

Chile Siglo XX: Democracia, Dictadura y Transición en Acción

Ciencias Sociales | Historia | Aprendizaje Colaborativo

Descripción

Este plan de clase está diseñado para que estudiantes de secundaria comprendan de manera profunda y crítica los procesos históricos clave que marcaron a Chile durante el siglo XX. A través de actividades colaborativas, los estudiantes explorarán el impacto económico y social de la explotación del salitre, la expansión de la democracia, el quiebre democrático con la dictadura militar y la posterior transición hacia la democracia actual. Se busca que los estudiantes conecten estos procesos con sus realidades y reconozcan la importancia del respeto a los derechos humanos y la participación ciudadana. La relevancia de este aprendizaje radica en formar jóvenes conscientes de su historia y comprometidos con el valor de la democracia y la justicia social en su sociedad. Además, al trabajar en equipo, desarrollarán habilidades sociales fundamentales para su vida académica y social.

Objetivos de Aprendizaje

- Caracterizar los aspectos económicos y sociales del periodo de riqueza del salitre, identificando la expansión económica y la “cuestión social”.
- Explicar y ejemplificar la democratización progresiva de Chile durante el siglo XX, considerando el voto, la participación femenina y el acceso a educación y cultura.
- Comparar diferentes perspectivas sobre el quiebre democrático, la dictadura militar y la recuperación de la democracia, valorando los distintos actores y experiencias.
- Explicar y ejemplificar aspectos históricos que se mantienen o han cambiado en la sociedad chilena.
- Comprender y valorar los derechos humanos como fundamentales para la convivencia y respeto entre personas, comunidad y Estado.

Recursos Necesarios

- Proyector multimedia y computador para presentaciones y videos.
- Material impreso: línea del tiempo del siglo XX en Chile, fichas con datos históricos y biografías de actores relevantes.
- Cartulinas, marcadores, post-its para elaboración de mapas mentales y organizadores gráficos.
- Acceso a internet para video documental corto (5-7 minutos) sobre la dictadura y transición.
- Cuadernos o hojas para anotaciones y elaboración de síntesis.
- Guía de preguntas para trabajo colaborativo.

- Reloj o temporizador para control de tiempos.

Requisitos Previos

- Conocimiento básico sobre la historia general de Chile (siglo XIX), incluyendo independencia y formación del Estado.
- Habilidades básicas para trabajo en equipo y participación en discusiones grupales.
- Capacidad de lectura comprensiva y expresión oral y escrita a nivel secundario.

Actividades

Sesión 1: El auge del salitre y la “cuestión social”

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Iniciar el estudio del siglo XX en Chile comprendiendo el impacto económico y social de la explotación del salitre y la emergencia de la “cuestión social”.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Presenta una imagen histórica de trabajadores del salitre y pregunta: “¿Qué creen que hacía esta gente y cómo creen que vivían?”.
- **Estudiantes:** Responden con sus ideas iniciales, compartiendo lo que saben o imaginan.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Cuenta un dato curioso: “Entre fines del siglo XIX y principios del XX, Chile fue uno de los principales productores mundiales de salitre, lo que trajo mucha riqueza pero también problemas sociales. Hoy vamos a descubrir por qué.”
- **Estudiantes:** Se interesan en comprender ese contraste y se preparan para la investigación.

Contextualización:

- **Docente:** Explica que entender este periodo ayuda a comprender cómo comenzó a cambiar la sociedad chilena y cómo surgieron nuevas demandas sociales, temas que aún afectan a su comunidad.
- **Estudiantes:** Relacionan el pasado con sus vidas actuales y comunidad.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Presentación del contenido:

Se introduce el contenido a través de una breve lectura grupal y trabajo en equipos para analizar causas y consecuencias económicas y sociales del auge del salitre.

