

Descubriendo mi identidad social a través de los animales aéreos

Ética y Valores | Filosofía | Aprendizaje Basado en Retos

Descripción

Este plan de clase está diseñado para que los estudiantes de primaria (6-11 años) exploren y comprendan conceptos fundamentales de filosofía como la identidad personal y social, la importancia de las normas, el control de impulsos, la libertad de sus actos y el proyecto de vida, usando la temática de animales aéreos como hilo conductor. A través de retos relacionados con el mundo de las aves y otros animales que vuelan, los niños conectarán estos conceptos filosóficos con su vida cotidiana, fomentando su reflexión sobre quiénes son, cómo se relacionan con los demás y cómo pueden tomar decisiones responsables y libres en su entorno. Esta propuesta promueve el aprendizaje activo, la colaboración y la creatividad, para que los estudiantes construyan un entendimiento profundo y significativo de su identidad social y personal en un contexto lúdico y cercano a su realidad. El enfoque en animales aéreos facilita el interés, la imaginación y la conexión con la naturaleza, haciendo que los aprendizajes sean relevantes y duraderos.

Objetivos de Aprendizaje

- Identificar y describir aspectos de su identidad personal y social a través de comparaciones con características de animales aéreos.
- Analizar la importancia de las normas en la convivencia diaria y en la vida de los animales que vuelan.
- Practicar técnicas básicas de control de impulsos mediante actividades lúdicas relacionadas con el vuelo y el movimiento.
- Reflexionar sobre la libertad de sus actos y sus consecuencias, vinculándolo con la autonomía de los animales aéreos.
- Diseñar un pequeño proyecto de vida que incluya su identidad y aspectos genealógicos, inspirándose en las familias y grupos de animales aéreos.

Recursos Necesarios

- Cartulinas de colores (12 unidades)
- Tijeras y pegamento (en cantidad suficiente para grupos)
- Imágenes impresas de diferentes animales aéreos (pájaros, mariposas, murciélagos, libélulas, etc.)
- Marcadores, crayones y lápices de colores
- Pizarrón y plumones
- Video corto animado sobre animales aéreos (3-5 minutos)

- Juego de cartas con situaciones de toma de decisiones (preparado por el docente)
- Hojas impresas con esquema genealógico simple para completar
- Reproductor multimedia para video y música
- Reloj o cronómetro

Requisitos Previos

- Conocimiento básico de los animales y sus características generales (aprendido en ciencias naturales).
- Habilidades básicas de trabajo en equipo y comunicación oral.
- Experiencia previa en actividades de reflexión personal simples (dibujos o relatos sobre ellos mismos).
- Capacidad para seguir instrucciones y participar en juegos grupales.

Actividades

Sesión 1: Conociéndome como ser social a través de los animales que vuelan

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión: Presentar el tema de identidad y la importancia de reconocerse como ser social, usando animales aéreos para facilitar la conexión.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** “¿Pueden nombrar algunos animales que vuelan? ¿Qué cosas creen que tienen en común?”
- **Estudiantes:** Participan nombrando animales como pájaros, mariposas, murciélagos y expresan ideas sobre el vuelo y su movimiento.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Presenta un video corto animado mostrando diferentes animales aéreos en su hábitat natural y pregunta: “¿Qué características creen que hacen especiales a estos animales? ¿Y qué nos hace especiales a nosotros?”
- **Estudiantes:** Observan el video y responden con ideas iniciales.

Contextualización:

- **Docente:** “Hoy vamos a descubrir cómo somos como estos animales aéreos, y cómo nuestras acciones, normas y decisiones hacen que vivamos bien con los demás.”
- **Estudiantes:** Escuchan y se preparan para participar activamente.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Presentación del contenido: El docente introduce la idea de identidad y normas sociales usando ejemplos de animales aéreos y cómo viven en grupos o solos, y cómo siguen reglas naturales para convivir.

Actividad 1: “Mi animal aéreo y yo”

- **Objetivo:** Identificar aspectos de la identidad personal y social.
- **Instrucciones:**
 - Entrega a cada estudiante una imagen de un animal aéreo al azar.
 - Los estudiantes dibujan en una cartulina cómo se parecen a su animal en características o comportamientos (ejemplo: libertad para volar, trabajo en grupo, cuidado de la familia).
 - Comparten en parejas por qué eligieron esas características.
- **Organización:** Individual y parejas
- **Producto:** Cartulina con dibujo y explicación oral breve.
- **Tiempo:** 20 minutos
- **Rol del docente:** Observa, hace preguntas como “¿Por qué te identificas con ese animal?”, “¿Qué te gustaría aprender de él para vivir mejor con tus amigos?”

