

Exploradores del Lenguaje: Descubriendo los Dialectos del Castellano en Ecuador

Lenguaje | Lectura | Aprendizaje Basado en Investigación

Descripción

Este plan de clase está diseñado para que estudiantes de primaria de 6 a 11 años indaguen y descubran las influencias lingüísticas y culturales que explican la diversidad de dialectos del castellano en Ecuador. A través de una metodología activa basada en la investigación, los niños aprenderán a observar, preguntar, buscar información en fuentes primarias y reflexionar sobre cómo la lengua y la cultura están conectadas con su entorno y su vida diaria. Entenderán que el castellano no es igual en todas partes del país y que estas diferencias reflejan la riqueza cultural de Ecuador. Este aprendizaje es relevante porque fortalece la identidad cultural, el respeto por la diversidad y las habilidades comunicativas, permitiendo a los estudiantes valorar sus propias formas de hablar y las de sus compañeros.

Objetivos de Aprendizaje

- Investigar y describir las principales características de los dialectos del castellano en Ecuador.
- Analizar cómo las influencias culturales y geográficas afectan el habla en diferentes regiones del país.
- Comparar y contrastar palabras y expresiones propias de distintos dialectos ecuatorianos.
- Crear un pequeño informe o presentación sobre los hallazgos de la investigación realizada.

Recursos Necesarios

- Mapas del Ecuador que muestren las regiones geográficas.
- Grabaciones de audios cortos con ejemplos de diferentes dialectos ecuatorianos (frases o saludos).
- Cuadernos o hojas para tomar notas.
- Imágenes de paisajes, vestimentas y comidas típicas de las regiones del Ecuador.
- Video corto (3-5 minutos) sobre la diversidad cultural y lingüística en Ecuador.
- Cartulinas, colores y marcadores para elaborar afiches.
- Computadora o tablet con acceso a internet para consultar fuentes simples (con supervisión docente).
- Fichas impresas con palabras y expresiones típicas de diferentes regiones.
- Lista de preguntas guía impresas para cada grupo.

Requisitos Previos

- Conocimiento básico del idioma castellano: lectura y escritura de oraciones simples.

- Habilidades para escuchar y participar en conversaciones grupales.
- Experiencias previas con mapas básicos y nociones generales de su país y sus regiones.
- Habilidad para hacer preguntas y expresar opiniones en grupo.

Actividades

Sesión 1: Descubriendo las voces de Ecuador

Fase de Inicio

Tiempo estimado:

15 minutos

Propósito de la sesión:

Presentar el tema de los dialectos del castellano en Ecuador, despertar la curiosidad y activar conocimientos previos sobre la diversidad lingüística y cultural.

Activación de conocimientos previos:

Docente: “¿Alguna vez han escuchado a alguien hablar diferente a ustedes? ¿Qué palabras o sonidos les parecieron distintos?”

Estudiantes: Comparten ejemplos de palabras o formas de hablar que conocen o han escuchado en su familia o comunidad.

Motivación y enganche:

Docente: Presenta un audio corto con saludos y frases típicas de tres regiones diferentes del Ecuador (Costa, Sierra, Amazonía) y pregunta: “¿Pueden notar que suenan diferente? Vamos a investigar por qué.”

Contextualización:

Docente: Explica que Ecuador tiene muchas formas de hablar el castellano y que estas formas nos cuentan historias sobre las personas y los lugares donde viven. Esta diversidad está en su propio país y afecta la forma en que ellos y sus amigos hablan.

Estudiantes: Escuchan con atención y expresan lo que les llama la atención sobre los audios.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado:

90 minutos

Presentación del contenido:

Docente: Introduce la idea de que las formas de hablar (dialectos) están influenciadas por la cultura, la geografía y la historia. Muestra un mapa de Ecuador señalando las regiones y explica brevemente que cada región tiene su forma particular de hablar.

Actividades de aprendizaje activo:

Actividad 1: Explorando el mapa y los sonidos

- **Objetivo:** Identificar regiones y relacionarlas con características lingüísticas.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Divide a los estudiantes en grupos de 4 y entrega un mapa del Ecuador.
 - Pide que localicen y marquen las regiones Costa, Sierra y Amazonía.
 - Escucharán nuevamente los audios y deberán asociar cada audio a una región del mapa.
- **Organización:** Grupos de 4 estudiantes
- **Producto:** Mapa marcado con regiones y audios asociados
- **Tiempo:** 30 minutos
- **Rol del docente:** Facilita la escucha, guía con preguntas: “¿Qué palabras escucharon? ¿En qué parte del mapa creen que hablan así?”

