

¡Descubriendo la historia de los medios de comunicación!

Tecnología e Informática | Tecnología | Aprendizaje Basado en Problemas

Descripción

En esta sesión, los estudiantes explorarán cómo han cambiado los medios de comunicación a lo largo del tiempo, desde las señales de humo hasta la televisión y el internet. Comprenderán por qué es importante conocer esta historia para entender cómo nos comunicamos hoy en día y cómo la tecnología ha transformado nuestras vidas cotidianas. A través de un problema realista, los niños pondrán en práctica su pensamiento crítico para descubrir las ventajas y desventajas de diferentes medios, fomentando su curiosidad y respeto por la comunicación. Esta experiencia les ayudará a valorar la diversidad de formas en que las personas intercambian información y a reflexionar sobre su propio uso de los medios en la escuela y en casa.

Objetivos de Aprendizaje

- Analizar las características principales de diferentes medios de comunicación en la historia.
- Comparar medios antiguos y modernos para identificar sus ventajas y limitaciones.
- Resolver una situación problemática relacionada con la comunicación en diferentes épocas.
- Crear una línea del tiempo sencilla que refleje la evolución de los medios de comunicación.

Recursos Necesarios

- Cartulinas blancas (1 por grupo)
- Marcadores de colores (varios)
- Imágenes impresas de medios de comunicación antiguos y modernos (carteles con dibujos o fotos)
- Proyector o pantalla para mostrar una breve presentación digital
- Hojas de trabajo con preguntas guía (1 por estudiante)
- Reloj o cronómetro para controlar tiempos
- Tarjetas con nombres de medios de comunicación (papel, teléfono, radio, televisión, internet)

Requisitos Previos

- Conocimiento básico sobre formas de comunicación cotidiana (hablar, escribir, usar teléfono)
- Habilidad para trabajar en equipo y expresar ideas oralmente
- Experiencias previas observando imágenes o videos relacionados con tecnología o medios

Actividades

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión

Docente: "Hoy vamos a descubrir cómo las personas han comunicado cosas importantes a lo largo de la historia y cómo eso nos ayuda a entender los medios que usamos hoy." **Estudiantes:** Escuchan atentamente y se preparan para aprender.

Activación de conocimientos previos

Docente: Muestra dos imágenes grandes: una de señales de humo y otra de un celular moderno. Pregunta: "¿Alguna vez han usado un teléfono? ¿Cómo creen que se comunicaban las personas cuando no existían los celulares?"

Estudiantes: Responden con ideas y experiencias personales, comentan si conocen alguna forma antigua de comunicarse.

Motivación y enganche

Docente: Cuenta un dato curioso: "¿Sabían que hace mucho tiempo, la gente usaba señales de humo para enviar mensajes a otros pueblos? ¡Imaginemos que tenemos que enviar un mensaje importante y no hay celulares ni radios! ¿Cómo lo harían?"

Estudiantes: Se muestran interesados y empiezan a imaginar posibles soluciones.

Contextualización

Docente: Explica que todos usan medios de comunicación hoy, como la televisión o el internet, y que entender su historia nos ayuda a valorar cómo podemos comunicarnos mejor en la escuela y en casa.

Estudiantes: Relacionan el tema con su vida diaria.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 40 minutos

Presentación del contenido

Docente: Presenta una breve historia con imágenes sobre los medios: señales de humo, mensajeros, telégrafo, radio, televisión e internet. Explica cada uno con ejemplos simples y preguntas para motivar la reflexión.

Actividad 1: "El problema del mensaje perdido"

- **Objetivo:** Analizar y comparar medios antiguos y modernos.
- **Instrucciones:**
 - El docente presenta una situación: "Imaginen que quieren avisar a sus amigos que la fiesta se cambia de lugar, pero sólo tienen uno de estos medios antiguos: señales de humo, telégrafo o mensajero a caballo."

- Divide a los estudiantes en grupos de 4.
- Cada grupo recibe una tarjeta con un medio antiguo y debe pensar cómo podrían enviar el mensaje y qué dificultades tendrían.
- Luego, comparan con cómo lo harían con el celular o internet hoy.
- **Organización:** Grupos de 4
- **Producto:** Un dibujo o esquema en cartulina que muestre su medio y las ventajas y problemas.
- **Tiempo:** 20 minutos
- **Rol docente:** Visita grupos, formula preguntas como "¿Qué pasaría si llueve? ¿Cuánto tiempo tardaría el mensaje?" para fomentar la reflexión.

Actividad 2: "Construyendo la línea del tiempo"

- **Objetivo:** Crear una línea del tiempo sencilla de los medios de comunicación.
- **Instrucciones:**
 - Entregan a cada grupo una cartulina y marcadores.
 - Con las imágenes y tarjetas, ordenan los medios de comunicación desde el más antiguo al más moderno.
 - Escriben el nombre y una palabra clave para cada medio (ejemplo: señales de humo - "lejos", radio - "voz").
- **Organización:** Grupos de 4 (los mismos)
- **Producto:** Línea del tiempo en cartulina.
- **Tiempo:** 15 minutos
- **Rol docente:** Apoya con preguntas para confirmar el orden correcto y ayuda a escribir palabras clave.

