

Explorando Historias: Personajes, Narradores y Colores en Textos Narrativos

Lenguaje | Lectura | Aprendizaje Basado en Proyectos

Descripción

Este plan de clase está diseñado para estudiantes de primer grado de primaria (6 a 8 años) y tiene como propósito que comprendan la intencionalidad de los textos narrativos, identifiquen personajes principales y secundarios, y reconozcan el tipo de narrador en las historias que leen. A través de un proyecto colaborativo, los estudiantes explorarán cuentos sencillos, integrando conocimientos de inglés (vocabulario básico), números del 0 al 20 y colores, para enriquecer su comprensión y expresión. Esta conexión interdisciplinaria facilita un aprendizaje significativo y contextualizado, vinculando la lectura con otras áreas del conocimiento y con su vida cotidiana. Al trabajar en equipo, desarrollarán habilidades sociales, autonomía y creatividad mientras construyen un producto tangible que refleje su comprensión. Este enfoque promueve el gusto por la lectura y fortalece competencias comunicativas y cognitivas esenciales para su desarrollo académico y personal.

Objetivos de Aprendizaje

- Identificar la intencionalidad de un texto narrativo simple.
- Distinguir personajes principales y secundarios en una historia.
- Reconocer y describir el tipo de narrador en un cuento.
- Relacionar vocabulario en inglés básico con personajes y objetos de la historia.
- Utilizar números del 0 al 20 y colores para describir elementos del texto narrativo.

Recursos Necesarios

- Libros o cuentos ilustrados con textos narrativos sencillos (2-3 ejemplares para grupos pequeños).
- Tarjetas con imágenes de personajes, objetos y colores (en español e inglés).
- Cartulinas y hojas blancas para realizar dibujos y mapas de personajes.
- Crayones, lápices de colores y marcadores.
- Fichas con números del 0 al 20.
- Reproductor multimedia para mostrar canciones o vídeos cortos en inglés relacionados con colores y números.
- Pizarrón o rotafolio con marcadores.
- Plantillas impresas para organizar personajes y narradores (con dibujos y espacios para escribir palabras sencillas).

Requisitos Previos

- Reconocimiento básico de colores en español e inglés.
- Contar y reconocer números del 0 al 20 de forma oral.
- Experiencia previa con cuentos o relatos cortos.
- Habilidades básicas para el trabajo en grupo y para expresar ideas oralmente.

Actividades

Sesión 1: Descubriendo Personajes y Narradores en las Historias

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 15 minutos

Propósito de la sesión:

Hoy vamos a empezar a descubrir quiénes son los personajes en un cuento y quién nos cuenta la historia, para entender mejor lo que leemos.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** "¿Quién me puede contar un cuento que conozca? ¿Qué personajes recuerdan de ese cuento?"
- **Estudiantes:** Responden compartiendo nombres de personajes o partes del cuento.

Motivación y enganche:

- **Docente:** "Les voy a contar un cuento muy corto y ustedes me ayudarán a descubrir quiénes son los personajes y quién nos cuenta la historia. Además, vamos a aprender palabras en inglés y a usar colores y números para hacer nuestro propio cuento." (Muestra una tarjeta con personajes coloreados y números)
- **Estudiantes:** Escuchan atentamente, muestran interés y participan con preguntas o comentarios.

Contextualización:

Docente: "Las historias están en todas partes: en los libros, en películas, y también cuando hablamos con amigos. Saber quiénes son los personajes y quién nos cuenta la historia nos ayuda a entender mejor y a divertirnos más."

Estudiantes: Relacionan esta idea con experiencias propias de escuchar cuentos o ver caricaturas.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 95 minutos

Presentación del contenido:

Docente: Presenta un cuento ilustrado corto en español con vocabulario sencillo, mostrando imágenes y leyendo en voz alta. Introduce vocabulario básico en inglés relacionado con personajes, colores y números.

Actividad 1: "Personajes en acción"

- **Objetivo:** Identificar personajes principales y secundarios.
- **Instrucciones:**
 - Dividir a los estudiantes en grupos de 3-4.
 - Entregar a cada grupo tarjetas con imágenes de personajes del cuento y otros personajes extra.
 - Pedir que separen las tarjetas en personajes principales y secundarios, explicando por qué eligieron cada grupo.
 - Luego, cada grupo dibuja a sus personajes principales y escribe o dicta sus nombres en español e inglés.
- **Organización:** Grupos de 3-4 estudiantes.
- **Producto:** Cartulina con dibujo y nombres de personajes principales y secundarios.
- **Tiempo:** 40 minutos.
- **Rol docente:** Observar la participación, hacer preguntas como "¿Por qué crees que este personaje es principal?", "¿Cómo se llama en inglés?"

