

Explora y Descubre: Personas, Lugares y Clima en Tu Entorno

Lengua Extranjera | Inglés | Gamificación

Descripción

Este plan de clase está diseñado para que estudiantes de media (15-17 años) aprendan a identificar y describir personas, vestimentas y el clima en contextos cotidianos, respetando la biodiversidad y reconociendo su entorno. A través del aprendizaje de estructuras gramaticales clave como “There is/are”, preposiciones de lugar (in, on, under), características físicas, y el vocabulario relacionado con lugares de la localidad, habitaciones de la casa y objetos cotidianos, los estudiantes podrán comunicarse efectivamente sobre su entorno cercano.

La metodología de gamificación se usará para motivar y comprometer a los estudiantes, incorporando retos, puntos y niveles que favorecen un aprendizaje activo y significativo. Este tema es relevante porque conecta directamente con su vida diaria, promoviendo el respeto hacia la biodiversidad y la valoración de su entorno, lo cual es esencial para su formación integral y competencias comunicativas en inglés.

Objetivos de Aprendizaje

- Identificar y utilizar correctamente la estructura “There is/are” para describir personas y objetos en diferentes contextos.
- Aplicar preposiciones de lugar (in, on, under) para ubicar objetos y personas en el espacio.
- Describir características físicas básicas (tall, short, etc.) de personas usando vocabulario apropiado.
- Reconocer y nombrar lugares de la localidad, habitaciones de la casa y objetos cotidianos en inglés.
- Desarrollar habilidades comunicativas activas a través de actividades lúdicas que integren el vocabulario y estructuras gramaticales aprendidas.

Recursos Necesarios

- Proyector o pantalla digital para presentaciones y videos.
- Carteles o flashcards con imágenes de personas, vestimentas, lugares, habitaciones y objetos.
- Computadoras o tablets con acceso a plataformas de juegos educativos en inglés (por ejemplo, Kahoot, Quizizz).
- Hojas de trabajo impresas con ejercicios y retos.
- Material para crear insignias o stickers (papeles, marcadores, cinta adhesiva).
- Cuadernos y bolígrafos para los estudiantes.
- Video corto relacionado con personas y climas en diferentes entornos (3-5 minutos).

Requisitos Previos

- Conocimiento básico de estructuras afirmativas y negativas simples en inglés.
- Familiaridad previa con vocabulario básico de personas y objetos.
- Habilidades básicas para trabajar en equipo y participar en actividades lúdicas.
- Experiencia previa con el uso de preposiciones simples y adjetivos descriptivos en inglés.

Actividades

Sesión 1: Conociendo nuestro entorno y las personas

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión: Presentar la estructura “There is/are” y activar vocabulario relacionado con personas, vestimentas y clima para describir el entorno.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Muestra imágenes de diferentes personas con distintas vestimentas y pregunta: “What do you see? Can you describe the people?”
- **Estudiantes:** Responden con palabras que conocen sobre ropa y características físicas.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Comparte un dato curioso: “Did you know that people dress differently depending on the weather and the place they live? Let’s discover how!”

Contextualización:

- **Docente:** Conecta el tema con su vida diaria: “You will learn to talk about the people and places around you, and also about the weather and objects you see every day.”
- **Estudiantes:** Escuchan y relacionan con su experiencia personal.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Presentación del contenido: El docente presenta un video corto (3-5 min) donde se muestran contextos cotidianos con personas, lugares y clima. Después, introduce la estructura “There is/are” y preposiciones de lugar mediante imágenes y ejemplos interactivos.

Actividades de aprendizaje activo:

- **Actividad 1: “Bingo de personas y objetos”**

Objetivo: Aplicar “There is/are” y vocabulario de personas, vestimentas y objetos.

Instrucciones:

- El docente entrega a cada estudiante una tarjeta bingo con imágenes de personas, vestimentas y objetos.

- El docente describe en voz alta frases usando “There is/are” y preposiciones (ej. “There is a tall man wearing a hat under the tree”).
- Los estudiantes marcan la imagen si coincide con la descripción.
- El primer estudiante que complete una fila dice “Bingo!” y gana puntos.

Organización: Individual.

Producto: Tarjeta bingo con imágenes marcadas.

Tiempo: 20 minutos.

Rol docente: Observar participación, corregir pronunciación y uso de estructuras.

• **Actividad 2: “Encuentra el objeto”**

Objetivo: Usar preposiciones de lugar para ubicar objetos en habitaciones y lugares de la localidad.

