

Exploradores de Textos Discontinuos: ¡Organizando la Información!

Lenguaje | Escritura | Aprendizaje Basado en Proyectos

Descripción

Este plan de clase está diseñado para que los estudiantes de primaria comprendan y produzcan textos discontinuos, específicamente tablas, líneas del tiempo y cuadros cronológicos. A través de un proyecto colaborativo, los niños descubrirán cómo estas herramientas nos ayudan a organizar información de manera clara y visual, facilitando la comprensión de datos y hechos importantes. Aprenderán a identificar las características y funciones de cada tipo de texto discontinuo y aplicarán este conocimiento creando sus propias representaciones basadas en temas de su interés o experiencias cotidianas. Este aprendizaje es relevante porque les permitirá mejorar sus habilidades para estudiar, comunicar información y resolver problemas en diferentes áreas escolares y en la vida diaria.

De esta forma, los estudiantes desarrollarán autonomía, pensamiento crítico y trabajo en equipo, mientras aplican el lenguaje escrito y visual para comunicar ideas. Además, se conectarán con situaciones reales como contar la historia de un personaje o registrar eventos importantes en una línea del tiempo, haciendo el aprendizaje significativo y divertido.

Objetivos de Aprendizaje

- Reconocer las características y funciones de las tablas, líneas del tiempo y cuadros cronológicos.
- Organizar información relevante en tablas, líneas del tiempo y cuadros cronológicos de forma clara y ordenada.
- Crear textos discontinuos aplicando sus conocimientos para representar información de manera visual y comprensible.
- Colaborar en equipo para construir un proyecto que integre textos discontinuos y resuelva una pregunta o problema real.
- Reflexionar sobre el proceso de aprendizaje y la utilidad de los textos discontinuos en su vida cotidiana.

Recursos Necesarios

- Hojas blancas tamaño carta (mínimo 20 por sesión)
- Cartulinas de colores (al menos 10)
- Marcadores, crayones y lápices de colores
- Reglas y lápices
- Tijeras y pegamento en barra
- Ejemplos impresos de tablas, líneas del tiempo y cuadros cronológicos (1 por estudiante)

- Computadora o tablet con acceso a videos educativos cortos sobre textos discontinuos (opcional)
- Pizarra y plumones para escribir y explicar
- Plantillas para crear tablas, líneas del tiempo y cuadros cronológicos (impresas en tamaño A4)
- Cuaderno de actividades o carpeta para organizar el proyecto

Requisitos Previos

- Reconocimiento básico de formatos escritos: títulos, columnas y filas simples
- Habilidad para leer textos cortos y seguir instrucciones sencillas
- Experiencia previa con líneas del tiempo simples, como ordenar eventos en secuencia
- Capacidad para trabajar en equipo y expresar ideas oralmente

Actividades

Sesión 1: Introducción y Descubrimiento de Textos Discontinuos

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 15 minutos

Propósito de la sesión:

Presentar a los estudiantes el concepto de textos discontinuos y su importancia para organizar información.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Muestra una imagen de una tabla sencilla y pregunta: "¿Alguien ha visto o usado algo parecido? ¿Para qué creen que sirve?"
- **Estudiantes:** Responden y comparten experiencias breves.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Cuenta un dato curioso: "¿Sabían que los científicos usan líneas del tiempo para estudiar cómo cambian los animales a través de los años? Hoy vamos a ser pequeños científicos y artistas para crear nuestros propios textos discontinuos."
- **Estudiantes:** Escuchan y muestran interés.

Contextualización:

- **Docente:** Explica que en la escuela, en casa y en muchas profesiones usamos tablas y líneas del tiempo para entender mejor la información. "Hoy aprenderemos a hacerlos para organizar datos de manera divertida."
- **Estudiantes:** Relacionan la explicación con sus vidas.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 95 minutos

Presentación del contenido:

Se presenta a los estudiantes ejemplos visuales de tablas, líneas del tiempo y cuadros cronológicos, explicando sus partes y usos mediante preguntas y diálogo participativo.

Actividad 1: Explorando ejemplos

- **Objetivo:** Reconocer características y funciones de textos discontinuos.
- **Instrucciones:** En equipos de 3, observan ejemplos impresos de tablas, líneas del tiempo y cuadros cronológicos proporcionados. Deben identificar diferencias y funciones con apoyo del docente.
- **Organización:** Grupos de 3
- **Producto:** Listado en hoja de características que encontraron para cada formato.
- **Tiempo:** 40 minutos
- **Rol docente:** Facilita preguntas como: "¿Qué información podemos encontrar en esta tabla? ¿Cómo nos ayuda la línea del tiempo a entender cuándo pasaron los eventos?"

Actividad 2: Mini proyecto de observación

- **Objetivo:** Organizar información en tablas simples.
- **Instrucciones:** Individualmente, cada estudiante crea una tabla con 3 columnas y 4 filas para registrar información sobre sus actividades favoritas del día (ejemplo: actividad, hora, lugar).
- **Organización:** Individual
- **Producto:** Tabla hecha a mano con información personal.
- **Tiempo:** 30 minutos
- **Rol docente:** Observa organización, ofrece apoyo para distribuir filas y columnas correctamente y motiva a completar la tabla.

Actividad 3: Reflexión grupal

- **Objetivo:** Compartir aprendizajes y dudas.
- **Instrucciones:** En plenaria, cada grupo comparte una característica importante que descubrieron de los textos discontinuos y comenta para qué creen que sirven.
- **Organización:** Plenaria
- **Producto:** Participación oral y registro en pizarra de ideas clave.
- **Tiempo:** 25 minutos
- **Rol docente:** Modera, anota ideas en la pizarra y corrige malentendidos.

Diferenciación:

- Para estudiantes que terminan antes: Invitar a diseñar una tabla extra con información creativa, como una lista de animales y sus características.
- Para quienes necesitan más apoyo: Trabajar en parejas con guía directa para completar la tabla inicial, usando ejemplos claros y apoyo visual.

Transición:

El docente conecta la exploración inicial con la siguiente sesión diciendo: "Mañana aprenderemos a organizar eventos en líneas del tiempo y a crear cuadros cronológicos para contar historias importantes."

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 10 minutos

Síntesis:

Los estudiantes realizan un ticket de salida respondiendo: "¿Qué es una tabla y para qué sirve?"

Reflexión metacognitiva:

- ¿Qué aprendí hoy sobre las tablas?
- ¿Para qué puedo usar una tabla en mi vida diaria?
- ¿Qué me gustaría aprender en la siguiente clase?

Retroalimentación:

El docente recoge los tickets y brinda comentarios positivos y sugerencias para la próxima sesión.

Transferencia:

Se invita a los estudiantes a observar en casa o en la escuela ejemplos de textos discontinuos para compartir en la próxima clase.

