

Discovering My Body: An English Exploration of Body Parts

Lengua Extranjera | Inglés | Aprendizaje Basado en Indagación

Descripción

This learning plan is designed to engage preschool children aged 3 to 5 in an exciting inquiry-based exploration of the parts of the body using English as a second language. Through playful discovery and hands-on activities, children will ask questions, investigate, and name their body parts in English. This approach is relevant because it connects language learning with their own bodies—something they see and use every day—making the experience meaningful and memorable. By exploring their own bodies and those of their peers, children develop curiosity and vocabulary that help them express themselves better in English and understand the world around them. This plan encourages active participation, collaboration, and creativity, fostering a positive attitude toward learning a new language while supporting their natural desire to explore and understand their bodies.

Objetivos de Aprendizaje

- Identificar y nombrar en inglés las principales partes del cuerpo (head, shoulders, knees, toes, eyes, ears, nose, mouth).
- Formular preguntas sencillas sobre las partes del cuerpo para fomentar la curiosidad y la investigación.
- Explorar y comparar las partes del cuerpo propias y de sus compañeros mediante actividades lúdicas.
- Construir vocabulario básico en inglés relacionado con el cuerpo a través de la indagación activa.
- Demostrar comprensión usando el lenguaje corporal y verbal para describir partes del cuerpo en inglés.

Recursos Necesarios

- Carteles grandes con ilustraciones de un cuerpo humano con partes señaladas en inglés (1 set).
- Espejos pequeños para cada niño (1 por estudiante).
- Muñecos o peluches para señalar partes del cuerpo (varios para grupos pequeños).
- Tarjetas con imágenes y nombres de partes del cuerpo en inglés (1 set por grupo de 3-4 niños).
- Reproductor de audio con la canción "Head, Shoulders, Knees and Toes".
- Hojas de trabajo con dibujos del cuerpo para colorear y pegar etiquetas (1 por estudiante).
- Caja de preguntas con imágenes para que los niños formulen preguntas sobre el cuerpo.
- Materiales para manualidades: tijeras, pegamento, crayones, papel de colores.
- Pizarra blanca y plumones de colores.

Requisitos Previos

- Conocimiento básico del entorno escolar y confianza para interactuar en grupo.
- Capacidad para seguir instrucciones simples en español y en inglés básico.
- Experiencia previa con canciones y juegos grupales.
- Familiaridad con partes del cuerpo en su lengua materna.

Actividades

Sesión 1: Exploring Our Body Parts

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Hoy vamos a descubrir y aprender los nombres en inglés de las partes de nuestro cuerpo. Esto nos ayudará a conocernos mejor y a hablar en inglés mientras jugamos.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** "¿Dónde está tu cabeza? ¿Y tus manos? Vamos a tocarlas juntos." El docente señala partes del cuerpo y anima a los niños a imitarlo.
- **Estudiantes:** Toca las partes que el docente indica y responden con nombres en español.

Motivación y enganche:

- **Docente:** "¿Sabían que en inglés tenemos palabras divertidas para nuestras partes del cuerpo? Vamos a cantar una canción muy especial que nos ayudará a recordarlas." Presenta la canción "Head, Shoulders, Knees and Toes" con movimientos.
- **Estudiantes:** Escuchan y participan cantando y moviendo las partes del cuerpo al ritmo de la canción.

Contextualización:

- **Docente:** "Usamos nuestras manos para tocar y nuestros ojos para ver. Aprenderemos cómo decir estas palabras en inglés para jugar con nuestros amigos." Explica por qué es importante conocer estas palabras en inglés.
- **Estudiantes:** Observan y escuchan con atención, conectando las palabras con su cuerpo.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 100 minutos

Presentación del contenido:

El docente presenta un cartel grande del cuerpo humano con las partes señaladas y nombradas en inglés. Luego invita a los niños a explorar usando espejos y muñecos para encontrar y nombrar las partes.

Actividad 1: “Body Part Hunt”

- **Objetivo:** Identificar y nombrar partes del cuerpo en inglés.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** "Ahora, con tu espejo, busca tu nose, eyes, y mouth. ¿Dónde están? ¿Puedes decirlo en inglés?"
 - **Estudiantes:** Usan espejos para observar y señalan las partes solicitadas mientras dicen su nombre en inglés con apoyo del docente.
- **Organización:** Individual
- **Producto:** Señalación correcta de partes del cuerpo y repetición verbal del nombre en inglés.
- **Tiempo:** 25 minutos
- **Rol del docente:** Observa, corrige pronunciación suavemente, hace preguntas guía como "Where is your ears?" y refuerza respuestas positivas.

