

Descubriendo el Maravilloso Mundo de La Creación

Ética y Valores | Educación Religiosa | Aprendizaje Invertido

Descripción

Este plan de clase está diseñado para que los estudiantes de primaria comprendan el concepto de la creación desde una perspectiva religiosa, valorando la importancia de cuidar y respetar el mundo que nos rodea. A través de actividades dinámicas y participativas, los niños aprenderán sobre cómo Dios creó el universo y todos los seres vivos, reconociendo la belleza y el propósito de cada elemento de la naturaleza. Este aprendizaje es relevante porque ayuda a los estudiantes a conectar su vida cotidiana con los valores de respeto, gratitud y responsabilidad hacia el entorno. Además, promueve el desarrollo de actitudes positivas y reflexivas que fortalecen su formación ética y espiritual, fomentando un sentido de pertenencia y cuidado hacia el planeta que habitan.

Objetivos de Aprendizaje

- Identificar y describir los elementos principales de la creación según la enseñanza religiosa.
- Explicar el significado de la creación y su importancia en la vida diaria.
- Valorar la creación como un regalo que debe ser cuidado y protegido.
- Crear representaciones artísticas que reflejen su comprensión sobre la creación.

Recursos Necesarios

- Video animado sobre la creación (duración aproximada 5 minutos).
- Libro ilustrado sobre la creación adaptado para niños (1 por grupo).
- Cartulinas, crayones, colores, tijeras y pegamento.
- Imágenes impresas de elementos naturales (animales, plantas, cielo, agua).
- Proyector y equipo de audio para video.
- Hojas de trabajo con preguntas y espacios para dibujo (1 por estudiante).
- Pizarra y marcadores.

Requisitos Previos

- Conocimiento básico sobre los elementos de la naturaleza (agua, tierra, plantas, animales, cielo).
- Habilidades básicas para expresar ideas mediante dibujos y palabras.
- Experiencia previa en actividades grupales y respeto por turnos para hablar.
- Habilidades para escuchar y observar videos educativos.

Actividades

Sesión 1: Conociendo el Origen de la Creación

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Docente: Explica que hoy descubrirán cómo comenzó todo lo que vemos a nuestro alrededor y por qué es importante conocer la creación.

Estudiantes: Escuchan con atención y preparan sus mentes para aprender algo nuevo y emocionante.

Activación de conocimientos previos:

Docente: Muestra imágenes grandes de la tierra, el sol, animales y plantas y pregunta: “¿Qué cosas ven en estas imágenes? ¿De dónde creen que vienen?”

Estudiantes: Responden con sus ideas, comparten lo que saben sobre la naturaleza y el mundo.

Motivación y enganche:

Docente: Cuenta un dato curioso: “¿Sabían que todo lo que vemos, como el cielo, los animales y las plantas, fue creado en solo siete días según la Biblia? Hoy vamos a aprender esa historia.”

Estudiantes: Se muestran interesados y preguntan sobre la historia.

Contextualización:

Docente: Explica que entender la creación nos ayuda a cuidar el mundo y vivir en armonía con todo lo que nos rodea.

Estudiantes: Piensan en su entorno y cómo pueden ayudar a protegerlo.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Presentación del contenido:

Docente: Indica que antes de venir a clase, los estudiantes vieron en casa un video corto sobre la historia de la creación. Ahora, en equipos, explorarán el libro ilustrado para recordar y profundizar lo aprendido.

Actividad 1: Explorando la historia de la creación

- **Objetivo:** Identificar los elementos principales de la creación según la enseñanza religiosa.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Divide a los estudiantes en grupos de 4 y les entrega un libro ilustrado. Les pide que lean en voz alta las partes que describen cada día de la creación y señalen las imágenes importantes.

- Luego, cada grupo explica al resto qué elementos fueron creados en cada día.
- **Organización:** Grupos de 4 estudiantes.
- **Producto:** Exposición breve grupal y lista de elementos creados.
- **Tiempo:** 20 minutos.
- **Rol docente:** Observa, hace preguntas como “¿Qué cosas nuevas aprendieron? ¿Por qué creen que cada día es especial?” y apoya a los grupos que tengan dudas.

Actividad 2: Mi mural de la creación

- **Objetivo:** Crear representaciones artísticas que reflejen su comprensión sobre la creación.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Entrega cartulinas, colores y las imágenes impresas. Pide a cada grupo que arme un mural que muestre los diferentes días de la creación usando dibujos y recortes.
 - Los estudiantes discuten y deciden cómo organizar las imágenes y qué escribir para explicar cada parte.
- **Organización:** Grupos de 4 estudiantes.
- **Producto:** Mural grupal visual y explicativo.
- **Tiempo:** 25 minutos.
- **Rol docente:** Apoya en la organización, fomenta la participación de todos, pregunta “¿Qué elementos decidieron incluir? ¿Por qué es importante mostrar todos los días de la creación?”

Diferenciación:

- Para estudiantes que terminan antes: Pueden agregar detalles o escribir una pequeña oración explicando por qué les gusta algún día de la creación.
- Para estudiantes que necesitan más apoyo: Trabajan con un adulto o compañero para identificar imágenes y hacer dibujos simples, recibiendo guía paso a paso.

Transición:

Docente: Resume la importancia de conocer la historia y la ayuda que nos da para valorar cada parte de la creación. Anuncia que en la próxima sesión reflexionarán sobre cómo cuidar este regalo.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

Síntesis:

Docente: Pide a cada estudiante que diga en voz baja una cosa nueva que aprendió hoy sobre la creación.

Estudiantes: Comparten sus ideas.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Qué fue lo que más te gustó de la historia de la creación?
- ¿Por qué crees que es importante conocer cómo fue creada la naturaleza?
- ¿Cómo te hace sentir saber que todo es un regalo especial?

