

Discovering Our Five Senses: A Fun English Adventure

Lengua Extranjera | Inglés | Aprendizaje Basado en Proyectos

Descripción

This project-based learning plan introduces preschool students (ages 3-5) to the five senses in English: sight, hearing, smell, taste, and touch. Through engaging, hands-on activities and collaborative exploration, children will learn to identify each sense and connect it to everyday experiences. This learning is essential as it helps children understand how they interact with the world around them, enhancing their vocabulary and cognitive skills in English while promoting curiosity and sensory awareness. The plan encourages active participation, teamwork, and creativity, culminating in the creation of a “My Five Senses Book” that students can take home to share with their families, strengthening connections between school and home life. By learning in context, students will develop foundational language skills and a deeper appreciation for their bodies and environment in a joyful, playful way.

Objetivos de Aprendizaje

- Identify and name the five senses in English: sight, hearing, smell, taste, and touch.
- Describe simple sensations using basic English vocabulary related to the senses.
- Collaborate with peers to create a tangible product (a senses book) demonstrating understanding of the five senses.
- Demonstrate curiosity and active participation through sensory exploration activities.
- Use basic English phrases and words to express what they see, hear, smell, taste, and touch.

Recursos Necesarios

- Flashcards with images and words of the five senses (one set per group of 4 students).
- Various sensory objects: soft fabric, cotton balls, scented flowers or herbs (like mint), fruits for tasting (apple slices, banana), colorful pictures and toys, small musical instruments or sound-making toys.
- Chart paper and markers for group brainstorming.
- Construction paper, crayons, glue sticks, safety scissors, stickers, and other craft materials for making the “My Five Senses Book.”
- Audio player/tablet for playing short songs or sounds related to senses.
- Printed worksheets with simple images to color or match (one per student).
- Storybook in English about the five senses (picture book appropriate for preschool).
- Name tags or labels for students to wear with the five senses vocabulary.

Requisitos Previos

- Basic familiarity with classroom routines and group participation.
- Previous exposure to English greetings and simple vocabulary (colors, animals, body parts).
- Ability to listen to short English instructions and participate in singing or chanting.
- Experience with basic fine motor tasks such as coloring and cutting with supervision.

Actividades

Sesión 1: Exploring the Five Senses - Introduction and Touch & Sight

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Docente: “Today we will learn about our five special senses that help us explore the world! We will play, touch, see, and have fun in English!”

Estudiantes: Listen and respond with enthusiasm, ready to explore.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Shows a colorful picture book about the five senses in English, pointing to each sense and naming it slowly.
- **Pregunta para los niños:** “Can you show me your eyes? What do you use your eyes for?”
- **Estudiantes:** Point to eyes, attempt to say “see” or repeat after teacher.

Motivación y enganche:

Docente: Presents a sensory box with hidden objects inside and says: “Let’s use our hands and eyes to find out what’s inside! Can you guess by touching?”

Estudiantes: Excitedly take turns putting their hands into the box to guess the object by touch.

Contextualización:

Docente: “We use our senses every day to understand the world around us. Let’s learn their names in English and how to use them!”

Estudiantes: Nod and repeat the five senses words with teacher.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Presentación del contenido:

Docente: Introduces the senses “touch” and “sight” through a story and interactive flashcards. Shows how we “touch” things and “see” colors and shapes.

Actividad 1: Touch and Feel Game

- **Objetivo:** Identificar y nombrar la sensación de tacto en inglés.
- **Instrucciones:**
 - **Docente dice:** “Let’s feel these soft and rough things. Can you say ‘soft’ and ‘rough’?”
 - Children take turns feeling different fabrics and objects, repeating the words “soft” and “rough.”
- **Organización:** Grupos de 4 niños
- **Producto:** Los niños verbalizan sensaciones usando palabras en inglés y señalan los objetos.
- **Tiempo:** 20 minutos
- **Rol del docente:** Motiva, corrige pronunciación suavemente y formula preguntas como “Is it soft or rough?”

Actividad 2: Color and Shape Hunt

- **Objetivo:** Reconocer la vista y vocabulario básico en inglés para colores y formas.
- **Instrucciones:**
 - **Docente dice:** “Look around! Can you find something red? Show me something round!”
 - Children point or bring objects matching the color or shape.
- **Organización:** En parejas
- **Producto:** Niños identifican colores y formas, usan palabras en inglés.
- **Tiempo:** 15 minutos
- **Rol del docente:** Observa, fomenta uso del idioma, da ejemplos y refuerza vocabulario.

Diferenciación:

- Niños que terminan antes pueden dibujar un objeto que les guste usando colores aprendidos.
- Niños que necesitan apoyo reciben ayuda extra del docente o un compañero para nombrar sensaciones y colores.

Transición:

Docente: “Great job with touch and sight! Next time, we will listen and taste. Are you ready to use your ears and tongue?”

