

Comunicación y Cultura: Expresándonos en Presente Simple

Lenguaje | Aprendizaje Basado en Proyectos

Descripción

Este plan de clase está diseñado para que los estudiantes de media comprendan la importancia de la comunicación como parte integral de la cultura, explorando tanto las formas verbales como no verbales de expresión. A través de un proyecto colaborativo, los alumnos reconocerán la creación artística como una manifestación cultural y desarrollarán habilidades para crear oraciones en presente simple, enfocándose en la conjugación correcta de verbos. El aprendizaje se conecta directamente con su vida cotidiana, ya que la comunicación y la cultura están presentes en sus interacciones diarias y en la manera en que expresan sus ideas, emociones y tradiciones. Además, al aprovechar el Aprendizaje Basado en Proyectos, los estudiantes trabajarán de forma activa y colaborativa, fomentando la autonomía y el pensamiento crítico para resolver la pregunta central: ¿cómo comunica la cultura a través del arte y el lenguaje? Este enfoque permite que el aprendizaje sea significativo y aplicable fuera del aula, promoviendo el respeto por la diversidad cultural y el uso correcto del inglés en presente simple.

Objetivos de Aprendizaje

- Emplear la comunicación verbal y no verbal para expresar ideas relacionadas con manifestaciones culturales.
- Reconocer la creación artística como una forma de expresión cultural significativa.
- Crear oraciones en presente simple con énfasis en la conjugación correcta de verbos.
- Colaborar en equipo para desarrollar un producto que refleje la relación entre comunicación y cultura.

Recursos Necesarios

- Pizarrón o pizarra digital.
- Marcadores o tizas de colores.
- Hojas blancas, cartulinas y materiales para dibujo (lápices, crayones, marcadores).
- Computadoras o tabletas con acceso a internet (mínimo 1 por grupo).
- Proyector y bocinas para presentación audiovisual.
- Video corto sobre manifestaciones culturales y comunicación (3-5 minutos).
- Fichas con verbos comunes en presente simple para práctica.
- Plantillas impresas para conjugación de verbos y creación de oraciones.
- Lista de cotejo para autoevaluación y coevaluación.

Requisitos Previos

- Conocimiento básico del presente simple en inglés (estructura afirmativa, negativa e interrogativa).
- Habilidades básicas de comunicación oral y escrita en inglés.
- Experiencia previa en trabajo colaborativo en el aula.
- Conocimiento general sobre manifestaciones culturales (arte, música, tradiciones).

Actividades

Plan de actividades para el tema "La comunicación es cultura"

Sesión 1: Descubriendo la conexión entre comunicación y cultura

Fase de Inicio

Tiempo estimado:

15 minutos

Propósito de la sesión:

Docente: Explica que en esta sesión descubrirán cómo la comunicación está ligada a la cultura y cómo el arte nos ayuda a expresar ideas culturales. Además, se enfocarán en el presente simple para describir estas expresiones.

Estudiantes: Se preparan para explorar el tema con interés y participar activamente.

Activación de conocimientos previos:

Docente: Pregunta en plenaria: "¿De qué formas se comunica la cultura en sus comunidades? ¿Pueden nombrar ejemplos de expresiones culturales que usan palabras, movimientos o imágenes?"

Estudiantes: Responden oralmente y anotan ideas en sus cuadernos.

Motivación y enganche:

Docente: Presenta un video corto (3 minutos) que muestra diversas manifestaciones culturales alrededor del mundo, combinando música, danzas, pinturas y lenguaje corporal. Luego pregunta: "¿Qué formas de comunicación observaron? ¿Cómo creen que el presente simple puede ayudarnos a hablar de estas expresiones?"

Estudiantes: Observan el video y comparten sus impresiones.

Contextualización:

Docente: Relaciona el tema con su vida diaria: "Ustedes usan el presente simple para hablar de rutinas y hechos generales. Hoy aprenderán a usarlo para describir expresiones culturales que también forman parte de quiénes somos."

Estudiantes: Reflexionan y expresan expectativas.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado:

90 minutos

Presentación del contenido:

Docente: Introduce el proyecto: "En grupos crearán un cartel o presentación digital que muestre una manifestación cultural y la describan usando oraciones en presente simple. Trabajaremos la conjugación de verbos para que sus descripciones sean claras y correctas."

Actividades de aprendizaje activo:

Actividad 1: Identificando formas de comunicación cultural

- **Objetivo:** Reconocer la comunicación verbal y no verbal en manifestaciones culturales.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Divide a los estudiantes en grupos de 3-4. Entrega una ficha con imágenes representando diferentes expresiones culturales (danza, pintura, música, gestos).
 - Indica que deben identificar en las imágenes qué tipo de comunicación se usa (verbal o no verbal) y escribir oraciones simples en presente sobre cada imagen, por ejemplo: "People dance with colorful clothes."
 - Los estudiantes discuten y escriben sus oraciones en la hoja o digitalmente.
- **Organización:** Grupos de 3-4 estudiantes.
- **Producto:** Lista de oraciones en presente simple describiendo cada imagen y tipo de comunicación.
- **Tiempo:** 30 minutos.
- **Rol del docente:** Circula entre grupos, pregunta: "¿Qué verbo usaste y por qué en presente simple? ¿Cómo describen la expresión cultural?" Ofrece apoyo en conjugaciones.

