

Explorando el pasado: Los viajes de descubrimiento y la conquista de América

Ciencias Sociales | Historia | Aprendizaje Colaborativo

Descripción

Este plan de clase tiene como propósito que los estudiantes de secundaria comprendan y analicen el proceso histórico de los viajes de descubrimiento y la conquista de América, con un foco especial en Chile. A lo largo de seis sesiones, los alumnos explorarán los principales actores implicados, las expediciones, conflictos bélicos y la fundación de ciudades, entendiendo también la voluntad española de quedarse y expandirse, y cómo esto dio origen a una nueva sociedad. Se busca que los estudiantes desarrollen una mirada crítica sobre las consecuencias e impactos de la conquista tanto para Europa como para los pueblos indígenas americanos.

Este conocimiento es relevante porque ayuda a comprender las raíces de la sociedad actual y las múltiples perspectivas que influyen en nuestra cultura y convivencia. Además, conecta con la vida cotidiana al reconocer la diversidad cultural y las huellas históricas presentes en Chile y América. El enfoque de aprendizaje colaborativo promueve el trabajo en equipo, el respeto por distintas opiniones y el desarrollo de habilidades investigativas y analíticas, fundamentales para el pensamiento histórico y crítico.

Objetivos de Aprendizaje

- Describir el proceso de conquista de América y Chile, identificando a los principales actores, expediciones y conflictos, y la fundación de ciudades.
- Analizar el impacto y las consecuencias de la conquista sobre Europa y América en diversos ámbitos sociales, económicos y culturales.
- Investigar y evaluar los efectos de la conquista en los pueblos indígenas americanos utilizando fuentes históricas proporcionadas.

Recursos Necesarios

- Mapas históricos impresos de América y Chile en el siglo XVI (1 por grupo)
- Textos breves y adaptados con fuentes históricas y testimonios sobre la conquista (impresos)
- Videos cortos sobre viajes de descubrimiento y la conquista (2 videos de 5 minutos cada uno)
- Computadoras o tablets con acceso a internet para investigación guiada (1 por grupo)
- Pizarras o rotafolios y marcadores para presentaciones grupales
- Hojas de trabajo con preguntas guía para cada actividad
- Materiales para organizar mapas conceptuales (papelógrafos, post-its, colores)

Requisitos Previos

- Conocimiento básico sobre la Edad Moderna y la expansión europea (descubrimientos geográficos previos)
- Habilidad para trabajar en grupo y compartir ideas
- Experiencia previa leyendo textos históricos simples y respondiendo preguntas de comprensión
- Uso básico de recursos digitales para investigación

Actividades

Sesión 1: Introducción a los viajes de descubrimiento y la conquista

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión: Comprender qué fueron los viajes de descubrimiento y por qué iniciaron, conectando con la importancia histórica y su influencia en la actualidad.

Activación de conocimientos previos

- **Docente:** Presenta un mapa mundi actual y pregunta: "¿Quiénes creen que fueron los primeros europeos en llegar a América? ¿Por qué quisieron viajar tan lejos?"
- **Estudiantes:** Responden con ideas previas espontáneas y comentan brevemente en plenaria.

Motivación y enganche

- **Docente:** Muestra un dato curioso: "¿Sabían que Cristóbal Colón no sabía que había un continente nuevo? ¡Creía que había llegado a Asia!"
- **Estudiantes:** Reaccionan con preguntas e interés, preparando el terreno para el aprendizaje.

Contextualización

- **Docente:** Explica brevemente cómo estos viajes afectaron a las personas, los países y hasta a las culturas que conocemos hoy.
- **Estudiantes:** Reflexionan sobre cómo la historia antigua tiene relación con su entorno y sociedad actual.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Presentación del contenido: En grupos pequeños se presentan mapas históricos y un video introductorio sobre los viajes de descubrimiento. Se fomenta la discusión sobre los principales actores y motivos de los viajes.