Actividad 1: Lectura y mapa conceptual colaborativo

- **Objetivo:** Caracterizar la expansión económica y la cuestión social ligada al salitre.
- **Instrucciones:**
 - El docente entrega una ficha con texto breve sobre el auge del salitre.
 - En grupos de 4, leen y subrayan ideas clave.
 - En cartulina, elaboran un mapa conceptual con las causas, la riqueza generada y los problemas sociales.
- **Organización:** Grupos de 4 estudiantes.
- **Producto:** Mapa conceptual en cartulina.
- **Tiempo:** 25 minutos.
- **Rol docente:** Circula entre grupos, pregunta: “¿Qué problemas sociales creen que surgieron? ¿Por qué?”, orienta y clarifica conceptos.

Actividad 2: Puesta en común y debate breve

- **Objetivo:** Explicar y compartir los aspectos económicos y sociales descubiertos.
- **Instrucciones:**
 - Cada grupo presenta su mapa conceptual (3 minutos cada uno).
 - Se realiza un breve debate guiado por el docente con preguntas: “¿Cuál fue el mayor beneficio? ¿Y el mayor problema?”.
- **Organización:** Plenaria.
- **Producto:** Discusión colectiva y conclusiones registradas en pizarra.
- **Tiempo:** 20 minutos.
- **Rol docente:** Facilita, resume y conecta ideas.

Diferenciación:

- Para estudiantes que terminan antes: Elaboran preguntas para el debate o buscan ejemplos actuales relacionados.
- Para quienes requieren apoyo: Se asigna un compañero tutor dentro del grupo y se entregan definiciones claras y visuales de términos clave.

Transición:

El docente conecta el debate con la próxima sesión enfatizando que las transformaciones sociales motivaron cambios en la participación política y derechos ciudadanos.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

- **Síntesis:** En plenaria, el docente pregunta: “Menciona tres cosas que aprendimos hoy sobre el salitre y la sociedad chilena.”
- **Reflexión metacognitiva:**

- ¿Por qué fue importante la explotación del salitre para Chile?
- ¿Cómo crees que afectó la vida de los trabajadores y sus familias?
- ¿Por qué es importante conocer estos hechos para entender nuestra sociedad hoy?
- **Retroalimentación:** El docente reconoce aportes, clarifica dudas y refuerza conceptos claves.
- **Transferencia:** Anuncia que la próxima sesión abordará cómo estas transformaciones sociales impulsaron la democratización.
- **Tarea:** Investigar brevemente un personaje o evento relacionado con la “cuestión social” para compartir en la siguiente clase.

Sesión 2: La democratización y derechos en el siglo XX

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Comprender cómo avanzó la democracia en Chile a través del siglo XX y la ampliación de derechos civiles y sociales.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Pregunta: “¿Quiénes tienen derecho a votar hoy en Chile? ¿Y antes? ¿Sabes desde cuándo las mujeres pudieron votar?”
- **Estudiantes:** Comparten ideas y experiencias previas.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Muestra un cartel histórico con propaganda a favor del voto femenino y dice: “En Chile, las mujeres lucharon mucho para votar. Hoy veremos cómo fue ese proceso y otros avances en democracia.”
- **Estudiantes:** Se interesan en conocer esas luchas y cambios.

Contextualización:

- **Docente:** Conecta la información con la importancia actual del voto y la participación social de todos los ciudadanos.
- **Estudiantes:** Relacionan con su contexto familiar y social.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Presentación del contenido:

Se presenta una línea del tiempo colaborativa y se analizan ejemplos de democratización y ampliación de derechos.

Actividad 1: Construcción de línea del tiempo colaborativa

- **Objetivo:** Explicar y ejemplificar la democratización y participación social.
- **Instrucciones:**

- Se forman grupos de 4 estudiantes.
- Cada grupo recibe tarjetas con eventos históricos (voto femenino, acceso a educación, participación ciudadana, reforma educativa).
- Debaten y organizan cronológicamente los eventos en una línea del tiempo en cartulina.
- Agregan imágenes o frases representativas.
- **Organización:** Grupos de 4.
- **Producto:** Línea del tiempo física en cartulina.
- **Tiempo:** 30 minutos.
- **Rol docente:** Orienta con preguntas: “¿Por qué este evento fue importante para la democracia? ¿Qué cambió para las personas?”

