

# ¡Conozcamos nuestro cuerpo! Explorando cabeza, tronco y extremidades

Ciencias Naturales | Biología | Aprendizaje Colaborativo

## Descripción

Este plan de clase está diseñado para que niños y niñas de preescolar (3-5 años) descubran y reconozcan las partes principales de su cuerpo: cabeza, tronco, extremidades superiores e inferiores. A través de actividades lúdicas y colaborativas, los estudiantes aprenderán a identificar estas partes de manera divertida y significativa, fortaleciendo su autoconocimiento y vocabulario corporal básico. Este aprendizaje es fundamental para que los niños comprendan mejor su cuerpo y cómo moverse, lo cual es esencial para su desarrollo físico y social. Además, conocer las partes del cuerpo les permite expresar sus necesidades y emociones, y relacionar lo aprendido con actividades cotidianas como vestirse, jugar o cuidar su higiene. Al trabajar en grupos pequeños, los niños fomentarán la cooperación, el respeto y la responsabilidad compartida, habilidades sociales clave desde temprana edad.

## Objetivos de Aprendizaje

- Identificar y nombrar las partes principales del cuerpo: cabeza, tronco, extremidades superiores e inferiores.
- Reconocer la función básica de cada parte del cuerpo mediante la exploración y el juego.
- Desarrollar habilidades sociales de trabajo colaborativo mediante actividades grupales.
- Expresar en grupo ideas y observaciones sobre su propio cuerpo y el de sus compañeros.

## Recursos Necesarios

- Muñecos o muñecas con partes del cuerpo visibles (1 por grupo de 4 niños)
- Carteles grandes con imágenes y nombres de la cabeza, tronco, extremidades superiores e inferiores (4 carteles)
- Espejos pequeños para cada niño (1 por estudiante)
- Cintas adhesivas de colores para marcar partes del cuerpo en la ropa
- Hojas blancas y crayones o plumones (1 por estudiante)
- Reproductor de audio y canción infantil sobre partes del cuerpo (p. ej. "Cabeza, hombros, rodillas y pies")
- Tarjetas con dibujos de partes del cuerpo para juego de memoria (1 juego por grupo)

## Requisitos Previos

- Habilidades básicas para seguir instrucciones sencillas.
- Experiencias previas de nombrar algunas partes del cuerpo mediante juegos o canciones.
- Capacidad para interactuar en grupo y compartir materiales.

# Actividades

## Fase de Inicio

### Tiempo estimado:

10 minutos

### Propósito de la sesión:

**Docente:** "Hoy vamos a conocer las partes más importantes de nuestro cuerpo para jugar, movernos y cuidarnos mejor. ¿Quieren descubrirlas conmigo?"

**Estudiantes:** Escuchan y responden con entusiasmo.

### Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Invita a los niños a cantar juntos la canción "Cabeza, hombros, rodillas y pies".
- **Estudiantes:** Cantan y señalan las partes del cuerpo que mencionan.

### Motivación y enganche:

- **Docente:** Muestra un muñeco y pregunta: "¿Saben cómo se llaman estas partes del cuerpo? Hoy vamos a jugar para aprenderlas." Explica que cada parte tiene un nombre y función especial.
- **Estudiantes:** Observan el muñeco y expresan lo que saben o preguntan.

### Contextualización:

- **Docente:** Conecta el tema con la vida diaria: "Cuando nos lavamos la cara, usamos la cabeza; cuando corremos, usamos nuestras piernas. ¿Qué parte del cuerpo usas para abrazar a tus amigos?"
- **Estudiantes:** Responden y señalan partes en su cuerpo.

## Fase de Desarrollo

### Tiempo estimado:

40 minutos

### Presentación del contenido:

**Docente:** Presenta los carteles con imágenes y nombres de cabeza, tronco, extremidades superiores e inferiores. Explica brevemente, con lenguaje sencillo, la función de cada parte, invitando a los niños a tocarse esas partes en su cuerpo.

### Actividad 1: "¡Encuentra y toca!"

- **Objetivo:** Identificar y nombrar partes del cuerpo.

- **Instrucciones:**

- **Docente:** Forma grupos de 4 niños. Muestra un cartel y dice su nombre (ejemplo: "Cabeza"). Pide a los niños que en grupo se señalen y toquen esa parte en su cuerpo.
- Luego, cada niño dice en voz alta: "Esta es mi cabeza".
- Repetir con tronco, extremidades superiores e inferiores.

- **Organización:** Grupos pequeños (4 niños)

- **Producto:** Reconocimiento verbal y señalización correcta de las partes.