Actividad 1: Mapa histórico colaborativo

- **Objetivo:** Describir las rutas y actores principales en los viajes de descubrimiento (OA 2).
- **Instrucciones:**
 - El docente divide la clase en equipos de 4 estudiantes.
 - Cada grupo recibe un mapa histórico y debe identificar y marcar las rutas de los principales viajes (Colón, Cortés, Pizarro, y expediciones a Chile).
 - Discuten y anotan quiénes fueron los protagonistas y qué motivaciones tenían.
 - Preparan una breve explicación para compartir con la clase.
- **Organización:** Grupos de 4
- **Producto:** Mapa con rutas y lista de actores con motivaciones
- **Tiempo:** 25 minutos
- **Rol docente:** Supervisar, guiar preguntas como "¿Por qué creen que estos personajes viajaron? ¿Qué buscaban lograr?"

Actividad 2: Video y debate guiado

- **Objetivo:** Analizar el contexto histórico y motivaciones (OA 2).
- **Instrucciones:**
 - Se proyecta un video corto (5 minutos) sobre los viajes de descubrimiento y la conquista.
 - En grupos, responden a preguntas guía: "¿Qué consecuencias inmediatas se observan en las sociedades indígenas? ¿Qué papel cumple la Corona española y la Iglesia?"
 - Comparten conclusiones en plenaria.
- **Organización:** Grupos de 4 y plenaria
- **Producto:** Respuestas escritas y exposición oral breve
- **Tiempo:** 20 minutos
- **Rol docente:** Facilitar preguntas que inviten a la reflexión y conectar ideas entre grupos

Diferenciación

- Estudiantes que terminan antes pueden ampliar la investigación con fuentes digitales adicionales sobre personajes menos conocidos.
- Estudiantes con dificultades reciben apoyo con resúmenes simplificados y preguntas de guía más concretas.

Transición

El docente conecta los mapas y el video con el siguiente tema: la conquista de Chile, preparando a los estudiantes para profundizar en actores y conflictos específicos.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

- **Síntesis:** Cada grupo comparte una idea clave aprendida sobre las rutas y actores.
- **Reflexión metacognitiva:** ¿Qué fue lo más sorprendente que aprendieron hoy? ¿Cómo creen que estos viajes cambiaron la vida de las personas en América?
- **Retroalimentación:** El docente destaca respuestas interesantes y puntualiza conceptos claves.
- **Transferencia:** Anuncia que en la próxima sesión se analizarán las consecuencias y conflictos de la conquista.

Sesión 2: La conquista de América y Chile: actores y conflictos

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

- **Docente:** Recuerda brevemente lo visto en la sesión anterior y plantea la pregunta detonadora: "¿Qué conflictos creen que surgieron cuando los españoles llegaron a América y Chile?"
- **Estudiantes:** Responden con ideas previas, relacionando con lo visto y plantean hipótesis.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Presentación del contenido: Se entregan textos breves sobre expediciones, conflictos bélicos y fundación de ciudades. Los grupos investigan y discuten en torno a estos documentos.

Actividad 1: Análisis de fuentes y construcción de línea de tiempo

- **Objetivo:** Describir el proceso de conquista, actores y conflictos (OA 2).
- **Instrucciones:**
 - En grupos, leen fragmentos de fuentes históricas asignadas.
 - Identifican fechas clave, personajes y eventos importantes.
 - Construyen una línea de tiempo colectiva con estos datos en un papelógrafo.
- **Organización:** Grupos de 4
- **Producto:** Línea de tiempo ilustrada y explicada
- **Tiempo:** 30 minutos
- **Rol docente:** Orientar la lectura, aclarar dudas y preguntar "¿Qué importancia tuvo cada evento para el proceso de conquista?"

Actividad 2: Debate guiado sobre actores y sus roles

- **Objetivo:** Reconocer el papel de la Corona, Iglesia, y protagonistas en la conquista (OA 2).
- **Instrucciones:**
 - Cada grupo representa a uno de los actores (Corona española, Iglesia, conquistadores, pueblos indígenas).

