflexión, por ejemplo: “¿Por qué crees que este texto es argumentativo y no expositivo?”
- Fomentar el feedback entre pares durante la revisión de respuestas para desarrollar pensamiento crítico y habilidades comunicativas.
- Aplicar la técnica “Piensa-Pareja-Comparte” para que los estudiantes reflexionen individualmente, discutan en parejas y luego compartan con el grupo.

2. Competencias Interpersonales

Para fortalecer la colaboración, comunicación y conciencia socioemocional en estudiantes de secundaria, se pueden implementar las siguientes estrategias:

- **Trabajo en parejas o grupos pequeños:** Mantener la organización en parejas para asegurar que todos participen activamente, asignando roles claros como “lector”, “escritor” o “moderador” para fomentar responsabilidad compartida.
- **Dinámica de discusión guiada:** Después de la actividad, realizar un breve debate donde cada pareja defienda su clasificación, promoviendo habilidades de comunicación y negociación.
- **Reflexión sobre emociones:** Preguntar cómo se sintieron al explicar o defender sus ideas, promoviendo conciencia socioemocional y empatía.

Puntos de reflexión adaptados al nivel:

- “¿Qué desafíos tuvimos para ponernos de acuerdo en la clasificación? ¿Cómo los resolvimos?”
- “¿Cómo podemos respetar las opiniones diferentes cuando discutimos sobre textos?”
- “¿De qué manera expresar nuestras ideas claramente ayuda a comunicarnos mejor con otros?”

3. Actitudes y Valores

Dentro de la sesión de 1 hora, se pueden integrar momentos específicos para fomentar actitudes y valores clave:

- **Curiosidad:** En la fase de inicio, al presentar el dato curioso sobre los tipos de textos, motivar a los estudiantes a hacer preguntas propias sobre el tema.
- **Responsabilidad:** Al trabajar en parejas, enfatizar la importancia de cumplir con la tarea y aportar activamente, responsabilizándose del producto final.
- **Mentalidad de crecimiento:** Durante la retroalimentación, destacar que equivocarse al clasificar es parte del aprendizaje y una oportunidad para mejorar.
- **Adaptabilidad:** Invitar a los estudiantes a modificar sus clasificaciones si encuentran nueva evidencia o argumentos convincentes de sus compañeros.

Preguntas de reflexión o actividades breves:

- “¿Qué aprendí hoy que no sabía sobre los textos y cómo puedo usarlo fuera de la escuela?”
- “¿Cómo reaccioné cuando mi pareja tuvo una opinión diferente? ¿Qué hice para entenderla mejor?”
- “¿Qué puedo hacer la próxima vez para mejorar mi clasificación o creación de textos?”