Actividad 2: "¿Quién nos cuenta la historia?"

- **Objetivo:** Reconocer el tipo de narrador (primera persona, tercera persona).
- **Instrucciones:**
 - Leer nuevamente el cuento, esta vez identificando frases como "yo", "él", "ella".
 - Preguntar: "¿Quién nos está contando la historia? ¿Es uno de los personajes o alguien más?"
 - Mostrar ejemplos simples y pedir que los niños dibujen una cara para el narrador según el tipo (un personaje o alguien fuera de la historia).
- **Organización:** Trabajo individual con apoyo del docente.
- **Producto:** Dibujo del narrador y explicación oral.
- **Tiempo:** 30 minutos.
- **Rol docente:** Guiar con preguntas: "¿El narrador dice 'yo'? ¿Entonces es un personaje? ¿O habla de los demás?"

Actividad 3: "Contando personajes con números y colores"

- **Objetivo:** Usar números del 0 al 20 y colores para describir los personajes y objetos de la historia.
- **Instrucciones:**
 - En cada grupo, contar cuántos personajes principales y secundarios identificaron.
 - Asignar un color a cada tipo de personaje (ejemplo: rojo para principal, azul para secundario).
 - Con fichas numeradas del 0 al 20, representar la cantidad de personajes de cada tipo.
 - Decir en voz alta en inglés y español: "There are 3 red characters" / "Hay 3 personajes rojos".
- **Organización:** Grupos de trabajo.
- **Producto:** Conteo visual con números y colores, frase oral en inglés y español.
- **Tiempo:** 25 minutos.

- **Rol docente:** Apoyar en la pronunciación y conteo, pedir que expliquen lo que hicieron.

Diferenciación

- **Para estudiantes que terminan antes:** Crear oraciones adicionales usando colores y números en inglés para describir objetos o personajes de la historia.
- **Para estudiantes que requieren apoyo:** Trabajar con un adulto o compañero para identificar personajes con tarjetas visuales y repetir vocabulario en voz alta.

Transición

Docente: "Muy bien, ahora que sabemos quiénes son los personajes y quién nos cuenta la historia, en la próxima sesión vamos a crear nuestro propio cuento usando colores, números y palabras en inglés y español."

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 10 minutos

Síntesis:

- Realizar un mapa mental colectivo en el pizarrón con los personajes principales, secundarios y tipo de narrador del cuento trabajado.

Reflexión metacognitiva:

- "¿Qué aprendimos hoy sobre los personajes?"
- "¿Cómo sabemos quién nos cuenta la historia?"
- "¿Qué palabras nuevas en inglés recordamos?"

Retroalimentación:

El docente felicita la participación, corrige suavemente pronunciaciones y aclaraciones, y refuerza conceptos claves usando ejemplos visuales.

Transferencia:

Invitar a los estudiantes a observar cuentos en casa o en la biblioteca para identificar personajes y narradores.

Tarea o reto:

Traer al siguiente día un dibujo de su personaje favorito con su color y un número que lo represente.

Sesión 2: Creando Nuestro Propio Cuento Narrado

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Hoy vamos a usar todo lo que aprendimos para crear y contar nuestro propio cuento con personajes, colores, números y palabras en inglés y español.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** "¿Recuerdan quiénes eran los personajes principales y secundarios? ¿Y cómo sabemos quién nos cuenta la historia?"
- **Estudiantes:** Responden brevemente, mostrando sus dibujos de personajes favoritos.

Motivación y enganche:

- **Docente:** "Hoy ustedes serán autores y narradores. ¡Vamos a contar historias únicas y divertidas usando los colores, números y palabras en inglés que conocemos!"
- **Estudiantes:** Muestran entusiasmo y curiosidad.

Contextualización:

Docente: "Contar historias es una forma especial de compartir lo que pensamos y sentimos. Usar colores, números y palabras en otro idioma hace que nuestras historias sean más divertidas y especiales."