Actividad 2: Práctica guiada de conjugación y creación de oraciones

- **Objetivo:** Crear expresiones en presente simple con énfasis en la conjugación correcta de verbos.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Proporciona una plantilla con verbos comunes (to express, to create, to dance, to paint, to sing) y ejemplos de oraciones afirmativas, negativas e interrogativas en presente simple.
 - Solicita que cada grupo cree oraciones nuevas y las comparta en plenaria para corrección colectiva.
- **Organización:** Grupos de 3-4 estudiantes.
- **Producto:** Oraciones escritas en plantilla y participación oral en plenaria.

- **Tiempo:** 30 minutos.
- **Rol del docente:** Corrige errores comunes, enfatiza reglas de conjugación, fomenta la participación y el uso correcto del presente simple.

Actividad 3: Diseño del proyecto cultural

- **Objetivo:** Colaborar para crear un producto que refleje la relación entre comunicación y cultura usando presente simple.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Cada grupo elige una manifestación cultural para representar en un cartel o presentación digital.
 - Los estudiantes diseñan el producto incluyendo imágenes y oraciones en presente simple que expliquen la expresión cultural y la forma de comunicación usada.
 - El docente recuerda usar los verbos aprendidos y revisar la conjugación.
- **Organización:** Grupos de 3-4 estudiantes.
- **Producto:** Cartel o presentación digital con oraciones en presente simple.
- **Tiempo:** 30 minutos.
- **Rol del docente:** Apoya con ideas, supervisa uso correcto del lenguaje, motiva la creatividad y colaboración.

Diferenciación:

- Estudiantes que terminan antes pueden elaborar oraciones negativas e interrogativas adicionales para ampliar el uso del presente simple.
- Quienes necesiten más apoyo reciben fichas con conjugaciones completas y ejemplos adicionales, y trabajan con el docente en mini sesiones.

Transición:

Docente: Resume el trabajo realizado y anticipa que en la próxima sesión presentarán sus proyectos y reflexionarán sobre el aprendizaje. Invita a preparar una breve explicación oral.

Fase de Cierre

Tiempo estimado:

15 minutos

Síntesis:

Docente: Pide a cada grupo que comparta 3 ideas clave sobre cómo la comunicación y la cultura están conectadas, utilizando oraciones en presente simple. Se puede crear un mapa mental colectivo en la pizarra con estas ideas.

Estudiantes: Participan con sus aportes y colaboran en construir el mapa mental.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Qué formas de comunicación cultural aprendí a identificar y expresar en presente simple?
- ¿Cómo me ayudó trabajar en grupo para crear oraciones y describir una manifestación cultural?
- ¿Qué puedo mejorar en la conjugación y uso del presente simple?

Docente: Invita a escribir respuestas breves en sus cuadernos o en un papel y comparte algunas reflexiones con la clase.

Retroalimentación:

Docente: Da comentarios positivos y constructivos sobre el uso del presente simple y el contenido cultural de los proyectos, destacando el esfuerzo colaborativo y la creatividad.

Transferencia:

Docente: Explica que en la siguiente sesión presentarán formalmente sus proyectos y prepararán una pequeña explicación oral, reforzando la comunicación verbal y no verbal.

Tarea o reto:

Docente: Propone que los estudiantes observen a su familia o comunidad una expresión cultural y escriban tres oraciones en presente simple describiéndola para compartir en la próxima clase.

Sesión 2: Presentando y reflexionando sobre la comunicación cultural

Fase de Inicio

Tiempo estimado:

10 minutos

Propósito de la sesión:

Docente: Recuerda brevemente la sesión anterior y presenta el objetivo: que cada grupo exponga su proyecto comunicando claramente en presente simple la manifestación cultural elegida, y que reflexionarán sobre lo aprendido.

Activación de conocimientos previos:

Docente: Realiza una encuesta rápida con preguntas como: "¿Qué verbo en presente simple usaron más en sus descripciones? ¿Qué forma de comunicación cultural les pareció más interesante?"

Estudiantes: Responden oralmente para activar recuerdos.

Motivación y enganche:

Docente: Anima a los estudiantes con un reto: "Quien presente con mayor claridad y uso correcto del presente simple recibirá un reconocimiento simbólico." Esto genera expectativa y compromiso.