Sesión 2: Creando y Entendiendo Líneas del Tiempo

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 15 minutos

Propósito de la sesión:

Introducir las líneas del tiempo como forma de ordenar eventos en secuencia.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Pregunta: "¿Recuerdan qué es una línea del tiempo? ¿Pueden contar algún evento que recuerden en orden?"

- **Estudiantes:** Responden oralmente con ejemplos de su vida.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Muestra un video corto animado sobre una línea del tiempo que cuenta la historia de un niño famoso o un evento histórico.
- **Estudiantes:** Observan y comentan.

Contextualización:

- **Docente:** Explica que las líneas del tiempo nos ayudan a entender qué pasó primero, qué después y cómo cambian las cosas con el tiempo.
- **Estudiantes:** Relacionan con experiencias personales.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 95 minutos

Actividad 1: Creando una línea del tiempo personal

- **Objetivo:** Organizar eventos personales en una línea del tiempo.
- **Instrucciones:** En parejas, los estudiantes hacen una lista de 5 eventos importantes de su vida (ejemplo: nacimiento, primer día de escuela, vacaciones) y luego los ordenan cronológicamente en una línea del tiempo dibujada en cartulina.
- **Organización:** Parejas
- **Producto:** Línea del tiempo personal en cartulina.
- **Tiempo:** 50 minutos
- **Rol docente:** Apoya en la organización, pregunta: "¿Qué evento fue primero? ¿Cómo sabes? ¿Qué evento viene después?"

Actividad 2: Presentación y comparación

- **Objetivo:** Compartir y comparar líneas del tiempo para reforzar comprensión de secuencia temporal.
- **Instrucciones:** Cada pareja presenta su línea del tiempo a otro grupo, explicando los eventos y por qué los ordenaron así.
- **Organización:** Grupos de 4 (dos parejas)
- **Producto:** Presentación oral y diálogo con compañeros.
- **Tiempo:** 30 minutos
- **Rol docente:** Modera y guía preguntas para clarificar dudas.

Actividad 3: Reflexión escrita

- **Objetivo:** Expresar lo aprendido sobre líneas del tiempo.

- **Instrucciones:** Individualmente, escriben una breve frase sobre qué es una línea del tiempo y para qué sirve.
- **Organización:** Individual
- **Producto:** Frase escrita en cuaderno.
- **Tiempo:** 15 minutos
- **Rol docente:** Revisa y ofrece retroalimentación rápida.

Diferenciación:

- Para estudiantes avanzados: Invitar a incluir dibujos o símbolos en la línea del tiempo para enriquecerla.
- Para estudiantes con dificultades: Trabajar con apoyo del docente o auxiliar, usando imágenes para representar eventos.

Transición:

El docente anuncia que en la próxima sesión aprenderán a crear cuadros cronológicos para ordenar información histórica o de historias.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 10 minutos

Síntesis:

Realizan un mapa mental colectivo en la pizarra con las palabras clave: "línea del tiempo", "orden", "eventos", y ejemplos dados.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Qué es una línea del tiempo?
- ¿Por qué es importante ordenar los eventos?
- ¿Cómo me ayudó esta actividad a entender mejor mi historia personal?

Retroalimentación:

El docente comenta lo logrado y destaca la creatividad y colaboración de los estudiantes.

Transferencia:

Se invita a los estudiantes a observar en casa algún calendario o línea del tiempo y traerlo para compartir.

Sesión 3: Descubriendo y Creando Cuadros Cronológicos

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 15 minutos

Propósito de la sesión:

Introducir el concepto de cuadros cronológicos como herramienta para ordenar fechas y eventos en columnas y filas.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Muestra un cuadro cronológico simple y pregunta: "¿Qué información ven aquí? ¿Cómo está organizada?"
- **Estudiantes:** Responden y comentan sus observaciones.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Relata una breve historia sobre un evento histórico con fechas importantes y pregunta: "¿Cómo podríamos organizar esta información para entenderla mejor?"
- **Estudiantes:** Escuchan y sugieren ideas.

Contextualización:

- **Docente:** Explica que los cuadros cronológicos nos ayudan a ver fechas y eventos juntos, facilitando el aprendizaje de historia, ciencias y más.
- **Estudiantes:** Plantean preguntas y ejemplos.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 95 minutos

Actividad 1: Construcción guiada de un cuadro cronológico

- **Objetivo:** Reconocer y organizar información en cuadros cronológicos.
- **Instrucciones:** En grupos de 4, reciben una lista de eventos con fechas (por ejemplo: etapas del ciclo del agua, hechos históricos simples) y crean un cuadro cronológico en cartulina con columnas para fechas y eventos.
- **Organización:** Grupos de 4
- **Producto:** Cuadro cronológico completo y ordenado.
- **Tiempo:** 60 minutos
- **Rol docente:** Supervisa, formula preguntas de apoyo: "¿Qué fecha va primero? ¿Cómo podemos mostrarlo claro y bonito?"

Actividad 2: Presentación y explicación

- **Objetivo:** Comunicar la información organizada en cuadros cronológicos.
- **Instrucciones:** Cada grupo presenta su cuadro, explicando la información y cómo la organizaron.
- **Organización:** Plenaria
- **Producto:** Presentación oral y cuadro exhibido.
- **Tiempo:** 25 minutos
- **Rol docente:** Facilita preguntas, ofrece retroalimentación positiva y constructiva.

Actividad 3: Preguntas y respuestas

- **Objetivo:** Clarificar conceptos y resolver dudas sobre cuadros cronológicos.
- **Instrucciones:** En plenaria, los estudiantes formulan preguntas y el docente responde o guía la discusión.
- **Organización:** Plenaria
- **Producto:** Participación oral y aclaración de conceptos.
- **Tiempo:** 10 minutos
- **Rol docente:** Escucha, aclara dudas y resume.

Diferenciación:

- Para estudiantes avanzados: Proponer que agreguen imágenes o símbolos en el cuadro para enriquecer la presentación.
- Para estudiantes con dificultades: Ofrecer una lista más sencilla de eventos y apoyo para ordenar las fechas.

Transición:

El docente conecta esta sesión con la siguiente explicando que unirán todo lo aprendido para crear un proyecto final.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 10 minutos

Síntesis:

Los estudiantes completan un organizador gráfico en su cuaderno con los tres tipos de textos discontinuos y sus funciones.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Qué aprendí sobre cuadros cronológicos?
- ¿En qué situaciones puedo usar un cuadro cronológico?
- ¿Cuál de los textos discontinuos me gusta más y por qué?

Retroalimentación:

El docente ofrece comentarios orales, reconociendo los avances y aclarando dudas.

Transferencia:

Se invita a pensar en un tema para el proyecto final donde usarán tablas, líneas del tiempo y cuadros cronológicos juntos.