Actividad 2: Palabras que cuentan historias

- **Objetivo:** Comparar palabras y expresiones de los dialectos ecuatorianos.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Entrega fichas con palabras y expresiones típicas de cada región.
 - En grupos, los estudiantes leen y discuten qué significan esas palabras y cómo se usan.
 - Luego, cada grupo comparte dos palabras interesantes con el resto de la clase.
- **Organización:** Grupos de 4 estudiantes
- **Producto:** Lista corta de palabras y sus significados explicados en grupo
- **Tiempo:** 30 minutos
- **Rol del docente:** Observa las discusiones, pregunta “¿Por qué creen que esas palabras son diferentes? ¿Qué nos dicen sobre la cultura de esa región?”

Actividad 3: Registro de preguntas para investigar

- **Objetivo:** Formular preguntas de investigación sobre dialectos y cultura.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Pide a los estudiantes que escriban o dibujen en sus cuadernos dos preguntas que tengan sobre las formas de hablar en Ecuador.

- Ejemplos de preguntas: “¿Por qué en la Costa dicen ‘vaina’ y en la Sierra no?” o “¿Qué comidas tienen nombres diferentes según la región?”

- **Organización:** Individual
- **Producto:** Cuaderno con preguntas formuladas
- **Tiempo:** 15 minutos
- **Rol del docente:** Revisa preguntas, ayuda a reformularlas para que sean claras y motivadoras.

Diferenciación:

Para estudiantes que terminan antes: Explorar videos cortos adicionales sobre cultura y dialectos ecuatorianos disponibles en tabletas.

Para estudiantes que requieren más apoyo: Trabajar en parejas para discutir las palabras y les ofrece ejemplos concretos para entender los significados.

Transición:

Docente: “Ahora que ya sabemos qué preguntas tenemos y qué palabras son diferentes, en la próxima sesión investigaremos más para responder nuestras preguntas y compartir lo que aprendimos.”

Fase de Cierre

Tiempo estimado:

15 minutos

Síntesis:

Docente: Invita a los estudiantes a completar un pequeño organizador gráfico grupal en la pizarra con tres ideas: “Lo que aprendí hoy”, “Una palabra nueva”, “Una pregunta que quiero responder”.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Qué fue lo más interesante que aprendí sobre los dialectos del castellano en Ecuador?
- ¿Cómo me ayudaron mis compañeros a entender mejor las diferencias en las palabras?
- ¿Qué quiero descubrir en la próxima clase sobre este tema?

Retroalimentación:

Docente: Da comentarios positivos sobre las preguntas e ideas compartidas, refuerza la importancia de la diversidad lingüística y cultural.

Transferencia:

Docente: Anuncia que en la próxima sesión los estudiantes usarán sus preguntas para investigar con fuentes, entrevistar a familiares o consultar libros y videos, y luego compartirán sus descubrimientos.

Tarea o reto:

Docente: Pide a los estudiantes que pregunten en casa a un familiar alguna palabra o expresión que usen y que sea diferente a la que ellos usan; que anoten esa palabra y su significado.

Sesión 2: Investigadores de nuestras palabras y cultura

Fase de Inicio

Tiempo estimado:

10 minutos

Propósito de la sesión:

Conectar con la sesión anterior, compartir tareas de casa y preparar para la investigación activa.

Activación de conocimientos previos:

Docente: Pregunta: “¿Qué palabra nueva aprendieron en casa? ¿Qué significado tiene? ¿Les sorprendió algo?”

Estudiantes: Comparten en voz alta o en grupos pequeños las palabras que investigaron en casa.

Motivación y enganche:

Docente: Muestra imágenes y sonidos de diferentes regiones y dice: “Ahora somos investigadores de nuestras palabras y cultura; vamos a descubrir más y luego contaremos a todos lo que aprendimos.”

Contextualización:

Docente: Explica que las palabras y costumbres cuentan historias, y que ellos pueden ayudar a que esas historias sean conocidas por todos.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado:

95 minutos

Presentación del contenido:

Docente: Explica brevemente cómo usar fuentes simples para investigar: preguntar a familiares, consultar libros o videos, y registrar la información encontrada.

Actividades de aprendizaje activo:

Actividad 1: Investigación en grupos

- **Objetivo:** Responder preguntas formuladas anteriormente sobre dialectos y cultura.