Actividad 2: Dramatización breve

- **Objetivo:** Vivenciar la importancia de la ampliación de derechos y la participación social.
- **Instrucciones:**
 - Cada grupo escoge un evento de la línea del tiempo.
 - Prepara una breve dramatización (2-3 minutos) que represente la experiencia o lucha relacionada.
 - Presentan frente a la clase.
- **Organización:** Grupos de 4.
- **Producto:** Dramatización y reflexión colectiva.
- **Tiempo:** 15 minutos.
- **Rol docente:** Facilita, pregunta: “¿Cómo se sintieron al representar esta historia? ¿Qué aprendimos de esta lucha?”

Diferenciación:

- Estudiantes con mayor velocidad pueden investigar y agregar un evento adicional a la línea del tiempo.
- Estudiantes con dificultades pueden participar en roles de narración o apoyo visual en la dramatización.

Transición:

El docente conecta la importancia de estos avances con los desafíos y rupturas que vendrán en las siguientes sesiones.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

- **Síntesis:** En plenaria, cada estudiante dice una cosa que descubrió sobre la democratización y derechos.
- **Reflexión metacognitiva:**
 - ¿Por qué es importante que todos tengan derecho a votar?
 - ¿Qué significa para ti la participación social?
 - ¿Cómo crees que estas luchas nos afectan hoy?
- **Retroalimentación:** El docente reconoce el esfuerzo y aclara dudas.

- **Transferencia:** Anuncia que en las próximas sesiones analizarán la dictadura y la recuperación democrática.
- **Tarea:** Buscar noticias o testimonios actuales sobre derechos y participación ciudadana para compartir.

Sesión 3: La dictadura militar y el quiebre democrático

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Introducir el contexto del golpe de Estado y la dictadura, reconociendo diferentes perspectivas y experiencias.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Pregunta: “¿Qué sabes o has escuchado sobre la dictadura en Chile? ¿Qué diferentes opiniones existen?”
- **Estudiantes:** Comparten ideas y opiniones previas.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Presenta un corto video documental (5 minutos) con testimonios variados sobre la dictadura.
- **Estudiantes:** Observan e identifican diferentes puntos de vista.

Contextualización:

- **Docente:** Explica que la clase analizará estas visiones para comprender mejor la historia y su impacto.
- **Estudiantes:** Preparan para un análisis crítico y respetuoso.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Presentación del contenido:

Se trabaja con fuentes variadas y se promueve el análisis colaborativo de diferentes perspectivas.

Actividad 1: Análisis de testimonios y fuentes

- **Objetivo:** Comparar visiones sobre la dictadura y el quiebre democrático.
- **Instrucciones:**
 - En grupos de 4, reciben fichas con extractos de testimonios de víctimas, militares, políticos y ciudadanos.
 - Discuten y clasifican las opiniones en categorías: apoyo, rechazo, experiencias personales, consecuencias.
 - Preparan un resumen para explicar a la clase.
- **Organización:** Grupos de 4.
- **Producto:** Resumen escrito y exposición breve.
- **Tiempo:** 30 minutos.
- **Rol docente:** Modera, plantea preguntas de reflexión: “¿Por qué hay opiniones tan distintas? ¿Cómo afectan estas experiencias a la sociedad chilena hoy?”

Actividad 2: Debate estructurado

- **Objetivo:** Valorar la diversidad de experiencias y promover el respeto hacia diferentes puntos de vista.

- **Instrucciones:**

- Se forman dos grupos grandes que representan diferentes perspectivas.
- Realizan un debate respetuoso con normas establecidas por el docente.
- Concluyen con un consenso sobre la importancia del diálogo y la democracia.

