

Explorando Territorios y Voces: Introducción a la Geografía Feminista

Ciencias Sociales | Geografía | Aprendizaje Colaborativo

Descripción

Este plan de clase está diseñado para que estudiantes de media (15-17 años) se adentren en el fascinante campo de la geografía feminista, una perspectiva innovadora que conecta la geografía con las experiencias de género y las luchas por la igualdad. A través de actividades colaborativas, los estudiantes conocerán qué es la geografía feminista, explorarán sus principales herramientas analíticas y aplicarán una de ellas para entender mejor cómo el espacio puede influir y ser influido por las relaciones de género.

La relevancia de este tema radica en su capacidad para sensibilizar y cuestionar el entorno cotidiano donde viven los jóvenes, ayudándolos a identificar desigualdades y a pensar en soluciones desde una mirada crítica y empática. La metodología colaborativa fomentará el trabajo en equipo, el diálogo y el pensamiento crítico, competencias esenciales para su desarrollo académico y social.

Al finalizar el plan, los estudiantes no solo habrán ampliado sus conocimientos en geografía y género, sino que también habrán desarrollado habilidades para analizar y transformar su entorno con conciencia y compromiso.

Objetivos de Aprendizaje

- Definir y explicar el concepto de geografía feminista en un contexto social y geográfico.
- Identificar y describir al menos tres herramientas utilizadas en la geografía feminista para analizar el espacio.
- Aplicar una herramienta de la geografía feminista para analizar un espacio o situación concreta desde una perspectiva de género.

Recursos Necesarios

- Proyector y computadora con conexión a internet para mostrar videos y presentaciones.
- Material impreso: hojas con definiciones clave, mapas en blanco, guías de trabajo.
- Cartulinas, marcadores, lápices de colores y post-its para actividades grupales.
- Videos cortos sobre geografía feminista (duración: 5-7 minutos cada uno).
- Acceso a plataformas digitales colaborativas (Google Docs o similar) para trabajo en grupos.
- Cuadernos o carpetas para anotaciones personales.

Requisitos Previos

- Conocimientos básicos de geografía física y humana (mapas, espacio geográfico, población).

- Familiaridad con conceptos básicos de género y discriminación (trabajo previo en formación ciudadana o ética).
- Habilidades para trabajar en equipo y comunicarse respetuosamente.

Actividades

Sesión 1: Descubriendo la Geografía Feminista

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 15 minutos

Propósito de la sesión:

Conocer qué es la geografía feminista y por qué es importante entenderla para analizar el espacio desde una perspectiva de género.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Saluda y plantea la pregunta detonadora: "*¿De qué manera creen que el género puede influir en cómo usamos y percibimos los espacios en nuestra ciudad o barrio?*"
- **Estudiantes:** En parejas, discuten brevemente y comparten ejemplos que hayan observado o vivido.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Presenta un dato curioso: "*En muchas ciudades, las mujeres recorren más kilómetros a pie que los hombres, pero sus trayectos suelen ser más seguros y con más paradas. ¿Por qué creen que sucede esto?*" Muestra imágenes contrastantes de espacios urbanos.
- **Estudiantes:** Reflexionan y expresan sus primeras impresiones en voz alta.

Contextualización:

- **Docente:** Explica brevemente que la geografía feminista estudia cómo el espacio y el género se relacionan y afectan la vida diaria de las personas, especialmente de las mujeres y grupos diversos.
- **Estudiantes:** Escuchan y anotan ideas principales.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 90 minutos

Presentación del contenido:

Introducción colaborativa a la geografía feminista y sus herramientas mediante actividades prácticas y trabajo en equipo para fomentar comprensión activa.

Actividad 1: Video introductorio y lluvia de ideas

- **Objetivo:** Definir la geografía feminista y conocer su importancia.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Proyecta un video corto (5 minutos) que explique qué es la geografía feminista.
 - Después del video, divide a los estudiantes en grupos de 4 y les pide que elaboren una lista con las ideas más importantes que recuerden.
 - Luego, cada grupo comparte con la clase y el docente complementa y organiza las ideas en un mapa mental colectivo en la pizarra o pantalla digital.
- **Organización:** Grupos de 4 y plenaria.
- **Producto:** Lista de ideas clave y mapa mental colectivo.
- **Tiempo:** 30 minutos.
- **Rol del docente:** Facilita el video, guía la discusión y apoya la elaboración del mapa mental con preguntas como: *"¿Por qué creen que es importante estudiar el espacio desde esta perspectiva?"*

