

Descubriendo los Días de la Semana y Mi Nombre con Caperucita

Lenguaje | Escritura | Aprendizaje Colaborativo

Descripción

Este plan de clase está diseñado para niños y niñas de 4 años en preescolar, con el propósito de que conozcan y reconozcan los días de la semana, aprendan a identificar y escribir su primer nombre, y desarrollen la conciencia fonológica a través de palabras significativas relacionadas con el cuento de Caperucita Roja y los días de la semana. La relevancia de este aprendizaje radica en establecer la base para la organización del tiempo en su vida diaria y fomentar el amor por la lectura y la escritura mediante actividades lúdicas y colaborativas. Los estudiantes participarán en actividades que les permitirán conectar su nombre con sonidos y letras, reconocer los días de la semana en un contexto familiar y desarrollar habilidades sociales al trabajar en equipo. Al integrar el cuento de Caperucita, se vincula el aprendizaje con una historia conocida que facilita la comprensión y el interés, promoviendo así una experiencia significativa y divertida que se relaciona con sus rutinas diarias y su entorno inmediato.

Objetivos de Aprendizaje

- Reconocer y nombrar los días de la semana en orden.
- Identificar y escribir su primer nombre con ayuda del docente y compañeros.
- Desarrollar la conciencia fonológica mediante la identificación de sonidos iniciales en palabras significativas.
- Colaborar en pequeños grupos para completar actividades relacionadas con el cuento de Caperucita y los días de la semana.
- Relacionar el contenido del cuento con los días de la semana y su propia experiencia cotidiana.

Recursos Necesarios

- Carteles grandes con los días de la semana, con letras grandes y coloridas (1 set para la clase).
- Tarjetas con letras del abecedario (una por niño para formar nombres).
- Libro o cuento ilustrado de "Caperucita Roja" adaptado para preescolar.
- Hojas blancas y crayones o colores (1 por niño).
- Pizarra y plumones de colores para escribir y mostrar palabras.
- Reproductor de música para canciones sobre los días de la semana.
- Tarjetas con palabras significativas relacionadas con el cuento (ejemplo: capa, rojo, lobo, casa).
- Espacio para trabajo en grupos pequeños (mesas o alfombra).

Requisitos Previos

- Reconocimiento básico de algunas letras del abecedario.
- Experiencia previa escuchando cuentos y canciones en grupo.
- Habilidad para seguir instrucciones sencillas y participar en actividades grupales.
- Conocimiento rudimentario de su propio nombre.

Actividades

Fase de Inicio

Tiempo estimado:

10 minutos

Propósito de la sesión:

Docente: "Hoy vamos a conocer los días de la semana y a jugar con las letras de nuestro nombre, además escucharemos la historia de Caperucita Roja para aprender juntos. Esto nos ayudará a saber qué día es hoy y a aprender más sobre las letras y sonidos."

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Muestra un cartel con los días de la semana y canta una canción corta de los días, invitando a los niños a cantar y repetir con él.
- **Estudiantes:** Cantan y señalan los días en el cartel.

Motivación y enganche:

- **Docente:** "¿Sabían que Caperucita Roja también tenía un día favorito? Vamos a descubrir cuáles son sus días y a jugar con nuestro nombre como si fuéramos pequeños exploradores."
- **Estudiantes:** Escuchan atentos y muestran curiosidad.

Contextualización:

- **Docente:** "Cada día de la semana hacemos cosas diferentes, como ir al parque, jugar o ir a la escuela. ¿Qué día es hoy? Vamos a descubrirlo juntos."
- **Estudiantes:** Responden y participan nombrando el día actual.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado:

40 minutos

Presentación del contenido:

Docente: Presenta el cuento de Caperucita Roja en lenguaje sencillo, haciendo pausas para preguntar sobre los días en que pasan las acciones del cuento y resaltando palabras significativas relacionadas con el cuento y los días.

Actividad 1: "Ordenamos los días de la semana"

- **Objetivo:** Reconocer y nombrar los días de la semana en orden.
- **Instrucciones:**
 - **Docente dice:** "Vamos a formar un tren con los días de la semana. Cada uno tomará una tarjeta con un día y nos pondremos en orden para ver cómo pasa la semana."
 - El docente reparte las tarjetas a los niños.
 - Los niños se organizan en grupos de 7 (o se reparten en grupos pequeños si la clase es grande) y forman la secuencia de los días.
 - Se canta nuevamente la canción de los días mientras se mantienen en orden.
- **Organización:** Grupos de 7 niños o grupos pequeños según número de estudiantes.
- **Producto:** Secuencia correcta de los días de la semana formada por los niños.
- **Tiempo:** 15 minutos
- **Rol docente:** Observa, guía con preguntas como "¿Qué día viene después del lunes?", apoya a los niños que dudan y felicita los logros.

