

Explorando las Voces de Ecuador: Lenguas y Culturas que Nos Unen

Lenguaje | Lectura | Aprendizaje Basado en Retos

Descripción

Este plan de clase tiene como propósito que los estudiantes descubran y valoren las diferentes lenguas y culturas de los pueblos y nacionalidades del Ecuador. A través de un reto, los niños aprenderán cómo la lengua es un puente que transmite tradiciones, historias y formas de ser de las comunidades. Comprenderán que, además del castellano, hay otros idiomas que enriquecen nuestra identidad nacional y que los dialectos del castellano también reflejan la diversidad cultural del país. Este aprendizaje es fundamental para fomentar el respeto y la valoración de las diferentes culturas que conviven en Ecuador, conectando su vida cotidiana con la riqueza lingüística y cultural que los rodea. Además, al trabajar en equipo para resolver un reto, desarrollarán habilidades de investigación, comunicación y colaboración que les serán útiles en su día a día.

Objetivos de Aprendizaje

- Distinguir la función de transmisión cultural de la lengua en las comunidades ecuatorianas.
- Reconocer las influencias lingüísticas y culturales que explican los dialectos del castellano en Ecuador.
- Investigar y describir características básicas de pueblos y nacionalidades que hablan lenguas distintas al castellano.
- Colaborar en equipo para presentar información clara y creativa sobre las lenguas del Ecuador.

Recursos Necesarios

- Mapas impresos del Ecuador con indicación de las regiones de los diferentes pueblos y nacionalidades.
- Tarjetas con nombres y breves descripciones de lenguas y nacionalidades ecuatorianas (Ej: kichwa, shuar, afroecuatorianos).
- Cartulinas, marcadores, lápices de colores y pegamento para elaboración de afiches.
- Reproductor multimedia para mostrar un breve video sobre lenguas indígenas en Ecuador (3-4 minutos).
- Hojas de papel y cuadernos para tomar notas.
- Computadora o tablet con acceso a internet (opcional para consulta rápida de información).

Requisitos Previos

- Conocimiento básico del mapa del Ecuador y sus regiones naturales.
- Experiencias previas con la lectura de textos cortos y comprensión oral.
- Habilidades básicas para trabajar en equipo y expresar ideas oralmente.

Actividades

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Presentar a los estudiantes el reto de conocer y valorar las lenguas y culturas de los pueblos y nacionalidades del Ecuador, y entender por qué es importante aprender sobre ellas.

Activación de conocimientos previos

Docente: "¿Alguien sabe cuántas lenguas se hablan en Ecuador? ¿Conocen algún idioma además del castellano?"

- **Estudiantes:** Responden con lo que saben o han escuchado.
- **Docente:** Muestra una imagen colorida de un mapa del Ecuador señalando las regiones y pregunta: "¿En qué lugares creen que se hablan otros idiomas?"

Motivación y enganche

Docente: Presenta un dato curioso: "¿Sabían que en Ecuador se hablan más de 10 lenguas diferentes? Algunas son tan especiales que solo las hablan sus comunidades. ¡Vamos a descubrirlas juntos!"

Contextualización

Docente: Explica brevemente que conocer estas lenguas nos ayuda a respetar y entender mejor a nuestros vecinos y amigos de diferentes pueblos y nacionalidades.

- **Estudiantes:** Escuchan y se preparan para investigar.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 40 minutos

Presentación del contenido:

El docente introduce el reto: "Ustedes serán investigadores culturales. Su misión es descubrir qué lenguas hablan algunos pueblos y nacionalidades del Ecuador, qué características tienen y por qué son importantes para transmitir su cultura. Luego, crearán un afiche para compartir lo aprendido con sus compañeros."

Actividad 1: Explorando las lenguas del Ecuador

- **Objetivo:** Investigar características básicas de pueblos y nacionalidades con otras lenguas.
- **Instrucciones:**
 - Dividir la clase en grupos de 3-4 estudiantes.
 - Entregar a cada grupo tarjetas con información breve sobre una lengua o nacionalidad (ej. kichwa, shuar, afroecuatorianos).

- Los estudiantes leen en grupo la tarjeta y usan el mapa para ubicar dónde viven estas comunidades.
- Responden a estas preguntas en su cuaderno: ¿Cómo se llama la lengua? ¿Quién la habla? ¿Por qué es importante para su cultura?

