

¡Debatamos con todo! Comunicación no verbal y debate en acción

Lenguaje | Literatura | Diseño Universal para el Aprendizaje

Descripción

Este plan de clase está diseñado para que estudiantes de secundaria comprendan y practiquen el arte del debate, enfocándose especialmente en aspectos claves como las formas no verbales de comunicación, el paralenguaje y la expresión facial. A través de actividades vivenciales y dinámicas, los alumnos aprenderán el concepto, componentes, producción y desarrollo del debate, mientras desarrollan habilidades para argumentar ideas de forma respetuosa y fundamentada. El aprendizaje se centra en la participación activa, promoviendo que los estudiantes reconozcan la importancia de la comunicación más allá de las palabras y cómo esta influye en la persuasión y entendimiento durante un debate. Además, se incorpora la rutina de pensamiento "Veo, Pienso, Me Pregunto" para fomentar la observación crítica y la reflexión constante. El plan conecta con situaciones reales de su entorno escolar y cotidiano, preparando a los jóvenes para expresar sus opiniones con confianza y respeto, habilidades esenciales para su vida académica y social.

Objetivos de Aprendizaje

- Identificar y describir las formas no verbales de comunicación, el paralenguaje y las expresiones faciales en el contexto del debate.
- Analizar la estructura, componentes y reglas del debate mediante la observación y simulación guiada.
- Argumentar de manera respetuosa y fundamentada en simulaciones de debate sobre temas relevantes para su entorno.
- Aplicar la rutina de pensamiento "Veo, Pienso, Me Pregunto" para reflexionar sobre mensajes verbales y no verbales durante el debate.
- Evaluar la importancia de la comunicación no verbal y paralenguaje en la persuasión y desarrollo de un debate efectivo.

Recursos Necesarios

- Pizarrón y marcadores de colores
- Proyector y computadora para mostrar videos y presentaciones
- Videos cortos sobre debates y ejemplos de comunicación no verbal (2-3 videos de 3 a 5 minutos cada uno)
- Cartulinas con definiciones y componentes del debate
- Hojas de trabajo para la rutina de pensamiento "Veo, Pienso, Me Pregunto"

- Tarjetas con roles para la simulación de debate
- Cronómetro o reloj para controlar tiempos de intervención
- Listado de frases para paralenguaje y expresiones faciales impresas
- Cuadernos o carpetas para anotaciones de los estudiantes

Requisitos Previos

- Conocimiento básico de expresión oral y escucha activa
- Habilidad para trabajar en equipo y respeto por opiniones ajenas
- Experiencia previa con discusiones o exposiciones en clase
- Familiaridad con conceptos básicos de comunicación verbal y no verbal
- Capacidad para reflexionar y expresar ideas por escrito y oralmente

Actividades

Sesión 1: Introducción al debate y comunicación no verbal

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión: Presentar el tema del debate y la importancia de la comunicación no verbal y paralenguaje para argumentar y persuadir.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Muestra un video corto (3 minutos) de un debate donde se note claramente la comunicación no verbal (gestos, postura, tono de voz).
- **Estudiantes:** Observan atentamente y anotan en su cuaderno ejemplos de comunicación no verbal que identifiquen.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Introduce la rutina de pensamiento "Veo, Pienso, Me Pregunto" y explica brevemente cómo ayudará a observar detalles importantes.
- **Estudiantes:** Se preparan para aplicar la rutina en la siguiente actividad.

Contextualización:

- **Docente:** Explica que en la vida cotidiana, especialmente en la escuela y en debates, lo que no se dice con palabras también comunica mucho y puede influir en las opiniones.
- **Estudiantes:** Relacionan la importancia de la comunicación no verbal con sus experiencias personales.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Presentación del contenido: El docente presenta apoyado en carteles y diapositivas los conceptos clave: formas no verbales de comunicación, paralenguaje, expresiones faciales, postura, concepto y componentes del debate.

• **Actividad 1: Aplicación de la rutina "Veo, Pienso, Me Pregunto"**

- **Objetivo:** Identificar elementos de comunicación no verbal y paralenguaje en un video de debate.
- **Instrucciones:** El docente proyecta un segundo video breve de un debate. Los estudiantes completan en parejas una hoja con la rutina de pensamiento: qué ven, qué piensan y qué se preguntan sobre el lenguaje no verbal y paralenguaje.
- **Organización:** Parejas
- **Producto:** Hoja con respuestas de la rutina de pensamiento
- **Tiempo:** 20 minutos
- **Rol docente:** Circula, fomenta preguntas, ayuda a clarificar conceptos

