

Explorando Profesiones: Descubriendo Trabajos de Día y Noche

Ética y Valores | Aprendizaje Basado en Retos

Descripción

En este plan de clase, los estudiantes de primaria explorarán el fascinante mundo de las profesiones, enfocándose en identificar qué trabajos se realizan durante el día y cuáles se llevan a cabo en la noche. A través de actividades dinámicas y colaborativas, los niños reconocerán la importancia de los roles laborales y cómo cada profesión contribuye a la sociedad en diferentes horarios. Esta experiencia les permitirá conectar el aprendizaje con su entorno cercano, al observar y comprender las actividades que los adultos realizan a distintas horas. Además, desarrollarán habilidades para representar y valorar las vocaciones, fomentando el respeto y la admiración por las diversas profesiones que forman parte de su comunidad. Este conocimiento es relevante porque ayuda a los estudiantes a proyectar sus intereses y entender la diversidad del mundo laboral, promoviendo una actitud reflexiva y responsable hacia el futuro.

Objetivos de Aprendizaje

- Identificar y diferenciar trabajos que se realizan durante el día y trabajos que se realizan en la noche.
- Reconocer los roles y responsabilidades de diversas profesiones en la sociedad.
- Representar mediante dramatizaciones sencillas las profesiones y sus horarios de trabajo.
- Valorar la vocación y la importancia de cada profesión en la vida cotidiana.

Recursos Necesarios

- Cartulinas y marcadores de colores (al menos 5 por grupo).
- Imágenes impresas de diferentes profesiones (día y noche) - mínimo 20 imágenes.
- Ropa o accesorios simples para dramatización (sombreros, chalecos, gafas, etc.).
- Reloj de juguete o ilustraciones de reloj para señalar horas.
- Hojas blancas y lápices de colores.
- Grabadora o equipo para reproducir música ambiental (opcional para dramatización).
- Pizarrón o rotafolio y plumones.
- Fichas con preguntas para reflexión.

Requisitos Previos

- Conocimiento básico sobre profesiones comunes en su comunidad (por ejemplo, doctor, maestro, policía).

- Habilidades para escuchar y participar en actividades grupales.
- Experiencia previa en expresarse oralmente y en representar roles simples.

Actividades

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 30 minutos

Propósito de la sesión:

Docente: Explica a los estudiantes que hoy explorarán diferentes profesiones y cuándo se realizan, para descubrir qué trabajos se hacen de día y cuáles de noche. Esto les ayudará a entender mejor el mundo que los rodea y a reconocer la importancia de cada profesión.

Estudiantes: Escuchan con atención y se preparan para participar.

Activación de conocimientos previos:

Docente: Muestra imágenes grandes de cinco profesiones comunes (por ejemplo, maestro, policía, doctor, bombero, conductor de camión) y pregunta:

- “¿Quién conoce esta profesión?”
- “¿Han visto a alguien que haga este trabajo?”
- “¿Sabes si trabaja de día o de noche?”

Estudiantes: Responden y comentan sus experiencias personales.

Motivación y enganche:

Docente: Cuenta un dato curioso: “¿Sabían que mientras ustedes duermen, hay personas trabajando para cuidar que todo esté seguro? Por ejemplo, policías y médicos que trabajan de noche para ayudarnos.” Luego plantea el reto: “Vamos a descubrir juntos cuáles son esos trabajos y cómo son diferentes.”

Estudiantes: Manifiestan interés y curiosidad.

Contextualización:

Docente: Relaciona el tema con la vida diaria preguntando: “¿Han visto a sus papás o familiares trabajar en la mañana o en la noche? ¿Qué hacen? ¿Por qué creen que algunos trabajan en la noche?”

Estudiantes: Comparten experiencias sobre familiares y trabajos en diferentes horarios.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 120 minutos

Presentación del contenido:

Docente: Presenta el reto: “Vamos a formar equipos para investigar y representar qué trabajos se hacen de día y cuáles de noche. Cada equipo elegirá profesiones y preparará una pequeña dramatización para mostrarlas.”

Estudiantes: Se organizan en grupos y escuchan instrucciones.

Actividad 1: Clasificando profesiones

- **Objetivo:** Identificar trabajos que se realizan de día y de noche.
- **Instrucciones:** El docente entrega a cada grupo un conjunto de imágenes de profesiones. Los estudiantes clasifican las imágenes en dos cartulinas: “Trabajo de día” y “Trabajo de noche”.
- **Organización:** Grupos de 4 estudiantes.
- **Producto:** Cartulinas con imágenes clasificadas.
- **Tiempo:** 40 minutos.
- **Rol del docente:** Observa, pregunta “¿Por qué creen que este trabajo es de día o de noche?”, guía a los estudiantes a justificar sus decisiones.