Sesión 4: Proyecto Colaborativo: Diseñando Nuestro Libro de Textos Discontinuos

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Presentar el proyecto final donde integrarán tablas, líneas del tiempo y cuadros cronológicos para contar una historia o explicar un tema.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Pide que recuerden las características y funciones de cada texto discontinuo y cómo los usaron en actividades anteriores.
- **Estudiantes:** Responden y comparten ideas.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Muestra un ejemplo sencillo de un libro o cartel que combina los tres textos y pregunta: "¿Qué les gustaría contar o explicar en nuestro libro?"
- **Estudiantes:** Proponen temas y muestran entusiasmo.

Contextualización:

- **Docente:** Explica que trabajarán en equipos para crear un libro que ayude a otros niños a entender un tema usando textos discontinuos.
- **Estudiantes:** Se preparan para organizarse en grupos.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 100 minutos

Actividad 1: Selección de tema y planificación

- **Objetivo:** Organizar el trabajo colaborativo y planificar el proyecto.
- **Instrucciones:** En grupos de 4, eligen un tema (por ejemplo: historia de un animal, ciclo del agua, eventos de una fiesta) y deciden qué información irá en tabla, línea del tiempo y cuadro cronológico.
- **Organización:** Grupos de 4
- **Producto:** Plan de trabajo con distribución de tareas.
- **Tiempo:** 30 minutos
- **Rol docente:** Facilita la organización, sugiere ideas y ayuda a definir roles.

Actividad 2: Creación de textos discontinuos

- **Objetivo:** Producir tablas, líneas del tiempo y cuadros cronológicos para el proyecto.
- **Instrucciones:** Cada grupo crea los textos discontinuos usando materiales y plantillas, aplicando lo aprendido para organizar la información.

- **Organización:** Grupos de 4
- **Producto:** Páginas del libro con textos discontinuos completos.
- **Tiempo:** 70 minutos
- **Rol docente:** Supervisa, guía, pregunta sobre claridad y organización, apoya el trabajo colaborativo.

Diferenciación:

- Para estudiantes rápidos: Proponer que decoren o ilustren las páginas para hacer el libro más atractivo.
- Para quienes necesitan apoyo: Ofrecer asistencia personalizada para organizar la información y usar las plantillas.

Transición:

El docente indica que en la próxima sesión presentarán y reflexionarán sobre su libro terminado.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 10 minutos

Síntesis:

Breve ronda donde cada grupo comparte cómo se organizaron y qué textos discontinuos crearon.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Qué fue lo más fácil y lo más difícil de crear los textos discontinuos?
- ¿Cómo trabajamos en equipo para lograrlo?
- ¿Por qué es importante organizar la información de esta manera?

Retroalimentación:

El docente reconoce el esfuerzo y organización de los grupos, motivando a seguir adelante.

Transferencia:

Se invita a pensar en otras ocasiones donde pueden usar este tipo de textos para comunicar ideas.

Sesión 5: Presentación del Proyecto y Evaluación Reflexiva

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Preparar a los estudiantes para presentar su proyecto y reflexionar sobre su aprendizaje.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Repasa con preguntas: "¿Qué aprendimos sobre tablas, líneas del tiempo y cuadros cronológicos? ¿Cómo los usamos en nuestro libro?"
- **Estudiantes:** Responden y se preparan para exponer.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Anima con frases motivadoras: "Hoy son expertos y podrán enseñar a otros con su proyecto."
- **Estudiantes:** Se muestran entusiasmados.

Contextualización:

- **Docente:** Explica que compartirán su trabajo y evaluarán qué aprendieron y cómo mejoraron.
- **Estudiantes:** Se organizan para presentar.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 100 minutos

Actividad 1: Presentación del libro de textos discontinuos

- **Objetivo:** Comunicar el trabajo realizado y explicar la organización de la información.
- **Instrucciones:** Cada grupo presenta su libro a la clase, mostrando cada texto discontinuo y explicando su función.
- **Organización:** Grupos y plenaria
- **Producto:** Presentación oral y libro exhibido.
- **Tiempo:** 70 minutos
- **Rol docente:** Escucha, hace preguntas para profundizar y felicita por el esfuerzo.

Actividad 2: Autoevaluación y coevaluación

- **Objetivo:** Reflexionar sobre el aprendizaje y valorar el trabajo propio y de compañeros.
- **Instrucciones:** Entregan una lista de cotejo sencilla para marcar si cumplieron con objetivos (ejemplo: "Organicé la información claramente", "Trabajé en equipo", "Entendí para qué sirve cada texto"). Luego discuten en grupo sus respuestas.
- **Organización:** Individual y grupos
- **Producto:** Lista de cotejo completada y diálogo reflexivo.
- **Tiempo:** 30 minutos
- **Rol docente:** Facilita, aclara dudas y guía la reflexión.

Diferenciación:

- Para estudiantes con dificultades: Apoyo para entender y completar la lista de cotejo con ejemplos.
- Para estudiantes avanzados: Invitar a escribir una pequeña carta sobre lo aprendido y cómo usarán estos textos en el futuro.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 10 minutos

Síntesis:

Resumen grupal de lo aprendido, destacando la importancia de organizar la información y trabajar en equipo.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Qué logré aprender sobre textos discontinuos?
- ¿Cómo me ayudó este proyecto a entender mejor la información?
- ¿De qué forma puedo usar lo aprendido en otras materias o en mi vida?

Retroalimentación:

El docente ofrece comentarios finales positivos, reconociendo el esfuerzo y crecimiento de cada estudiante y grupo.

Transferencia:

Invita a los estudiantes a buscar y crear textos discontinuos en otras asignaturas o en casa para seguir practicando.

Tarea o reto:

Diseñar en casa una tabla o línea del tiempo sobre un tema que les guste y traerlo para compartir en clase.

Evaluación

Tipo de evaluación:

- Diagnóstica: Al inicio de la sesión 1 con la activación de conocimientos previos para conocer experiencias previas con textos discontinuos.
- Formativa: Durante todas las sesiones en las actividades prácticas, observación directa y retroalimentación continua.
- Sumativa: En la sesión 5 con la presentación del proyecto final, autoevaluación y coevaluación.

Criterios de evaluación:

- Reconoce características y funciones de tablas, líneas del tiempo y cuadros cronológicos (evaluado en actividad de exploración y presentación).
- Organiza información en tablas, líneas del tiempo y cuadros cronológicos de forma clara y ordenada (evaluado en creación de textos discontinuos y proyecto final).
- Crea textos discontinuos que representan información de manera visual y comprensible (evaluado en producto final y presentación).
- Colabora efectivamente en equipo durante la realización del proyecto (evaluado por observación y coevaluación).
- Reflexiona sobre su aprendizaje y la utilidad de los textos discontinuos (evaluado en reflexiones escritas y orales).

Instrumentos sugeridos:

- Lista de cotejo para autoevaluación y coevaluación.
- Rúbrica sencilla para evaluar claridad, organización y presentación del proyecto final.
- Observación directa durante actividades y trabajo en equipo.
- Portafolio con productos individuales y grupales (tablas, líneas del tiempo, cuadros cronológicos).

