

Descubre y Crea: Narrativas con Conectores que Enlazan Historias

Lenguaje | Escritura | Aprendizaje Basado en Retos

Descripción

Este plan de clase está diseñado para que estudiantes de secundaria (12-15 años) aprendan a construir textos narrativos coherentes y atractivos utilizando conectores textuales. A través de un enfoque basado en retos reales, los alumnos desarrollarán habilidades para organizar ideas, enlazar eventos y crear historias que capten la atención del lector, fortaleciendo su expresión escrita y comprensión lectora. La relevancia de este aprendizaje radica en que las narraciones forman parte de la comunicación cotidiana, ya sea en redes sociales, en la escuela o en futuras profesiones, permitiendo a los jóvenes expresar experiencias, opiniones y creatividad de manera clara y ordenada. Conectar eventos mediante conectores ayuda a estructurar el pensamiento y facilita la comprensión, competencias esenciales para su éxito académico y vida diaria.

Objetivos de Aprendizaje

- Analizar la estructura y elementos esenciales de un texto narrativo.
- Identificar y clasificar conectores textuales según su función en la narración.
- Crear textos narrativos que integren conectores para mejorar la coherencia y cohesión.
- Evaluar la eficacia de los conectores usados en sus propias narraciones y en las de sus compañeros.

Recursos Necesarios

- Hojas blancas y cuadernos para escritura (1 por estudiante)
- Marcadores o bolígrafos de colores (al menos 1 por estudiante)
- Proyector o pantalla para presentación digital
- Presentación en PowerPoint o PDF sobre texto narrativo y conectores textuales
- Tarjetas con diferentes conectores textuales impresas (50 tarjetas)
- Video corto animado sobre la importancia de los conectores en las historias (duración: 3 minutos)
- Pizarrón y plumones
- Dispositivo para reproducción de video (computadora, laptop o tablet)

Requisitos Previos

- Conocimiento básico sobre qué es un texto narrativo (inicio, desarrollo, desenlace).
- Habilidad para redactar oraciones completas.

- Capacidad para trabajar en equipo y expresar ideas oralmente.
- Lectura y comprensión de textos sencillos.

Actividades

Sesión 1: Introducción y exploración del texto narrativo y conectores

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Presentar el tema del texto narrativo y su importancia, además de activar conocimientos previos y motivar a los estudiantes para que se involucren en la construcción de narraciones con conectores.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** "¿Quién puede contarme una historia breve que recuerde? ¿Qué partes tenía? ¿Cómo se conectaban las ideas para que se entienda bien?"
- **Estudiantes:** Responden y comparten ejemplos de historias o cuentos.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Presenta un dato curioso: "¿Sabían que los buenos escritores usan palabras mágicas llamadas conectores que hacen que sus historias fluyan y se entiendan mejor?"
- **Estudiantes:** Escuchan y muestran interés.

Contextualización:

- **Docente:** "Hoy aprenderemos a usar esos conectores en nuestras propias historias para que sean más claras y atractivas, algo que podrán usar en la escuela, en redes sociales y en su vida diaria."
- **Estudiantes:** Se preparan para la actividad.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Presentación del contenido:

Introducción interactiva con exposición breve apoyada en diapositivas sobre qué es un texto narrativo y qué son los conectores textuales (temporalidad, causa-efecto, adición, contraste).

Actividad 1: Explorando narrativas y conectores

- **Objetivo:** Analizar la estructura de un texto narrativo y reconocer conectores.
- **Instrucciones:**
 - El docente muestra un cuento corto proyectado en pantalla, resaltando con colores los conectores usados.
 - Los estudiantes leen en voz alta párrafos seleccionados y subrayan con un color los conectores que identifican.
 - Discusión guiada sobre el papel de los conectores en la historia.
- **Organización:** Grupos de 3-4 estudiantes.
- **Producto:** Lista de conectores encontrados y explicación breve de su función.
- **Tiempo:** 20 minutos.
- **Rol docente:** Facilita la lectura, formula preguntas como "¿Para qué sirve este conector aquí?", "¿Qué pasaría si no lo usamos?" y apoya a grupos que requieran ayuda.

Actividad 2: Clasificando conectores

- **Objetivo:** Identificar y clasificar conectores según su función.
- **Instrucciones:**
 - El docente reparte tarjetas con diferentes conectores (por ejemplo: luego, sin embargo, porque, además, entonces, pero).
 - Los estudiantes en parejas clasifican las tarjetas en categorías: temporalidad, causa-efecto, adición, contraste.
 - Luego comparten sus clasificaciones con el grupo y se realiza una puesta en común.
- **Organización:** Parejas.
- **Producto:** Clasificación correcta de conectores en categorías.
- **Tiempo:** 25 minutos.
- **Rol docente:** Observa, corrige y refuerza el significado de cada conector, ofreciendo ejemplos adicionales si es necesario.

