

Descubriendo el Mundo de las Religiones y Dios

Ética y Valores | Educación Religiosa | Diseño Universal para el Aprendizaje

Descripción

Este plan de clase está diseñado para que los niños y niñas de preescolar (3 a 5 años) exploren de manera sencilla y divertida el concepto de la religión y la idea de Dios. A través de actividades lúdicas, cuentos, canciones y juegos, los pequeños aprenderán que en el mundo existen diferentes religiones que vienen de distintos lugares y que todas tienen historias especiales. Este aprendizaje es relevante porque fomenta la comprensión, el respeto y la aceptación de la diversidad cultural y espiritual desde una edad temprana, conectando con su entorno y con las familias de sus compañeros. Además, les ayuda a desarrollar valores de respeto y convivencia pacífica, elementos fundamentales para su desarrollo social y emocional. El plan utiliza la metodología del Diseño Universal para el Aprendizaje, ofreciendo múltiples formas de representación, acción y motivación para que todos los niños puedan participar y aprender según sus necesidades y estilos.

Objetivos de Aprendizaje

- Identificar de manera básica que existen diferentes religiones en el mundo y que cada una viene de un lugar especial.
- Reconocer que Dios es una idea presente en muchas religiones y que las personas creen en Él de diferentes maneras.
- Explorar y expresar con dibujos, juegos y canciones lo que aprendieron sobre las religiones y Dios.
- Desarrollar respeto y curiosidad hacia las creencias propias y las de los demás.

Recursos Necesarios

- Libro ilustrado con cuentos breves sobre diferentes religiones (uno para cada religión presentada).
- Mapamundi grande y colorido con imágenes de símbolos religiosos en diferentes países.
- Carteles con símbolos religiosos sencillos (cruz, estrella de David, luna creciente, rueda del Dharma, etc.).
- Hojas blancas, crayones, lápices de colores y pegatinas para actividades artísticas.
- Reproductor de audio para canciones religiosas infantiles y música ambiental suave.
- Figuras pequeñas o muñecos que representen niños y niñas de diferentes culturas.
- Proyector o pantalla para mostrar imágenes y videos cortos (opcional).
- Material para juego de roles (vestidos, sombreros, objetos simbólicos).

Requisitos Previos

- Habilidades básicas para escuchar cuentos y seguir instrucciones simples.
- Conocimiento previo sobre la familia y la comunidad cercana.
- Experiencias previas en actividades grupales y juegos colaborativos.
- Habilidad motriz fina básica para dibujar y colorear.

Actividades

Sesión 1: Conociendo las Religiones y sus Orígenes

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 15 minutos

Propósito de la sesión:

Que los niños comprendan que en el mundo existen diferentes religiones que vienen de distintos lugares y que cada una tiene símbolos y formas especiales.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** *"¿Ustedes saben qué es lo que creen las personas cuando hablan de Dios o de algo muy especial que no se ve? Vamos a escuchar y compartir."*
- **Estudiantes:** Responden con sus ideas y palabras, algunos compartirán si conocen alguna historia o algo que les hayan contado.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Presenta un mapamundi grande y colorido con imágenes de símbolos religiosos y dice: *"¿Quieren descubrir de dónde vienen estas religiones y qué historias tienen?"* Hace una pregunta para generar curiosidad.
- **Estudiantes:** Observan con atención y muestran interés por el mapa y los símbolos.

Contextualización:

- **Docente:** Explica con palabras simples y apoyado por imágenes: *"Así como en sus casas tienen costumbres y celebraciones, en el mundo muchas personas tienen formas de hablar con Dios y de compartir sus creencias. Hoy vamos a conocer algunas de ellas."*
- **Estudiantes:** Escuchan y relacionan con sus propias experiencias familiares.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 90 minutos

Presentación del contenido:

Se contará un cuento breve y adaptado para preescolar sobre una religión diferente (por ejemplo, Cristianismo), mostrando imágenes y el símbolo correspondiente. Luego se hará lo mismo con otras 2 religiones (por ejemplo, Judaísmo e Islamismo), ubicando cada una en el mapamundi. Se explicará que cada religión viene de un lugar especial y que todas creen en Dios o en un ser especial.