Evidencias de aprendizaje:

- Listados y tablas de características de textos discontinuos.
- Tablas, líneas del tiempo y cuadros cronológicos creados por los estudiantes.
- Libro colaborativo que integra los textos discontinuos.
- Presentaciones orales de los proyectos.
- Respuestas escritas en reflexiones y listas de cotejo.

Enriquecimientos

Inicio - Contextualizar

Contextualización para la fase de inicio

¿Alguna vez has ayudado a organizar la información para que sea más fácil de entender? Por ejemplo, cuando en casa hacen una lista de compras o cuando en la escuela te piden ordenar los días de la semana para recordar eventos importantes. En nuestra vida diaria, usamos muchas veces diferentes formas de organizar datos: en tablas para comparar precios, en líneas del tiempo para recordar fechas especiales como cumpleaños o vacaciones, y en cuadros cronológicos para entender cómo han cambiado las cosas con el tiempo.

Hoy, en nuestra aventura como **Exploradores de Textos Discontinuos**, vamos a descubrir cómo estas herramientas nos ayudan a entender mejor la información que recibimos todos los días. Imagina que quieres contarle a tu familia cómo ha cambiado tu ciudad o cómo ha crecido un árbol en el jardín. ¿Cómo lo harías para que todos puedan entenderlo fácilmente? Aquí es donde las tablas, líneas del tiempo y cuadros cronológicos nos hacen grandes ayudantes.

Además, sabemos que en el mundo actual, con tanta información que recibimos a diario, aprender a organizarla bien nos ayuda a ser mejores estudiantes y también a tomar mejores decisiones. ¡Estamos listos para comenzar a explorar y divertirnos organizando información de manera creativa y clara!

Inicio - Activar

Actividad para Activar Conocimientos Previos: "¿Dónde encuentro esta información?"

Duración: 8 minutos

Objetivo: Que los estudiantes identifiquen y reconozcan ejemplos cotidianos de textos discontinuos (tablas, líneas del tiempo y cuadros cronológicos) para conectar con sus conocimientos previos y preparar el terreno para el aprendizaje

de sus características y funciones.

- **Materiales:** Imágenes impresas o proyectadas de ejemplos simples y coloridos de una tabla (por ejemplo, tabla de horarios escolares), una línea del tiempo (por ejemplo, evolución de una planta o historia personal) y un cuadro cronológico (por ejemplo, etapas de la vida del animal).
- **Procedimiento:**
 - Mostrar las imágenes una por una al grupo.
 - Preguntar a los estudiantes: "¿Han visto algo así antes? ¿Dónde? ¿Para qué creen que sirve?"
 - Guiar la conversación para que mencionen situaciones cotidianas donde hayan encontrado información organizada de esa forma (por ejemplo, horarios, calendarios, álbumes familiares, menús).
 - Invitar a algunos estudiantes a compartir qué tipo de información recuerdan haber visto en esos formatos.
- **Cierre:** Resumir que esos materiales que identificaron son ejemplos de textos discontinuos que ayudan a organizar la información para entenderla mejor, y que durante el proyecto aprenderán a reconocer y crear sus propios textos discontinuos.

Inicio - Activar

Actividad para Activar Conocimientos Previos: "¿Dónde encuentro esta información?"

Duración: 8 minutos

Objetivo de la actividad: Que los estudiantes reconozcan y reflexionen sobre los diferentes tipos de textos discontinuos que han visto antes, conectando con su experiencia cotidiana para preparar el aprendizaje sobre tablas, líneas del tiempo y cuadros cronológicos.

- **Materiales:** Imágenes impresas o proyectadas de ejemplos simples y coloridos de textos discontinuos como un calendario, una tabla de horarios (por ejemplo de una escuela o programa de televisión), una línea del tiempo sencilla (por ejemplo, etapas de crecimiento de una planta) y un cuadro cronológico con fechas y eventos.
- **Desarrollo:**
 - Mostrar a los estudiantes las imágenes de los diferentes textos discontinuos uno por uno.
 - Preguntar en voz alta y dialogar con la clase:
 - ¿Alguien ha visto o usado algo parecido en casa o en la escuela?
 - ¿Para qué creen que sirve este tipo de información presentada así?
 - ¿Qué diferencia notan entre estas imágenes y un cuento o una carta?
 - Invitar a los estudiantes a compartir si alguna vez han organizado información en listas, tablas o dibujos como estos.
 - Finalizar preguntando: "¿Por qué creen que es útil organizar la información de esta manera?"

Esta actividad permite que los niños conecten sus experiencias previas con los contenidos nuevos, preparando el terreno para reconocer características y funciones de textos discontinuos, y para organizar información en ellos, tal como lo plantea el objetivo del plan.

Inicio - Diagnostico

Evaluación Diagnóstica Inicial: Exploradores de Textos Discontinuos

Duración: 5-10 minutos

Objetivo: Identificar los conocimientos previos de los estudiantes sobre textos discontinuos como tablas, líneas del tiempo y cuadros cronológicos, para orientar mejor las actividades del proyecto.

Instrucciones para el docente:

- Aplicar la evaluación de manera individual o en parejas según el nivel y dinámica del grupo.
- Leer las preguntas en voz alta para asegurar comprensión.
- Recoger las respuestas para detectar qué saben los estudiantes y qué necesitan aprender.

Actividades y preguntas:

- **Pregunta 1: ¿Has visto alguna vez una tabla o cuadro con información organizada en filas y columnas? ¿Puedes decir para qué sirve?**
(Respuesta abierta; se busca que el estudiante reconozca que la tabla organiza información para entenderla mejor.)
- **Pregunta 2: Mira esta imagen sencilla de una línea del tiempo (el docente muestra una línea con fechas y dibujos simples, por ejemplo: dibujo de un árbol pequeño en 2010, árbol grande en 2020).**
¿Qué crees que nos muestra esta línea del tiempo?
(Respuestas esperadas: el paso del tiempo, cómo algo cambia con los años, etc.)
- **Pregunta 3: Aquí tienes un cuadro con algunos eventos ordenados por fecha (por ejemplo: cumpleaños, vacaciones, inicio de clases). ¿Puedes decir qué evento pasó primero y cuál después?**
(La actividad busca que el estudiante entienda la secuencia cronológica.)
- **Actividad práctica rápida:** El docente entrega una pequeña lista de tres datos o eventos desordenados (ejemplo: "Fui al parque", "Fue mi cumpleaños", "Empecé la escuela"). El estudiante debe ordenarlos según lo que cree que pasó primero, segundo y tercero.

Criterios para el docente:

- Identificar si los estudiantes reconocen la función básica de tablas, líneas del tiempo y cuadros cronológicos.
- Observar si comprenden la idea de organizar información según el tiempo o categorías.
- Detectar dificultades para organizar eventos en secuencia temporal o para interpretar tablas simples.