Instrucciones:

- En grupos de 3-4, los estudiantes reciben imágenes o miniaturas de objetos y un mapa simple de una casa o localidad.
- El docente da indicaciones usando preposiciones (ej. “Put the book on the table in the living room”).
- Los estudiantes colocan los objetos correctamente y describen en inglés su ubicación.

Organización: Grupos de 3-4.

Producto: Mapa con objetos ubicados y descripciones orales.

Tiempo: 25 minutos.

Rol docente: Facilitar, hacer preguntas guía (“Where is the lamp? Is it under or on the table?”), corregir errores.

Diferenciación:

- Para estudiantes que terminan antes: Crear oraciones adicionales usando “There is/are” y preposiciones para describir lugares y objetos en imágenes nuevas.
- Para estudiantes que necesitan más apoyo: Trabajar con el docente en parejas para reforzar vocabulario y la estructura a través de ejemplos y repetición.

Transición: El docente conecta la última actividad con la siguiente sesión diciendo: “Tomorrow, we will describe people’s physical characteristics and explore more places in your town!”

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

Síntesis: Los estudiantes escriben en su cuaderno tres frases cortas usando “There is/are” y preposiciones para describir una imagen mostrada por el docente.

Reflexión metacognitiva:

- What new words did I learn today about people and places?
- How did using “There is/are” help me describe the picture?
- What prepositions did I use to show where objects are?

Retroalimentación: El docente revisa algunas frases en voz alta, corrige errores con tacto y felicita la participación y esfuerzo.

Transferencia: Se anticipa que en la próxima sesión se profundizará en describir características físicas y el clima.

Sesión 2: Describiendo personas y lugares con detalle

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión: Repasar “There is/are” y preposiciones; introducir adjetivos para características físicas y vocabulario de lugares de la localidad y habitaciones.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Pregunta: “Can you describe your best friend? Is he/she tall or short? What is he/she wearing?”
- **Estudiantes:** Responden con vocabulario conocido y frases cortas.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Plantea un reto: “Let’s earn points today by describing people and places correctly to unlock a secret game!”

Contextualización:

- **Docente:** Explica la importancia de describir personas y lugares para comunicar mejor en inglés y entender mejor el entorno.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Presentación del contenido: Introducción de vocabulario para características físicas (tall, short, young, old, etc.) y lugares (park, school, hospital) mediante flashcards y preguntas interactivas.

Actividades de aprendizaje activo:

• Actividad 1: “Desafío de características”

Objetivo: Describir personas usando adjetivos físicos y “There is/are”.

Instrucciones:

- En parejas, un estudiante describe un personaje usando adjetivos y “There is/are” (ej. “There is a tall boy wearing a red jacket”).
- El otro estudiante dibuja al personaje según la descripción.
- Luego intercambian roles.

Organización: Parejas.

Producto: Dibujo y descripción oral.

Tiempo: 20 minutos.

Rol docente: Supervisar, corregir y hacer preguntas para mejorar precisión.

• Actividad 2: “Mapa de la localidad”

Objetivo: Identificar y usar vocabulario de lugares y habitaciones con preposiciones.

Instrucciones:

- Por grupos, reciben un mapa sencillo de una localidad con espacios para colocar etiquetas de lugares.
- El docente da frases para que ubiquen lugares usando preposiciones (ej. “The hospital is next to the school”).
- Los estudiantes discuten y colocan etiquetas y describen en inglés.

Organización: Grupos de 3-4.

Producto: Mapa con etiquetas y descripciones orales.

Tiempo: 25 minutos.

Rol docente: Facilitar, corregir errores y motivar la participación.

Diferenciación:

- Estudiantes avanzados pueden crear oraciones más complejas usando conectores y comparaciones.
- Estudiantes con dificultades reciben apoyo visual extra y ejemplos guiados.

Transición: El docente concluye: “Next class, we’ll explore the climate and practice all the vocabulary in a fun game!”

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

Síntesis: Juego rápido de preguntas y respuestas en plenaria para repasar vocabulario y estructuras.

Reflexión metacognitiva:

- How did describing people and places help me understand better?
- Which new words did I use today?
- How can I use prepositions to explain locations?

Retroalimentación: Comentarios positivos y sugerencias específicas para mejorar pronunciación y precisión.

Transferencia: Invitación a observar y describir personas y lugares durante la semana en inglés.