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 95 minutos

Presentación del contenido:

Docente: Explica que cada grupo creará un pequeño cuento ilustrado con personajes, usando colores y números para describirlo, y que incluirán frases sencillas en inglés para practicar el idioma.

Actividad 1: "Creando personajes y narrador"

- **Objetivo:** Aplicar la identificación de personajes y narrador en la creación propia.
- **Instrucciones:**
 - En grupos, los estudiantes inventan dos personajes principales y uno secundario.
 - Deciden quién será el narrador (primera o tercera persona).
 - Dibujan a los personajes y al narrador en una cartulina.
- **Organización:** Grupos de 3-4 estudiantes.
- **Producto:** Cartulina con dibujos y nombres de personajes y narrador.
- **Tiempo:** 40 minutos.
- **Rol docente:** Facilita ideas, pregunta sobre roles de personajes y narrador, apoya con vocabulario en inglés y español.

Actividad 2: "Describiendo con colores y números"

- **Objetivo:** Usar colores y números para enriquecer la descripción de personajes y escenarios.
- **Instrucciones:**
 - Asignar un color a cada personaje y contar cuántos objetos o elementos hay en su historia.
 - Escribir frases sencillas en inglés y español usando números y colores (ejemplo: "There are 2 blue birds" / "Hay 2 pájaros azules").
- **Organización:** Grupos.
- **Producto:** Frases escritas y representadas con dibujos y fichas de números.
- **Tiempo:** 30 minutos.
- **Rol docente:** Corrige pronunciación, escribe frases en la cartulina si es necesario, anima a la participación.

Actividad 3: "Narrando nuestro cuento"

- **Objetivo:** Expresar oralmente la historia creada, reconociendo narrador y personajes.
- **Instrucciones:**
 - Cada grupo practica contar su cuento en voz alta, mostrando sus dibujos y usando las frases en inglés y español.
 - Presentan su cuento frente a la clase.
- **Organización:** Grupos, plenaria para presentaciones.
- **Producto:** Presentación oral y visual del cuento.
- **Tiempo:** 25 minutos.
- **Rol docente:** Escucha atentamente, hace preguntas para aclarar y reforzar conceptos, ofrece retroalimentación positiva.

Diferenciación

- **Para estudiantes que terminan antes:** Crear un mini-glosario ilustrado con los colores y números usados en el cuento, con palabras en inglés y español.
- **Para estudiantes que requieren apoyo:** Trabajar con un compañero o adulto para practicar la narración, usar tarjetas con frases prediseñadas para facilitar la expresión oral.

Transición

Docente: "Ahora que hemos creado y contado nuestras propias historias, la próxima vez podremos compartirlas con otras clases o en familia para que más personas disfruten lo que aprendimos."

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 15 minutos

Síntesis:

- Realizar un "ticket de salida" donde cada estudiante dice o dibuja una cosa que aprendió sobre personajes, narradores, colores o números.

Reflexión metacognitiva:

- "¿Qué parte de hacer el cuento te gustó más?"
- "¿Cómo usaste los colores y números para contar tu historia?"
- "¿Qué aprendiste sobre el narrador?"

Retroalimentación:

El docente reconoce el esfuerzo y creatividad, da comentarios específicos a cada grupo sobre su cuento y su presentación.

Transferencia:

Invitar a los estudiantes a contar su cuento a su familia o amigos en casa, usando las palabras en inglés y español.

Tarea o reto:

Invitar a los estudiantes a escuchar un cuento en casa y tratar de identificar personajes principales, secundarios y quién cuenta la historia, para compartirlo en clase.

Evaluación

Tipo de evaluación: Formativa durante el desarrollo y sumativa al cierre de cada sesión.

- **Criterio 1:** Identifica correctamente personajes principales y secundarios en un texto narrativo (Objetivo 2).
- **Criterio 2:** Reconoce y describe el tipo de narrador en la historia (Objetivo 3).
- **Criterio 3:** Utiliza vocabulario en inglés básico relacionado con personajes, colores y números (Objetivos 4 y 5).
- **Criterio 4:** Comprende la intención del texto narrativo (Objetivo 1).

Instrumentos sugeridos:

- Lista de cotejo para observar identificación de personajes y narrador durante actividades en grupo.
- Rúbrica simple para evaluar la presentación oral del cuento creado (claridad, uso de vocabulario, creatividad).
- Portafolio con dibujos, frases escritas y mapas de personajes.
- Autoevaluación con preguntas guiadas al final de la segunda sesión.