Contextualización:

Docente: Refuerza que saber comunicar culturalmente usando el presente simple les ayuda a expresarse mejor en inglés y a valorar la diversidad.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado:

90 minutos

Presentación del contenido:

Docente: Explica que cada grupo tendrá 10 minutos para presentar su cartel o presentación digital, usando oraciones en presente simple para describir la manifestación cultural y la comunicación involucrada.

Actividades de aprendizaje activo:

Actividad 1: Presentación de proyectos

- **Objetivo:** Emplear la comunicación verbal y no verbal para explicar la relación entre cultura y comunicación usando presente simple.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Organiza el espacio para que cada grupo exponga su trabajo frente a la clase.
 - Los estudiantes presentan su cartel o presentación, leen o explican sus oraciones en presente simple, y responden preguntas del público.
- **Organización:** Grupos de 3-4, presentación frente a toda la clase.
- **Producto:** Presentación oral y visual del proyecto.
- **Tiempo:** 10 minutos por grupo (máximo 3 grupos para ajustar tiempo).
- **Rol del docente:** Escucha, toma notas para retroalimentación, fomenta preguntas correctas y apoyo entre pares.

Actividad 2: Evaluación entre compañeros

- **Objetivo:** Reflexionar sobre el uso adecuado del presente simple y la calidad de la comunicación cultural en los proyectos.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Entrega una lista de cotejo sencilla para que cada estudiante evalúe a otro grupo en aspectos como claridad, uso correcto del presente simple y creatividad cultural.
 - Los estudiantes completan la lista durante las presentaciones.
- **Organización:** Individual, durante las presentaciones.
- **Producto:** Listas de cotejo completadas.
- **Tiempo:** 20 minutos.

- **Rol del docente:** Supervisa el proceso, asegura que la evaluación sea respetuosa y constructiva.

Diferenciación:

- Para estudiantes con mayor dominio, se ofrece la oportunidad de hacer preguntas o comentarios en inglés usando presente simple.
- Quienes requieran apoyo pueden trabajar con el docente para practicar su presentación antes de exponerse al grupo.

Transición:

Docente: Después de las presentaciones y evaluaciones, invita a todos a la reflexión final para consolidar lo aprendido.

Fase de Cierre

Tiempo estimado:

20 minutos

Síntesis:

Docente: Facilita una actividad de "ticket de salida" donde cada estudiante escribe tres oraciones en presente simple que expliquen qué aprendió sobre la comunicación y la cultura y cómo usó el presente simple.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Cómo me ayudó el presente simple a describir las manifestaciones culturales?
- ¿Qué forma de comunicación (verbal o no verbal) me pareció más fácil o difícil de expresar?
- ¿Qué aprendí del trabajo en equipo para comunicar mejor?

Docente: Recoge las respuestas para evaluar comprensión y autoevaluación.

Retroalimentación:

Docente: Ofrece comentarios generales sobre el desempeño global, destacando avances y áreas a mejorar en el uso del presente simple y en la apreciación cultural.

Transferencia:

Docente: Invita a los estudiantes a observar y describir en presente simple cualquier expresión cultural que encuentren en su entorno diario, reforzando la continuidad del aprendizaje.

Tarea o reto:

Docente: Pide que entreguen la tarea asignada en la sesión anterior y preparen una breve reflexión escrita sobre la experiencia de comunicar cultura en inglés.

Evaluación

Tipo de evaluación:

- **Diagnóstica:** En la Activación de conocimientos previos de la Sesión 1 para identificar conocimientos sobre comunicación y cultura.
- **Formativa:** Durante las actividades de desarrollo en ambas sesiones, con retroalimentación continua en la práctica de presente simple y creación del proyecto.
- **Sumativa:** En la presentación final del proyecto y la evaluación entre compañeros en la Sesión 2, además del "ticket de salida" como evidencia del aprendizaje individual.

Criterios de evaluación:

- Utiliza correctamente la conjugación de verbos en presente simple para describir expresiones culturales (Objetivo 3).
- Identifica y emplea formas de comunicación verbal y no verbal en la descripción de manifestaciones culturales (Objetivo 1).
- Reconoce y valora la creación artística como expresión cultural en el proyecto (Objetivo 2).
- Participa activamente en el trabajo colaborativo para crear y presentar el producto final (Objetivo 4).

Instrumentos sugeridos:

- Lista de cotejo para evaluación entre compañeros.
- Rúbrica para evaluación del proyecto (contenido, uso del presente simple, claridad, creatividad).
- Observación directa durante actividades y presentaciones.
- Portafolio con evidencias escritas y visuales del proyecto.
- Autoevaluación escrita con preguntas de reflexión.

Evidencias de aprendizaje:

- Oraciones en presente simple correctamente conjugadas y aplicadas en contexto cultural.
- Proyecto grupal (cartel o presentación digital) que refleja la comunicación y cultura.
- Participación oral en presentaciones y discusiones.
- Respuestas en actividades de reflexión escritas y en el "ticket de salida".