

Explorando el Pasado: La Historia Oral y Escrita en Nuestra Vida

Ciencias Sociales | Historia | Aprendizaje Basado en Investigación

Descripción

En este plan de clase, los estudiantes descubrirán las diferencias y similitudes entre la historia oral y la historia escrita, comprendiendo su importancia para conocer y preservar el pasado. A través de la investigación activa y el análisis de fuentes primarias, los estudiantes aprenderán a valorar cómo las historias contadas y los documentos escritos nos ayudan a entender nuestra cultura, tradiciones y hechos históricos.

Este aprendizaje es relevante porque conecta con la vida cotidiana: todos tenemos historias familiares y comunitarias que forman parte de la historia oral, mientras que los libros, diarios y documentos constituyen la historia escrita. Al conocer estas formas de historia, los estudiantes podrán respetar y valorar diversas maneras de conservar la memoria colectiva, además de desarrollar habilidades de investigación crítica que les serán útiles en sus estudios y en su vida diaria.

Objetivos de Aprendizaje

- Comparar las características principales de la historia oral y la historia escrita.
- Investigar y analizar fuentes primarias de historia oral y escrita aplicando pasos básicos del método científico.
- Argumentar la importancia de ambas formas de historia para la preservación cultural y la construcción del conocimiento histórico.
- Crear un breve reporte o presentación que integre la información obtenida y sus conclusiones.

Recursos Necesarios

- Proyector o computadora con acceso a internet para mostrar videos cortos (1 unidad)
- Video corto sobre historia oral y escrita (2-3 minutos)
- Grabadora o teléfono móvil para registrar entrevistas (1 por grupo)
- Fichas impresas con ejemplos de textos históricos escritos y transcripciones de relatos orales (al menos 2 por grupo)
- Cuadernos o hojas para tomar notas
- Marcadores y hojas para hacer organizadores gráficos
- Guía impresa con preguntas para la investigación
- Reloj o cronómetro para control de tiempos

Requisitos Previos

- Conocimiento básico de qué es la historia y su importancia.
- Habilidad para escuchar activamente y tomar notas.
- Experiencias previas con entrevistas o relatos personales en contextos escolares o familiares.
- Capacidad para trabajar en equipo y comunicar ideas oralmente.

Actividades

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 20 minutos

Propósito de la sesión:

Docente: Explica que hoy explorarán dos formas muy importantes de conocer el pasado: la historia oral y la historia escrita, y que aprenderán a investigar para entenderlas mejor.

Estudiantes: Escuchan y se preparan para participar investigando y reflexionando.

Activación de conocimientos previos:

Docente: Plantea la pregunta detonadora: "¿De qué maneras conocemos historias del pasado? ¿Nos han contado alguna vez una historia de su familia o comunidad que no esté en libros?"

Estudiantes: Responden en voz alta y comparten ejemplos breves de historias que conocen por relatos orales o por libros, en plenaria.

Motivación y enganche:

Docente: Presenta un dato curioso: "En muchos pueblos indígenas, la historia se ha transmitido solo por medio de relatos orales durante siglos, ¡sin libros! ¿Cómo creen que se conserva la historia así?"

Estudiantes: Reflexionan y muestran interés por descubrir cómo se puede investigar el pasado de diferentes formas.

Contextualización:

Docente: Explica que en la vida cotidiana ellos escuchan historias familiares que son historia oral y también usan libros y documentos que son historia escrita. Ambas son importantes para conocer sus raíces y la historia del mundo.

Estudiantes: Relacionan el tema con su experiencia diaria y se preparan para investigar.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 80 minutos

Presentación del contenido:

Docente: Divide la clase en grupos de 3-4 estudiantes y entrega fichas con ejemplos de relatos orales (transcripciones) y textos históricos escritos. Explica que investigarán características, ventajas y limitaciones de cada

tipo de fuente usando una guía con preguntas.

Estudiantes: Reciben materiales y la guía para iniciar la investigación en equipo.

Actividad 1: Análisis comparativo de fuentes

- **Objetivo:** Comparar características de historia oral y escrita.
- **Instrucciones:**
 - Leen en grupo las fichas de relatos orales y textos escritos.
 - Responden en la guía preguntas como: ¿Quién cuenta la historia? ¿Cómo se transmite? ¿Qué formas de lenguaje usan? ¿Cómo se puede perder o modificar la historia?
 - Discuten y anotan conclusiones en un organizador gráfico sencillo (dos columnas: historia oral / historia escrita).
- **Organización:** Grupos de 3-4 estudiantes
- **Producto:** Organizador gráfico con características comparadas
- **Tiempo estimado:** 30 minutos
- **Rol docente:** Observa la participación, formula preguntas para profundizar (Ej: "¿Por qué creen que la historia oral puede cambiar con el tiempo?" o "¿Qué ventajas tiene la historia escrita?") y apoya con ejemplos claros.

Actividad 2: Entrevista breve para historia oral

- **Objetivo:** Investigar aplicando método científico y fuente oral.
- **Instrucciones:**
 - Cada grupo prepara dos preguntas para entrevistar a un compañero o familiar cercano sobre una experiencia personal o familiar que sea historia oral.
 - Realizan la entrevista grabándola con el teléfono o tomando notas.
 - Luego analizan la información obtenida y la comparan con lo aprendido en la actividad anterior.
- **Organización:** Grupos de 3-4 estudiantes
- **Producto:** Grabación o notas de entrevista y breve reflexión escrita sobre el valor de la historia oral.
- **Tiempo estimado:** 30 minutos
- **Rol docente:** Supervisar, sugerir preguntas, asegurar que todos participen y guiar el análisis con preguntas como: "¿Qué aprendieron de la historia oral? ¿Qué dificultades encontraron?"

