

Descubriendo las Etnias de Honduras: Un Viaje de Investigación

Ciencias Sociales | Cultura | Aprendizaje Basado en Investigación

Descripción

En este plan de clase, los estudiantes de primaria explorarán las diversas etnias que conforman la riqueza cultural de Honduras. A través de un enfoque basado en la investigación, los niños aprenderán a identificar y enumerar las principales etnias del país, comprendiendo la importancia de cada una en la construcción de la identidad nacional. Este aprendizaje es relevante porque fomenta el respeto por la diversidad cultural y ayuda a los estudiantes a conectarse con sus raíces y la comunidad que los rodea. Además, al investigar usando fuentes confiables y aplicar el método científico de forma sencilla, desarrollarán habilidades de observación, análisis y comunicación que les serán útiles en su vida cotidiana y en futuros aprendizajes. La sesión busca que los niños se sientan motivados y orgullosos de conocer las etnias hondureñas, promoviendo un ambiente de respeto y curiosidad por la historia y cultura local.

Objetivos de Aprendizaje

- Enumerar al menos cinco etnias principales de Honduras.
- Investigar características básicas de cada etnia mediante preguntas guiadas.
- Explicar la importancia de las etnias para la identidad cultural de Honduras.
- Desarrollar habilidades de investigación utilizando fuentes adecuadas para su nivel.

Recursos Necesarios

- Mapas de Honduras con indicación de regiones étnicas (1 por grupo)
- Tarjetas impresas con nombres y imágenes representativas de las etnias de Honduras (al menos 10 tarjetas)
- Libro o folleto infantil sobre las etnias de Honduras (1 copia para el docente)
- Pizarrón o rotafolio y marcadores
- Hojas blancas y lápices para dibujar y escribir (1 por estudiante)
- Tablet o computadora con acceso a videos cortos sobre etnias hondureñas (opcional)
- Ficha de investigación simple impresa con preguntas para guiar la exploración

Requisitos Previos

- Conocimiento básico del país Honduras y su ubicación en el mapa.
- Habilidad para escuchar y responder preguntas orales.
- Capacidad para trabajar en equipo y expresar ideas sencillas por escrito o dibujo.

- Familiaridad con el concepto básico de cultura y diversidad (aprendido previamente en la asignatura de Ciencias Sociales o Cultura).

Actividades

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión

Docente: "Hoy vamos a aprender sobre las diferentes etnias que viven en nuestro país, Honduras. Vamos a investigar juntos para descubrir quiénes son, dónde viven y qué tradiciones tienen. Esto es importante porque nos ayuda a respetar y valorar la diversidad de nuestra nación."

Activación de conocimientos previos

Docente: Muestra una imagen grande del mapa de Honduras y pregunta: "¿Quién sabe qué significa la palabra 'etnia'?" Luego pregunta: "¿Conocen a alguien que pertenezca a un grupo diferente a ustedes? ¿Qué cosas diferentes pueden tener las personas de otros lugares?"

Estudiantes: Responden con sus ideas y experiencias personales breves.

Motivación y enganche

Docente: "¿Sabían que en Honduras hay al menos nueve grupos étnicos diferentes? ¡Cada uno tiene su propio idioma, ropa y costumbres! Hoy seremos pequeños investigadores para conocerlos mejor."

Contextualización

Docente: Explica cómo conocer las etnias ayuda a vivir mejor juntos, respetando nuestras diferencias y aprendiendo unos de otros.

Actividad concreta

- **Docente:** Reparte tarjetas con imágenes y nombres de diferentes etnias a algunos estudiantes y les pide que las observen y piensen qué nombre tienen y qué podrían significar.
- **Estudiantes:** Observan las tarjetas y comparten lo que saben o imaginan.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 40 minutos

Presentación del contenido

Docente: Explica que investigarán las etnias usando una ficha con preguntas simples para guiar su exploración. Se divide a los estudiantes en grupos de 3-4 y entrega a cada grupo un mapa y tarjetas de etnias. Explica que deben

buscar en las tarjetas y en el mapa dónde vive cada etnia y responder las preguntas de la ficha.