Actividad 2: “Las normas del vuelo”

- **Objetivo:** Analizar la importancia de las normas para la convivencia.
- **Instrucciones:**
 - En grupos de 4, los estudiantes reciben una tarjeta con una situación de animales aéreos (ejemplo: aves que migran juntas, mariposas que evitan chocar).
 - Discuten qué normas creen que siguen esos animales para convivir sin problemas.
 - Crean una lista corta de normas para su grupo inspiradas en las del animal.
 - Comparten su lista con el grupo completo.
- **Organización:** Grupos de 4 y plenaria
- **Producto:** Lista de normas escritas y socializadas.
- **Tiempo:** 20 minutos
- **Rol del docente:** Facilita la discusión, guía con preguntas: “¿Qué pasaría si no siguieran estas normas?”, “¿Por qué es importante respetarlas?”

Diferenciación:

- Para estudiantes que terminan antes: Crear un pequeño dibujo o cómic que muestre una situación donde se sigan o rompan normas.
- Para estudiantes que necesitan apoyo: Trabajar con el docente o un compañero para identificar normas simples y dar ejemplos claros.

Transición: El docente conecta las normas con el control de impulsos y la libertad de decidir, preparando la siguiente sesión.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

Síntesis: En plenaria, el docente pide a tres estudiantes que mencionen una característica que descubrieron de sí mismos y una norma que aprendieron.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Qué aprendí hoy sobre mí y los demás?
- ¿Por qué es importante seguir normas?
- ¿Con qué animal aéreo me identifico más y por qué?

Retroalimentación: El docente felicita y refuerza ideas clave, señalando el buen trabajo en equipo y la reflexión realizada.

Transferencia: Se anuncia que en la próxima sesión explorarán cómo controlar impulsos y tomar decisiones libres, siguiendo el ejemplo de los animales aéreos.

Sesión 2: Controlando mis impulsos como los animales que vuelan en grupo

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión: Reforzar la importancia del control de impulsos para convivir en libertad y armonía, relacionándolo con animales aéreos que vuelan en grupo.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** “¿Recuerdan las normas que creamos ayer? ¿Qué pasaría si alguien en el grupo no controla sus movimientos como en el vuelo?”
- **Estudiantes:** Responden con ejemplos y reflexiones sobre el vuelo y el respeto.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Invita a los estudiantes a imitar el vuelo de una bandada de aves, moviéndose con cuidado para no chocar.
- **Estudiantes:** Realizan el juego de imitar vuelo en grupo, experimentando la necesidad de controlar impulsos.

Contextualización:

- **Docente:** Explica que controlar los impulsos es importante para decidir bien y convivir con libertad y respeto.
- **Estudiantes:** Escuchan y se preparan para explorar ejercicios prácticos.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Actividad 1: “Juego de decisiones en vuelo”

- **Objetivo:** Practicar el control de impulsos y la toma de decisiones.

- **Instrucciones:**

- El docente presenta situaciones en tarjetas que implican decisiones rápidas (ejemplo: “Vas volando y ves un obstáculo, ¿qué haces?”).
- En grupos pequeños, los estudiantes discuten posibles respuestas y eligen la mejor acción controlada.
- Se escogen voluntarios para representar la situación y la decisión tomada.

- **Organización:** Grupos de 4 y plenaria

- **Producto:** Representaciones y conclusiones discutidas.

- **Tiempo:** 25 minutos

- **Rol del docente:** Facilita el diálogo, pregunta “¿Qué pasa si actuamos sin pensar?”, “¿Cómo ayudó controlar tu impulso?”

Actividad 2: “Respira y vuela”

- **Objetivo:** Aprender técnica básica de control de impulsos mediante respiración consciente.

- **Instrucciones:**

- El docente guía una breve práctica de respiración profunda y cuenta hasta cinco para controlar impulsos.
- Los estudiantes practican juntos en silencio y luego comentan cómo se sintieron.

- **Organización:** Individual y plenaria

- **Producto:** Participación en la práctica y expresión de sensaciones.

- **Tiempo:** 10 minutos

- **Rol del docente:** Guía la respiración, observa participación y fomenta compartir emociones.

Diferenciación:

- Estudiantes con mayor autonomía pueden crear sus propias situaciones para el juego de decisiones.
- Estudiantes que requieran apoyo reciben ejemplos concretos y acompañamiento en la práctica de respiración.