- **Instrucciones:**

- Organizar a los estudiantes en los mismos grupos de la sesión anterior.
- Entregar lista de preguntas guía y materiales para investigar.
- Cada grupo utiliza tabletas, libros y comparte lo aprendido en la tarea para buscar respuestas.
- Registrar datos, palabras, expresiones y ejemplos culturales.

- **Organización:** Grupos de 4 estudiantes

- **Producto:** Registro escrito o ilustrado con respuestas y ejemplos

- **Tiempo:** 45 minutos

- **Rol del docente:** Supervisar, guiar con preguntas como “¿Qué encontraron? ¿Cómo se relaciona con lo que escuchamos en los audios? ¿Qué cultura explica esa palabra?”

Actividad 2: Creación de afiches culturales y lingüísticos

- **Objetivo:** Crear un producto visual que comunique las características de un dialecto y su cultura asociada.

- **Instrucciones:**

- **Docente:** Entrega cartulinas y colores.
- Cada grupo elabora un afiche que incluya: nombre de la región, palabras y frases típicas con significado, imágenes o dibujos de elementos culturales (comida, vestimenta, lugares).
- Preparan una pequeña explicación oral para presentar su afiche.

- **Organización:** Grupos de 4 estudiantes

- **Producto:** Afiche grupal y explicación oral

- **Tiempo:** 40 minutos

- **Rol del docente:** Facilitar materiales, apoyar ideas, motivar creatividad y claridad en la presentación.

Diferenciación:

Para estudiantes que terminan antes: Incluir datos curiosos adicionales sobre costumbres o palabras raras para que agreguen al afiche.

Para estudiantes que necesitan más apoyo: Trabajar con un adulto o compañero para escribir y dibujar ideas, usar dibujos simples para comunicar.

Transición:

Docente: “Ahora que tenemos nuestros afiches y sabemos más, vamos a compartir con toda la clase para aprender juntos.”

Fase de Cierre

Tiempo estimado:

15 minutos

Síntesis:

Docente: Organiza una mini feria donde cada grupo presenta su afiche y explica lo que aprendió.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Qué aprendí sobre las diferencias en el castellano que se habla en Ecuador?
- ¿Por qué creo que es importante conocer las palabras y costumbres de otras regiones?
- ¿Cómo me ayudó la investigación a entender mejor mi país y a mis compañeros?

Retroalimentación:

Docente: Felicita el esfuerzo, destaca ideas interesantes y la colaboración, ofrece sugerencias para mejorar la presentación oral y el trabajo en equipo.

Transferencia:

Docente: Invita a los estudiantes a seguir observando y preguntando sobre las palabras y tradiciones en su familia y comunidad, para respetar y valorar la diversidad cultural y lingüística.

Tarea o reto:

Docente: Proponer que entrevisten a un familiar o amigo que viva en otra región del Ecuador para aprender una palabra o costumbre nueva y compartirla en la próxima clase.

Evaluación

Tipo de evaluación:

- **Diagnóstica:** Al inicio de la primera sesión con la actividad de activación de conocimientos previos (escuchar y comentar diferentes formas de hablar).
- **Formativa:** Durante las actividades de investigación, comparación de palabras y elaboración de afiches, mediante la observación directa y la retroalimentación continua.
- **Sumativa:** En la segunda sesión, con la presentación oral y visual de los afiches y la reflexión final.

Criterios de evaluación:

- Identifica correctamente las regiones del Ecuador y sus características lingüísticas (Objetivo 1).
- Analiza las influencias culturales y geográficas que afectan el habla (Objetivo 2).
- Compara y describe palabras y expresiones típicas de diferentes dialectos (Objetivo 3).
- Comunica sus hallazgos claramente en un afiche y presentación oral (Objetivo 4).

Instrumentos sugeridos:

- Lista de cotejo para la observación de participación, trabajo en equipo y comprensión durante las actividades.

- Rúbrica sencilla para evaluar el afiche (contenido, creatividad, claridad) y la presentación oral (organización, expresión, uso de vocabulario).
- Autoevaluación y coevaluación mediante preguntas guiadas al final de la segunda sesión.

Evidencias de aprendizaje:

- Mapas marcados y asociación de audios con regiones.
- Listas de palabras y expresiones con significados realizados en grupo.
- Preguntas formuladas para investigar.
- Registro escrito o ilustrado de la investigación grupal.
- Afiche final con palabras, imágenes y explicación oral.