Diferenciación:

- Para estudiantes que terminan antes: Crear oraciones originales usando conectores de diferentes categorías.
- Para estudiantes que necesitan apoyo: Trabajar con ejemplos guiados y recibir ayuda directa para identificar conectores en el texto proyectado.

Transición:

El docente conecta las actividades diciendo: "Ahora que conocemos los conectores y cómo usarlos, en la siguiente sesión vamos a usarlos para construir nuestras propias historias."

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

Síntesis:

- **Docente:** Pide que cada estudiante diga en voz alta un conector y explique brevemente para qué sirve.
- **Estudiantes:** Participan mencionando conectores y sus funciones.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Qué aprendí hoy sobre los textos narrativos y los conectores?
- ¿Por qué es importante usar conectores en una historia?
- ¿Qué me gustaría practicar más en la próxima sesión?

Retroalimentación:

El docente ofrece comentarios positivos y destaca el esfuerzo, aclarando dudas.

Transferencia:

Se anticipa la siguiente sesión: "Mañana pondremos en práctica lo que aprendimos escribiendo nuestras propias historias."

Sesión 2: Construcción activa de textos narrativos con conectores

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Revisar lo aprendido y preparar a los estudiantes para escribir narraciones usando conectores.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Plantea la pregunta: "¿Qué conectores recuerdan y cómo ayudan a que la historia sea clara?"
- **Estudiantes:** Comparten ejemplos y experiencias de la sesión anterior.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Muestra un breve video animado de una historia que utiliza conectores para causar impacto y claridad.
- **Estudiantes:** Observan e identifican conectores usados en el video.

Contextualización:

- **Docente:** Explica: "Hoy vamos a enfrentar el reto de crear una historia que contenga conectores para que sea interesante y fácil de entender."
- **Estudiantes:** Se preparan para escribir.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Presentación del contenido:

Breve recordatorio de tipos de conectores y su función, con ejemplos claros y relacionados con situaciones cotidianas.

Actividad 1: Planeación del texto narrativo

- **Objetivo:** Organizar ideas para la narrativa usando conectores adecuados.
- **Instrucciones:**
 - En grupos de 3-4, los estudiantes eligen un tema para su historia (puede ser una aventura, un misterio, una experiencia personal).
 - Con apoyo del docente, crean un esquema con las partes: inicio, desarrollo y desenlace, identificando dónde usarán conectores específicos.
 - El docente entrega una plantilla con espacios para anotar conectores y eventos.
- **Organización:** Grupos de 3-4 estudiantes.
- **Producto:** Esquema escrito con estructura narrativa y conectores planificados.
- **Tiempo:** 20 minutos.
- **Rol docente:** Facilita la planificación, sugiere conectores y verifica comprensión del esquema.

Actividad 2: Escritura colaborativa del texto narrativo

- **Objetivo:** Crear un texto narrativo coherente utilizando conectores textuales.
- **Instrucciones:**
 - Los grupos redactan la narración en una hoja, incorporando los conectores planeados.
 - Se anima a los estudiantes a revisar que la historia tenga sentido y que los conectores sirvan para enlazar ideas.
- **Organización:** Grupos de 3-4 estudiantes.
- **Producto:** Texto narrativo escrito con conectores.
- **Tiempo:** 25 minutos.
- **Rol docente:** Observa y asesora, haciendo preguntas como "¿Este conector ayuda a entender qué pasó después?", "¿Puedes usar otro conector aquí para mejorar la historia?"

Diferenciación:

- Para estudiantes adelantados: Proponer que incorporen conectores menos comunes y varíen su uso.
- Para estudiantes con dificultades: Dar ejemplos concretos para completar oraciones y apoyarlos con vocabulario visual.

Transición:

El docente anuncia: "En la próxima sesión compartiremos nuestras historias, aprenderemos a evaluar y mejorarlas."

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

Síntesis:

- Cada grupo comparte brevemente el tema de su historia y un conector clave que usaron.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Qué fue fácil y qué difícil al escribir la narración?
- ¿Cómo ayudaron los conectores a que la historia se entienda mejor?
- ¿Qué aprendí sobre trabajar en equipo para escribir?

Retroalimentación:

El docente felicita la creatividad, señala logros y ofrece sugerencias para mejorar en la siguiente sesión.

Transferencia:

Se explica que el siguiente paso será revisar y mejorar las narraciones.