Actividades de aprendizaje activo

Actividad 1: "Descubre las etnias de Honduras"

- **Objetivo:** Enumerar al menos cinco etnias principales de Honduras.
- **Instrucciones:**
 - En grupos, los estudiantes observan las tarjetas y el mapa.
 - Con ayuda de la ficha, responden: ¿Cuál es el nombre de la etnia? ¿Dónde vive en el mapa? ¿Qué imagen representa?
 - El docente guía con preguntas: "¿Dónde está esta etnia en el mapa? ¿Qué colores o símbolos aparecen en su ropa?"
- **Organización:** Grupos de 3-4 estudiantes
- **Producto:** Lista escrita o dictada de cinco etnias con su ubicación en el mapa.
- **Tiempo:** 15 minutos
- **Rol docente:** Observa el trabajo, formula preguntas para profundizar, apoya a grupos que tengan dudas.

Actividad 2: "Un mural de diversidad"

- **Objetivo:** Explicar la importancia de las etnias para la identidad cultural de Honduras.
- **Instrucciones:**
 - Cada grupo dibuja o pega imágenes de las etnias investigadas en una cartulina grande, agregando una frase que explique por qué es importante conocerlas.
 - El docente pregunta: "¿Por qué creen que es importante respetar a todas las etnias?"
- **Organización:** Grupos de 3-4
- **Producto:** Mural colectivo con dibujos y frases.
- **Tiempo:** 15 minutos
- **Rol docente:** Facilita materiales, incentiva la creatividad, ayuda a expresar ideas claras.

Actividad 3: "Comparte tu descubrimiento"

- **Objetivo:** Desarrollar habilidades de comunicación y reflexión sobre el tema;
- **Instrucciones:**
 - Un representante de cada grupo comparte con la clase una etnia que aprendieron y por qué les parece interesante.
 - El docente hace preguntas para enfatizar aspectos importantes: "¿Qué aprendieron hoy? ¿Les gustaría conocer más sobre alguna etnia?"

- **Organización:** Plenaria
- **Producto:** Exposición oral breve por grupo.
- **Tiempo:** 10 minutos
- **Rol docente:** Escucha, retroalimenta positivamente, fomenta participación.

Diferenciación

- **Para estudiantes que terminan antes:** Invitarlos a crear un dibujo extra o una historia corta sobre una etnia que les haya gustado.
- **Para estudiantes que necesitan más apoyo:** Trabajar con un adulto o compañero para completar la ficha de investigación, usando preguntas más simples y apoyo visual adicional.

Transiciones

El docente conecta cada actividad recordando lo aprendido y anticipando la siguiente, por ejemplo: "Ahora que sabemos dónde viven y cómo son las etnias, vamos a crear un mural para mostrarlo a todos."

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 10 minutos

Síntesis

Docente: Invita a los estudiantes a hacer un "ticket de salida" respondiendo en una hoja a la pregunta: "¿Cuáles son tres cosas nuevas que aprendí hoy sobre las etnias de Honduras?"

Estudiantes: Escriben o dibujan sus respuestas y las entregan al docente.

Reflexión metacognitiva

- ¿Puedo nombrar al menos cinco etnias de Honduras?
- ¿Por qué es importante conocer las etnias que forman nuestro país?
- ¿Qué me gustó más de lo que investigamos hoy?

Retroalimentación

Docente: Lee algunos tickets de salida en voz alta, refuerza los aprendizajes y felicita el esfuerzo de los estudiantes. Ofrece comentarios positivos y corrige dudas si es necesario.

Transferencia

Docente: Explica que en futuras clases seguirán aprendiendo sobre tradiciones, idiomas y costumbres de estas etnias, y que pueden compartir lo aprendido con su familia y amigos.

Tarea o reto

Docente: Propone que los estudiantes pregunten a sus familiares si conocen alguna historia o costumbre de alguna etnia hondureña y que traigan esa historia para compartirla en la próxima clase.

Evaluación

Tipo de evaluación: La evaluación es formativa y se realiza durante el desarrollo y cierre de la sesión.

Criterios de evaluación:

- Identifica y enumera correctamente al menos cinco etnias de Honduras.
- Responde preguntas básicas sobre la ubicación y características de las etnias.
- Expresa oralmente la importancia de las etnias para la cultura hondureña.
- Participa activamente en actividades de investigación y trabajo en equipo.

Instrumentos sugeridos:

- Lista de cotejo para observar participación y respuestas en actividades grupales.
- Rúbrica sencilla para evaluar la presentación oral y mural grupal.
- Revisión de los tickets de salida para valorar la comprensión individual.
- Observación directa durante las actividades de investigación.

Evidencias de aprendizaje:

- Listas escritas o dictadas con nombres de etnias y sus ubicaciones.
- Mural colectivo con representaciones gráficas y frases explicativas.
- Presentación oral grupal sobre una etnia.
- Tickets de salida con reflexiones personales.