Transición: Se conecta el control de impulsos con la libertad de tomar decisiones responsables, avanzando hacia la siguiente sesión.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

Síntesis: Los estudiantes comparten en voz alta una situación en la que usaron control de impulsos.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Cómo me ayudó controlar mi impulso hoy?
- ¿Qué aprendí sobre tomar decisiones libres y responsables?
- ¿Por qué es importante pensar antes de actuar, como los animales aéreos?

Retroalimentación: El docente reconoce el esfuerzo y vincula la práctica con la libertad de sus actos.

Transferencia: Se invita a observar esta semana cómo controlan sus impulsos en casa o en la escuela.

Sesión 3: La libertad y sus responsabilidades: aprendiendo de los animales que vuelan

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión: Introducir el concepto de libertad y cómo está relacionada con la responsabilidad, usando ejemplos de animales aéreos.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** “¿Qué significa para ustedes ser libres? ¿Creen que los animales que vuelan son libres? ¿Por qué?”
- **Estudiantes:** Responden y comentan.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Cuenta una breve historia de una ave que aprende a usar su libertad con responsabilidad.
- **Estudiantes:** Escuchan con atención y participan con preguntas o comentarios.

Contextualización:

- **Docente:** Explica que la libertad implica tomar decisiones que respeten a otros y a uno mismo.
- **Estudiantes:** Preparan preguntas y reflexiones.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Actividad 1: “Decido libremente”

- **Objetivo:** Reflexionar sobre la libertad y sus límites.
- **Instrucciones:**
 - El docente presenta situaciones donde un animal aéreo decide algo (ejemplo: volar solo o en grupo, elegir dónde anidar).
 - En grupos, los estudiantes analizan si esas decisiones afectan a otros y cómo.
 - Discuten la relación entre libertad y responsabilidad.
- **Organización:** Grupos de 4
- **Producto:** Cartel con conclusiones grupales.
- **Tiempo:** 30 minutos
- **Rol del docente:** Motiva el diálogo con preguntas: “¿Qué pasaría si no pensamos en los demás al decidir?”

Actividad 2: “Libertad responsable”

- **Objetivo:** Expresar con un dibujo o frase personal qué significa para ellos la libertad responsable.
- **Instrucciones:**
 - Individualmente, los estudiantes crean un dibujo o escriben una frase sobre la libertad y responsabilidad.
- **Organización:** Individual

- **Producto:** Dibujo o frase para compartir.
- **Tiempo:** 15 minutos
- **Rol del docente:** Apoya la expresión individual y fomenta compartir voluntariamente.

Diferenciación:

- Para estudiantes con mayor facilidad: Elaborar una pequeña historia inspirada en un animal aéreo.
- Para quienes necesiten apoyo: Uso de plantillas y ejemplos para guiarlos en el dibujo o frase.

Transición: El docente conecta la libertad con el proyecto de vida, preparando la siguiente sesión.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

Síntesis: Compartir en plenaria un dibujo o frase y comentar qué aprendieron sobre la libertad.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Qué es la libertad para mí?
- ¿Cómo puedo ser libre y responsable al mismo tiempo?
- ¿Qué aprendí de los animales aéreos sobre esto?

Retroalimentación: Refuerza las ideas expresadas y valora la creatividad y reflexión.

Transferencia: Se invita a pensar en sus sueños y deseos para el proyecto de vida.

Sesión 4: Normas y convivencia en mi comunidad y en el mundo de los animales aéreos

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión: Profundizar en la importancia de las normas para la convivencia armoniosa.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** “¿Qué normas recuerdan que vimos antes? ¿Por qué creen que existen?”
- **Estudiantes:** Participan con respuestas y ejemplos.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Presenta imágenes de bandadas de aves y explica cómo se organizan para vivir juntas.
- **Estudiantes:** Observan y comentan.

Contextualización:

- **Docente:** “Las normas nos ayudan a vivir bien con los demás, igual que a estos animales.”
- **Estudiantes:** Se preparan para actividades.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Actividad 1: “Creando normas para mi grupo”

- **Objetivo:** Diseñar normas para mejorar la convivencia.
- **Instrucciones:**
 - En grupos, los estudiantes identifican problemas comunes (ejemplo: peleas, desorden) y proponen normas para solucionarlos.
 - Escriben las normas en cartulinas y las ilustran con ejemplos.
 - Presentan sus normas al grupo completo.
- **Organización:** Grupos de 4
- **Producto:** Cartulina con normas ilustradas.
- **Tiempo:** 35 minutos
- **Rol del docente:** Apoya la elaboración, plantea preguntas “¿Cómo nos ayudan estas normas?”, “¿Qué pasa si no las seguimos?”