Actividad 2: Explorando herramientas de la geografía feminista

- **Objetivo:** Identificar y describir herramientas principales de análisis en geografía feminista.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Entrega a cada grupo un folleto con breves descripciones de tres herramientas: análisis de movilidad, cartografía participativa y análisis de espacios seguros/inseguros.
 - Los grupos leen y discuten cada herramienta, luego eligen una para explicar con sus propias palabras al resto de la clase mediante un esquema en cartulina.
 - Cada grupo presenta su herramienta (5 minutos por grupo).
- **Organización:** Grupos de 4.
- **Producto:** Cartulina con esquema y presentación oral.
- **Tiempo:** 45 minutos.
- **Rol del docente:** Observa, apoya con preguntas guía: *"¿Qué información nos aporta esta herramienta para entender mejor el espacio?"* y orienta presentaciones.

Actividad 3: Debate breve sobre la importancia del género en el espacio

- **Objetivo:** Argumentar la relevancia de la geografía feminista para comprender la vida cotidiana.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Propone dos posturas: "El género es clave para entender el espacio" vs. "El género no influye en cómo usamos el espacio".
 - Los estudiantes se organizan en dos grupos para defender cada postura, preparan argumentos y luego debaten respetuosamente durante 15 minutos.
- **Organización:** Grupos grandes (división en 2 equipos).

- **Producto:** Argumentos escritos y debate oral.
- **Tiempo:** 15 minutos.
- **Rol del docente:** Modera el debate, fomenta respeto y guía con preguntas: "*¿Qué ejemplos reales pueden apoyar sus argumentos?*"

Diferenciación

- Para estudiantes que terminan antes: proponer que elaboren preguntas adicionales para investigar sobre geografía feminista.
- Para estudiantes que necesitan apoyo: ofrecer esquemas visuales y acompañamiento personalizado durante las discusiones en grupo.

Transición

El docente conecta la discusión final del debate con la siguiente sesión, explicando que en la próxima clase aplicarán una herramienta para analizar un espacio real desde la geografía feminista.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 15 minutos

Síntesis:

- **Docente:** Propone un "ticket de salida": cada estudiante escribe en una tarjeta tres ideas clave que aprendió hoy y una pregunta que le gustaría responder en la próxima sesión.
- **Estudiantes:** Escriben y entregan las tarjetas al docente.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Cómo la geografía feminista nos ayuda a entender mejor nuestro entorno?
- ¿Qué herramienta te pareció más útil o interesante y por qué?
- ¿Qué preguntas tienes para seguir aprendiendo sobre este tema?

Retroalimentación:

El docente lee algunas tarjetas en voz alta, destaca ideas importantes y aclara dudas comunes.

Transferencia:

Se anticipa la aplicación práctica de una herramienta de geografía feminista en la próxima sesión para analizar un espacio cercano a los estudiantes.

Tarea o reto:

Observar un espacio cercano (casa, barrio, escuela) y anotar cómo creen que el género puede influir en el uso o percepción de ese espacio para compartir en la siguiente clase.

Sesión 2: Herramientas en Acción: Analizando Espacios desde la Geografía Feminista

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Repasar la geografía feminista y preparar a los estudiantes para aplicar una herramienta analítica a un espacio real o conocido.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Solicita que compartan brevemente las observaciones realizadas en su tarea sobre espacios y género.
- **Estudiantes:** En plenaria comentan sus notas y percepciones.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Presenta una imagen o foto de un espacio público local y pregunta: "*¿Qué historias o experiencias podrían estar invisibilizadas aquí por no considerar la perspectiva de género?*"
- **Estudiantes:** Reflexionan y expresan ideas iniciales.

Contextualización:

- **Docente:** Explica que hoy trabajarán en grupos para aplicar una herramienta de la geografía feminista a un espacio real.
- **Estudiantes:** Se preparan para la actividad grupal.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 95 minutos

Presentación del contenido:

Selección y aplicación práctica de una herramienta de geografía feminista: cartografía participativa.

Actividad 1: Introducción a la cartografía participativa

- **Objetivo:** Entender cómo se utiliza la cartografía participativa para representar experiencias y percepciones de género en un espacio.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Presenta ejemplos de mapas participativos que reflejan la seguridad, accesibilidad y uso del espacio por género.

- Explica brevemente los símbolos y colores que se usarán para la actividad.
- **Organización:** Plenaria con apoyo visual.
- **Producto:** Comprensión clara de la herramienta.
- **Tiempo:** 20 minutos.
- **Rol del docente:** Explica y responde dudas, motiva la participación activa.