- **Organización:** Plenaria dividida en dos grupos.

- **Producto:** Debate y consenso final.

- **Tiempo:** 15 minutos.

- **Rol docente:** Facilita el debate, asegura respeto y guía hacia conclusiones constructivas.

Diferenciación:

- Estudiantes que terminan antes pueden preparar preguntas para el debate.
- Estudiantes que requieren apoyo pueden recibir resúmenes simplificados y apoyo en la formulación de ideas.

Transición:

El docente conecta que la siguiente sesión tratará la recuperación de la democracia y los cambios sociales posteriores.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

- **Síntesis:** Cada estudiante escribe en un post-it una idea clave sobre lo aprendido y la pega en un mural.
- **Reflexión metacognitiva:**
 - ¿Por qué es importante conocer diferentes experiencias sobre la dictadura?
 - ¿Cómo podemos contribuir a que no se repitan hechos similares?
 - ¿Qué significa para ti el valor de la democracia?
- **Retroalimentación:** El docente lee y comenta algunas ideas del mural, reforzando respeto y aprendizaje.
- **Transferencia:** Se anticipa que la próxima sesión abordará la recuperación democrática.
- **Tarea:** Buscar una noticia o historia sobre derechos humanos actuales en Chile.

Sesión 4: La recuperación de la democracia y sus actores

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Conocer el proceso de recuperación democrática en Chile y los actores que participaron en él.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Pregunta: “¿Qué sabes sobre el retorno a la democracia en Chile? ¿Quiénes participaron en este proceso?”

- **Estudiantes:** Comparten ideas y experiencias familiares o mediáticas.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Muestra fotografías de actos históricos como el plebiscito de 1988.
- **Estudiantes:** Expresan curiosidad y expectativas.

Contextualización:

- **Docente:** Explica que entender este proceso es clave para valorar la democracia actual.
- **Estudiantes:** Se preparan para investigar y analizar.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Presentación del contenido:

Trabajo colaborativo con fuentes y elaboración de perfiles de actores clave.

Actividad 1: Investigación y perfil de actores

- **Objetivo:** Comparar y explicar roles de distintos actores en la recuperación democrática.
- **Instrucciones:**
 - Formar grupos de 4.
 - Cada grupo recibe información sobre un actor (político, social, cultural, internacional).
 - Investigan y preparan un perfil breve con datos, rol y aportes.
 - Preparan una presentación creativa (cartel, dramatización, discurso).
- **Organización:** Grupos de 4.
- **Producto:** Presentación grupal.
- **Tiempo:** 30 minutos.
- **Rol docente:** Supervisa, apoya y orienta en la búsqueda de información.

Actividad 2: Exposición y análisis conjunto

- **Objetivo:** Explicar y comparar los aportes de los actores al proceso democrático.
- **Instrucciones:**
 - Cada grupo presenta su perfil (4 minutos).
 - Se realiza una discusión guiada por el docente sobre la diversidad de aportes.
- **Organización:** Plenaria.
- **Producto:** Discusión y conclusiones.
- **Tiempo:** 15 minutos.
- **Rol docente:** Modera y conecta ideas.

Diferenciación:

- Para estudiantes avanzados: agregan contexto internacional o consecuencias a largo plazo.

- Para estudiantes con apoyo: se les asigna roles específicos y se les provee resúmenes simplificados.

Transición:

Se conecta el proceso democrático con los valores y derechos que se consolidan en la sociedad actual.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

- **Síntesis:** Los estudiantes escriben en su cuaderno “3 cosas que aprendí sobre la recuperación democrática”.
- **Reflexión metacognitiva:**
 - ¿Qué actor te pareció más importante y por qué?
 - ¿Cómo crees que esta recuperación afectó la vida de las personas?
 - ¿Qué valores democráticos aprendiste hoy?
- **Retroalimentación:** El docente comenta las respuestas y refuerza los aprendizajes.
- **Transferencia:** Introduce el siguiente tema: los cambios y permanencias en la sociedad chilena desde el siglo XX hasta hoy.
- **Tarea:** Reflexionar en casa sobre qué derechos consideras fundamentales y por qué.

