

Explorando Voces: Historia Oral y Escrito en Nuestra Vida

Ciencias Sociales | Historia | Aprendizaje Basado en Investigación

Descripción

Este plan de clase invita a los estudiantes a descubrir y comparar dos formas fundamentales de conservar la historia: la historia oral y la historia escrita. A través de una metodología activa basada en la investigación, aprenderán cómo estas formas cuentan el pasado desde diferentes perspectivas y por qué ambas son valiosas para entender nuestra cultura y raíces.

Al investigar testimonios orales y fuentes escritas, los alumnos comprenderán la importancia de valorar las voces de sus comunidades y reconocerán cómo los relatos del pasado influyen en su identidad y las decisiones del presente. Esta experiencia conecta directamente con su vida cotidiana, pues muchos de ellos escuchan historias familiares o de su entorno y aprenden sobre ellas a través de libros, documentos o internet.

Además, desarrollarán habilidades científicas de investigación, análisis crítico y comunicación al comparar fuentes y responder preguntas reales sobre el pasado. Así, se convierten en pequeños investigadores sociales que valoran la diversidad de narrativas y la riqueza del patrimonio cultural.

Objetivos de Aprendizaje

- Comparar características y funciones de la historia oral y la historia escrita.
- Investigar mediante entrevistas y lectura de fuentes escritas para responder preguntas sobre eventos históricos locales.
- Analizar y evaluar la confiabilidad y relevancia de testimonios orales y documentos escritos.
- Comunicar de manera clara y organizada los hallazgos de su investigación a sus compañeros.
- Reflexionar sobre la importancia de conservar y respetar las diversas formas de historia en la comunidad.

Recursos Necesarios

- Grabadora o teléfono móvil para grabar entrevistas (1 por grupo de 3-4 estudiantes).
- Cuaderno de trabajo con preguntas guía y espacio para notas (1 por estudiante).
- Copias impresas de fuentes escritas breves relacionadas con la historia local (ej. fragmentos de crónicas, cartas, periódicos antiguos) – 1 por grupo.
- Computadora o tablet con acceso a internet para consultar fuentes digitales confiables (opcional).
- Pizarrón y marcadores para organizar ideas y conclusiones.
- Proyector para mostrar video introductorio corto.
- Hoja para organizador gráfico comparativo (historia oral vs. historia escrita).

Requisitos Previos

- Conocimiento básico sobre qué es la historia y su importancia (aprendido en grados anteriores).
- Habilidades básicas para la lectura y comprensión de textos breves.
- Capacidad para expresarse oralmente y escuchar atentamente a otros.
- Experiencia previa en realizar preguntas y tomar notas simples.

Actividades

Fase de Inicio

Tiempo estimado:

20 minutos

Propósito de la sesión:

Docente: Explica que hoy explorarán dos maneras de conocer el pasado: a través de historias contadas y mediante documentos escritos. Señala que entender esto les ayuda a valorar la historia que escuchan en casa y la que encuentran en libros o internet.

Activación de conocimientos previos:

Docente: Pregunta en voz alta: "¿Alguna vez alguien en su familia les contó una historia sobre algo que pasó antes? ¿Y han leído o escuchado alguna historia diferente en un libro o video?"

Estudiantes: Responden con ejemplos breves y espontáneos.

Motivación y enganche:

Docente: Presenta un dato curioso: "Antes de que existieran los libros, las personas solo podían guardar sus historias en la memoria y contarlas con palabras. ¿Se imaginan cómo sería eso?" Luego muestra un video corto (3 minutos) que ilustra la diferencia entre la historia oral y la escrita.

Estudiantes: Observan atentamente y comentan brevemente lo que vieron.

Contextualización:

Docente: Conecta el tema con su vida: "En nuestra comunidad, muchas tradiciones y eventos se conservan gracias a las historias que cuentan los abuelos y también por documentos antiguos que guardan en bibliotecas o archivos. Hoy aprenderemos a investigar usando ambos tipos de historia para entender mejor quiénes somos."

Estudiantes: Reflexionan y se preparan para participar activamente.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado:

75 minutos

Presentación del contenido:

Docente: Introduce la metodología del Aprendizaje Basado en Investigación (ABI). Explica que trabajarán en grupos para investigar una pregunta sobre la historia local usando entrevistas (historia oral) y documentos (historia escrita).

Actividad 1: Formulación de preguntas y planeación de investigación

Objetivo: Investigar mediante entrevistas y consulta de fuentes escritas para responder preguntas sobre eventos históricos locales.