Transición: El docente felicita a los grupos y comenta que ahora usarán esa información para representar cómo trabajan esas profesiones.

Actividad 2: Dramatización de profesiones

- **Objetivo:** Representar las profesiones y sus horarios de trabajo.
- **Instrucciones:** Cada grupo elige 2 profesiones de su clasificación y prepara una pequeña dramatización donde muestran qué hacen y a qué hora trabajan (de día o de noche). Pueden usar accesorios y hablar sobre la importancia de su trabajo.
- **Organización:** Grupos de 4 estudiantes.
- **Producto:** Presentación dramatizada frente a la clase.
- **Tiempo:** 50 minutos (30 para preparación, 20 para presentaciones).
- **Rol del docente:** Apoya en la organización, motiva a expresarse con claridad, hace preguntas que fomenten la reflexión, como “¿Por qué creen que esta profesión es importante en la noche?”

Actividad 3: Reflexión grupal escrita y diálogo

- **Objetivo:** Reconocer la vocación y valorar las profesiones.
- **Instrucciones:** Cada estudiante escribe en una hoja qué profesión le gustó más y por qué, además responde la pregunta: “¿Qué aprendí sobre los trabajos de día y de noche?” Luego comparten sus respuestas en círculo.
- **Organización:** Individual seguido de plenaria.
- **Producto:** Hoja con respuesta personal y participación en diálogo.
- **Tiempo:** 30 minutos.
- **Rol del docente:** Escucha las respuestas, fomenta el respeto en el diálogo, refuerza ideas sobre la importancia de todos los trabajos.

Diferenciación:

- **Para estudiantes que terminan antes:** Pueden crear un dibujo o cómic corto que represente una profesión de día o de noche.
- **Para estudiantes que necesitan más apoyo:** Pueden trabajar con docente o un compañero para clasificar imágenes o preparar su parte en la dramatización con ayuda.

Transiciones:

El docente conecta cada actividad resaltando la importancia de conocer y valorar cada trabajo, preparando a los estudiantes para compartir y reflexionar en la fase de cierre.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 30 minutos

Síntesis:

Docente: Propone que juntos creen un “Mapa de profesiones de día y noche” en el pizarrón con dibujos o palabras clave que los estudiantes mencionen.

Estudiantes: Aportan ideas y completan el mapa colectivo.

Reflexión metacognitiva:

- “¿Qué profesiones aprendí que trabajan de noche y por qué son importantes?”
- “¿Cómo me sentí al representar una profesión frente a mis compañeros?”
- “¿Qué profesiones me gustaría conocer o probar en el futuro y por qué?”

Estudiantes: Responden oralmente o escriben brevemente sus reflexiones.

Retroalimentación:

Docente: Felicita a todos por su participación, resalta el esfuerzo y la creatividad, y ofrece comentarios positivos específicos sobre las dramatizaciones y reflexiones.

Transferencia:

Docente: Anima a los estudiantes a observar en su casa o barrio qué trabajos ven en diferentes horarios y a compartirlo en la próxima clase.

Tarea o reto:

Docente: Propone a los estudiantes preguntar a un familiar o vecino sobre su trabajo: ¿trabaja de día o de noche? ¿Qué le gusta de su profesión? Luego traerán una pequeña historia para compartir.

Evaluación

Tipo de evaluación: Diagnóstica al inicio (activación de conocimientos), formativa durante el desarrollo (observación de clasificación, dramatización y reflexión) y sumativa en el cierre (mapa colectivo y respuestas reflexivas).

Criterios de evaluación:

- Identifica correctamente trabajos de día y de noche (Actividad 1).
- Representa con claridad las profesiones y sus horarios mediante dramatización (Actividad 2).
- Expresa su valoración y comprensión de las profesiones en la reflexión escrita y oral (Actividad 3 y cierre).

Instrumentos sugeridos:

- Lista de cotejo para clasificación correcta de profesiones.
- Rúbrica sencilla para evaluar dramatización: expresión, claridad, trabajo en equipo.
- Observación directa y registros anecdóticos durante reflexiones y presentaciones.
- Portafolio con las hojas escritas por los estudiantes.

Evidencias de aprendizaje:

- Cartulinas con profesiones clasificadas.
- Presentaciones dramatizadas.
- Hojas con reflexiones personales.
- Mapa colectivo de profesiones de día y noche.