Sesión 5: Cambios y permanencias en la sociedad chilena

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Identificar y explicar aspectos que han cambiado y otros que se mantienen en la sociedad chilena desde el siglo XX.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Pregunta: “¿Qué cosas crees que han cambiado en Chile desde hace 100 años? ¿Qué cosas siguen igual?”
- **Estudiantes:** Expresan ideas y ejemplos.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Presenta imágenes comparativas (familias, ciudades, escuela, trabajo) para que los estudiantes observen diferencias y similitudes.
- **Estudiantes:** Observan y comentan.

Contextualización:

- **Docente:** Explica que conocer estas transformaciones ayuda a entender nuestra identidad y desafíos actuales.
- **Estudiantes:** Se preparan para analizar y discutir.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Presentación del contenido:

Trabajo en grupos para elaborar un cuadro comparativo de cambios y permanencias.

Actividad 1: Elaboración de cuadro comparativo

- **Objetivo:** Explicar y ejemplificar cambios y aspectos que se mantienen en la sociedad chilena.
- **Instrucciones:**
 - En grupos de 3, reciben un cuadro con categorías (familia, educación, trabajo, derechos, cultura).
 - Discuten y escriben ejemplos de cambios y permanencias para cada categoría.
 - Preparan una breve explicación para compartir.
- **Organización:** Grupos de 3.
- **Producto:** Cuadro comparativo escrito.
- **Tiempo:** 30 minutos.
- **Rol docente:** Apoya con preguntas: “¿Por qué crees que esto cambió? ¿Qué importancia tiene que esto se mantenga?”

Actividad 2: Puesta en común y reflexión

- **Objetivo:** Compartir y analizar las conclusiones grupales.
- **Instrucciones:**
 - Cada grupo expone un aspecto destacado de su cuadro.
 - Se discuten las razones y consecuencias.
- **Organización:** Plenaria.
- **Producto:** Discusión y síntesis colectiva.
- **Tiempo:** 15 minutos.
- **Rol docente:** Facilita y conecta ideas con el aprendizaje previo.

Diferenciación:

- Para estudiantes avanzados: agregan ejemplos actuales o proponen posibles cambios futuros.
- Para estudiantes con apoyo: se les asignan categorías específicas y reciben apoyo para la escritura.

Transición:

Se anuncia que en la siguiente sesión se abordará el respeto a los derechos humanos como base para la convivencia.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

- **Síntesis:** Creación colectiva de un mural con frases sobre cambios y permanencias.
- **Reflexión metacognitiva:**
 - ¿Qué cambio te parece más importante y por qué?

- ¿Qué aspecto te gustaría que se mantuviera o mejorara en la sociedad?
- ¿Cómo podemos respetar las diferencias en nuestra comunidad?
- **Retroalimentación:** El docente comenta y resalta ideas del mural.
- **Transferencia:** Se invita a reflexionar sobre los derechos humanos en la próxima sesión.
- **Tarea:** Traer un ejemplo o noticia sobre derechos humanos en Chile.

Sesión 6: Derechos humanos y valoración de la democracia

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Comprender la importancia de los derechos humanos y su respeto como base para la democracia y la convivencia.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Pregunta: “¿Qué son los derechos humanos? ¿Por qué debemos respetarlos?”
- **Estudiantes:** Comparten ideas y ejemplos.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Presenta un video corto (3 minutos) sobre derechos humanos y su importancia en Chile.
- **Estudiantes:** Observan y se preparan para la reflexión.