Actividad 2: “Ask and Tell” - Caja de Preguntas

- **Objetivo:** Formular preguntas sencillas y explorar curiosidades sobre las partes del cuerpo.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** "Vamos a sacar una pregunta de esta caja. La leeré y ustedes me ayudarán a responderla." Ejemplo: "What do we use our hands for?"
 - **Estudiantes:** Escuchan, piensan y responden con palabras o acciones, guiados por el docente.
- **Organización:** Plenaria
- **Producto:** Participación oral, expresión de ideas y preguntas en inglés y español.
- **Tiempo:** 25 minutos
- **Rol del docente:** Facilita el diálogo, anima a todos a participar y reformula preguntas para facilitar comprensión.

Actividad 3: “Match and Stick” - Tarjetas de Partes del Cuerpo

- **Objetivo:** Construir vocabulario en inglés y relacionar imágenes con palabras.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** "En tu hoja, pega las tarjetas con las palabras en el lugar correcto del cuerpo dibujado. ¿Dónde va 'nose'?"
 - **Estudiantes:** Trabajan en grupos de 3-4, conversan y colocan las tarjetas correctamente.
- **Organización:** Grupos pequeños
- **Producto:** Hojas con tarjetas pegadas correctamente y uso verbal de nombres en inglés.
- **Tiempo:** 50 minutos
- **Rol del docente:** Apoya, responde dudas, pregunta "What is this?" y da retroalimentación positiva.

Diferenciación

- Para estudiantes que terminan antes: Invitar a crear un dibujo libre de su cuerpo usando crayones y nombrar más partes en inglés.
- Para estudiantes que necesitan más apoyo: Trabajo individual con el docente usando muñecos para reforzar vocabulario con gestos y repetición lenta.

Transiciones

Al terminar cada actividad, el docente hace una breve recapitulación preguntando "What did we learn?" y conecta con la siguiente actividad diciendo "Now, let's find more parts with our cards." Así se mantiene la atención y coherencia.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 10 minutos

Síntesis:

- **Docente:** "Let's sit in a circle and tell one body part we learned today." Usa una bola suave para pasar y que cada niño diga un nombre en inglés.
- **Estudiantes:** Participan nombrando partes del cuerpo en inglés con apoyo del docente.

Reflexión metacognitiva:

- "What is your favorite body part?"
- "Can you show me where your eyes are?"
- "Did you like learning the parts in English today?"

Retroalimentación:

El docente escucha y responde con elogios y correcciones amables, motivando a los niños a seguir practicando.

Transferencia:

Se invita a los niños a practicar en casa con sus familias nombrando partes del cuerpo en inglés, preparando para la siguiente sesión donde explorarán acciones con esas partes.

Tarea o reto:

Pedir a los niños que en casa señalen y nombren al menos tres partes del cuerpo en inglés con ayuda de un familiar.

Sesión 2: Moving and Discovering with Our Body Parts

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Hoy vamos a usar las partes del cuerpo que aprendimos para hacer movimientos divertidos y descubrir para qué sirven.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** "¿Quién recuerda cómo se dice 'head' y 'shoulders' en inglés? Vamos a cantar juntos la canción otra vez."
- **Estudiantes:** Cantan y señalan las partes mientras recuerdan la sesión anterior.

Motivación y enganche:

- **Docente:** "¿Sabían que nuestro cuerpo puede hacer muchas cosas con sus partes? Hoy vamos a jugar a ser detectives del cuerpo y a movernos mucho."
- **Estudiantes:** Se muestran atentos y emocionados para la actividad física y de descubrimiento.

Contextualización:

- **Docente:** "Cuando usamos nuestras piernas, podemos correr y saltar. Vamos a descubrir más movimientos en inglés."
- **Estudiantes:** Escuchan y se preparan para moverse y experimentar.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 100 minutos

Presentación del contenido:

El docente introduce acciones básicas asociadas a las partes del cuerpo, usando imágenes y demostraciones (jump, clap, touch, nod).