- Discutir en grupo pequeño cuál fue su interés y acciones durante la conquista.
- Luego, en plenaria, exponen su rol y debaten las perspectivas encontradas.

- **Organización:** Grupos de 4 y plenaria
- **Producto:** Presentación oral y debate
- **Tiempo:** 15 minutos
- **Rol docente:** Facilitar el debate y asegurar respeto en las intervenciones.

Diferenciación

- Para estudiantes con mayor facilidad, se sugiere profundizar en la investigación de personajes femeninos y menores visibilizados en la conquista.
- Para quienes requieran apoyo, se ofrecen resúmenes gráficos y apoyo del docente durante la lectura.

Transición

Se conecta el debate con el análisis de impactos y consecuencias que se abordarán en la próxima sesión.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

- **Síntesis:** Cada grupo comparte un punto clave sobre su actor y su rol.
- **Reflexión metacognitiva:** ¿Qué actor creen que tuvo más influencia en la conquista? ¿Por qué?
- **Retroalimentación:** El docente reconoce las buenas argumentaciones y corrige malentendidos.
- **Transferencia:** Se adelanta que en la próxima sesión analizarán el impacto social y cultural de la conquista.

Sesión 3: Impacto social y cultural de la conquista

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

- **Docente:** Recuerda lo visto y propone una pregunta detonadora: "¿Cómo creen que cambió la vida de las personas indígenas y europeas después de la conquista?"
- **Estudiantes:** Comparten ideas y se preparan para investigar.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Presentación del contenido: Se entregan textos y fuentes primarias sobre las consecuencias de la conquista en América y Europa, y se guía una investigación en grupos.

Actividad 1: Investigación guiada sobre consecuencias

- **Objetivo:** Analizar impactos y consecuencias de la conquista para Europa y América (OA 3).
- **Instrucciones:**
 - Grupos reciben fuentes y preguntas guía que abordan ámbitos sociales, económicos y culturales.
 - Investigan y preparan un cuadro comparativo con los impactos en Europa y América.
- **Organización:** Grupos de 4
- **Producto:** Cuadro comparativo escrito y explicado
- **Tiempo:** 30 minutos
- **Rol docente:** Orientar la búsqueda y fomentar el análisis crítico con preguntas como "¿Qué cambios se observaron en las sociedades indígenas? ¿Y en Europa?"

Actividad 2: Presentación y discusión

- **Objetivo:** Compartir y debatir conclusiones sobre impactos (OA 3).
- **Instrucciones:**
 - Cada grupo expone su cuadro y responde preguntas de sus compañeros.
 - Se realiza una síntesis colectiva en la pizarra.
- **Organización:** Plenaria
- **Producto:** Síntesis grupal en pizarra
- **Tiempo:** 15 minutos
- **Rol docente:** Modera la discusión y clarifica conceptos erróneos.

Diferenciación

- Apoyo visual para estudiantes con dificultades (esquemas y gráficos).
- Investigación más profunda para estudiantes avanzados sobre impactos menos evidentes.

Transición

Se vincula con la siguiente sesión enfocada en los efectos específicos para los pueblos indígenas.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

- **Síntesis:** Resumen verbal rápido de los impactos más relevantes.
- **Reflexión metacognitiva:** ¿Qué impacto les parece más significativo y por qué? ¿Cómo cambió la sociedad americana?
- **Retroalimentación:** Comentarios del docente sobre la calidad de los análisis.
- **Transferencia:** Anuncio de la próxima sesión sobre investigación de efectos en pueblos indígenas.

Sesión 4: Efectos de la conquista en los pueblos indígenas

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

- **Docente:** Introduce la sesión con la pregunta: "¿Cómo creen que fue la experiencia de los pueblos indígenas durante la conquista?"
- **Estudiantes:** Responden y expresan expectativas para la investigación.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Presentación del contenido: Se entregan fuentes primarias seleccionadas y textos adaptados para que los grupos investiguen los efectos de la conquista en los pueblos indígenas.