Evidencias de aprendizaje:

- Dibujos y clasificaciones de personajes principales y secundarios.
- Dibujo y explicación del tipo de narrador.
- Frases en inglés y español usando números y colores.
- Presentación oral del cuento con narración clara y uso adecuado de vocabulario.
- Respuestas y reflexiones en el ticket de salida.

Enriquecimientos

Desarrollo - Gamificar

Elementos de Gamificación para la Fase de Desarrollo

Para las dos sesiones de 2 horas cada una, se propone integrar mecánicas de juego que refuercen los objetivos de aprendizaje y enlacen con inglés, números del 0 al 20 y colores, manteniendo la atención y motivación de los estudiantes de primero de primaria (6-8 años).

1. Mecánica: "La Aventura de los Personajes y Colores"

- **Descripción:** Los estudiantes se convierten en exploradores de historias que deben encontrar y clasificar personajes en un mapa de colores.
- **Dinámica:**
 - Se presentan tarjetas con personajes de un cuento, cada uno con un color asociado (por ejemplo, el héroe en rojo, el personaje secundario en azul).
 - Los niños deben ubicar las tarjetas en un mural grande dividido por colores y clasificar si son personajes principales o secundarios.
 - Para reforzar inglés, cada personaje tendrá además una palabra en inglés relacionada (ejemplo: "hero", "friend") que deberán repetir y asociar.
 - Incorporar números del 0 al 20 pidiendo que cuenten cuántos personajes de cada tipo y color hay, escriban el número y digan la cantidad en inglés.
- **Objetivos que refuerza:** Identificación de personajes, asociación de colores y vocabulario básico en inglés, conteo y números.
- **Duración estimada:** 40 minutos

2. Mecánica: "El Narrador Mágico y sus Preguntas"

- **Descripción:** Un juego de preguntas y respuestas en donde el "Narrador Mágico" (docente o estudiante) lee fragmentos breves y los niños deben adivinar qué tipo de narrador es y responder preguntas relacionadas.
- **Dinámica:**
 - Se presentan pequeñas historias con diferentes tipos de narrador (primera persona, tercera persona).
 - Después de leer cada fragmento, el Narrador Mágico hace preguntas como: "¿Quién está contando la historia?", "¿Es un personaje o alguien que observa?"
 - Los niños responden levantando tarjetas de colores que representan tipos de narrador (ejemplo: verde para primera persona, amarillo para tercera persona).
 - Para integrar números, las preguntas pueden incluir conteos, por ejemplo: "¿Cuántos personajes aparecen en esta historia?" y los niños responden con números en inglés del 0 al 20.
 - Se pueden sumar puntos por respuestas correctas para formar equipos y fomentar la cooperación.

- **Objetivos que refuerza:** Reconocimiento del tipo de narrador, comprensión de la intencionalidad del texto, práctica de números y vocabulario en inglés.
- **Duración estimada:** 40 minutos

3. Mecánica: "Construyendo Nuestra Historia Colorida"

- **Descripción:** Actividad grupal para crear una historia usando personajes, colores y números, integrando inglés básico.
- **Dinámica:**
 - Los estudiantes reciben tarjetas con personajes, colores y números.
 - En grupos, deben inventar una historia breve donde incluyan personajes principales y secundarios, mencionen los colores y usen números del 0 al 20 en la narración.
 - Cada grupo presenta su historia, usando palabras en inglés relacionadas con personajes, colores y números aprendidos.
 - El docente guía la identificación del tipo de narrador y la intencionalidad de cada historia presentada.
- **Objetivos que refuerza:** Aplicación práctica de los conceptos de personajes, narrador, colores, números y vocabulario en inglés.
- **Duración estimada:** 40 minutos

Consideraciones para la Gamificación

- Incluir recompensas simbólicas (pegatinas, puntos o sellos) para mantener la motivación.
- Dividir a los estudiantes en equipos pequeños para fomentar la colaboración.
- Usar materiales visuales coloridos y vocabulario simple y repetitivo para facilitar la comprensión.
- Garantizar que cada actividad tenga un cierre donde el docente refuerce el aprendizaje y haga preguntas de reflexión.