• **Actividad 2: Mini lluvia de ideas sobre reglas y componentes del debate**

- **Objetivo:** Reflexionar y construir colectivamente las reglas básicas y componentes del debate.
- **Instrucciones:** En plenaria, el docente guía a los estudiantes para que expresen qué creen que es importante respetar en un debate y cuáles son sus partes esenciales. El docente escribe en el pizarrón y complementa con definiciones claras.
- **Organización:** Plenaria
- **Producto:** Mapa visual en el pizarrón
- **Tiempo:** 25 minutos
- **Rol docente:** Facilita la discusión, corrige conceptos, sintetiza ideas

Diferenciación:

- Para estudiantes que terminan antes, se les invita a preparar ejemplos personales de comunicación no verbal para compartir en la siguiente sesión.
- Para estudiantes que requieren apoyo, se les ofrece modelos escritos y apoyo para completar la rutina de pensamiento.

Transición:

Se explica que en la siguiente sesión practicarán un debate guiado para aplicar lo aprendido sobre comunicación no verbal y reglas del debate.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

- **Síntesis:** El docente pide que cada estudiante diga una cosa que "vio" en el video y una regla importante del debate.

- **Reflexión metacognitiva:** ¿Por qué crees que es importante la comunicación no verbal en un debate? ¿Cómo puede ayudarte saber las reglas para debatir mejor?
- **Retroalimentación:** El docente hace comentarios positivos y destaca el interés y observaciones de los estudiantes.
- **Transferencia:** Se anticipa la próxima sesión donde practicarán un debate con roles asignados.
- **Tarea:** Observar una conversación en casa o en la escuela y anotar ejemplos de comunicación no verbal para compartir.

Sesión 2: Producción y desarrollo del debate: simulación guiada

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión: Recordar conceptos clave y preparar a los estudiantes para la simulación de debate.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Realiza una dinámica rápida: muestra imágenes de distintas expresiones faciales y posturas, y pregunta qué mensaje creen que transmiten.
- **Estudiantes:** Responden y comentan en plenaria.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Explica que hoy pondrán en práctica lo aprendido en un debate real, usando comunicación verbal y no verbal, con roles específicos.
- **Estudiantes:** Se preparan mentalmente para la actividad.

Contextualización:

- **Docente:** Conecta la importancia de la práctica para mejorar habilidades útiles en la escuela y la vida social.
- **Estudiantes:** Se sienten motivados para participar activamente.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

• Actividad 1: Asignación de roles y preparación del debate

- **Objetivo:** Organizar equipos y asignar roles para la simulación (moderador, expositores, contrincantes, observadores).
- **Instrucciones:** El docente reparte tarjetas con roles y temas sencillos para debatir (ej. "¿Deberían extenderse las vacaciones escolares?"). Equipos de 4 estudiantes se organizan para preparar sus argumentos y planificar comunicación no verbal.
- **Organización:** Grupos de 4
- **Producto:** Guion breve con argumentos y notas sobre lenguaje no verbal

- **Tiempo:** 20 minutos
- **Rol docente:** Apoya en la formulación de argumentos, recuerda reglas y aspectos no verbales, responde preguntas

• **Actividad 2: Simulación de debate**

- **Objetivo:** Practicar la producción y desarrollo del debate aplicando comunicación verbal y no verbal.
- **Instrucciones:** Cada grupo presenta su debate frente a la clase, respetando tiempos y roles. Los observadores anotan aspectos destacados del paralenguaje y expresiones faciales.
- **Organización:** Plenaria (un grupo a la vez)
- **Producto:** Debate presentado y observaciones escritas de los observadores
- **Tiempo:** 25 minutos
- **Rol docente:** Modera, controla tiempos, ofrece retroalimentación inmediata y destaca aspectos positivos y áreas de mejora

Diferenciación:

- Estudiantes con más facilidad reciben responsabilidades de liderazgo (moderador o portavoz).
- Quienes requieren apoyo pueden trabajar con un compañero o recibir guía directa para preparar argumentos sencillos y enfocarse en gestos básicos.

Transición:

Se invita a reflexionar sobre la experiencia para preparar la sesión final de análisis y consolidación.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

- **Síntesis:** Con una lluvia rápida, los estudiantes comparten qué les pareció más importante en el debate y qué expresiones no verbales notaron.
- **Reflexión metacognitiva:** ¿Qué aprendiste sobre la comunicación no verbal que no sabías? ¿Cómo te sentiste al argumentar frente a tus compañeros?
- **Retroalimentación:** El docente felicita el esfuerzo y puntualiza aprendizajes clave.
- **Transferencia:** Se anuncia que en la próxima sesión harán un análisis profundo y prepararán un debate formal.
- **Tarea:** Preparar un breve argumento escrito para un tema que será asignado en la siguiente sesión.