- **Tiempo:** 15 minutos

- **Rol docente:** Observa que todos participen, refuerza con preguntas guía: "¿Qué usamos para pensar?" "¿Dónde están tus brazos?"

## Actividad 2: "Juego de memoria de partes del cuerpo"

- **Objetivo:** Reconocer y recordar nombres e imágenes de las partes del cuerpo.

- **Instrucciones:**

- **Docente:** Entrega a cada grupo un juego de tarjetas con dibujos de las partes del cuerpo. Los niños deben jugar a encontrar las parejas de tarjetas iguales.
- Al encontrar pareja, nombran la parte mostrada y la señalan en su cuerpo.

- **Organización:** Grupos pequeños

- **Producto:** Tarjetas emparejadas y expresión oral del nombre de la parte.

- **Tiempo:** 15 minutos

- **Rol docente:** Facilita el juego, motiva a los niños a hablar y a ayudar a sus compañeros.

## Actividad 3: "Dibuja tu cuerpo y nombra sus partes"

- **Objetivo:** Expresar conocimiento sobre las partes del cuerpo mediante el dibujo y la palabra.

- **Instrucciones:**

- **Docente:** Entrega hoja y crayones. Pide a los niños que dibujen un cuerpo sencillo y coloquen etiquetas o señalicen con colores las partes: cabeza, tronco, brazos y piernas.
- Al terminar, cada niño muestra su dibujo al grupo y dice el nombre de las partes que dibujó.

- **Organización:** Individual con apoyo grupal

- **Producto:** Dibujo y presentación oral breve.

- **Tiempo:** 10 minutos

- **Rol docente:** Apoya a quienes necesiten ayuda con el dibujo o vocabulario, motiva la expresión oral y observa la comprensión.

## Diferenciación:

- **Para niños que terminan antes:** Invitar a crear una pequeña canción o rima grupal con los nombres de las partes del cuerpo.
- **Para niños que requieren más apoyo:** Trabajo con el docente o un auxiliar usando espejos para identificar las partes y repetir sus nombres lentamente, usando gestos y señalamientos.

### **Transiciones:**

- Al finalizar cada actividad, el docente hace un breve resumen y conecta con la siguiente: "Muy bien, ahora que sabemos cómo se llaman, vamos a jugar para recordar mejor."

## **Fase de Cierre**

### **Tiempo estimado:**

10 minutos

### **Síntesis:**

- **Docente:** Organiza un "Mapa corporal colectivo" en la pizarra o pared donde se dibuja un cuerpo grande y entre todos colocan etiquetas con los nombres de las partes aprendidas.
- **Estudiantes:** Participan pegando etiquetas y nombrando las partes.

### **Reflexión metacognitiva:**

- **Docente pregunta:** "¿Pueden decirme qué parte usamos para pensar?"
- "¿Con qué parte jugamos y abrazamos?"
- "¿Qué parte nos ayuda a caminar y correr?"

### **Retroalimentación:**

**Docente:** Felicita los esfuerzos, refuerza los aciertos con frases como: "¡Muy bien! La cabeza es para pensar y ver. ¡Excelente trabajo todos!" Corrige suavemente si hay dudas, usando ejemplos claros y gestos.

### **Transferencia:**

**Docente:** Explica que pueden usar lo aprendido para cuidarse mejor cada día, y que en casa pueden mostrar a su familia las partes del cuerpo que aprendieron.

### **Tarea o reto:**

**Docente:** Pide a los niños que en casa jueguen con su familia a señalar y nombrar las partes del cuerpo mientras se miran en el espejo o se visten, para seguir aprendiendo jugando.

## **Evaluación**

**Tipo de evaluación:** Diagnóstica en el inicio (canción y preguntas previas), formativa durante el desarrollo (observación y participación en actividades colaborativas), y sumativa en el cierre (mapa corporal colectivo y respuestas a preguntas de reflexión).

**Criterios de evaluación:**

- Reconoce y nombra correctamente la cabeza, tronco, extremidades superiores e inferiores.
- Participa activamente en actividades colaborativas y comparte ideas con el grupo.
- Identifica la función básica de las partes del cuerpo mencionadas.
- Expresa de forma oral y gráfica lo aprendido sobre las partes del cuerpo.

**Instrumentos sugeridos:** Lista de cotejo para seguimiento de participación y reconocimiento, observación directa del docente, registro anecdótico, y revisión de dibujos como evidencia.

**Evidencias de aprendizaje:** Participación en juegos y canciones, dibujos con partes del cuerpo etiquetadas, respuestas orales durante actividades y mapa corporal colectivo.