Actividad 2: “Juego de respeto y normas”

- **Objetivo:** Practicar el respeto a normas mediante un juego cooperativo.
- **Instrucciones:**
 - El docente explica un juego donde cada estudiante debe seguir reglas para lograr que un “animal aéreo” llegue a su destino.
 - Se juega en círculo, respetando turnos y normas.
- **Organización:** Grupo completo
- **Producto:** Participación y observación de respeto a normas.
- **Tiempo:** 10 minutos
- **Rol del docente:** Facilita el juego, corrige con respeto y refuerza la importancia de las normas.

Diferenciación:

- Estudiantes avanzados pueden ayudar a redactar normas para toda la clase.
- Estudiantes con dificultad reciben apoyo para comprender y explicar las normas.

Transición: Se conecta la convivencia con el proyecto de vida y la identidad personal para las siguientes sesiones.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

Síntesis: Cada grupo menciona una norma creada y explica cómo ayuda a convivir mejor.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Por qué son importantes las normas?
- ¿Cómo me siento cuando todos respetan las normas?
- ¿Qué aprendí hoy para aplicar en mi vida?

Retroalimentación: Reconoce el trabajo colaborativo y el respeto mostrado.

Transferencia: Invita a practicar esas normas en casa y la escuela.

Sesión 5: Proyecto de vida e identidad: aprendiendo de las familias de animales aéreos

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión: Introducir la idea de proyecto de vida, identidad y aspecto genealógico usando familias de animales aéreos como ejemplo.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** “¿Saben cómo se llaman sus padres y abuelos? ¿Cómo las aves cuidan a sus crías?”
- **Estudiantes:** Responden y comentan.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Muestra imágenes de familias de aves y explica cómo transmiten enseñanzas y cuidado.
- **Estudiantes:** Observan y participan con preguntas.

Contextualización:

- **Docente:** “Hoy vamos a construir nuestro propio proyecto de vida, pensando en quiénes somos y hacia dónde queremos ir.”
- **Estudiantes:** Se preparan para la actividad.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Actividad 1: “Mi árbol genealógico aéreo”

- **Objetivo:** Reconocer su identidad y sus raíces familiares.
- **Instrucciones:**
 - Se entrega hoja con esquema genealógico simple.
 - Estudiantes completan con nombres de sus familiares cercanos.
 - Decorarán el esquema con dibujos de animales aéreos que simbolizen la familia.
- **Organización:** Individual
- **Producto:** Esquema genealógico decorado.
- **Tiempo:** 25 minutos
- **Rol del docente:** Apoya con ejemplos, escucha las historias y fomenta el orgullo familiar.

Actividad 2: “Diseño de mi proyecto de vida”

- **Objetivo:** Elaborar ideas sobre su futuro y metas personales.
- **Instrucciones:**

- En cartulinas, cada estudiante dibuja o escribe qué le gustaría ser o hacer cuando crezca, relacionándolo con lo aprendido (libertad, normas, identidad).
- Comparten en parejas sus ideas.

- **Organización:** Individual y parejas

- **Producto:** Cartulina con proyecto de vida inicial.

- **Tiempo:** 20 minutos

- **Rol del docente:** Motiva la expresión de sueños, guía con preguntas: “¿Qué necesitas para lograrlo?”

Diferenciación:

- Para estudiantes que avanzan rápido: Elaborar una pequeña presentación oral sobre su proyecto.
- Para quienes requieran apoyo: Ayuda personalizada para plasmar ideas.

Transición: Se vincula el proyecto de vida con la identidad social para cerrar el ciclo en la siguiente sesión.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

Síntesis: Compartir una meta o sueño con la clase.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Qué aprendí sobre mi familia y mis raíces?
- ¿Cómo mis sueños están relacionados con lo que soy?
- ¿Por qué es importante pensar en mi proyecto de vida?

Retroalimentación: Refuerza la importancia de conocerse y planear el futuro.

Transferencia: Invita a conversar con su familia sobre su árbol genealógico y sus metas.