Actividad 1: Investigación con fuentes históricas

- **Objetivo:** Investigar y describir los efectos de la conquista sobre los pueblos indígenas (OA 4).
- **Instrucciones:**
 - En grupos, leen y analizan las fuentes dadas (testimonios, documentos, relatos).
 - Responden preguntas guía específicas: ¿Qué cambios sociales, culturales y demográficos se observan? ¿Qué resistencias o adaptaciones hubo?
 - Preparan una presentación corta (3 minutos) para compartir sus hallazgos.
- **Organización:** Grupos de 4
- **Producto:** Presentación oral y resumen escrito
- **Tiempo:** 40 minutos
- **Rol docente:** Apoya la comprensión, clarifica dudas y fomenta la empatía histórica.

Diferenciación

- Estudiantes con dificultades reciben apoyo para leer y comprender textos, con resúmenes y ejemplos concretos.
- Estudiantes avanzados pueden explorar fuentes adicionales y preparar preguntas para los demás grupos.

Transición

Se vincula con la siguiente sesión donde se analizarán los procesos de fundación de ciudades y la conformación de una nueva sociedad.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

- **Síntesis:** Reflexión grupal sobre los efectos investigados.
- **Reflexión metacognitiva:** ¿Qué aprendieron sobre la experiencia indígena? ¿Cómo cambió su vida?
- **Retroalimentación:** Comentarios del docente destacando la importancia de entender múltiples perspectivas.
- **Transferencia:** Adelanto de la próxima sesión sobre fundación de ciudades y nueva sociedad.

Sesión 5: Fundación de ciudades y la nueva sociedad colonial

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

- **Docente:** Pregunta: "¿Por qué creen que los españoles fundaron ciudades en América? ¿Qué significado tuvo esto?"
- **Estudiantes:** Plantean ideas y anticipan el tema.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Presentación del contenido: Los estudiantes leen textos breves y analizan mapas de la fundación de ciudades importantes en Chile y América.

Actividad 1: Análisis y construcción colaborativa de un mapa conceptual

- **Objetivo:** Describir la fundación de ciudades y reconocer la nueva sociedad surgida (OA 2).
- **Instrucciones:**
 - En grupos, analizan textos sobre fundación de ciudades y conformación social.
 - Construyen un mapa conceptual que incluya actores, motivos, ciudades y características de la nueva sociedad.
 - Preparan para explicar su mapa.
- **Organización:** Grupos de 4
- **Producto:** Mapa conceptual grupal
- **Tiempo:** 35 minutos
- **Rol docente:** Guía para organizar ideas y promover conexiones entre conceptos.

Actividad 2: Presentación y discusión

- **Objetivo:** Compartir y reflexionar sobre la nueva sociedad colonial (OA 2).
- **Instrucciones:**
 - Cada grupo presenta su mapa conceptual y responde preguntas del docente y compañeros.
- **Organización:** Plenaria
- **Producto:** Presentación oral y diálogo
- **Tiempo:** 10 minutos

- **Rol docente:** Facilitar reflexión y destacar aspectos relevantes.

Diferenciación

- Apoyo con esquemas para estudiantes que necesiten ayuda visual.
- Ampliación para estudiantes avanzados con análisis de impacto social más profundo.

Transición

Se vincula con la última sesión, que consolidará y reflexionará sobre todo lo aprendido.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

- **Síntesis:** Revisión rápida de las ideas principales del mapa conceptual.
- **Reflexión metacognitiva:** ¿Por qué es importante conocer cómo se formó nuestra sociedad? ¿Qué factores influyeron más?
- **Retroalimentación:** Comentarios del docente resaltando logros y puntos a reforzar.
- **Transferencia:** Anuncio de la siguiente sesión para integrar y reflexionar.