Sesión 3: Análisis, reflexión y debate formal

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión: Recordar aprendizajes previos y preparar para el debate formal y análisis.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Presenta un organizador gráfico resumen sobre componentes del debate y comunicación no verbal.
- **Estudiantes:** Repasan en parejas y hacen preguntas para aclarar dudas.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Motiva diciendo que hoy demostrarán todo lo aprendido en un debate formal y harán una reflexión grupal usando la rutina "Veo, Pienso, Me Pregunto".
- **Estudiantes:** Se sienten motivados y listos.

Contextualización:

- **Docente:** Explica que debatir bien es una habilidad que les servirá siempre para expresar sus ideas con respeto y claridad.
- **Estudiantes:** Se comprometen con la actividad.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

• **Actividad 1: Debate formal por equipos**

- **Objetivo:** Aplicar la estructura, reglas y comunicación no verbal en un debate formal.
- **Instrucciones:** El docente asigna temas y equipos. Cada grupo presenta su debate con tiempos estrictos, respetando turnos y usando lenguaje verbal y no verbal eficaz.
- **Organización:** Plenaria
- **Producto:** Presentación oral del debate
- **Tiempo:** 30 minutos
- **Rol docente:** Modera, controla tiempos, observa aspectos comunicativos y argumentativos

• **Actividad 2: Rutina "Veo, Pienso, Me Pregunto" para análisis grupal**

- **Objetivo:** Reflexionar sobre el desempeño propio y ajeno en el debate, especialmente en comunicación no verbal y paralenguaje.
- **Instrucciones:** En grupos pequeños, los estudiantes completan la rutina con base en lo que observaron durante el debate formal. Luego comparten conclusiones en plenaria.
- **Organización:** Grupos de 3-4 y plenaria
- **Producto:** Hojas de rutina completadas y aportes orales
- **Tiempo:** 15 minutos
- **Rol docente:** Facilita la reflexión, hace preguntas guía, resume ideas

Diferenciación:

- Para quienes finalizan antes, pueden preparar una breve autoevaluación escrita sobre su desempeño.
- Para quienes requieren apoyo, se ofrece apoyo para redactar ideas y expresarlas oralmente en el grupo.

Transición:

Se invita a los estudiantes a pensar cómo usarán estas habilidades fuera del aula.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

- **Síntesis:** Cada estudiante escribe en un "ticket de salida" tres aprendizajes clave de las tres sesiones.
- **Reflexión metacognitiva:** ¿Cómo cambió tu forma de ver un debate? ¿Qué comunicarás mejor ahora? ¿Qué te gustaría seguir practicando?
- **Retroalimentación:** El docente lee algunos tickets en voz alta, felicita y orienta próximos pasos.
- **Transferencia:** Se propone que los estudiantes formen un club de debate en la escuela o participen en actividades similares.
- **Tarea:** Preparar un argumento escrito para un tema de su interés, usando comunicación verbal y no verbal, para presentar en próximas actividades.

Evaluación

Tipo de evaluación:

- **Diagnóstica:** Al inicio de la sesión 1 con la observación y respuesta a la pregunta detonadora y primer video.
- **Formativa:** Durante las sesiones 1 y 2, mediante observación directa, participación en actividades, hoja de rutina de pensamiento y simulaciones.
- **Sumativa:** Al final de la sesión 3 con la presentación del debate formal y la reflexión individual en el ticket de salida.

Criterios de evaluación:

- Identifica correctamente formas no verbales y paralenguaje en situaciones de debate (objetivo 1).
- Demuestra comprensión de la estructura y reglas del debate en simulaciones y discusiones (objetivo 2).
- Argumenta con respeto y fundamentos claros durante las actividades de debate (objetivo 3).
- Aplica la rutina "Veo, Pienso, Me Pregunto" para reflexionar sobre mensajes comunicativos (objetivo 4).
- Reconoce la influencia de la comunicación no verbal en la persuasión y el desarrollo del debate (objetivo 5).

Instrumentos sugeridos:

- Lista de cotejo para observación directa durante simulaciones y debate formal.
- Rúbrica para evaluar argumentación, respeto y uso de comunicación no verbal.
- Hojas de rutina de pensamiento como evidencia escrita.
- Ticket de salida para reflexión individual.
- Autoevaluación breve para estudiantes que finalizan antes.

Evidencias de aprendizaje:

- Hojas completadas de la rutina "Veo, Pienso, Me Pregunto".

- Participación efectiva en simulación y debate formal.
- Argumentos escritos y orales fundamentados.
- Reflexiones escritas en ticket de salida.