Actividad 2: Creación de mapas participativos en grupos

- **Objetivo:** Aplicar la cartografía participativa para analizar un espacio cercano desde la perspectiva de género.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Divide a los estudiantes en grupos de 4. Cada grupo selecciona un espacio (por ejemplo: escuela, barrio, parque) para mapear.
 - Proporciona mapas en blanco y materiales para que indiquen áreas seguras, inseguras, accesos, rutas frecuentes y zonas invisibilizadas según género, usando colores y símbolos.
 - Los estudiantes discuten y plasman en el mapa sus percepciones y observaciones.
- **Organización:** Grupos de 4.
- **Producto:** Mapa participativo grupal con leyenda explicativa.
- **Tiempo:** 60 minutos.
- **Rol del docente:** Circula, fomenta la inclusión de todas las voces, plantea preguntas como: "*¿Qué diferencias notan entre cómo usan el espacio mujeres y hombres?*"

Actividad 3: Presentación y retroalimentación entre grupos

- **Objetivo:** Compartir y analizar los mapas creados, recibir retroalimentación y reflexionar en conjunto.
- **Instrucciones:**
 - Cada grupo presenta su mapa (5 minutos aproximadamente), explicando las decisiones y hallazgos.
 - Los demás grupos hacen preguntas y ofrecen comentarios constructivos.
- **Organización:** Plenaria.
- **Producto:** Presentación oral y discusión grupal.
- **Tiempo:** 15 minutos.
- **Rol del docente:** Modera las presentaciones, resalta buenas prácticas y aspectos a mejorar, conecta con conceptos clave.

Diferenciación

- Para estudiantes adelantados: Incentivar que propongan mejoras o nuevas variables para el mapa.
- Para estudiantes con dificultades: Apoyo para organizar ideas y uso guiado de símbolos y colores.

Transición

El docente vincula la experiencia práctica con el cierre reflexivo para afianzar aprendizajes y preparar la siguiente sesión enfocada en síntesis y aplicación personal.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 15 minutos

Síntesis:

- **Docente:** Propone construir un mapa mental colectivo digital o físico con las ideas más relevantes sobre la aplicación de la cartografía participativa.
- **Estudiantes:** Aportan conceptos y reflexiones para el mapa.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Qué aprendiste al representar un espacio con enfoque de género?
- ¿Cómo cambió tu percepción sobre ese espacio después de la actividad?
- ¿Qué dificultades encontraste al trabajar en grupo y cómo las superaron?

Retroalimentación:

El docente comenta las reflexiones, destaca el trabajo colaborativo y aclara dudas.

Transferencia:

Invita a pensar cómo usarán esta herramienta para identificar problemas o proponer mejoras en su entorno.

Tarea o reto:

Observar y registrar durante una semana situaciones cotidianas en espacios públicos que reflejen diferencias de género para compartir en la próxima sesión.

Sesión 3: Integrando Conocimientos y Proyectando Cambios

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Conectar experiencias previas con los aprendizajes para consolidar la comprensión y preparar la aplicación final.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Solicita que compartan observaciones y reflexiones de la tarea sobre diferencias de género en espacios públicos.

- **Estudiantes:** En plenaria comparten sus registros y perceptivas.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Propone un breve juego de roles donde cada estudiante representa a una persona de diferente género o identidad y describe cómo se siente en un espacio público específico.
- **Estudiantes:** Participan y reflexionan sobre las experiencias representadas.

Contextualización:

- **Docente:** Explica que hoy realizarán una propuesta para mejorar un espacio desde la perspectiva de la geografía feminista.
- **Estudiantes:** Se preparan para trabajar en grupos.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 90 minutos

Presentación del contenido:

Diseño colaborativo de propuestas para transformar espacios desde la geografía feminista aplicando la herramienta aprendida.

Actividad 1: Diagnóstico grupal y selección de problema

- **Objetivo:** Identificar un problema concreto relacionado con el género en un espacio y planificar una propuesta de mejora.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Divide a los estudiantes en grupos (los mismos o nuevos). Cada grupo elige un espacio que haya sido analizado anteriormente o uno nuevo.
 - Discuten problemas o desigualdades detectadas y seleccionan uno para trabajar.
- **Organización:** Grupos de 4.
- **Producto:** Lista de problemas priorizados.
- **Tiempo:** 20 minutos.
- **Rol del docente:** Facilita la discusión con preguntas como: "*¿Qué dificultades enfrentan las mujeres o grupos diversos en este espacio?*"

Actividad 2: Diseño de propuesta con aplicación de herramienta

- **Objetivo:** Aplicar la cartografía participativa para diseñar una propuesta que mejore el espacio según las necesidades detectadas.
- **Instrucciones:**