Actividad 1: Contamos y Vemos

- **Objetivo:** Identificar de dónde vienen algunas religiones y reconocer sus símbolos.
- **Instrucciones:**
 - **Docente dice:** "Vamos a escuchar una historia sobre niños que creen en Dios de manera diferente a nosotros. Miren las imágenes y el símbolo que vamos a poner en el mapa."
 - Cuenta el cuento con apoyo visual y señala el lugar en el mapamundi donde nació la religión.
 - Repite para tres religiones diferentes.
- **Organización:** plenaria con atención grupal
- **Producto o evidencia:** Niños señalan o nombran las religiones y sus símbolos en el mapa.
- **Tiempo:** 30 minutos
- **Rol docente:** Observar participación, hacer preguntas como "¿Dónde creen que viven estas personas?", "¿Qué símbolo les gustó más?"

Actividad 2: Mi símbolo y mi dibujo

- **Objetivo:** Expresar comprensión sobre las religiones y sus símbolos a través del dibujo.
- **Instrucciones:**
 - **Docente dice:** "Ahora vamos a dibujar el símbolo que más les gustó o que recuerdan. Pueden usar crayones y pegatinas para decorar."
 - Los niños dibujan y decoran libremente.
- **Organización:** Individual
- **Producto o evidencia:** Dibujo personal de un símbolo religioso.
- **Tiempo:** 30 minutos
- **Rol docente:** Apoyar con materiales, motivar con preguntas como "¿Por qué elegiste ese símbolo?", observar habilidades motrices y expresión.

Actividad 3: Canción y movimiento

- **Objetivo:** Motivar la participación y el reconocimiento de las religiones con una canción sencilla que mencione los símbolos y valores.
- **Instrucciones:**
 - **Docente canta y muestra gestos:** "Vamos a cantar esta canción que habla de la amistad, el respeto y los símbolos que hoy aprendimos."

- Los niños participan imitando movimientos y cantando.

- **Organización:** grupal
- **Producto o evidencia:** Participación activa y disfrute durante la canción.
- **Tiempo:** 20 minutos
- **Rol docente:** Animar, corregir suavemente, fomentar alegría y participación.

Diferenciación

- Para quienes terminan antes: Podrán elegir crear un símbolo usando materiales para pegar o recortar y armar un collage.
- Para quienes necesitan apoyo: El docente o auxiliar les ayuda a identificar colores y formas para dibujar, usando plantillas o dibujos para colorear.

Transición

Al finalizar la canción, el docente invita a sentarse en círculo para compartir un pensamiento o palabra sobre lo que más les gustó, preparando el cierre.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 15 minutos

Síntesis

- **Actividad:** Cada niño muestra su dibujo y dice una palabra que recuerde sobre la religión o Dios.

Reflexión metacognitiva

- ¿Qué símbolo te gustó más y por qué?
- ¿De dónde viene la religión que aprendimos hoy?
- ¿Por qué es importante respetar las creencias de los demás?

Retroalimentación

Docente: Felicita a cada niño, destaca su esfuerzo y las ideas compartidas, señalando que todas las religiones son importantes y merecen respeto.

Transferencia

Docente: Explica que en la próxima sesión conocerán más historias y jugarán a representar diferentes religiones para entender mejor cada una.

Tarea o reto

Invitar a los niños a preguntar en casa a sus familias si conocen alguna historia o símbolo de alguna religión para compartirla en la siguiente clase.

Sesión 2: Jugamos y Celebramos las Religiones

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Recordar lo aprendido sobre las religiones y Dios y prepararse para jugar y representar sus símbolos y costumbres.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** *"¿Recuerdan las religiones y sus símbolos que vimos la vez pasada? ¿Quién quiere contar qué aprendió en casa?"*
- **Estudiantes:** Comparten breves relatos o palabras que hayan escuchado de sus familias.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Muestra disfraces y objetos para juego de roles: *"Hoy vamos a jugar a ser niños de diferentes lugares con sus creencias. ¡Será muy divertido!"*
- **Estudiantes:** Se emocionan y expresan deseos de participar.