Sesión 6: Síntesis, reflexión y evaluación final

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

- **Docente:** Invita a recordar los aprendizajes de sesiones anteriores y plantea la consigna: "¿Qué fue lo más relevante que aprendieron sobre la conquista y sus consecuencias?"
- **Estudiantes:** Comparten ideas y expectativas para el cierre.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 40 minutos

Actividad 1: Creación colaborativa de un mural histórico

- **Objetivo:** Consolidar conocimientos sobre la conquista, actores, impactos y formación de sociedad (OA 2, OA 3, OA 4).
- **Instrucciones:**
 - En grupos, sintetizan la información aprendida en un mural dividido en temas: actores, expediciones, conflictos, consecuencias y nueva sociedad.
 - Incorporan imágenes, frases clave y citas de las fuentes estudiadas.
 - Preparan una explicación breve para presentar su mural.

- **Organización:** Grupos de 4
- **Producto:** Mural histórico grupal y presentación oral
- **Tiempo:** 35 minutos
- **Rol docente:** Supervisar, facilitar recursos y promover reflexión crítica.

Actividad 2: Puesta en común y discusión final

- **Objetivo:** Reflexionar críticamente sobre el proceso de conquista y su legado.
- **Instrucciones:**
 - Cada grupo presenta su mural y dialogan en plenaria sobre aprendizajes y preguntas abiertas.
- **Organización:** Plenaria
- **Producto:** Presentación y diálogo colectivo
- **Tiempo:** 5 minutos
- **Rol docente:** Modera y da retroalimentación final.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 10 minutos

- **Síntesis:** Realización de un ticket de salida: cada estudiante escribe tres ideas clave, dos preguntas y una reflexión personal sobre el tema.
- **Reflexión metacognitiva:**
 - ¿Cómo describirían el proceso de conquista y sus actores?
 - ¿Qué consecuencias consideran más importantes para América y Europa?
 - ¿Qué aprendieron sobre la experiencia de los pueblos indígenas?
- **Retroalimentación:** El docente recoge los tickets y entrega comentarios generales sobre el logro de objetivos.
- **Transferencia:** Invita a aplicar esta comprensión para analizar noticias o eventos actuales relacionados con la diversidad cultural y el respeto a los pueblos originarios.
- **Tarea:** Investigar brevemente una ciudad fundada durante la conquista en Chile y traer datos para compartir.

Evaluación

Tipo de evaluación:

- **Diagnóstica:** Sesión 1, fase de inicio (activación de conocimientos previos).
- **Formativa:** Durante todas las sesiones en actividades grupales, debates, presentaciones y trabajo con fuentes.
- **Sumativa:** Sesión 6, actividad de creación del mural y ticket de salida.

Criterios de evaluación:

- Describe con claridad el proceso de conquista, identificando actores, expediciones y fundación de ciudades (objetivo OA 2).
- Analiza de manera crítica los impactos y consecuencias de la conquista en América y Europa (objetivo OA 3).
- Investiga y utiliza fuentes históricas para explicar los efectos de la conquista en los pueblos indígenas (objetivo OA 4).

Instrumentos sugeridos:

- Lista de cotejo para evaluar participación y contribución en actividades grupales.
- Rúbrica para evaluar presentaciones orales y murales, considerando contenido, claridad y trabajo en equipo.
- Observación directa durante debates y discusiones para valorar argumentación y respeto.
- Autoevaluación y coevaluación al final del proyecto para promover reflexión sobre el aprendizaje y trabajo colaborativo.

Evidencias de aprendizaje:

- Mapas históricos con rutas y actores descritos.
- Línea de tiempo construida en grupo.
- Cuadros comparativos de impactos sociales y culturales.
- Presentaciones de investigación sobre pueblos indígenas.
- Mapas conceptuales y murales históricos.
- Tickets de salida escritos individualmente con síntesis y reflexiones.