- **Docente:** Divide a los estudiantes en grupos de 3-4. Entrega cuadernos de trabajo y hojas con preguntas guía. Explica que deben elegir una pregunta para investigar, por ejemplo: "¿Cómo se celebraba una fiesta tradicional hace 50 años en nuestro pueblo?"
- Indica que planearán a quién entrevistar (familiares, vecinos) y cuáles fuentes escritas buscarán (fragmentos entregados).
- **Estudiantes:** Debaten y eligen pregunta, planifican entrevista y análisis de documentos.
- Tiempo: 15 minutos
- **Rol del docente:** Circula entre grupos, propone preguntas que clarifiquen el enfoque y ayuda a definir fuentes.

Actividad 2: Recopilación y análisis de fuentes

Objetivo: Analizar y evaluar la confiabilidad y relevancia de testimonios orales y documentos escritos.

- **Docente:** Explica cómo hacer una entrevista corta y cómo tomar notas importantes. Proporciona fragmentos escritos con contexto histórico.
- **Estudiantes:** Simulan entrevistas entre sí o con algún testimonio previamente grabado (proporcionado por docente si no hay posibilidad real). Luego leen los documentos y anotan datos clave.
- **Producto:** Notas de entrevista y resumen de información escrita.
- Tiempo: 40 minutos
- **Rol del docente:** Supervisa, sugiere preguntas para profundizar y orienta sobre cómo distinguir información confiable.

Actividad 3: Elaboración de organizador gráfico y preparación de exposición

Objetivo: Comunicar de manera clara y organizada los hallazgos de su investigación a sus compañeros.

- **Docente:** Entrega hojas para que los grupos organicen la información comparando historia oral e historia escrita.
- **Estudiantes:** Completan el organizador con ejemplos y diferencias, preparan una breve explicación para compartir en plenaria.
- Tiempo: 20 minutos
- **Rol del docente:** Apoya en la organización del contenido y fomenta la claridad en la presentación.

Diferenciación

- **Para estudiantes que terminan antes:** Propósito de investigar una tercera pregunta relacionada o profundizar en una fuente adicional digital con apoyo docente.
- **Para estudiantes que necesitan más apoyo:** Trabajo guiado con el docente o asistente para simplificar preguntas y enfocarse en aspectos clave; uso de esquemas o dibujos para representar ideas.

Transiciones

Docente: Conecta cada actividad recordando que cada paso es parte de un proceso para descubrir el pasado usando dos formas de historia, y que compartirán sus resultados para aprender juntos.

Fase de Cierre

Tiempo estimado:

25 minutos

Síntesis:

Docente: Solicita que cada grupo comparta su organizador gráfico y explique sus conclusiones principales en un máximo de 3 minutos.

Estudiantes: Presentan y escuchan a sus compañeros.

Reflexión metacognitiva:

- "¿Qué aprendí sobre las diferencias entre la historia oral y escrita?"
- "¿Cómo me ayudó entrevistar o leer documentos para entender mejor una historia?"
- "¿Por qué es importante conservar y respetar ambas formas de historia en nuestra comunidad?"

Docente: Pide que cada estudiante escriba respuestas breves en su cuaderno.

Retroalimentación:

Docente: Da retroalimentación inmediata destacando ideas claras, valorando el esfuerzo de investigación y señalando aspectos a mejorar para futuras actividades.

Transferencia:

Docente: Invita a los estudiantes a compartir con sus familias lo que aprendieron y a preguntarles sobre historias orales que puedan grabar en casa, para continuar investigando fuera del aula.

Tarea o reto:

Docente: Propone como reto que entrevisten a un familiar o vecino mayor y traigan un resumen o grabación para la siguiente clase para ampliar la investigación.

Evaluación

Tipo de evaluación:

- Diagnóstica: en la fase de inicio, mediante la pregunta detonadora sobre experiencias previas con historias orales y escritas.
- Formativa: durante el desarrollo, con la observación directa de la participación en actividades de investigación, análisis y organización de información.
- Sumativa: en el cierre, a través de la presentación del organizador gráfico y la reflexión escrita individual.

Criterios de evaluación:

- Comparar características entre historia oral y escrita con ejemplos claros (relacionado con objetivo 1).
- Realizar preguntas pertinentes y planear una investigación básica (objetivo 2).
- Analizar la confiabilidad y relevancia de fuentes orales y escritas (objetivo 3).
- Comunicar resultados de forma clara y organizada (objetivo 4).
- Reflexionar sobre la importancia de ambas formas de historia (objetivo 5).

Instrumentos sugeridos:

- Lista de cotejo para participación y cumplimiento de etapas de investigación.
- Rúbrica para presentación oral y organizador gráfico (claridad, contenido, comparación).
- Cuaderno de trabajo para evidencias escritas y reflexión.

Evidencias de aprendizaje:

- Respuestas en cuaderno sobre experiencias previas y reflexión final.
- Notas de entrevistas y análisis de documentos.
- Organizador gráfico comparativo y presentación grupal.