

¡Explorando los sonidos: Descubriendo los fonemas m, p, s y l!

Lenguaje | Lectura | Diseño Universal para el Aprendizaje

Descripción

Este plan de clase está diseñado para que estudiantes de primaria de 6 a 11 años desarrollen la conciencia fonológica enfocándose en los fonemas m, p, s y l. A través de actividades lúdicas y variadas, los alumnos identificarán, distinguirán y manipularán estos sonidos dentro de palabras, fortaleciendo su habilidad para la lectura y escritura. Este aprendizaje es clave para mejorar la decodificación y comprensión lectora, habilidades fundamentales para su éxito escolar y comunicación diaria.

Comprender y jugar con los sonidos del habla ayuda a los niños a reconocer estructuras del lenguaje y a construir una base sólida para el aprendizaje del idioma. Además, las actividades incluyen diferentes medios para atender la diversidad del aula, asegurando que todos los estudiantes puedan participar y aprender a su ritmo y estilo. Conectaremos estos sonidos con palabras cotidianas y situaciones de su entorno, haciendo que el aprendizaje sea significativo y divertido.

Objetivos de Aprendizaje

- Identificar y discriminar auditivamente los fonemas m, p, s y l en palabras simples.
- Pronunciar correctamente los fonemas m, p, s y l en diferentes contextos orales.
- Reconocer y segmentar palabras que contienen los fonemas m, p, s y l.
- Crear palabras y frases usando los fonemas m, p, s y l para fortalecer la expresión oral y escrita.

Recursos Necesarios

- Tarjetas ilustradas con palabras y dibujos que contengan los fonemas m, p, s y l (mínimo 10 por fonema).
- Grabadora o dispositivo para reproducir y grabar sonidos.
- Hojas de trabajo impresas con ejercicios de segmentación y combinación de fonemas.
- Pizarrón o rotafolio y marcadores de colores.
- Pelotas blandas o pelotitas para juegos kinestésicos.
- Carteles con las letras m, p, s, l en letra grande y colores llamativos.
- Videos cortos sobre fonemas (3-5 minutos) adaptados al nivel.
- Materiales para manualidades: crayones, tijeras, pegamento y hojas blancas.

Requisitos Previos

- Reconocimiento básico del alfabeto y sus letras.
- Capacidad para escuchar y atender instrucciones orales simples.
- Experiencias previas en juegos de palabras o rimas sencillas.
- Habilidades básicas para hablar y pronunciar sonidos en lengua materna.

Actividades

Sesión 1: Descubriendo los sonidos - Introducción a los fonemas m y p

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Docente: Hoy vamos a empezar a descubrir dos sonidos muy importantes: la "m" y la "p". Vamos a aprender a escucharlos, reconocerlos y usarlos en palabras. Esto nos ayudará a leer mejor y a jugar con las palabras.

Activación de conocimientos previos:

Docente: ¿Pueden decirme palabras que empiecen con la letra M? ¿Y con la letra P? Vamos a hacer una lista en el pizarrón con sus ideas.

Estudiantes: Participan diciendo palabras y viendo las letras correspondientes en el pizarrón.

Motivación y enganche:

Docente: ¿Sabían que algunas palabras son como amigos secretos que empiezan con sonidos especiales? Hoy vamos a ser detectives de sonidos y a encontrar palabras con m y p.

Contextualización:

Docente: Estos sonidos los usamos todos los días cuando hablamos, jugamos y contamos historias. Aprenderlos bien nos ayuda a entender mejor lo que leemos y a escribir con más facilidad.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Presentación del contenido:

Docente: Vamos a escuchar y repetir palabras que contienen los sonidos m y p. Luego haremos juegos para identificarlos y jugar con ellos.

Actividad 1: “Detectives de sonidos”

- **Objetivo:** Identificar auditivamente los fonemas m y p.
- **Instrucciones:**
 - **Docente dice:** Escuchen estas palabras y levanten la mano si escuchan el sonido “m” al principio o en cualquier parte de la palabra. Luego haremos lo mismo con “p”.
 - El docente pronuncia palabras como: mano, papa, sol, mesa, pez, luna, mapa, perro.
- **Organización:** plenaria
- **Producto:** Participación oral y reconocimiento del sonido.
- **Tiempo:** 15 minutos
- **Rol docente:** Observar quién identifica correctamente, reforzar con preguntas guía: “¿Por qué levantaste la mano? ¿Dónde escuchaste la m?”