Actividad 2: "Mi primer nombre con letras"

- **Objetivo:** Identificar y escribir su primer nombre con ayuda.
- **Instrucciones:**
 - **Docente dice:** "Vamos a buscar las letras de nuestro nombre y armarlas en la mesa. Después, con crayones, intentaremos escribirlo en nuestra hoja."
 - Entrega a cada niño tarjetas con letras (pueden repetir si el nombre tiene letras repetidas).
 - Los niños forman su nombre con las letras sobre la mesa.
 - Con apoyo, cada niño intenta escribir o trazar su nombre en la hoja.
- **Organización:** Trabajo individual, pero con apoyo del docente y compañeros.
- **Producto:** Nombre formado con letras y nombre escrito o trazado en hoja.
- **Tiempo:** 15 minutos
- **Rol docente:** Ayuda a pronunciar el nombre, señala letras, apoya el trazo y motiva la participación.

Actividad 3: "Sonidos de Caperucita y los días"

- **Objetivo:** Desarrollar conciencia fonológica identificando sonidos iniciales en palabras significativas.
- **Instrucciones:**

- **Docente dice:** "Vamos a jugar a escuchar el sonido con que empiezan algunas palabras del cuento y los días. Yo digo una palabra y ustedes me dicen qué sonido escuchan al principio."
- Ejemplo: "capa" (C), "lunes" (L), "lobo" (L), "martes" (M).
- Los niños escuchan y responden en grupo.
- Luego, en grupos pequeños, buscan tarjetas con esas palabras y las colocan en cajas según el sonido inicial.
- **Organización:** Grupos de 3-4 niños.
- **Producto:** Clasificación de tarjetas por sonido inicial.
- **Tiempo:** 10 minutos
- **Rol docente:** Formula preguntas guía como "¿Qué sonido escuchas al principio de 'lobo'?", apoya en la clasificación y refuerza el aprendizaje con feedback positivo.

Diferenciación:

- Para niños que terminan antes: Se les invita a crear una pequeña historia con las palabras de las tarjetas en grupos, fomentando el lenguaje oral.
- Para niños que requieren más apoyo: Trabajan con el docente en parejas para reforzar el reconocimiento de letras y sonidos, usando materiales táctiles como letras de goma o imanes.

Transiciones:

Después de cada actividad, el docente hace un breve resumen y conecta el aprendizaje con la siguiente actividad, por ejemplo: "Ahora que sabemos los días en orden, vamos a jugar con nuestro nombre y luego escucharemos sonidos especiales del cuento."

Fase de Cierre

Tiempo estimado:

10 minutos

Síntesis:

- **Docente:** "Vamos a hacer un dibujo en grupo en la pizarra con los días de la semana, nuestro nombre y algunas palabras del cuento. Cada uno dirá su nombre y qué día le gusta más."
- **Estudiantes:** Participan diciendo su nombre y el día favorito, mientras dibujan o señalan en la pizarra.

Reflexión metacognitiva:

- **Docente pregunta:**
 - "¿Qué día de la semana aprendimos hoy?"
 - "¿Pueden decir cómo se escribe su nombre?"
 - "¿Qué sonido escuchamos al principio de la palabra 'lobo'?"

- **Estudiantes:** Responden oralmente y con gestos.

Retroalimentación:

Docente: Elogia los esfuerzos, corrige suavemente errores, y refuerza el aprendizaje con comentarios positivos: "Muy bien, Juan, reconociste tu nombre y el día lunes."

Transferencia:

Docente: "En casa, pueden mostrar a sus familias los días de la semana y decir su nombre. También pueden contar la historia de Caperucita Roja con las palabras que aprendimos."

Tarea o reto:

Docente: "Para la próxima sesión, trae una foto o dibujo de algo que haces en tu día favorito y prepárate para contarnos."

Evaluación

Tipo de evaluación: Diagnóstica al inicio (observación de conocimientos previos), formativa durante el desarrollo (observación directa y guía en actividades colaborativas), y sumativa al cierre (reflexión y participación en síntesis).

Criterios de evaluación:

- Reconoce y nombra al menos cuatro días de la semana en orden.
- Identifica y forma su primer nombre con letras, logrando escribirlo o trazarlo con ayuda.
- Demuestra conciencia fonológica al identificar sonidos iniciales en palabras significativas.
- Participa activamente en actividades grupales colaborativas.
- Relaciona el contenido del cuento con los días de la semana y su propia experiencia.

Instrumentos sugeridos:

- Lista de cotejo para observar reconocimiento de días y letras.
- Registro anecdótico de la participación y colaboración en grupos.
- Portafolio con hojas de nombre escrito y dibujos.
- Autoevaluación sencilla con preguntas orales en la reflexión.

Evidencias de aprendizaje:

- Secuencia correcta de días de la semana formada durante la actividad.
- Nombre formado con letras y escrito o trazado en hoja individual.
- Clasificación de palabras según sonido inicial.
- Participación oral y gestual en la reflexión final.