Actividad 1: "Simon Says: Body Parts Edition"

- **Objetivo:** Reconocer y usar vocabulario en inglés relacionando partes del cuerpo con acciones.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** "I say 'Simon says, touch your nose.' You touch your nose! But if I don't say 'Simon says', do not move."
 - **Estudiantes:** Participan siguiendo instrucciones, fortaleciendo vocabulario y atención.
- **Organización:** Plenaria
- **Producto:** Respuesta física correcta a comandos en inglés.
- **Tiempo:** 30 minutos
- **Rol del docente:** Modula la velocidad, corrige suavemente y anima la participación.

Actividad 2: "Body Parts Detective"

- **Objetivo:** Formular preguntas y explorar para qué sirven las partes del cuerpo.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** "Let's be detectives! What do we use our ears for? Can you hear me?"
 - **Estudiantes:** Responden, exploran con sus cuerpos y expresan ideas en inglés y español.
- **Organización:** Grupos pequeños
- **Producto:** Conversaciones simples y demostraciones de uso corporal.
- **Tiempo:** 40 minutos
- **Rol del docente:** Facilita preguntas, da pistas y fomenta la participación activa.

Actividad 3: “Create Your Body Poster”

- **Objetivo:** Consolidar vocabulario y creatividad al construir un póster de cuerpo con etiquetas en inglés.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** "Using your drawing and stickers, let's make a big poster with all the parts we learned."
 - **Estudiantes:** Trabajan en grupos para crear, pegar etiquetas y nombrar partes en voz alta.
- **Organización:** Grupos de 3-4
- **Producto:** Póster colectivo con partes del cuerpo etiquetadas en inglés.
- **Tiempo:** 30 minutos
- **Rol del docente:** Orienta, pregunta "What is this?," y celebra los logros.

Diferenciación

- Para estudiantes adelantados: Invitar a crear oraciones simples con partes del cuerpo y movimientos ("I touch my head").
- Para estudiantes con dificultades: Repetición guiada y apoyo visual adicional usando muñecos y tarjetas.

Transiciones

El docente usa canciones cortas y preguntas para conectar cada actividad, por ejemplo, tras “Simon Says” pregunta "What part did you move?" para introducir la siguiente actividad.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 10 minutos

Síntesis:

- **Docente:** "Let's all stand and say the parts of our body together while pointing to them." Hace un repaso grupal señalando y nombrando.
- **Estudiantes:** Repiten y señalan con entusiasmo.

Reflexión metacognitiva:

- "Can you say three parts of your body in English?"
- "What did you like doing today?"
- "How do you feel using English to talk about your body?"

Retroalimentación:

El docente ofrece elogios personalizados y anima a seguir practicando en casa y en la escuela.

Transferencia:

Se sugiere a los padres que jueguen con sus hijos a nombrar partes del cuerpo en inglés durante actividades diarias, reforzando el aprendizaje fuera del aula.

Tarea o reto:

Invitar a los niños a enseñar la canción "Head, Shoulders, Knees and Toes" a sus familias y practicar los nombres de las partes del cuerpo.

Evaluación

Tipo de evaluación:

- **Diagnóstica:** En la fase de inicio de la Sesión 1, observación de conocimientos previos sobre partes del cuerpo en español.
- **Formativa:** Durante las actividades de desarrollo en ambas sesiones, mediante la observación directa y preguntas orales para evaluar la comprensión y uso del vocabulario en inglés.
- **Sumativa:** En la fase de cierre de la Sesión 2, evaluación del uso oral y gestual de vocabulario y la participación en actividades de síntesis.

Criterios de evaluación:

- Identifica y nombra al menos cinco partes del cuerpo en inglés durante las actividades orales y de juego (objetivo 1).
- Formula o responde preguntas sencillas sobre las partes del cuerpo en actividades grupales (objetivo 2).
- Participa activamente en exploraciones y movimientos relacionados con las partes del cuerpo (objetivo 3 y 5).
- Relaciona imágenes y palabras correctamente en las actividades de tarjetas y póster (objetivo 4).

Instrumentos sugeridos:

- Lista de cotejo para observación directa durante juegos y actividades.
- Rúbrica sencilla para evaluar participación y pronunciación básica.
- Registro anecdótico del docente sobre preguntas y respuestas durante la caja de preguntas.
- Portafolio con hojas de trabajo y póster final como evidencia tangible.

Evidencias de aprendizaje:

- Participación en la canción y juegos de movimientos.
- Tarjetas pegadas correctamente en las hojas de trabajo.
- Preguntas formuladas o respondidas durante la actividad de indagación.
- Póster colectivo con etiquetas en inglés de las partes del cuerpo.