Contextualización:

- **Docente:** Explica que con el juego pueden imaginar cómo viven y celebran las personas en diferentes religiones y que esto les ayudará a entender y respetar mejor.
- **Estudiantes:** Escuchan y asienten.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 100 minutos

Presentación del contenido:

Se repasan brevemente los símbolos y lugares de las religiones vistas, para luego invitar a los niños a jugar con roles y dramatizaciones, usando disfraces y objetos.

Actividad 1: Juego de Roles "Niños del Mundo"

- **Objetivo:** Reforzar la identificación de las religiones y sus orígenes mediante la dramatización y el juego colaborativo.
- **Instrucciones:**
 - **Docente dice:** "Ahora vamos a ser niños que creen en Dios en diferentes partes del mundo. Cada grupo tendrá un símbolo y un lugar en el mapa."
 - Divide al grupo en 3 equipos, cada uno con disfraces y símbolos asignados.

- Los niños preparan una pequeña escena o saludo que represente su religión.
- Luego se presentan frente a todos, mostrando el símbolo y diciendo el lugar de origen.
- **Organización:** grupos de 3-4 niños
- **Producto o evidencia:** Presentación grupal de roles y simbolismos.
- **Tiempo:** 50 minutos
- **Rol docente:** Facilitar materiales, guiar la preparación, hacer preguntas que ayuden a los niños a recordar datos y expresarse.

Actividad 2: Creando un Mural de la Amistad y la Fe

- **Objetivo:** Expresar a través del arte colectivo el respeto y la unión entre diferentes religiones y creencias.
- **Instrucciones:**
 - **Docente dice:** "Vamos a hacer un mural donde pondremos dibujos, símbolos y palabras bonitas que nos recuerden que todos podemos ser amigos aunque creamos diferente."
 - Los niños dibujan juntos y pegan sus dibujos en un cartel grande.
- **Organización:** grupal
- **Producto o evidencia:** Mural colectivo expuesto en el aula.
- **Tiempo:** 40 minutos
- **Rol docente:** Motivar, ayudar a organizar el espacio, guiar con preguntas y elogiar la colaboración.

Diferenciación

- Estudiantes con más rapidez pueden ayudar a otros a colocar dibujos o a narrar pequeñas frases para el mural.
- Para quienes necesitan apoyo, el docente o un asistente les ayuda a recortar y pegar o a expresar sus ideas con palabras simples o dibujos guiados.

Transición

Luego del mural, se invita a sentarse en círculo para cerrar la sesión con una reflexión y compartir.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 10 minutos

Síntesis

- **Actividad:** Cada niño dice qué le gustó más de la sesión y qué aprendió sobre la amistad y las religiones.

Reflexión metacognitiva

- ¿Qué aprendimos sobre las religiones y Dios?
- ¿Por qué es bonito respetar lo que creen los demás?
- ¿Cómo podemos ser buenos amigos aunque pensemos diferente?

Retroalimentación

Docente: Elogia la participación, destaca la importancia del respeto y anima a seguir aprendiendo y preguntando en casa.

Transferencia

Docente: Invita a los niños a contar en casa lo que aprendieron y a compartir el mural con sus familias.

Tarea o reto

Invitar a los niños a observar en casa símbolos o celebraciones religiosas y traer fotos o dibujos para la próxima clase.

Evaluación

Tipo de evaluación: Diagnóstica al inicio de la primera sesión (activación de conocimientos previos), formativa durante las actividades de desarrollo (observación directa y participación) y sumativa en el cierre de la segunda sesión (reflexión y productos artísticos).

Criterios de evaluación:

- Identifica y nombra al menos tres religiones y sus símbolos básicos (Objetivo 1).
- Reconoce que Dios es una idea común en distintas religiones (Objetivo 2).
- Expresa ideas y emociones sobre las religiones a través del dibujo, juego y palabra (Objetivos 3 y 4).
- Muestra actitud respetuosa y curiosa hacia las creencias diferentes a la propia (Objetivo 4).

Instrumentos sugeridos:

- Lista de cotejo para observación de participación y reconocimiento de símbolos.
- Portafolio con dibujos y mural colectivo.
- Registro anecdótico de respuestas durante reflexiones orales.
- Autoevaluación sencilla mediante preguntas orales al finalizar cada sesión.

