

Explorando Textos Expositivos: ¡Escribamos Juntos!

Lenguaje | Escritura | Aprendizaje Basado en Proyectos

Descripción

En esta clase, los estudiantes de 4º grado aprenderán a escuchar consignas relacionadas con tareas escolares y a producir textos expositivos con la colaboración del docente. A través de un proyecto de escritura activa, pondrán en práctica recursos lingüísticos y textuales importantes, como la correcta organización de oraciones, el uso adecuado de puntuación (punto final, punto y aparte, punto y coma, comas para enumeraciones), y la incorporación de expresiones que indican lugar y tiempo para ordenar sus ideas. Además, reflexionarán sobre la ortografía de las terminaciones -aba y -ía del pretérito imperfecto y usarán diminutivos para enriquecer sus descripciones.

Este aprendizaje es fundamental para que los niños comprendan y expresen información clara y ordenada en sus textos, habilidades que les serán útiles en sus estudios y en su vida cotidiana, ya que escribir bien les permite comunicar ideas, compartir conocimientos y organizar mejor su pensamiento.

La metodología Aprendizaje Basado en Proyectos fomentará el trabajo colaborativo y la autonomía, haciendo que los estudiantes se involucren activamente en la construcción de su propio conocimiento mientras desarrollan un producto concreto: un texto expositivo revisado y mejorado.

Objetivos de Aprendizaje

- Escuchar y comprender consignas orales vinculadas con tareas escolares para producir textos expositivos.
- Revisar y corregir textos en cuanto a organización de oraciones y uso adecuado de la puntuación.
- Incorporar en narraciones y descripciones construcciones que indiquen lugar y relaciones temporales.
- Reflexionar sobre la ortografía de las terminaciones -aba y -ía del pretérito imperfecto con apoyo del docente.
- Emplear diminutivos en descripciones para enriquecer el texto con la colaboración del docente.

Recursos Necesarios

- Pizarrón o pizarra digital.
- Marcadores o tizas de colores.
- Hojas blancas y cuadernos de escritura (1 por estudiante).
- Lápices, borradores y sacapuntas.
- Fichas impresas con ejemplos de oraciones con puntuación correcta y conectores temporales y de lugar.
- Tarjetas con consignas orales para el docente.
- Proyector o computadora para mostrar ejemplos visuales (opcional).
- Plantillas para revisión de textos (lista de cotejo sencilla).

Requisitos Previos

- Conocimiento básico sobre oraciones simples y uso del punto final.
- Habilidad para escuchar y seguir instrucciones orales.
- Experiencia previa con narraciones sencillas y descripciones.
- Familiaridad básica con tiempos verbales simples.
- Capacidad para trabajar en grupo y compartir ideas.

Actividades

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión

Docente: Explica a los estudiantes que hoy van a aprender a escuchar muy bien las consignas para escribir textos claros y ordenados. Comenta que en la vida diaria, saber seguir instrucciones y escribir bien nos ayuda a comunicarnos mejor con los demás.

Activación de conocimientos previos

- **Docente:** Presenta en la pizarra una frase con puntuación correcta y otra con errores. Pregunta: "¿Cuál de estas frases es más clara para entender? ¿Por qué?"
- **Estudiantes:** Observan, analizan y responden en plenaria, compartiendo sus ideas.

Motivación y enganche

Docente: Cuenta un dato curioso: "¿Sabían que los escritores usan signos de puntuación para que sus historias sean fáciles de leer? ¡Hoy ustedes también serán escritores que cuidan sus textos!"

Contextualización

Docente: Relaciona la actividad con su vida escolar: "Cuando hacemos tareas, es importante entender bien qué debemos hacer y escribirlo para que otros lo entiendan. Por eso hoy vamos a practicar juntos."

Estudiantes: Escuchan y muestran interés para comenzar el trabajo.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 40 minutos

Presentación del contenido

Docente: Explica brevemente que van a trabajar en un pequeño proyecto para escribir un texto expositivo sobre un tema elegido (por ejemplo, "Mi animal favorito" o "Cómo cuidar una planta"). Presenta ejemplos en la pizarra de

oraciones con buen uso de puntuación, adverbios de lugar y conectores temporales.

Actividad 1: Escuchar y comprender la consigna

- **Objetivo:** Escuchar consignas orales y comprender qué se debe hacer para escribir un texto expositivo.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Lee en voz alta la consigna del proyecto: "Vamos a escribir un texto que explique cómo cuidar una planta. Primero, vamos a pensar qué información necesitamos y cómo ordenarla."
 - Pide a los estudiantes que repitan la consigna con sus propias palabras en parejas.
- **Organización:** Parejas
- **Producto:** Explicación oral breve de la consigna en sus palabras.
- **Tiempo:** 8 minutos
- **Rol del docente:** Escucha las repeticiones, aclara dudas y refuerza la comprensión correcta.

Transición:

Docente: Señala que ahora, con la consigna clara, empezarán a escribir juntos el texto.