Contextualización:

- **Docente:** Explica que respetar los derechos es fundamental para que la democracia funcione y para la convivencia en comunidad.
- **Estudiantes:** Relacionan con su vida diaria y responsabilidades.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Presentación del contenido:

Actividades colaborativas para reconocer derechos y responsabilidades.

Actividad 1: Juego de roles “Respeto y derechos”

- **Objetivo:** Comprender situaciones donde se respetan o vulneran los derechos humanos.
- **Instrucciones:**
 - En grupos de 4, el docente entrega situaciones hipotéticas.
 - Discuten cómo se respetan o vulneran derechos en cada caso.
 - Preparan una dramatización breve o explicación para compartir.
- **Organización:** Grupos de 4.
- **Producto:** Dramatización o exposición grupal.

- **Tiempo:** 30 minutos.
- **Rol docente:** Guía reflexión con preguntas: “¿Qué derechos están en juego? ¿Cómo se puede resolver la situación respetando a todos?”

Actividad 2: Creación de código de convivencia

- **Objetivo:** Valorar y comprometerse con el respeto a los derechos humanos en la escuela.
- **Instrucciones:**
 - En plenaria, con aportes de todos, crean un “Código de convivencia” basado en derechos y respeto.
 - El docente escribe las ideas en la pizarra y consensúan el documento final.
- **Organización:** Plenaria.
- **Producto:** Código de convivencia escolar.
- **Tiempo:** 15 minutos.
- **Rol docente:** Facilita y asegura que el código sea claro y respetuoso.

Diferenciación:

- Estudiantes avanzados pueden proponer ejemplos concretos para el código.
- Estudiantes con apoyo pueden expresarse por escrito o con dibujos.

Transición:

El docente realiza un cierre general conectando todo lo aprendido sobre historia, democracia y derechos.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

- **Síntesis:** Cada estudiante escribe en un papel una frase que refleje el valor de la democracia y el respeto a los derechos.
- **Reflexión metacognitiva:**
 - ¿Qué aprendiste sobre los derechos humanos en Chile?
 - ¿Por qué es importante respetar a los demás en la comunidad?
 - ¿Cómo puedes aplicar este aprendizaje en tu vida diaria?
- **Retroalimentación:** El docente comenta frases destacadas, felicita el compromiso y refuerza valores.
- **Transferencia:** Invita a llevar el código de convivencia a la práctica dentro y fuera del aula.
- **Tarea:** Reflexión personal y conversar con familia o amigos sobre la importancia de los derechos y la democracia.

Evaluación

Tipo de evaluación:

- Diagnóstica: Activación de conocimientos previos en cada sesión (Inicio).

- Formativa: Observación directa y registro durante actividades colaborativas y debates (Desarrollo).
- Sumativa: Productos finales como mapas conceptuales, líneas del tiempo, cuadros comparativos, dramatizaciones y código de convivencia (Cierre).

Criterios de evaluación:

- Caracteriza adecuadamente el periodo del salitre y su impacto social.
- Explica y ejemplifica el proceso de democratización en Chile con claridad.
- Compara y respeta diferentes perspectivas sobre la dictadura y la recuperación democrática.
- Identifica cambios y permanencias en la sociedad chilena y los explica con ejemplos.
- Demuestra comprensión y valoración de los derechos humanos y su respeto.

Instrumentos sugeridos:

- Lista de cotejo para evaluar participación y comprensión en actividades grupales.
- Rúbrica para evaluar productos escritos y orales (mapas, cuadros, presentaciones).
- Observación directa y registro anecdótico durante debates y dramatizaciones.
- Autoevaluación y coevaluación al final de cada sesión para fomentar reflexión.

Evidencias de aprendizaje:

- Mapas conceptuales y líneas del tiempo elaborados en grupo.
- Resúmenes y exposiciones sobre actores y procesos históricos.
- Participación activa en debates y dramatizaciones.
- Cuadro comparativo de cambios y permanencias.
- Código de convivencia y reflexiones escritas sobre derechos y democracia.