Inicio - Rubrica

Rúbrica para Evaluar la Participación y Disposición en la Fase de Inicio

Criterios	Excelente (3 puntos)	Bueno (2 puntos)	Necesita Mejorar (1 punto)
-----------	----------------------	------------------	----------------------------

Atención y escucha activa	Presta atención durante toda la sesión, escucha con interés y sigue las indicaciones sin distraerse.	Presta atención la mayor parte del tiempo, pero se distrae ocasionalmente.	Se distrae frecuentemente y no sigue las indicaciones del docente.
Participación verbal y aportes	Participa con ideas claras y relevantes, hace preguntas o comentarios relacionados con el tema.	Participa algunas veces, pero con aportes breves o poco relacionados.	No participa o sus comentarios no están relacionados con el tema.
Actitud hacia la actividad	Muestra entusiasmo, interés y disposición para aprender y trabajar con textos discontinuos.	Muestra interés moderado y disposición, pero de forma pasiva.	Muestra poco interés o rechazo hacia la actividad.
Trabajo en equipo y colaboración	Colabora activamente con sus compañeros, escucha ideas y ayuda a organizar la información.	Colabora cuando se le solicita, pero sin iniciativa propia.	No coopera ni respeta las ideas de los demás.

Indicaciones para el docente: Durante la fase de inicio, observe a los estudiantes mientras se presentan las características y funciones de textos discontinuos. Anote evidencias de cada criterio para asignar una puntuación justa y brindar retroalimentación que motive a mejorar en las siguientes sesiones.

Inicio - Rubrica

Rúbrica para Evaluar la Participación y Disposición en la Fase de Inicio

Criterio	Excelente (3 puntos)	Bueno (2 puntos)	Necesita mejorar (1 punto)
Atención y escucha activa	Presta atención durante toda la sesión, escucha con interés y no interrumpe.	Generalmente presta atención, aunque se distrae por momentos.	Se distrae frecuentemente y no sigue las indicaciones de la explicación.
Participación en actividades orales	Responde a preguntas y aporta ideas con entusiasmo y claridad.	Responde a preguntas cuando se le solicita, con aportes básicos.	Rara vez participa o no responde cuando se le pregunta.
Colaboración con compañeros	Trabaja bien con otros, comparte materiales y ayuda a compañeros.	Colabora con algunos compañeros pero a veces prefiere trabajar solo.	No colabora ni comparte, prefiere trabajar aislado o interrumpe al grupo.
Disposición para aprender	Muestra interés y curiosidad por conocer tablas, líneas del tiempo y cuadros cronológicos.	Muestra interés moderado y acepta aprender sobre los textos discontinuos.	Muestra poco interés o rechazo a participar en las actividades propuestas.

Instrucciones para el docente: Observe a cada estudiante durante la fase de inicio (primera sesión) y asigne puntos según el nivel que mejor describa su participación y actitud. Esta rúbrica permite identificar fortalezas y áreas de

mejora para apoyar el proceso de aprendizaje desde el inicio del proyecto.

Desarrollo - Ejemplos

Ejemplos Prácticos y Casos de Estudio para el Proyecto: "Exploradores de Textos Discontinuos"

Para aplicar la metodología de Aprendizaje Basado en Proyectos durante las 5 sesiones, se propone trabajar con ejemplos y casos prácticos que permitan a los estudiantes explorar, reconocer y producir textos discontinuos (tablas, líneas del tiempo y cuadros cronológicos) de forma significativa y contextualizada.

Sesión 1: Introducción y Exploración de Tablas

- **Ejemplo Práctico:** Presentar una tabla sencilla con información sobre las frutas favoritas de los compañeros de clase. Por ejemplo:

Nombre	Fruta Favorita	Color
Ana	Manzana	Rojo
Juan	Banana	Amarillo
Luisa	Uva	Púrpura

Los estudiantes observan y comentan qué información pueden obtener de esta tabla.

- **Actividad:** Cada estudiante trae datos sobre sus mascotas o juguetes y juntos crean una tabla colectiva con categorías como nombre, tipo, color, etc.

Sesión 2: Introducción a Líneas del Tiempo

- **Ejemplo Práctico:** Mostrar una línea del tiempo sobre la vida de un personaje histórico o un evento cercano al contexto de los niños, por ejemplo, “La vida de Frida Kahlo” con fechas importantes (nacimiento, eventos destacados, fallecimiento).
- **Actividad:** Cada estudiante elige un evento personal importante (cumpleaños, primer día de escuela, vacaciones) y crea una línea del tiempo sencilla con dibujos y fechas.

Sesión 3: Exploración de Cuadros Cronológicos

- **Ejemplo Práctico:** Presentar un cuadro cronológico sobre las estaciones del año, con meses y características climáticas. Por ejemplo:

Estación	Meses	Características
Primavera	Marzo - Mayo	Flores, clima templado
Verano	Junio - Agosto	Calor, vacaciones
Otoño	Septiembre - Noviembre	Hojas caídas, clima fresco

Invierno	Diciembre - Febrero	Frío, días cortos
----------	---------------------	-------------------

- **Actividad:** En grupos, los estudiantes elaboran un cuadro cronológico sobre las actividades diarias o semanales que realizan, organizando la información por días y horas.

Sesión 4: Integración de Textos Discontinuos en un Proyecto

- **Caso de Estudio:** Los estudiantes investigan sobre “La historia de nuestra escuela” o “La evolución de un animal local” y reúnen datos para organizarlos en tablas (características), líneas del tiempo (eventos importantes) y cuadros cronológicos (etapas o periodos).
- **Actividad:** En equipos, recopilan la información y deciden cuál texto discontinuo es el más adecuado para organizar cada tipo de dato.

Sesión 5: Producción y Presentación del Proyecto Final

- **Actividad:** Cada equipo crea una cartelera o presentación digital que incluya una tabla, una línea del tiempo y un cuadro cronológico con la información recabada en el caso de estudio.
- **Reflexión:** Los estudiantes explican las características y funciones de cada texto discontinuo usado y cómo les ayudó a organizar y comprender mejor la información.

Conclusión

Estos ejemplos y casos de estudio están diseñados para ser realistas y accesibles a estudiantes de primaria, involucrándolos activamente en la organización de información mediante textos discontinuos, promoviendo la comprensión y producción conforme a los objetivos de aprendizaje y la metodología de Aprendizaje Basado en Proyectos.

Desarrollo - Evaluar

Herramientas de Evaluación Formativa para "Exploradores de Textos Discontinuos"

Estas herramientas permitirán al docente monitorear el progreso de los estudiantes durante las 5 sesiones, asegurando que se avanza hacia el logro de los objetivos de reconocer características y funciones de textos discontinuos y organizarlos correctamente.