Actividad 2: “Tarjetas mágicas”

- **Objetivo:** Asociar imágenes y palabras con los fonemas m y p.
- **Instrucciones:**
 - **Docente entrega tarjetas con imágenes y palabras (mano, mapa, perro, papa, etc.).**
 - En parejas, los estudiantes clasifican las tarjetas en dos grupos: las que tienen el sonido m y las que tienen el sonido p.
 - Luego cada pareja comparte con la clase un ejemplo de cada grupo y pronuncia la palabra en voz alta.
- **Organización:** parejas
- **Producto:** Clasificación correcta y pronunciación oral.
- **Tiempo:** 20 minutos
- **Rol docente:** Supervisar, corregir pronunciaciones, motivar a que expliquen por qué clasificaron así.

Actividad 3: “Pelotita del sonido”

- **Objetivo:** Pronunciar correctamente los fonemas m y p.
- **Instrucciones:**
 - En círculo, el docente lanza una pelota blanda a un estudiante y dice una palabra que contiene m o p.
 - El estudiante que recibe la pelota debe repetir la palabra y decir si escuchó “m” o “p”. Luego lanza la pelota a otro compañero con una nueva palabra.
- **Organización:** grupos grandes (círculo)
- **Producto:** Participación oral y pronunciación.
- **Tiempo:** 10 minutos
- **Rol docente:** Corregir suavemente pronunciaciones, animar a participar y mantener la dinámica.

Diferenciación:

- **Para estudiantes que terminan antes:** Crear su propia tarjeta con una palabra que contenga m o p y dibujarla.
- **Para estudiantes que necesitan más apoyo:** Trabajar con el docente en mini grupo, escuchar las palabras lentamente y repetirlas varias veces con apoyo visual.

Transición:

Docente: Ahora que ya conocemos y usamos los sonidos m y p, en la próxima sesión aprenderemos otros dos sonidos muy importantes que también usamos mucho: la s y la l. ¡Será otro reto divertido!

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

Síntesis:

Docente pide: Vamos a decir en voz alta tres palabras que tengan la letra m y tres que tengan la p. Lo haremos todos juntos para recordar lo aprendido.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Cómo supiste que una palabra tenía el sonido m o p?
- ¿Cuál sonido te pareció más fácil de reconocer y por qué?
- ¿Puedes pensar en una palabra nueva con el sonido m o con el sonido p para la próxima clase?

Retroalimentación:

Docente: Felicita las participaciones, corrige suavemente errores y destaca los avances de cada estudiante. Anima a que sigan practicando en casa y con amigos.

Transferencia y tarea:

Docente explica: Para la próxima clase, trae una palabra que contenga la letra m o la p, puede ser algo que viste en casa o en la calle. La compartiremos con todos.

Sesión 2: Explorando sonidos - Fonemas s y l en acción

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Docente: Hoy vamos a escuchar y jugar con dos sonidos nuevos: la “s” y la “l”. Así ampliamos nuestro equipo de sonidos para leer y escribir mejor.

Activación de conocimientos previos:

Docente: ¿Quién recuerda las palabras con m y p que vimos la vez pasada? ¿Pueden decirlas en voz alta? Ahora vamos a buscar palabras con s y l.

Motivación y enganche:

Docente: ¿Sabían que hay sonidos que nos ayudan a cantar y contar historias? Hoy usaremos la “s” y la “l” para hacer nuestras propias palabras y oraciones.

Contextualización:

Docente: Los sonidos “s” y “l” están en muchas palabras que usamos cuando hablamos con familia y amigos. Conocerlos nos ayuda a ser mejores lectores y escritores.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Presentación del contenido:

Docente: Vamos a escuchar y repetir palabras con los sonidos s y l, y luego haremos actividades divertidas para identificarlos y usarlos.