- **Organización:** Grupos pequeños
- **Producto:** Respuestas escritas en cuaderno
- **Tiempo:** 15 minutos
- **Rol docente:** Circular entre grupos, hacer preguntas guía como "¿Qué aprendieron sobre esta lengua?", "¿Por qué creen que es importante conservarla?" y apoyar con vocabulario.

Actividad 2: Reconociendo la función cultural de la lengua

- **Objetivo:** Distinguir la función de la lengua como transmisora de cultura.
- **Instrucciones:**
 - Mostrar un breve video (3-4 minutos) donde se ve a niños de diferentes nacionalidades ecuatorianas hablando su lengua y mostrando tradiciones.
 - Luego, en plenaria, preguntar: "¿Qué cosas importantes nos transmiten las lenguas que vimos en el video?"
 - El docente escribe en el pizarrón las ideas principales con ayuda de los estudiantes.
- **Organización:** Plenaria
- **Producto:** Lista de funciones culturales de la lengua en el pizarrón
- **Tiempo:** 12 minutos
- **Rol docente:** Facilita la reflexión, conecta ideas y enfatiza la importancia cultural de la lengua.

Actividad 3: Creación de afiches culturales

- **Objetivo:** Comunicar creativamente las características y la función cultural de las lenguas investigadas.
- **Instrucciones:**
 - Cada grupo recibe cartulina y materiales para hacer un afiche.
 - Con base en su investigación y la reflexión del video, elaboran un afiche que muestre la lengua, la ubicación en el mapa, y por qué es importante para la cultura de su pueblo o nacionalidad.
 - Preparan una breve explicación oral para compartir con la clase.
- **Organización:** Grupos pequeños
- **Producto:** Afiche y presentación oral breve (2 minutos)
- **Tiempo:** 13 minutos
- **Rol docente:** Apoya la organización, motiva la creatividad, y ayuda con la redacción o ideas si algún grupo lo necesita.

Diferenciación

- **Para estudiantes que terminan antes:** Pueden preparar una pregunta para hacer a otro grupo durante las presentaciones, fomentando la interacción.
- **Para quienes necesiten más apoyo:** El docente ofrece ayuda adicional leyendo la información con ellos o apoyando en la elaboración del afiche.

Transiciones

El docente conecta cada actividad diciendo: "Ahora que conocen un poco sobre estas lenguas, vamos a ver cómo ellas transmiten cultura... Después, lo que aprendamos lo mostraremos a todos con un afiche."

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 10 minutos

Síntesis

Se realiza un "Mapa mental colectivo" en el pizarrón con tres ideas clave que emergen de la sesión: 1) Las lenguas muestran quiénes somos, 2) Transmiten tradiciones y cultura, 3) El Ecuador es un país muy diverso lingüísticamente.

Reflexión metacognitiva

- ¿Qué aprendí hoy sobre las lenguas de los pueblos del Ecuador?
- ¿Por qué es importante que las lenguas sigan vivas en las comunidades?
- ¿Cómo puedo respetar y valorar estas lenguas y culturas en mi vida diaria?

Retroalimentación

Docente: Felicita a cada grupo por su esfuerzo y creatividad, haciendo comentarios específicos sobre sus afiches y explicaciones, destacando el respeto y el valor que demostraron hacia las lenguas y culturas estudiadas.

Transferencia

Invita a los estudiantes a compartir en casa con su familia algo nuevo que aprendieron sobre las lenguas del Ecuador y a preguntar si en casa conocen palabras o expresiones de esas lenguas.

Tarea o reto

Como reto, los estudiantes pueden buscar una palabra o expresión en una lengua distinta al castellano y traerla para compartir en la próxima clase, explicando qué significa y a qué pueblo pertenece.

Evaluación

Tipo de evaluación: La evaluación será formativa durante el desarrollo y sumativa en el cierre.

- **Criterios de evaluación:**
 - Identifica correctamente la función cultural de la lengua (actividad del video y reflexión).

- Reconoce y describe características de las lenguas y nacionalidades asignadas (actividad de investigación).
- Elabora un afiche claro y creativo que comunica lo aprendido (actividad de creación).
- Participa activamente y colabora en el trabajo en equipo (observación directa).
- **Instrumentos sugeridos:** Lista de cotejo para participación y trabajo en equipo, rúbrica sencilla para evaluar afiches (contenido, creatividad, claridad), observación directa durante el debate y presentación oral, autoevaluación con preguntas de reflexión.
- **Evidencias de aprendizaje:** Notas escritas en cuaderno, lista en el pizarrón sobre la función cultural de la lengua, afiche elaborado y explicación oral del grupo, participación en las reflexiones y preguntas.