1. Rúbrica Simplificada de Observación

Aplicable al final de cada sesión para valorar comprensión y aplicación.

Criterio	Nivel 1	Nivel 2	Nivel 3
Reconocimiento de características	Identifica pocos elementos en tablas, líneas del tiempo o cuadros.	Identifica la mayoría de elementos con apoyo.	Reconoce características principales de forma independiente.

Función del texto discontinuo	No identifica la función o la confunde.	Reconoce la función con ejemplos dados.	Explica la función correctamente con sus propias palabras.
Organización de información	Organiza información con errores o incompleta.	Organiza la información con algunos errores mínimos.	Organiza información clara y correctamente en el formato adecuado.

2. Listas de Cotejo para Actividades Prácticas

Para uso rápido durante actividades de producción de textos discontinuos.

- ¿El estudiante identificó correctamente el tipo de texto discontinuo? (tabla, línea del tiempo o cuadro cronológico)
- ¿Organizó la información siguiendo un orden lógico? (por ejemplo, cronológico en líneas del tiempo)
- ¿Usó títulos o encabezados para facilitar la comprensión?
- ¿Incluyó datos suficientes para que el texto sea claro?

3. Preguntas Cortas de Reflexión Oral o Escrita

Durante o al final de cada sesión, para valorar la comprensión conceptual.

- ¿Para qué sirve una tabla? ¿Puedes dar un ejemplo?
- ¿Cómo sabemos qué pasó primero en una línea del tiempo?
- ¿Qué información debemos incluir en un cuadro cronológico?
- ¿Por qué es importante organizar la información en estos textos?

4. Autoevaluación Guiada para Estudiantes

Al final de la sesión 3 y 5, los estudiantes marcan con caritas felices o tristes según su confianza:

- Entiendo qué es una tabla / línea del tiempo / cuadro cronológico.
- Puedo explicar para qué sirve cada uno.
- Logro organizar información en estos formatos.

5. Mini Presentaciones o Explicaciones Grupales

En la sesión final, pequeños grupos presentan su proyecto de texto discontinuo. El docente evalúa con lista de cotejo:

- ¿El grupo explicó claramente la función del texto discontinuo?
- ¿Mostraron organización correcta de la información?
- ¿Utilizaron vocabulario adecuado y claro para su edad?

Estas herramientas son breves y se integran naturalmente en la dinámica del plan, permitiendo al docente ajustar la enseñanza y apoyar a los estudiantes según sus necesidades.

Desarrollo - Tareas

Tarea 1: Explorando Tablas

Instrucciones: En grupos pequeños, observen una tabla sencilla con información sobre frutas (nombre, color, sabor). Luego, respondan preguntas para reconocer cómo se organiza la información en filas y columnas. Después, creen una tabla similar con datos sobre sus frutas favoritas.

Tiempo estimado: 40 minutos

Producto esperado: Una tabla creada por cada grupo con información organizada sobre frutas favoritas.

Objetivo relacionado: Reconoce características y funciones de tablas.

Tarea 2: Construyendo una Línea del Tiempo Personal

Instrucciones: Cada estudiante dibujará una línea del tiempo con al menos cinco eventos importantes de su vida (por ejemplo: nacimiento, primer día de escuela, vacaciones favoritas), ubicándolos en orden cronológico y agregando dibujos o palabras para representar cada evento.

Tiempo estimado: 50 minutos

Producto esperado: Una línea del tiempo personal con eventos ordenados cronológicamente y representados visualmente.

Objetivo relacionado: Reconoce características y funciones de líneas del tiempo.

Tarea 3: Creando un Cuadro Cronológico de un Evento Histórico

Instrucciones: En grupos, investiguen un evento histórico simple (como la llegada del otoño o la vida de un animal en su entorno). Luego, organicen los hechos en un cuadro cronológico, colocando los eventos en orden y describiendo qué pasó en cada etapa.

Tiempo estimado: 60 minutos

Producto esperado: Un cuadro cronológico grupal con eventos organizados y explicados.

Objetivo relacionado: Reconoce características y funciones de cuadros cronológicos, y organiza información en estos formatos.

Tarea 4: Comparación y Reflexión en Grupo

Instrucciones: Cada grupo presentará sus tablas, líneas del tiempo y cuadros cronológicos al resto de la clase. Luego, juntos reflexionarán sobre las diferencias y similitudes entre estos textos discontinuos, y para qué sirven cada uno.

Tiempo estimado: 30 minutos

Producto esperado: Participación en discusión grupal y registro de ideas principales en un cartel o pizarra.

Objetivo relacionado: Reconoce características y funciones de textos discontinuos.

Tarea 5: Proyecto Final - Organizando Información sobre un Tema Elegido

Instrucciones: En grupos, seleccionen un tema (por ejemplo: animales, estaciones del año, deportes) y recopilen información para organizarla en al menos dos formatos de textos discontinuos (tabla, línea del tiempo o cuadro cronológico). Prepararán una pequeña exposición para compartir su trabajo con la clase.

Tiempo estimado: 90 minutos (puede realizarse en dos sesiones)

Producto esperado: Proyecto grupal con información organizada en formatos discontinuos y presentación oral.

Objetivo relacionado: Organiza información en tablas, líneas del tiempo y cuadros cronológicos.

Desarrollo - Rubrica

Rúbrica para Evaluar el Proceso de Aprendizaje: Exploradores de Textos Discontinuos

Criterios	Excelente (4 puntos)	Bueno (3 puntos)	En proceso (2 puntos)	Necesita apoyo (1 punto)
Reconocimiento de características de textos discontinuos (tablas, líneas del tiempo, cuadros cronológicos)	Identifica con claridad y explica las características principales de cada formato con ejemplos propios.	Reconoce la mayoría de las características y puede mencionar algunos ejemplos.	Reconoce algunas características básicas con ayuda y ejemplos dados.	Tiene dificultad para identificar características, requiere guía constante.
Comprensión de la función de cada formato	Explica con claridad para qué sirve cada texto discontinuo y cuándo usarlo.	Comprende la función general de cada formato y puede dar ejemplos simples.	Entiende la función básica con apoyo del docente y ejemplos visuales.	No comprende la función de los formatos y necesita explicación adicional.
Organización de información en tablas	Organiza información correcta y ordenadamente en tablas, seleccionando datos relevantes.	Organiza información en tablas con algunos errores menores y selecciona datos apropiados.	Organiza datos en tablas con ayuda y presenta información parcialmente ordenada.	No logra organizar información en tablas sin apoyo constante.
Organización de información en líneas del tiempo	Construye líneas del tiempo claras, con datos en orden cronológico y elementos visuales adecuados.	Realiza líneas del tiempo con orden general correcto y algunos detalles visuales.	Construye líneas del tiempo con ayuda, pero el orden o datos pueden estar incompletos o confusos.	No logra organizar información en líneas del tiempo sin apoyo constante.
Organización de información en cuadros cronológicos	Crea cuadros cronológicos completos y organizados que reflejan correctamente la secuencia temporal.	Realiza cuadros cronológicos con secuencia temporal generalmente correcta y presentación adecuada.	Hace cuadros cronológicos con apoyo, pero la secuencia o presentación es parcial o confusa.	No logra elaborar cuadros cronológicos sin ayuda constante.