Recomendaciones - Competencias

1. Competencias Cognitivas

Para estudiantes de 6 a 8 años, las competencias cognitivas que se pueden potenciar naturalmente con este plan son:

- **Creatividad:** al crear sus propios cuentos usando personajes, colores y números, los niños ejercitan la imaginación y la expresión artística.
- **Pensamiento Crítico:** al identificar personajes principales y secundarios y discernir el tipo de narrador, desarrollan habilidades para analizar información y tomar decisiones fundamentadas.
- **Habilidades Digitales (de forma inicial):** se puede introducir el uso de recursos digitales simples (como tablets o pizarras digitales) para mostrar cuentos animados o presentar imágenes interactivas.

Modificaciones específicas a actividades existentes:

- En la *Actividad 1: "Personajes en acción"*, además de separar los personajes, pedir que expliquen brevemente por qué creen que un personaje es principal o secundario. Esto impulsa el pensamiento crítico.
- Integrar una mini actividad digital en la que los niños usen una aplicación sencilla para colorear personajes en inglés, reforzando vocabulario y creatividad.
- Al presentar los cuentos, incluir preguntas abiertas tipo “¿qué crees que pasará después?” para fomentar la imaginación y predicción.

Técnicas de facilitación para el docente:

- Uso de preguntas abiertas y apoyo visual para mantener la atención y motivar la reflexión.
- Dinámicas de “pensar en voz alta” donde los niños expresen sus ideas y razones.
- Rotación de roles: permitir que algunos niños sean narradores o cuenten partes del cuento para fortalecer comprensión y expresión oral.

2. Competencias Interpersonales

Para niños de primaria, es fundamental fomentar la colaboración y comunicación de forma lúdica y sencilla.

- **Trabajo colaborativo:** El trabajo en grupos pequeños para clasificar personajes permite practicar la escucha activa, el intercambio de ideas y la negociación sencilla.
- **Estrategias sugeridas:**
 - Asignar roles claros dentro de los grupos (por ejemplo, el que explica, el que dibuja, el que escribe) para que todos participen.
 - Establecer “turnos para hablar” para que cada niño exprese su opinión sin interrupciones.
 - Fomentar que los niños usen frases amables y de apoyo (“Me gusta tu idea porque...”, “¿Podemos intentar esto?”).
- **Puntos de reflexión adaptados:**
 - Al final de cada actividad grupal preguntar: “¿Qué aprendimos juntos?”, “¿Cómo nos ayudamos?”, “¿Qué fue difícil y cómo lo solucionamos?”
 - Invitar a que expresen cómo se sintieron trabajando en equipo para desarrollar conciencia socioemocional.

3. Actitudes y Valores

Para potenciar actitudes y valores en estas edades, es clave crear pequeños momentos en las sesiones para reflexión y autoevaluación sencilla:

- **Curiosidad:** al introducir vocabulario en inglés y relacionarlo con colores y números, estimular preguntas como “¿Sabías que en inglés los colores tienen otro nombre?” o “¿Cuántos personajes contamos en inglés?”
- **Responsabilidad:** asignar pequeñas tareas en el grupo, como cuidar las tarjetas o ser encargado de los colores, para que se sientan responsables de su aprendizaje.

- **Adaptabilidad y Resiliencia:** en caso de desacuerdos en el grupo, guiar una breve conversación para mostrar cómo resolver diferencias con respeto y buscar soluciones juntos.
- **Mentalidad de Crecimiento:** usar frases de refuerzo como “¡Qué bien que lo intentaste!”, “Aprendemos juntos aunque sea difícil” para fortalecer la confianza.

Momentos específicos para su desarrollo:

- Al inicio de la segunda sesión, realizar una breve dinámica donde cada niño diga algo nuevo que aprendió y una pregunta que tenga, promoviendo la curiosidad y autoevaluación.
- Al concluir las actividades grupales, dedicar 5 minutos para que reflexionen sobre cómo trabajaron en equipo y qué pueden mejorar, desarrollando responsabilidad y adaptabilidad.

Preguntas de reflexión o actividades breves:

- “¿Qué fue lo que más te gustó del cuento y por qué?”
- “¿Cómo te ayudaron tus amigos en la tarea?”
- “Si un personaje cometió un error en la historia, ¿qué crees que debería hacer para solucionarlo?”
- “¿Qué palabras nuevas en inglés aprendimos hoy? ¿Quieres usarlas para contar algo a tu familia?”