- Los grupos elaboran un nuevo mapa o modifican el anterior para incluir su propuesta (mejoras en iluminación, rutas seguras, espacios de encuentro, señalización, etc.).
- Desarrollan un breve plan de acción que explique qué cambios realizarían y cómo beneficiarían a la comunidad desde una perspectiva de género.
- **Organización:** Grupos de 4.
- **Producto:** Mapa participativo con propuesta y plan de acción escrito.
- **Tiempo:** 50 minutos.
- **Rol del docente:** Acompaña, orienta, plantea preguntas para profundizar: "*¿Cómo esta propuesta puede aumentar la seguridad o inclusión?*"

Actividad 3: Presentación final y compromiso

- **Objetivo:** Comunicar la propuesta y generar un compromiso colectivo para promover cambios.
- **Instrucciones:**
 - Cada grupo presenta su propuesta (5 minutos por grupo), responde preguntas y recibe comentarios.
 - Se concluye con una reflexión grupal sobre el poder de la geografía feminista para transformar espacios y sociedades.
- **Organización:** Plenaria.
- **Producto:** Presentación oral y compromiso escrito o verbal.
- **Tiempo:** 20 minutos.
- **Rol del docente:** Modera, retroalimenta positivamente y motiva el compromiso social.

Diferenciación

- Para estudiantes avanzados: Proponer que diseñen materiales o campañas de sensibilización complementarias.
- Para estudiantes que requieren apoyo: Facilitar plantillas y apoyos gráficos para el diseño del mapa y plan.

Transición

El docente destaca la importancia de la acción colectiva y anima a los estudiantes a aplicar lo aprendido en su vida diaria y comunidad.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 20 minutos

Síntesis:

- **Docente:** Propone que cada estudiante escriba en una hoja tres aprendizajes clave, un compromiso personal para aplicar lo aprendido y una pregunta para seguir explorando.
- **Estudiantes:** Escriben y comparten voluntariamente sus respuestas.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Cómo me ayudó la geografía feminista a entender mejor mi entorno?
- ¿Qué herramienta me resultó más útil y por qué?
- ¿Qué puedo hacer personalmente para promover espacios más justos y seguros para todos?

Retroalimentación:

El docente comenta los aprendizajes y compromisos, felicita el esfuerzo y recalca la importancia del respeto y la igualdad en el espacio social.

Transferencia:

Invita a que los estudiantes compartan lo aprendido con su familia y comunidad, y a observar continuamente el espacio con mirada crítica y feminista.

Tarea o reto:

Invitar a los estudiantes a realizar un breve reportaje, diario gráfico o video sobre un espacio que les gustaría transformar, aplicando la perspectiva de la geografía feminista.

Evaluación

Tipo de evaluación:

- **Diagnóstica:** Sesión 1, activación de conocimientos previos mediante preguntas detonadoras.
- **Formativa:** A lo largo de las sesiones, mediante observación directa en actividades colaborativas, debates, presentaciones y mapas participativos.
- **Sumativa:** Sesión 3, presentación final de propuesta con aplicación de herramienta y reflexión personal escrita.

Criterios de evaluación:

- Define correctamente el concepto de geografía feminista y su importancia (objetivo 1).
- Identifica y explica al menos tres herramientas de la geografía feminista (objetivo 2).
- Aplica adecuadamente una herramienta de geografía feminista para analizar un espacio y propone mejoras fundamentadas (objetivo 3).

Instrumentos sugeridos:

- Lista de cotejo para evaluar participación y comprensión en actividades grupales.
- Rúbrica para la presentación oral y el mapa participativo, considerando claridad, pertinencia y creatividad.
- Portafolio de evidencias con notas, mapas, reflexiones y propuestas.
- Autoevaluación y coevaluación para promover la reflexión personal y grupal.

Evidencias de aprendizaje:

- Mapa mental colectivo y listas de ideas clave.

- Mapas participativos elaborados por grupos con leyendas explicativas.
- Presentaciones orales y debates argumentativos.
- Propuesta final de mejora con diagnóstico y plan de acción.
- Reflexiones escritas individuales (tickets de salida y compromisos).

Enriquecimientos

Inicio - Contextualizar

Contextualización para la Fase de Inicio

En nuestra vida diaria, todos interactuamos con los espacios que nos rodean: la escuela, el barrio, los parques, el transporte público y hasta nuestras propias casas. Sin embargo, pocas veces nos detenemos a pensar en cómo estos lugares pueden afectar de manera diferente a cada persona según su género. Por ejemplo, ¿alguna vez te has preguntado si las calles que recorres son igual de seguras para todos? ¿O si los espacios públicos están diseñados considerando las necesidades de mujeres, hombres y personas no binarias por igual?