Sesión 6: Mi identidad social y proyecto de vida: síntesis y reflexión final

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión: Integrar todo lo aprendido sobre identidad, normas, control de impulsos, libertad y proyecto de vida.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** “¿Qué cosas recuerdan de las sesiones anteriores? ¿Qué animales aéreos les ayudaron a entender mejor?”
- **Estudiantes:** Responden y comentan.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Presenta un reto final: crear una historia colectiva que incluya todo lo aprendido con animales aéreos como protagonistas.

- **Estudiantes:** Se entusiasman y se preparan para trabajar en equipo.

Contextualización:

- **Docente:** Explica que van a crear una historia donde los animales aéreos muestran su identidad, respetan normas, controlan impulsos, ejercen libertad y tienen proyectos de vida.
- **Estudiantes:** Escuchan y aceptan el reto.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Actividad 1: “Historia colectiva de animales aéreos”

- **Objetivo:** Integrar los conceptos aprendidos y expresar creatividad.
- **Instrucciones:**
 - En grupos de 5, los estudiantes escriben o dictan una historia breve donde los animales aéreos enfrentan un reto social (por ejemplo, aprender a convivir respetando normas y controlando impulsos para lograr un objetivo común).
 - Incluyen personajes que representan la libertad y el proyecto de vida.
 - Preparan una presentación corta para compartir con la clase.
- **Organización:** Grupos de 5
- **Producto:** Historia escrita o dictada y presentación oral.
- **Tiempo:** 35 minutos
- **Rol del docente:** Facilita la creación, guía con preguntas y ayuda a organizar ideas.

Actividad 2: “Mapa mental de mi aprendizaje”

- **Objetivo:** Reflexionar y sintetizar lo aprendido.
- **Instrucciones:**
 - En plenaria, el docente guía la construcción de un mapa mental en el pizarrón con las ideas clave: identidad, normas, control de impulsos, libertad y proyecto de vida.
 - Los estudiantes aportan palabras y dibujos.
- **Organización:** Plenaria
- **Producto:** Mapa mental colectivo en el pizarrón.
- **Tiempo:** 10 minutos
- **Rol del docente:** Recoge ideas, organiza y refuerza aprendizajes.

Diferenciación:

- Estudiantes avanzados pueden ayudar a escribir y organizar la historia.
- Estudiantes con dificultades pueden participar dibujando personajes o aportando ideas simples.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

Síntesis: El docente resume los aprendizajes y felicita el trabajo en equipo y reflexión.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Qué aprendí sobre mí y los demás en estas sesiones?
- ¿Cómo puedo aplicar lo que aprendí en mi vida diaria?
- ¿Qué animal aéreo me inspira para ser mejor persona y por qué?

Retroalimentación: El docente entrega comentarios positivos y sugerencias para seguir aprendiendo.

Transferencia: Invita a continuar reflexionando y compartiendo lo aprendido con su familia y amigos.

Tarea/Reto: Observar durante la semana a algún animal aéreo (en video, libro o naturaleza) y contar qué aprendió de él sobre identidad y convivencia.

Evaluación

Tipo de evaluación: La evaluación es diagnóstica al inicio de la primera sesión para valorar conocimientos previos; formativa durante todas las sesiones mediante observación, participación, productos y reflexiones; y sumativa en la última sesión con la presentación de la historia colectiva y el mapa mental.

Criterios de evaluación:

- Identifica aspectos de su identidad personal y social (Relacionado con objetivo 1).
- Reconoce y explica la importancia de las normas para la convivencia (Relacionado con objetivo 2).
- Demuestra estrategias básicas de control de impulsos en actividades prácticas (Relacionado con objetivo 3).
- Reflexiona sobre la libertad y toma decisiones responsables (Relacionado con objetivo 4).
- Elabora un proyecto de vida inicial que incluya identidad y aspecto genealógico (Relacionado con objetivo 5).

Instrumentos sugeridos:

- Lista de cotejo para participación y cumplimiento de actividades.
- Rúbrica para evaluar la historia colectiva y presentación oral.
- Observación directa en actividades grupales y individuales.
- Portafolio con productos (dibujos, esquemas genealógicos, cartulinas).
- Autoevaluación y coevaluación con preguntas guiadas al final de cada sesión.

Evidencias de aprendizaje:

- Dibujos y explicaciones personales de identificación con animales.
- Listas y cartulinas de normas creadas en grupo.
- Demostración de control de impulsos en juegos y prácticas.
- Dibujos o frases sobre libertad responsable.
- Esquema genealógico y proyecto de vida plasmados en cartulinas.

- Historia colectiva y mapa mental final.