Evidencias de aprendizaje:

- Dibujos individuales de símbolos religiosos.
- Participación activa en juego de roles y dramatizaciones.
- Mural grupal sobre amistad y fe.
- Respuestas orales en las reflexiones finales.

Enriquecimientos

Inicio - Diagnostico

Evaluación Diagnóstica Inicial

Duración: 5-10 minutos

Objetivo: Identificar los conocimientos previos de los niños sobre la religión y la idea de Dios, así como su familiaridad con diferentes religiones y sus orígenes, en un nivel adecuado para preescolar.

Materiales

- Imágenes grandes y coloridas que representen símbolos o elementos de diferentes religiones (por ejemplo, una iglesia, una mezquita, un templo, una estrella de David, un grupo de personas orando, etc.)
- Tarjetas con ilustraciones de niños y niñas de diferentes culturas
- Un espacio cómodo para sentarse en círculo

Procedimiento

- **Saludo y explicación breve (1 minuto):** El docente invita a los niños a sentarse en círculo y les dice que van a hablar un poquito sobre las personas, sus creencias y cómo algunas personas creen en Dios o en cosas especiales.
- **Actividad 1: ¿Conoces a Dios o a algún lugar donde la gente habla de Dios? (3 minutos)**
 - El docente muestra una imagen simple de una iglesia o un lugar de culto y pregunta: "¿Han visto un lugar así? ¿Qué creen que hacen las personas ahí?"
 - Luego, pregunta: "¿Saben quién es Dios? ¿Alguien me quiere contar qué piensa?"
 - Se permiten respuestas libres, valorando la expresión verbal y corporal.
- **Actividad 2: Reconociendo diversidad (4 minutos)**
 - El docente muestra imágenes con símbolos o elementos de distintas religiones (sin nombrarlas aún) y pregunta: "¿Ven estas imágenes? ¿Qué creen que son? ¿Han visto algo parecido?"
 - Se invita a los niños a señalar si han visto algo similar en su familia, escuela o comunidad.
 - Finalmente, se les muestra tarjetas con niños de distintas culturas y se pregunta: "¿Creen que todos creen en lo mismo? ¿O creen que algunas personas creen en cosas diferentes?"
- **Cierre (1-2 minutos):** El docente agradece la participación y les explica que en las siguientes actividades aprenderán más sobre diferentes formas en que las personas creen y de dónde vienen esas creencias.

Criterios para el docente

- Identificar si los niños tienen alguna idea previa sobre Dios o lugares de culto.
- Observar si reconocen diversidad en las creencias o si asocian la religión a una sola forma.
- Detectar el nivel de vocabulario y expresión verbal relacionado con el tema.
- Valorar la disposición y curiosidad de los niños para abordar el tema.

Cierre - Rubrica

Rúbrica de Evaluación para el Plan de Clase "Descubriendo el Mundo de las Religiones y Dios"

Criterio	Logro Excelente (3 puntos)	Logro Satisfactorio (2 puntos)	Logro Inicial (1 punto)
Reconocimiento de religiones	Identifica correctamente al menos 3 religiones presentadas con ayuda visual o verbal.	Reconoce 1 o 2 religiones con apoyo del docente o materiales.	Muestra dificultad para reconocer las religiones incluso con apoyo.
Comprensión del origen de las religiones	Explica, con palabras simples o dibujos, de dónde viene cada religión mencionada durante la actividad.	Muestra alguna idea básica sobre el origen de alguna religión con ayuda del docente.	No logra expresar ninguna idea sobre el origen de las religiones presentadas.
Participación en actividades grupales	Participa activamente en las actividades, escuchando y compartiendo ideas sobre las religiones y Dios.	Participa de forma limitada, a veces escucha o responde a preguntas simples.	Se muestra poco interesado o no participa en las actividades relacionadas al tema.
Expresión artística relacionada	Realiza dibujos o manualidades que reflejan su comprensión sobre las religiones y Dios de manera creativa.	Realiza dibujos o manualidades con apoyo, pero con poca relación al tema.	No completa la actividad artística o no relaciona su trabajo con el tema.

Instrucciones para el docente: Observar y registrar evidencias durante y al final de las sesiones, valorando el nivel de logro según los criterios. Adaptar apoyos según las necesidades individuales para promover la inclusión y el acceso al aprendizaje.