Retroalimentación:

Docente: Felicita el esfuerzo de los grupos y comenta lo bien que se expresaron y trabajaron en equipo.

Transferencia:

Docente: Explica que en la próxima clase aprenderán cómo cuidar y respetar la creación en su vida diaria.

Tarea o reto:

Docente: Invita a los estudiantes a observar en casa o en su barrio algún elemento de la naturaleza y pensar cómo pueden cuidarlo.

Estudiantes: Preparan sus ideas para compartirlas en la siguiente sesión.

Sesión 2: Cuidemos el Regalo de la Creación

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Docente: Recuerda que en la sesión anterior aprendieron sobre cómo Dios creó todo y ahora descubrirán cómo pueden cuidar ese regalo.

Estudiantes: Escuchan y se preparan para compartir sus experiencias.

Activación de conocimientos previos:

Docente: Pregunta: “¿Qué elementos de la creación vieron o recordaron cuidar en estos días? ¿Qué acciones hicieron o podrían hacer para ayudar a la naturaleza?”

Estudiantes: Comparten sus respuestas y experiencias.

Motivación y enganche:

Docente: Cuenta un breve cuento: “Había una vez un árbol que necesitaba ayuda para crecer fuerte, y un niño como tú decidió cuidarlo todos los días. ¿Quieren saber qué pasó?”

Estudiantes: Muestran interés y anticipan la historia.

Contextualización:

Docente: Explica que cuidar la creación es nuestra forma de agradecer el regalo de Dios y que cada uno puede hacer una gran diferencia.

Estudiantes: Piensan en acciones concretas que pueden hacer en casa o en la escuela.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Actividad 1: Compartiendo mi experiencia de cuidado

- **Objetivo:** Explicar el significado de la creación y su importancia en la vida diaria.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Pide a cada estudiante que cuente al grupo qué observó o hizo para cuidar algún elemento de la naturaleza, usando una hoja para escribir o dibujar su experiencia.
 - Después, en grupos pequeños, comparten sus ideas y reflexionan sobre por qué es importante cuidar la creación.
- **Organización:** Individual y luego en grupos de 3.
- **Producto:** Dibujo y/o texto breve; discusión grupal.
- **Tiempo:** 20 minutos.
- **Rol docente:** Escucha, hace preguntas como “¿Cómo te sentiste cuidando la naturaleza? ¿Por qué es importante que todos ayudemos?” y apoya a quienes necesitan ayuda para expresarse.

Actividad 2: Mi compromiso con la creación

- **Objetivo:** Valorar la creación como un regalo que debe ser cuidado y protegido.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Entrega hojas para que cada estudiante escriba o dibuje un compromiso personal para cuidar la creación (por ejemplo, no tirar basura, ahorrar agua, cuidar plantas).
 - Luego, colocan sus compromisos en un mural o cartel visible en el aula.
- **Organización:** Individual.
- **Producto:** Compromiso escrito o dibujado y mural colectivo.
- **Tiempo:** 20 minutos.
- **Rol docente:** Motiva a los estudiantes a ser sinceros y creativos, pregunta “¿Qué compromiso te hace sentir orgulloso? ¿Cómo puedes cumplirlo cada día?”

Diferenciación:

- Para estudiantes que terminan antes: Pueden ilustrar su compromiso con un dibujo más detallado o preparar una pequeña presentación para la clase.
- Para estudiantes que necesitan apoyo: Trabajan con un compañero o adulto para expresar su compromiso, usando palabras o dibujos sencillos.

Transición:

Docente: Recapitula los compromisos y destaca que cada acción cuenta para cuidar la creación y honrar el regalo que Dios nos dio.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

Síntesis:

Docente: Invita a los estudiantes a hacer un “ticket de salida” donde escriban o dibujen una cosa que se comprometen a hacer para cuidar la creación.

Estudiantes: Realizan su ticket y lo entregan al docente.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Qué aprendí sobre la creación que no sabía antes?
- ¿Por qué es importante que yo cuide la creación todos los días?
- ¿Qué puedo hacer para ayudar a que la naturaleza esté mejor?

Retroalimentación:

Docente: Revisa los tickets, comenta positivamente los compromisos y anima a los estudiantes a cumplirlos.

Transferencia:

Docente: Sugiere que los estudiantes compartan sus compromisos con sus familias para que todos puedan ayudar a cuidar la creación.

Tarea o reto:

Docente: Propone que durante la semana observen cómo cumplen su compromiso y que recojan dibujos o fotos para compartir en clase.

Evaluación

Tipo de evaluación:

- **Diagnóstica:** En la activación de conocimientos previos de la sesión 1 para conocer lo que saben sobre la creación.
- **Formativa:** Durante las actividades de desarrollo (exposiciones, murales, compromisos) para monitorear el aprendizaje y participación.
- **Sumativa:** En la fase de cierre de la sesión 2 mediante los tickets de salida y compromiso personal.

Criterios de evaluación:

- Describe correctamente los elementos de la creación (Objetivo 1).
- Explica la importancia de la creación en su vida diaria (Objetivo 2).

- Demuestra valoración y compromiso para cuidar la creación (Objetivo 3).
- Produce una representación artística adecuada que refleje su comprensión (Objetivo 4).

Instrumentos sugeridos:

- Lista de cotejo para participación en actividades grupales y exposiciones.
- Observación directa durante actividades y discusiones.
- Revisión de murales y compromisos personales.
- Autoevaluación mediante preguntas de reflexión.
- Tickets de salida para verificar comprensión final.

Evidencias de aprendizaje:

- Listas de elementos creados y explicaciones grupales.
- Murales elaborados en grupos.
- Compromisos escritos o dibujados por cada estudiante.
- Respuestas en tickets de salida y reflexiones orales.