Actividad 1: “Escucha y salta”

- **Objetivo:** Identificar auditivamente los fonemas s y l.
- **Instrucciones:**
 - **Docente dice:** Escuchen las palabras que voy a decir y cuando escuchen la “s” salten una vez; cuando escuchen la “l” aplaudan.
 - Ejemplos de palabras: sol, luna, silla, limón, sopa, lobo, sal.
- **Organización:** plenaria
- **Producto:** Participación activa y atención a sonidos.
- **Tiempo:** 15 minutos
- **Rol docente:** Observar atención, motivar y corregir si es necesario.

Actividad 2: “Construyendo palabras”

- **Objetivo:** Crear palabras usando los fonemas s y l.
- **Instrucciones:**
 - En grupos de 3-4, los estudiantes reciben letras móviles o tarjetas con letras para formar palabras que contengan s y l.
 - Luego escriben la palabra en una hoja y la leen en voz alta al grupo.
- **Organización:** grupos pequeños
- **Producto:** Palabras escritas y pronunciadas correctamente.

- **Tiempo:** 20 minutos
- **Rol docente:** Supervisar, apoyar la formación correcta y alentar la creatividad.

Actividad 3: “Cuento sonoro”

- **Objetivo:** Usar los fonemas s y l en expresión oral y comprensión.
- **Instrucciones:**
 - El docente lee un cuento corto que contiene muchas palabras con s y l, enfatizando estos sonidos.
 - Luego, los estudiantes inventan oraciones usando palabras con s y l para continuar la historia.
- **Organización:** plenaria
- **Producto:** Oraciones orales y participación en diálogo.
- **Tiempo:** 10 minutos
- **Rol docente:** Modelar pronunciación, estimular participación y ayudar con vocabulario.

Diferenciación:

- **Para estudiantes adelantados:** Crear un pequeño cuento escrito usando palabras con s y l.
- **Para estudiantes con dificultades:** Trabajar con apoyo individual o en pares, repetir sonidos y palabras lentamente, usar imágenes de apoyo.

Transición:

Docente: Ahora que conocemos los cuatro sonidos, en la próxima sesión los usaremos para jugar, crear y aprender más sobre cómo funcionan juntos en palabras y frases.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

Síntesis:

Docente: Vamos a hacer un resumen con tres palabras que tengan la “s” y tres que tengan la “l”. Las decimos en voz alta y las escribimos en el pizarrón.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Qué palabra con “s” o “l” te gustó más y por qué?
- ¿Cómo podemos saber cuándo usar estos sonidos al leer o escribir?
- ¿Crees que estos sonidos son importantes para hablar bien? ¿Por qué?

Retroalimentación:

Docente: Elogia los esfuerzos y avances, ofrece apoyo para mejorar donde sea necesario y motiva a seguir practicando.

Transferencia y tarea:

Docente: Para la siguiente clase, trae una palabra con “s” o “l” que hayas encontrado en casa o en la calle para compartirla con la clase.

Sesión 3: ¡Jugamos y creamos con sonidos m, p, s y l!

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Docente: Hoy vamos a jugar y crear usando los cuatro sonidos que aprendimos: m, p, s y l. Será una forma divertida de recordarlos y usarlos en palabras y frases.

Activación de conocimientos previos:

Docente: ¿Quién puede decir una palabra con cada uno de los sonidos? Vamos a hacer un pequeño repaso rápido en grupo.

Motivación y enganche:

Docente: Vamos a hacer un juego de juegos con estos sonidos. ¡Quiero ver quién es el mejor detective y creador de palabras!

Contextualización:

Docente: Usar estos sonidos nos ayuda a comunicarnos mejor y a ser más creativos con las palabras. También nos hace mejores lectores y escritores para la escuela y la vida.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Presentación del contenido:

Docente: Vamos a combinar lo que aprendimos para jugar un juego, hacer un dibujo y escribir una pequeña historia con palabras que tengan los sonidos m, p, s y l.

Actividad 1: “Bingo fonético”

- **Objetivo:** Reconocer y discriminar auditivamente los fonemas m, p, s y l.
- **Instrucciones:**
 - El docente reparte cartones de bingo con imágenes y palabras que contienen los fonemas.
 - Va diciendo palabras en voz alta y los estudiantes marcan si tienen la imagen o palabra correspondiente.

- El primero en completar una fila dice “Bingo” y lee las palabras que marcó.