Criterios	Excelente (4 puntos)	Bueno (3 puntos)	En proceso (2 puntos)	Necesita apoyo (1 punto)
Participación y colaboración durante el proyecto	Participa activamente, aporta ideas y colabora con sus compañeros de manera respetuosa.	Participa y colabora con algunos aportes y buena disposición.	Participa de forma limitada y requiere motivación para colaborar.	No participa ni colabora, requiere orientación constante para integrarse.

Indicaciones para el docente: Utilice esta rúbrica a lo largo de las 5 sesiones para monitorear el avance de cada estudiante. Puede realizar observaciones orales y escritas, así como revisar los productos elaborados para asignar puntajes y retroalimentar individualmente, fomentando la mejora continua en el aprendizaje de los textos discontinuos.

Cierre - Sintetizar

Actividad de Síntesis para la Fase de Cierre: "Nuestro Mural de Textos Discontinuos"

Duración: 40 minutos

Objetivo: Consolidar y verificar que los estudiantes reconocen las características y funciones de tablas, líneas del tiempo y cuadros cronológicos, además de aplicar su capacidad para organizar información en estos formatos.

Descripción de la actividad:

Al finalizar el proyecto, cada estudiante aportará un pequeño ejemplo de cada tipo de texto discontinuo trabajado (tabla, línea del tiempo y cuadro cronológico). En equipo, organizarán sus ejemplos en un mural grande en el aula, explicando brevemente qué información organizaron y por qué eligieron ese formato. Esta actividad permite compartir aprendizajes, reforzar conceptos y verificar la comprensión de forma visual y participativa.

Pasos para la realización:

- **Preparación individual (15 minutos):** Cada niño o niña crea tres elementos pequeños en papel: una tabla, una línea del tiempo y un cuadro cronológico con información sencilla (por ejemplo, datos sobre su rutina diaria, eventos importantes de su vida o información de un tema trabajado en clase).
- **Formación de equipos (5 minutos):** Se forman grupos de 4-5 estudiantes para compartir sus ejemplos y seleccionar uno de cada tipo para el mural del grupo.
- **Construcción del mural (15 minutos):** Los equipos pegan sus ejemplos en un mural grande dividido en tres secciones (Tablas, Líneas del tiempo, Cuadros cronológicos). Deben colocar etiquetas con el nombre del formato y una breve explicación escrita por ellos sobre la función de cada tipo de texto discontinuo.
- **Reflexión y cierre (5 minutos):** Cada equipo presenta brevemente su sección del mural, explicando las características y funciones de los textos discontinuos que eligieron.

Recursos necesarios:

- Hojas blancas o de colores para crear ejemplos
- Marcadores, lápices de colores, reglas
- Pegamento o cinta adhesiva
- Un espacio en la pared o tablero para el mural

Estrategias para verificar el logro de los objetivos:

- Observar si los ejemplos elaborados por los estudiantes reflejan las características específicas de cada tipo de texto discontinuo.
- Escuchar las explicaciones durante la presentación para evaluar la comprensión de las funciones de tablas, líneas del tiempo y cuadros cronológicos.
- Revisar que los estudiantes organicen correctamente la información en cada formato.

Cierre - Reflexionar

Preguntas de Reflexión Metacognitiva para el Cierre

- ¿Qué aprendiste sobre las tablas, las líneas del tiempo y los cuadros cronológicos? ¿Puedes explicar para qué sirve cada uno?
- ¿Cuál de estos formatos te pareció más fácil o divertido de usar? ¿Por qué?
- ¿Cómo te ayudó organizar la información en tablas o líneas del tiempo a entender mejor el tema que trabajaste?
- ¿Qué pasos seguiste para crear tu tabla o línea del tiempo? ¿Cómo decidiste qué información poner primero o cómo ordenarla?
- ¿Tuviste alguna dificultad al usar estos textos discontinuos? ¿Cómo la superaste?
- ¿En qué situaciones crees que podrías usar tablas o líneas del tiempo en tu vida diaria o en la escuela?
- Si pudieras enseñar a un amigo cómo hacer una tabla o una línea del tiempo, ¿qué le explicarías?

Actividades de Reflexión Metacognitiva para el Cierre

- **Diario de Aprendizaje:** Cada estudiante escribe o dibuja en su cuaderno una frase o imagen que muestre qué aprendió sobre los textos discontinuos y cómo se sintió organizando la información.
- **Comparte y Explica:** En parejas, los estudiantes se cuentan qué formato prefirieron usar y por qué. Luego, cada pareja comparte con el grupo una idea sobre la utilidad de las tablas o líneas del tiempo.
- **Autoevaluación con Caritas:** Se entrega una hoja con tres caritas (contenta, neutral, triste) para que los niños marquen cómo se sintieron al aprender sobre textos discontinuos y si creen que lograron organizar bien la información.
- **Juego de Preguntas:** En círculo, se pasan una pelota y quien la recibe responde una pregunta de reflexión sobre lo aprendido, por ejemplo: “¿Para qué sirve una línea del tiempo?” o “¿Qué es lo primero que haces para hacer una tabla?”

- **Mapa de Ideas:** En un cartel o pizarra, los estudiantes aportan palabras o dibujos que recuerden sobre las características de los textos discontinuos, construyendo un mapa visual de lo aprendido.

Cierre - Retroalimentar

Estrategias de Retroalimentación para el Cierre

Al finalizar las 5 sesiones del plan “Exploradores de Textos Discontinuos: ¡Organizando la Información!”, es fundamental ofrecer retroalimentación que motive y oriente a los estudiantes a mejorar su comprensión y producción de textos discontinuos. Las siguientes estrategias están diseñadas para ser constructivas, claras y adecuadas para estudiantes de primaria, alineadas con los objetivos del plan.

- **Reflexión grupal guiada:**

Invitar a los estudiantes a compartir qué aprendieron sobre tablas, líneas del tiempo y cuadros cronológicos. El docente debe destacar ejemplos específicos de sus trabajos, resaltando aciertos y áreas de mejora. Ejemplo: “Me gustó cómo Ana organizó la información en su línea del tiempo, porque usó fechas claras y dibujos que ayudan a entender mejor. Para la próxima, podrías añadir más detalles en cada evento para hacerlo aún más completo”.

- **Uso de rúbrica simple y visual:**

Presentar una rúbrica con criterios claros y visuales (por ejemplo, con caritas o colores) para evaluar la organización de la información y el uso correcto de cada formato. Entregar a cada estudiante una devolución individual, sencilla y específica, como “Tu tabla tiene la información correcta, pero recuerda usar títulos para que sea más fácil de entender”.