Sesión 3: Revisión, mejora y presentación de textos narrativos

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Preparar a los estudiantes para evaluar y mejorar sus narraciones usando conectores textuales.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** "¿Recuerdan los tipos de conectores que usamos? ¿Por qué son importantes para que una historia sea clara?"
- **Estudiantes:** Responden y comentan.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Muestra un ejemplo breve de un texto narrativo sin conectores y luego con conectores para comparar claridad.
- **Estudiantes:** Observan y analizan diferencias.

Contextualización:

- **Docente:** "Vamos a trabajar para que nuestras historias sean aún mejores, aprendiendo a revisar y a usar conectores de forma precisa."
- **Estudiantes:** Preparan sus textos para revisión.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Presentación del contenido:

Introducción al proceso de revisión y autoevaluación centrada en los conectores y la coherencia narrativa.

Actividad 1: Revisión en grupos

- **Objetivo:** Evaluar y sugerir mejoras en narraciones centradas en el uso de conectores.
- **Instrucciones:**
 - Cada grupo intercambia su texto narrativo con otro grupo.
 - Leen la historia recibida y buscan conectores, anotando si están bien usados o si falta alguno.
 - Proponen mejoras específicas y anotan ejemplos de conectores que podrían agregar o cambiar.
- **Organización:** Grupos de 3-4 estudiantes.
- **Producto:** Lista de sugerencias para mejorar el texto recibido.
- **Tiempo:** 25 minutos.
- **Rol docente:** Guía la revisión con preguntas como "¿Este conector conecta bien las ideas?", "¿Qué conector podría hacer que esta parte sea más clara?"

Actividad 2: Mejora y presentación final

- **Objetivo:** Aplicar retroalimentación para mejorar el texto y presentarlo oralmente.
- **Instrucciones:**
 - Los grupos revisan su texto original, incorporan las sugerencias recibidas y mejoran el uso de conectores.
 - Preparan una lectura en voz alta para compartir la historia mejorada con la clase.
 - Presentan su narración.
- **Organización:** Grupos de 3-4 estudiantes.
- **Producto:** Texto narrativo mejorado y presentación oral.
- **Tiempo:** 20 minutos.
- **Rol docente:** Escucha las lecturas, ofrece retroalimentación positiva y destaca el uso efectivo de conectores.

Diferenciación:

- Para estudiantes avanzados: Invitar a incluir conectores complejos y variados y a explicar su elección durante la presentación.
- Para estudiantes que necesitan apoyo: Ofrecer ejemplos de conectores para añadir y apoyo durante la revisión.

Transición:

El docente concluye: "Con lo que aprendimos, podrán seguir mejorando sus textos en cualquier materia y en su vida diaria."

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

Síntesis:

- Ticket de salida: Cada estudiante escribe en una tarjeta una idea clave sobre el uso de conectores en narraciones y una pregunta que aún tenga.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Cómo mejoró mi texto al usar conectores?
- ¿Qué aprendí al recibir retroalimentación de mis compañeros?
- ¿Cómo puedo aplicar lo aprendido en otras materias o situaciones?

Retroalimentación:

El docente lee algunas tarjetas, resuelve dudas y ofrece comentarios motivadores finales.

Transferencia:

Se invita a los estudiantes a seguir practicando la escritura de narraciones en casa o en otras asignaturas.

Tarea o reto:

Escribir una historia corta individual usando al menos cinco conectores diferentes y traerla para la siguiente clase.

Evaluación

Tipo de evaluación:

- **Diagnóstica:** Sesión 1, fase de inicio, para identificar conocimientos previos sobre texto narrativo y conectores.
- **Formativa:** Durante las actividades de desarrollo de las sesiones 1, 2 y 3, mediante observación, revisión de esquemas, textos escritos y participación en actividades colaborativas.
- **Sumativa:** Sesión 3, tras la mejora y presentación final de los textos narrativos, evaluación del producto escrito y oral.

Criterios de evaluación:

- Analiza correctamente la estructura del texto narrativo (Objetivo 1).
- Identifica y clasifica adecuadamente los conectores textuales en diferentes contextos (Objetivo 2).
- Produce textos narrativos que integran conectores para lograr coherencia y cohesión (Objetivo 3).
- Evalúa y mejora su propio texto y el de sus compañeros con base en el uso de conectores (Objetivo 4).

Instrumentos sugeridos:

- Lista de cotejo para evaluar la inclusión y uso correcto de conectores en textos escritos.
- Rúbrica para evaluar presentación oral y coherencia narrativa.
- Observación directa durante actividades en grupo.
- Autoevaluación y coevaluación mediante preguntas guía.

Evidencias de aprendizaje:

- Esquemas de narración con conectores planificados (Sesión 2).
- Textos narrativos escritos con conectores (Sesiones 2 y 3).
- Listas de sugerencias para mejora y textos revisados (Sesión 3).
- Presentación oral de la narración mejorada (Sesión 3).