Sesión 3: Clima, objetos y ubicación en el entorno cotidiano

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión: Integrar vocabulario de clima, objetos cotidianos y repasar ubicación en el entorno usando estructuras aprendidas.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Pregunta: “What’s the weather like today? Can you describe what people are wearing because of the weather?”
- **Estudiantes:** Responden y comentan.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Anuncia un juego final con puntos y niveles: “Let’s be explorers and describe scenes to win badges!”

Contextualización:

- **Docente:** Explica cómo describir el clima y objetos cotidianos es útil para comunicarse en la vida real.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Presentación del contenido: Introducción y repaso de vocabulario de clima (sunny, rainy, cold), objetos cotidianos y su ubicación con preposiciones mediante imágenes y ejemplos.

Actividades de aprendizaje activo:

• **Actividad 1: “Exploradores del entorno”**

Objetivo: Describir escenas completas usando “There is/are”, preposiciones, características y clima.

Instrucciones:

- En grupos, reciben imágenes con personas, objetos, lugares y clima.
- Debaten y crean descripciones orales o escritas usando todo el vocabulario y estructuras.
- Presentan sus descripciones y reciben puntos por precisión y creatividad.

Organización: Grupos de 3-4.

Producto: Descripción oral/escrita.

Tiempo: 25 minutos.

Rol docente: Orientar, corregir y dar retroalimentación.

• **Actividad 2: “Reto final - Juego digital”**

Objetivo: Aplicar todo el vocabulario y estructuras en un juego interactivo (Kahoot o Quizizz).

Instrucciones:

- Los estudiantes participan respondiendo preguntas rápidas sobre personas, lugares, objetos y clima.
- Ganan puntos y desbloquean niveles.

Organización: Individual con apoyo en equipo.

Producto: Resultados del juego y participación.

Tiempo: 20 minutos.

Rol docente: Supervisar, motivar y explicar respuestas correctas.

Diferenciación:

- Para estudiantes avanzados: crear preguntas para el juego digital.
- Para quienes necesitan apoyo: repasar vocabulario con imágenes y ejemplos antes del juego.

Transición: El docente invita a usar el inglés para describir su entorno fuera de clase y les anticipa la evaluación formativa que realizarán.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

Síntesis: Ticket de salida: cada estudiante escribe tres cosas nuevas que aprendió y una pregunta que aún tenga.

Reflexión metacognitiva:

- Can I describe people and places using “There is/are” and prepositions?
- How well did I use new vocabulary about clothing and climate?
- What part of today’s activities helped me learn the most?

Retroalimentación: El docente recoge los tickets, da comentarios generales y motiva a seguir practicando.

Transferencia: Se conecta con situaciones reales como describir su casa, la escuela o el clima a amigos o familiares en inglés.

Tarea o reto: Observar y tomar fotos (o dibujar) de tres lugares o personas en su entorno para describirlos en la próxima clase.

Evaluación

Tipo de evaluación:

- **Diagnóstica:** Inicio de la sesión 1 con preguntas y observación para conocer vocabulario previo.
- **Formativa:** Durante todas las sesiones a través de observación, actividades en parejas y grupos, y participación en juegos.
- **Sumativa:** Al final de la sesión 3 mediante el juego digital y la descripción oral/escrita en la actividad “Exploradores del entorno”.

Criterios de evaluación:

- Usa correctamente la estructura “There is/are” para describir personas, objetos y lugares (Objetivo 1).
- Emplea adecuadamente preposiciones de lugar para ubicar elementos en el entorno (Objetivo 2).
- Describe con precisión características físicas básicas usando vocabulario adecuado (Objetivo 3).
- Reconoce y nombra lugares y objetos cotidianos correctamente (Objetivo 4).
- Participa activamente en actividades de gamificación demostrando comprensión y aplicación del vocabulario y estructuras (Objetivo 5).

Instrumentos sugeridos:

- Lista de cotejo para observación directa durante actividades orales y escritas.
- Rúbrica para evaluar descripciones orales y escritas en actividades grupales.
- Resultados y participación en juegos digitales (Kahoot/Quizizz) como evidencia de comprensión.
- Autoevaluación y coevaluación al final de cada sesión mediante reflexiones escritas.

Evidencias de aprendizaje:

- Frases y oraciones con “There is/are” y preposiciones usadas correctamente en actividades y juegos.

- Mapas y dibujos con descripciones orales que muestran aplicación de vocabulario de lugares y características.
- Participación efectiva y puntajes obtenidos en juegos interactivos.
- Tickets de salida y reflexiones que evidencian comprensión y autoevaluación.