Actividad 3: Puesta en común

- **Objetivo:** Resolver la situación problemática y reflexionar sobre los medios.
- **Instrucciones:**
 - Cada grupo presenta su línea del tiempo y explica el problema que encontraron con su medio antiguo y cómo sería con el moderno.
 - Discuten en plenaria cuál medio creen que es mejor y por qué.
- **Organización:** Plenaria (todos juntos)
- **Producto:** Explicación oral y diálogo colectivo.
- **Tiempo:** 5 minutos
- **Rol docente:** Facilita y guía la discusión, destacando puntos importantes y conectando ideas.

Diferenciación

Para estudiantes que terminan antes: Pueden ayudar a otros grupos o crear un dibujo extra sobre un medio de comunicación que no se haya mencionado.

Para estudiantes que necesitan más apoyo: Trabajan con un adulto o compañero para completar la línea del tiempo con ayuda visual adicional y preguntas guiadas.

Transiciones

Después de cada actividad, el docente resume brevemente lo que aprendieron y explica cómo lo siguiente los ayudará a entender mejor la historia de los medios, manteniendo la conexión con el problema planteado.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 10 minutos

Síntesis

Docente: Invita a los estudiantes a hacer un "ticket de salida": escribir en una hoja la respuesta a la pregunta "¿Cuál medio antiguo me pareció más difícil de usar y por qué?"

Estudiantes: Escriben su respuesta individualmente.

Reflexión metacognitiva

Docente: Formula en voz alta y conversa las siguientes preguntas:

- "¿Qué aprendí hoy sobre los medios de comunicación?"
- "¿Cómo me ayudó trabajar en grupo para entender mejor la historia?"
- "¿Por qué es importante conocer cómo se comunicaban antes?"

Estudiantes: Responden oralmente y reflexionan.

Retroalimentación

Docente: Felicita los trabajos, destaca ideas originales y corrige suavemente conceptos erróneos, reforzando el aprendizaje con comentarios positivos.

Transferencia

Docente: Anima a los estudiantes a contar en casa a sus familiares cuál medio de comunicación les pareció más interesante y por qué.

Tarea o reto

Docente: Proporciona una pequeña actividad opcional: "Busca en casa algún objeto que ayude a comunicar algo (teléfono, carta, radio) y tráelo para compartirlo con la clase."

Evaluación

Tipo de evaluación: Se realiza una evaluación formativa durante el desarrollo, observando la participación en actividades y la comprensión del problema. En el cierre, se utiliza una evaluación sumativa a través del ticket de salida para verificar aprendizajes.

Criterios de evaluación:

- Analiza las características de medios antiguos y modernos (Actividad 1 y 3).
- Compara ventajas y limitaciones de medios en la línea del tiempo (Actividad 2 y 3).
- Resuelve la situación problemática propuesta (Actividad 1 y 3).
- Crea una línea del tiempo organizada y clara (Actividad 2).

Instrumentos sugeridos: Lista de cotejo para observar participación y comprensión durante actividades grupales, revisión de línea del tiempo y ticket de salida como evidencia escrita, además de la observación directa del docente.

Evidencias de aprendizaje: Dibujos y esquemas sobre medios, línea del tiempo grupal, explicaciones orales en la plenaria y respuestas escritas en el ticket de salida.

Enriquecimientos

Desarrollo - Gamificar

Elementos de Gamificación para la Fase de Desarrollo

Para la sesión "¡Descubriendo la historia de los medios de comunicación!" dirigida a estudiantes de primaria (6-11 años), se proponen las siguientes mecánicas de juego que fomentan la motivación, el trabajo colaborativo y el aprendizaje activo, alineadas con la metodología Aprendizaje Basado en Problemas y los objetivos de la sesión.

- **Misiones Históricas:**

Dividir a los estudiantes en pequeños grupos y asignarles una "misión" donde deben investigar y descubrir cómo funcionaba un medio de comunicación antiguo (por ejemplo, el telégrafo, la imprenta, la radio). Cada grupo recibe pistas o preguntas guía que deben resolver para avanzar.

- **Tablero de Progreso con Insignias:**

Crear un tablero visible para todos donde se registren los avances de cada grupo. Al completar tareas (resolver preguntas, presentar su medio), los equipos ganan insignias temáticas (Ej: "Explorador del Telégrafo", "Maestro de la Imprenta"). Esto genera sentido de logro y competencia sana.

- **Desafíos Relámpago:**

Durante la sesión, lanzar breves preguntas rápidas relacionadas con los medios de comunicación para que los estudiantes respondan en equipos. Los equipos que respondan correctamente obtienen puntos extra que pueden usar para "ayudas" en la misión (por ejemplo, pedir una pista adicional).

- **Juego de Roles "Inventores de Medios":**

Al final del desarrollo, cada grupo representará brevemente a un inventor o persona clave de un medio de comunicación. Esto refuerza la comprensión histórica y promueve la empatía y la expresión oral.

Estos elementos de gamificación están diseñados para mantener el foco en la problemática planteada, promover la colaboración y facilitar el aprendizaje activo y significativo en una sesión de 1 hora.