- **Feedback en “sandwich”:**

Ofrecer retroalimentación comenzando con un comentario positivo, seguido de una sugerencia concreta para mejorar, y terminar con un refuerzo motivador. Ejemplo: “Tu cuadro cronológico tiene fechas muy bien ubicadas. Para mejorar, intenta usar colores diferentes para distinguir los tipos de eventos. ¡Sigue así, estás aprendiendo mucho!”

- **Autoevaluación acompañada:**

Guiar a los estudiantes para que observen su propio trabajo y respondan preguntas simples: “¿Qué me gustó de mi tabla?”, “¿Qué puedo hacer mejor en mi línea del tiempo?”. El docente puede apoyar con ejemplos y ayudar a que identifiquen un punto a mejorar, fomentando la autoconciencia y el compromiso con el aprendizaje.

- **Retroalimentación a través del juego o dinámica:**

Realizar una actividad lúdica donde los compañeros comenten aspectos positivos y sugerencias, por ejemplo, “Una estrella para lo que más me gustó” y “Una idea para mejorar”. Esto promueve un ambiente positivo y colaborativo.

- **Ejemplificación visual en el cierre:**

Mostrar ejemplos concretos de textos discontinuos bien organizados y señalar qué hicieron bien y qué se puede mejorar, relacionándolo con los trabajos de los estudiantes para que comprendan claramente los criterios de éxito.

Estas estrategias permitirán al docente cerrar el proyecto con una retroalimentación clara, motivadora y orientada a fortalecer las habilidades de los estudiantes para reconocer, analizar y producir textos discontinuos de manera organizada.

Cierre - Rubrica

Rúbrica para Evaluar Proyecto Final: Exploradores de Textos Discontinuos

Criterio	Excelente (4 puntos)	Bueno (3 puntos)	Satisfactorio (2 puntos)	Necesita Mejorar (1 punto)
Reconocimiento de características de textos discontinuos	Identifica claramente las características y funciones de tablas, líneas del tiempo y cuadros cronológicos con ejemplos precisos.	Identifica la mayoría de las características y funciones con algunos ejemplos adecuados.	Reconoce algunas características y funciones, pero con ejemplos poco claros o incompletos.	No logra identificar las características ni funciones de los textos discontinuos presentados.
Organización de la información en tablas	Organiza la información en tablas de forma clara, coherente y completa, usando filas y columnas correctamente.	Organiza la información en tablas con buena claridad y coherencia, aunque con pequeños errores en filas o columnas.	Organiza la información en tablas pero con confusión o información incompleta.	No logra organizar la información en tablas o la organización es muy confusa.
Construcción de líneas del tiempo	Crea líneas del tiempo con orden cronológico correcto, fechas claras y eventos relevantes bien representados.	Crea líneas del tiempo con orden general correcto y eventos adecuados, aunque algunos detalles pueden faltar.	Construye líneas del tiempo que presentan desorden cronológico o eventos poco claros.	No construye líneas del tiempo o estas no tienen relación con el tema.
Elaboración de cuadros cronológicos	Elabora cuadros cronológicos precisos, con información organizada y presentada de manera legible y ordenada.	Elabora cuadros cronológicos con información adecuada, aunque con algunos errores menores en orden o presentación.	Elabora cuadros con información incompleta o desorganizada.	No elabora cuadros cronológicos o la información no es relevante ni organizada.

Criterio	Excelente (4 puntos)	Bueno (3 puntos)	Satisfactorio (2 puntos)	Necesita Mejorar (1 punto)
Claridad y presentación visual	Presenta sus trabajos con buena caligrafía, uso adecuado de colores o símbolos para facilitar la comprensión.	Presenta sus trabajos con caligrafía legible y algunos recursos visuales que ayudan a entender la información.	Presenta trabajos con caligrafía poco clara o escasos recursos visuales.	Presentación desordenada o ilegible que dificulta la comprensión.

Instrucciones para el docente

- Evalúe cada criterio con base en la evidencia presentada por el estudiante en el proyecto final.
- Use la escala de 1 a 4 para puntuar cada criterio y sume el total para obtener una calificación general.
- Brinde retroalimentación específica para ayudar a los estudiantes a mejorar su comprensión y habilidades en textos discontinuos.
- Considere adaptar el nivel de exigencia para estudiantes con necesidades educativas especiales manteniendo los objetivos de aprendizaje.

Desarrollo - Gamificar

Elementos de Gamificación para la Fase de Desarrollo

Para motivar a los estudiantes de primaria y reforzar el aprendizaje sobre textos discontinuos durante la fase de desarrollo del plan "Exploradores de Textos Discontinuos: ¡Organizando la Información!", se proponen las siguientes mecánicas de juego adecuadas a su edad y que complementan los objetivos de aprendizaje:

- **Misiones Exploradoras:** Cada sesión se estructura como una "misión" donde los estudiantes deben completar retos relacionados con identificar y organizar información en tablas, líneas del tiempo y cuadros cronológicos. Por ejemplo, "Misión Tabla: Organiza los datos de frutas favoritas de la clase en una tabla". Esto les da una meta clara y da sentido a la actividad.
- **Cartas de Pistas:** Se entregan cartas con pistas o características clave de cada tipo de texto discontinuo. Los estudiantes pueden usarlas para resolver desafíos o ayudar a sus compañeros. Esto fomenta el trabajo colaborativo y el reconocimiento de las características de los textos.
- **Reto Cronológico:** Juego por equipos donde se les da una serie de eventos mezclados (por ejemplo, etapas del crecimiento de una planta) que deben ordenar correctamente en una línea del tiempo en un tiempo límite. El equipo que lo logre gana puntos para su "club explorador".
- **Tablero de Logros:** Se crea un tablero visible en el aula donde se colocan stickers o iconos cada vez que un estudiante o equipo completa un reto con éxito, por ejemplo, "Reconocí una tabla", "Organicé una línea del tiempo", o "Creé un cuadro cronológico". Esto visualiza el progreso y motiva a seguir participando.
- **Desafío de Organización:** En parejas, los estudiantes reciben información desordenada (datos, fechas, hechos) y deben decidir juntos en qué formato discontinuo organizarla mejor. Luego presentan su elección y explicación al

grupo, reforzando la comprensión funcional de cada formato.

- **Explorador del Día:** Al final de cada sesión se elige a un "Explorador del Día" que haya demostrado creatividad y buen trabajo organizando información. Se le otorga un distintivo simbólico (una medalla de papel o un sombrero de explorador) para fomentar la autoestima y la participación.

Estas mecánicas se integran de forma natural en las actividades del plan, ayudando a reforzar los objetivos de reconocimiento y organización de textos discontinuos, manteniendo la atención y entusiasmo de los estudiantes durante las 5 sesiones.