Actividad 2: Producción colaborativa del texto expositivo

- **Objetivo:** Incorporar recursos lingüísticos y textuales para organizar el texto, usando puntuación adecuada y conectores de lugar y tiempo.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** En la pizarra, escribe una oración inicial del texto ("Para cuidar una planta, primero debes elegir un lugar con buena luz.").
 - Invita a los estudiantes a sugerir oraciones siguientes que expliquen el proceso, guiándolos para usar conectores temporales (primero, después, luego) y adverbios de lugar (afuera, dentro, cerca).
 - Escribe las oraciones sugeridas en la pizarra, enfatizando la puntuación correcta y el uso de comas en enumeraciones.
 - Solicita que los estudiantes copien el texto en sus cuadernos, agregando diminutivos para algunas palabras (ejemplo: plantita, gotitas).
- **Organización:** Plenaria y trabajo individual
- **Producto:** Texto expositivo escrito en cuadernos con recursos lingüísticos y puntuación adecuada.
- **Tiempo:** 20 minutos
- **Rol del docente:** Facilita la construcción colectiva, corrige y pregunta: "¿Por qué usamos esta coma aquí?", "¿Qué palabra podemos usar para indicar el lugar?", "¿Recuerdan cuándo usamos -aba o -ía? ¿Qué verbo podemos escribir con esas terminaciones?"

Transición:

Docente: Indica que revisarán juntos el texto para mejorarlo.

Actividad 3: Revisión y reflexión ortográfica

- **Objetivo:** Revisar la organización y puntuación del texto, y reflexionar sobre la ortografía de las terminaciones -aba/-ía del pretérito imperfecto.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Entrega una lista de cotejo sencilla con aspectos a revisar: puntuación, uso de conectores, terminaciones verbales y diminutivos.
 - En parejas, los estudiantes revisan sus textos usando la lista y corrigen con apoyo del docente.
 - El docente muestra ejemplos en la pizarra de verbos con terminaciones -aba y -ía y explica cómo identificarlos.
- **Organización:** Parejas
- **Producto:** Texto corregido y reflexiones sobre ortografía anotadas en el cuaderno.
- **Tiempo:** 12 minutos
- **Rol del docente:** Acompaña cada pareja, pregunta "¿Por qué corregiste aquí la puntuación?", "¿Qué aprendiste sobre las terminaciones -aba/-ía?", ofrece apoyo para que todos comprendan.

Diferenciación

- **Para estudiantes que terminan antes:** Propuesta de crear oraciones adicionales usando diminutivos y conectores nuevos para ampliar el texto.
- **Para estudiantes que necesitan más apoyo:** Trabajo en grupos pequeños con el docente para reforzar la comprensión de la consigna y la ortografía, utilizando ejemplos sencillos y apoyo visual.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 10 minutos

Síntesis

- **Docente:** Solicita a los estudiantes que, en voz alta, compartan una oración de su texto que les haya gustado y expliquen por qué.
- Como grupo, elaboran un mapa mental en la pizarra con los puntos clave aprendidos: puntuación, conectores, terminaciones verbales y diminutivos.

Reflexión metacognitiva

- **Docente pregunta:**
 - "¿Cómo te ayudó escuchar la consigna antes de escribir?"
 - "¿Qué signo de puntuación usaste y por qué?"
 - "¿Qué aprendiste sobre los verbos terminados en -aba o -ía?"

Retroalimentación

Docente: Ofrece comentarios positivos y constructivos sobre la participación y los textos producidos, destacando avances en el uso de recursos lingüísticos y la colaboración.

Transferencia

Docente: Explica que estas habilidades se usarán en futuras tareas para explicar otros temas y que pueden practicar escribiendo instrucciones en casa con ayuda de sus familias.

Tarea o reto

Docente: Propone que en casa escriban un texto corto explicando cómo hacer su merienda favorita, cuidando la puntuación y usando diminutivos, para compartir en la próxima clase.

Evaluación

Tipo de evaluación: Diagnóstica en la fase de inicio (observación y conversación), formativa durante el desarrollo (revisión de textos y acompañamiento), y sumativa en el cierre (texto final corregido y reflexión).

Criterios de evaluación:

- Comprensión de la consigna oral y capacidad para reproducirla con sus palabras.
- Uso adecuado de puntuación (punto final, punto y aparte, punto y coma, comas para enumeraciones) en el texto.
- Incorporación de conectores y expresiones de lugar y tiempo en las narraciones y descripciones.
- Correcta ortografía de las terminaciones -aba/-ía en los verbos del pretérito imperfecto.
- Uso apropiado de diminutivos en descripciones para enriquecer el texto.

Instrumentos sugeridos: Lista de cotejo para revisión de textos, observación directa durante actividades orales y escritas, portafolio con textos producidos, y autoevaluación sencilla con preguntas guiadas.

Evidencias de aprendizaje: Textos escritos revisados y corregidos, participación en actividades orales, respuestas en reflexión metacognitiva y lista de cotejo completada.