- **Organización:** individual
- **Producto:** Cartón de bingo completado y participación oral.
- **Tiempo:** 15 minutos
- **Rol docente:** Pronunciar claramente, corregir y animar la participación.

Actividad 2: “Crea tu palabra y dibujo”

- **Objetivo:** Crear palabras y relacionarlas con imágenes para fortalecer la expresión oral y escrita.
- **Instrucciones:**
 - En hoja en blanco, cada estudiante escribe una palabra que contenga uno o más fonemas trabajados.
 - Luego dibuja una imagen que represente la palabra.
 - Al final, algunos comparten su palabra y dibujo con la clase.
- **Organización:** individual
- **Producto:** Palabra escrita y dibujo correspondiente.
- **Tiempo:** 20 minutos
- **Rol docente:** Brindar apoyo en escritura y pronunciación, motivar creatividad y compartir.

Actividad 3: “Historia sonora colectiva”

- **Objetivo:** Utilizar los fonemas para construir una historia oral colaborativa.
- **Instrucciones:**
 - En círculo, el docente inicia una historia usando palabras con m, p, s y l.
 - Cada estudiante añade una oración que contenga al menos uno de los fonemas aprendidos.
 - El docente escribe las oraciones en el pizarrón para visualizarlas.
- **Organización:** plenaria
- **Producto:** Historia oral colectiva y registro escrito.
- **Tiempo:** 10 minutos
- **Rol docente:** Guiar la construcción, corregir pronunciaciones y motivar participación.

Diferenciación:

- **Para estudiantes avanzados:** Invitar a escribir una historia corta usando los cuatro fonemas y compartirla con la clase.
- **Para estudiantes con necesidades especiales:** Apoyo individual para escribir o dibujar, uso de apoyo visual y repetición de sonidos.

Transición:

Docente: Hoy terminamos nuestro viaje con los sonidos m, p, s y l, pero pueden seguir jugando y encontrando palabras en casa y en la escuela para ser expertos en sonidos.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

Síntesis:

Docente: Vamos a decir juntos una palabra con cada uno de los sonidos: m, p, s y l. Recuerden que estos sonidos nos ayudan a leer y escribir mejor.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Cuál de los sonidos aprendidos te gusta más y por qué?
- ¿Cómo te ayudaron los juegos a recordar los sonidos?
- ¿Qué palabra nueva aprendiste que contiene estos sonidos?

Retroalimentación:

Docente: Felicita el esfuerzo de todos, señala avances individuales y grupales, y motiva a seguir practicando los sonidos en casa y en la escuela.

Transferencia y tarea:

Docente: Para la próxima semana, observa a tu alrededor y trae una lista de cinco palabras que tengan cualquiera de los sonidos m, p, s o l. Las usaremos para seguir aprendiendo.

Evaluación

Tipo de evaluación: Se realiza evaluación diagnóstica al inicio de la primera sesión para conocer conocimientos previos; evaluación formativa durante las actividades de cada sesión mediante observación directa y participación; y evaluación sumativa en la tercera sesión a través del producto final (palabras escritas, historia oral y participación en juegos).

Criterios de evaluación:

- Identifica correctamente los fonemas m, p, s y l en palabras orales y escritas (Objetivo 1).
- Pronuncia adecuadamente los fonemas m, p, s y l en diferentes contextos orales (Objetivo 2).
- Reconoce y segmenta palabras que contienen los fonemas m, p, s y l (Objetivo 3).
- Crea palabras y oraciones usando los fonemas m, p, s y l (Objetivo 4).

Instrumentos sugeridos:

- Lista de cotejo para observar la identificación y pronunciación durante actividades orales.
- Rúbrica sencilla para evaluar las palabras y dibujos creados.

- Observación directa durante juegos y participación en plenaria.
- Autoevaluación guiada al final de cada sesión con preguntas de reflexión.

Evidencias de aprendizaje:

- Participación activa en actividades orales y juegos de discriminación de sonidos.
- Palabras y dibujos elaborados que contienen los fonemas trabajados.
- Historia oral colectiva y registros escritos en la sesión 3.
- Respuestas a preguntas de reflexión que evidencian comprensión de los fonemas.