Actividad 3: Reflexión y argumentación grupal

- **Objetivo:** Argumentar la importancia de la historia oral y escrita.
- **Instrucciones:**
 - En plenaria, cada grupo comparte sus organizadores gráficos y resultados de las entrevistas.
 - El docente guía una discusión para que los estudiantes argumenten: ¿por qué es importante conservar la historia oral y la escrita? ¿Cómo se complementan?

- Los estudiantes escriben una conclusión corta para su reporte final.

- **Organización:** Plenaria y trabajo individual
- **Producto:** Conclusión escrita individual
- **Tiempo estimado:** 20 minutos
- **Rol docente:** Modera la discusión, fomenta el respeto por todas las opiniones y ayuda a sintetizar ideas clave.

Diferenciación:

Para estudiantes que terminan antes: Proponer que elaboren preguntas adicionales para futuras entrevistas o que busquen un ejemplo personal de historia oral para compartir en la siguiente clase.

Para estudiantes que necesitan más apoyo: Brindar guías de preguntas más concretas y acompañamiento más cercano durante la lectura y análisis de las fuentes.

Transiciones:

El docente conecta cada actividad recordando los aprendizajes previos y explicando cómo cada paso ayuda a comprender mejor el tema y a prepararse para la siguiente actividad, manteniendo el interés y el foco en la investigación.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 20 minutos

Síntesis:

Docente: Propone un "ticket de salida": cada estudiante escribe en una tarjeta tres ideas clave que aprendió sobre la historia oral y escrita y una pregunta que aún tenga.

Estudiantes: Escriben sus respuestas y las entregan para revisión.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Cómo me ayudó la entrevista a entender la historia oral?
- ¿Qué diferencias importantes encontré entre historia oral y escrita?
- ¿Por qué es valioso conocer ambos tipos de historia para entender nuestro pasado?

Retroalimentación:

Docente: Revisa los tickets de salida, comenta en plenaria las ideas más frecuentes y responde dudas. Felicita el esfuerzo y destaca la importancia de seguir investigando.

Transferencia:

Docente: Anima a los estudiantes a compartir con su familia las entrevistas y a buscar en casa documentos o relatos que puedan ser parte de la historia escrita u oral. Explica que en próximas sesiones se seguirá investigando con otras fuentes.

Tarea o reto:

Invitar a los estudiantes a entrevistar a un familiar sobre un recuerdo importante y traer la historia grabada o escrita para compartir en clase, reforzando el aprendizaje sobre historia oral.

Evaluación

Tipo de evaluación: Diagnóstica en la fase de inicio (pregunta detonadora), formativa durante el desarrollo (observación y guía en actividades de investigación y análisis), y sumativa en el cierre (ticket de salida y conclusión escrita).

Criterios de evaluación:

- Comparación adecuada entre historia oral y escrita (Objetivo 1)
- Aplicación correcta del método científico en la investigación de fuentes primarias (Objetivo 2)
- Argumentación clara sobre la importancia de ambas formas de historia (Objetivo 3)
- Producción de un reporte o conclusión coherente y organizada (Objetivo 4)

Instrumentos sugeridos:

- Lista de cotejo para verificar participación y cumplimiento de pasos en actividades grupales
- Rúbrica sencilla para evaluar la conclusión escrita y el organizador gráfico
- Observación directa durante entrevistas y discusiones
- Autoevaluación rápida al final con preguntas de reflexión

Evidencias de aprendizaje:

- Organizador gráfico comparativo de historia oral y escrita
- Notas o grabaciones de entrevistas realizadas
- Conclusión escrita individual argumentando importancia de ambas formas de historia
- Ticket de salida con ideas clave y preguntas de reflexión

Enriquecimientos

Inicio - Rubrica

Rúbrica para Evaluar la Participación y Disposición en la Fase de Inicio

Contexto: Esta rúbrica está diseñada para evaluar la participación y disposición de los estudiantes durante la fase de inicio de la sesión "Explorando el Pasado: La Historia Oral y Escrita en Nuestra Vida". Se enfoca en comportamientos observables que reflejen el interés, la colaboración y la actitud hacia la investigación histórica oral y escrita.

Criterios	Excelente (4 puntos)	Bueno (3 puntos)	Satisfactorio (2 puntos)	Necesita Mejorar (1 punto)
-----------	----------------------	------------------	--------------------------	----------------------------

Participación activa	Contribuye frecuentemente con ideas y preguntas relacionadas con el tema, motivando al grupo.	Participa cuando se le solicita y aporta ideas relacionadas al tema.	Participa de manera limitada, con pocas ideas o preguntas.	No participa ni aporta durante la discusión inicial.
Escucha y respeto	Escucha atentamente a sus compañeros y respeta todas las opiniones, mostrando interés.	Escucha a los demás, aunque a veces se distrae, y respeta la mayoría de las opiniones.	Escucha de forma intermitente y a veces interrumpe o muestra desinterés.	No escucha ni respeta las opiniones de otros, interrumpiendo o distrayéndose.
Disposición para investigar	Muestra entusiasmo y curiosidad por aprender sobre historia oral y escrita, haciendo preguntas que invitan a investigar.	Muestra interés general en el tema y está dispuesto a participar en la investigación.	Muestra interés limitado y requiere motivación constante para participar.	No muestra interés ni disposición para involucrarse en la actividad de investigación.
Colaboración en grupo	Trabaja bien con sus compañeros, fomentando un ambiente cooperativo y ayudando a otros.	Colabora con el grupo cuando se le solicita y cumple con su parte.	Colabora de manera limitada, a veces dificultando el trabajo del grupo.	No colabora ni contribuye al trabajo en equipo.