Actualmente, en muchas ciudades del mundo, se están llevando a cabo cambios para hacer estos espacios más inclusivos y seguros para todas las personas. Movimientos sociales y expertos en geografía están trabajando para entender cómo el género influye en la experiencia y movilidad en diferentes territorios. Esto es especialmente importante porque, según datos recientes de organizaciones internacionales, las mujeres y personas de género diverso enfrentan más riesgos y barreras al desplazarse en la ciudad, lo que afecta su libertad y calidad de vida.

En estas tres sesiones, exploraremos juntos qué es la geografía feminista, una forma especial de estudiar los territorios que pone en el centro las voces y experiencias de quienes históricamente han sido invisibilizadas. Además, aprenderemos herramientas para analizar estos espacios desde esta perspectiva y aplicaremos una de ellas para entender mejor nuestro entorno cotidiano.

Este aprendizaje no solo nos dará nuevos conocimientos, sino que también nos invita a reflexionar y sentir empatía por las experiencias de quienes enfrentan desigualdades en su día a día. Así, prepararemos nuestro pensamiento y emociones para abrirnos a nuevas formas de mirar y transformar los lugares donde vivimos.

Inicio - Contextualizar

Contextualización para la Fase de Inicio

Imagina que al caminar por tu barrio, al tomar el transporte público o al visitar un parque, estás recorriendo espacios que no solo tienen una historia física, sino también historias y experiencias vividas por distintas personas. ¿Te has preguntado alguna vez cómo esas experiencias pueden cambiar según si eres hombre o mujer, o según otras características como la edad o la identidad de género?

En la vida cotidiana, muchas veces no notamos cómo el espacio que habitamos afecta y es afectado por las relaciones de género. Por ejemplo, ¿has sentido que ciertos lugares son más seguros o cómodos para unas personas que para otras? ¿O que algunas voces y perspectivas no se escuchan cuando se habla de cómo usar o transformar esos

espacios?

Actualmente, en muchas ciudades y comunidades, las mujeres y grupos diversos están cuestionando y transformando esos espacios para que sean más inclusivos y justos. La geografía feminista surge como una forma de estudiar y entender esos territorios desde las experiencias y voces que tradicionalmente han sido invisibilizadas.

En estas sesiones, exploraremos juntos qué es la geografía feminista, conoceremos herramientas que nos ayudarán a observar y analizar los espacios desde estas nuevas perspectivas, y las aplicaremos para entender mejor nuestro entorno cercano. Esto no solo enriquecerá tu visión del mundo, sino que también te preparará para ser un agente activo en la construcción de comunidades más equitativas.

Es normal que al hablar de temas relacionados con género y espacio surjan emociones como curiosidad, sorpresa o quizá incomodidad. Te invitamos a mantener una actitud abierta y respetuosa para que el aprendizaje sea una experiencia enriquecedora para todos.

Inicio - Activar

Actividad de Activación de Conocimientos Previos: "Mapeando Experiencias y Percepciones"

Duración: 8 minutos

Objetivo de la actividad: Conectar a los estudiantes con sus propias experiencias y percepciones sobre el espacio y el género, preparando el terreno para introducir qué es la geografía feminista y sus herramientas.

- **Materiales:** Hojas de papel en blanco o cartulinas pequeñas, lápices o marcadores.
- **Organización:** Trabajo en pequeños grupos de 3 a 4 estudiantes (favorece el aprendizaje colaborativo).

Instrucciones:

1. Distribuya a cada grupo una hoja o cartulina y marcadores.
2. Pida a cada grupo que dibuje un mapa sencillo del recorrido que hacen habitualmente en su barrio o comunidad (puede ser la ruta a la escuela, a la casa de un amigo, un parque, etc.).
3. Una vez terminado el mapa, solicite que identifiquen y marquen en el dibujo dos lugares donde creen que hombres y mujeres pueden experimentar el espacio de manera diferente (por ejemplo: una plaza, una calle, un transporte público).
4. Invítelos a discutir brevemente por qué creen que esos lugares pueden ser vividos de forma distinta según el género.
5. Cierre la actividad preguntando a algunos grupos que compartan sus mapas y reflexiones con el resto de la clase.

Conexión con los objetivos: Esta actividad permite que los estudiantes reconozcan que el espacio geográfico no es neutral y que las experiencias pueden variar según el género, lo que es un punto de partida para conocer qué es la geografía feminista y sus herramientas de análisis.