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

Síntesis:

Docente: “Let’s remember: What did we touch? What did we see today?”

Estudiantes: Responden con palabras simples y señalan objetos.

Reflexión metacognitiva:

- “Can you say ‘touch’ and ‘see’ in English?”
- “What was soft? What color did you find?”
- “Did you like using your hands or eyes more?”

Retroalimentación:

Docente: Elogia cada intento, corrige con paciencia y anima a todos a participar más la próxima vez.

Transferencia:

Docente: “At home, you can look for things that are soft or red and tell your family the new words!”

Tarea o reto:

Docente: “Find a soft thing at home and tell your family ‘It is soft!’ in English.”

Sesión 2: Hear and Smell - Listening and Sensing the World

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Docente: “Today, we will use our ears and noses to discover sounds and smells in English!”

Estudiantes: Listen and get ready to explore with ears and noses.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Plays a short, fun sound clip (e.g., animal sounds or musical instruments) and asks: “What do you hear?”
- **Estudiantes:** Try to name sounds or imitate them.

Motivación y enganche:

Docente: Presents scented objects and asks: “Can you smell this? What do you think it is?”

Estudiantes: Smell and guess, excited to share.

Contextualización:

Docente: “Our ears help us hear music and friends, our noses help us smell flowers and food!”

Estudiantes: Repeat words and nod.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Presentación del contenido:

Docente: Uses flashcards and real objects to introduce “hear” and “smell” vocabulary and phrases.

Actividad 1: Sound Guessing Game

- **Objetivo:** Reconocer y nombrar diferentes sonidos en inglés.
- **Instrucciones:**
 - **Docente dice:** “Listen carefully! What sound do you hear?”
 - Plays different sound recordings; children guess and say the sounds (e.g., bell, dog, music).
- **Organización:** Grupos pequeños de 3-4 niños
- **Producto:** Niños pronuncian palabras en inglés para sonidos.
- **Tiempo:** 20 minutos
- **Rol del docente:** Anima, repite palabras y ofrece pistas si es necesario.

Actividad 2: Smell Exploration

- **Objetivo:** Identificar olores básicos y expresar en inglés.
- **Instrucciones:**
 - **Docente dice:** “Smell this flower. Say ‘It smells good’ or ‘I like this smell.’”
 - Children smell flowers, herbs, or fruits and practice short sentences.
- **Organización:** Individual y en parejas
- **Producto:** Frases sencillas en inglés sobre olores.
- **Tiempo:** 20 minutos
- **Rol del docente:** Modela frases, corrige suavemente y motiva a expresarse.

Diferenciación:

- Niños avanzados pueden intentar combinar palabras: “I hear music,” “It smells sweet.”
- Niños con dificultad reciben apoyo individual para repetir palabras y expresiones.

Transición:

Docente: “Now that we can hear and smell, next time we will learn about tasting and finish our senses book!”

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

Síntesis:

Docente: “Can you tell me one sound and one smell you liked today?”

Estudiantes: Respond with simple words or phrases.

Reflexión metacognitiva:

- “What did you hear? Can you say it in English?”
- “What smelled good to you?”
- “Did you enjoy listening or smelling more?”

Retroalimentación:

Docente: Felicita intentos y da ánimos para usar palabras nuevas en casa.

Transferencia:

Docente: “Try to listen carefully to sounds at home and tell your family the names in English!”

Tarea o reto:

Docente: “Ask someone at home to make a sound and you say what it is in English.”

Sesión 3: Taste and Final Project - Making Our Five Senses Book

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Docente: “Today we will use our tongues and finish our special senses book to share what we learned!”

Estudiantes: Show excitement and readiness to create.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Shows flashcards of taste words: sweet, sour, salty.
- **Pregunta:** “Who likes sweet? Can you say ‘sweet’?”
- **Estudiantes:** Repeat words and share favorites.

Motivación y enganche:

Docente: Presents fruit slices to taste and invites: “Let’s taste and say what we feel!”

Estudiantes: Taste and describe sensations.

Contextualización:

Docente: “Our tongue helps us taste yummy and different flavors. Let’s learn to say them in English!”

Estudiantes: Repeat vocabulary and smile.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Presentación del contenido:

Docente: Models short sentences: "It is sweet," "It is sour." Demonstrates the final project steps.

Actividad 1: Taste and Tell

- **Objetivo:** Identificar sabores básicos y expresarlos en inglés.
- **Instrucciones:**
 - Children taste different fruits and say "Sweet," "Sour," or "Yummy" guided by the teacher.
 - **Docente dice:** "Can you say 'I like sweet' or 'It is sour'?"
- **Organización:** Individual y en pequeños grupos
- **Producto:** Frases cortas en inglés usando vocabulario de sabores.
- **Tiempo:** 20 minutos
- **Rol del docente:** Anima a hablar, corrige pronunciación y apoya a los tímidos.

Actividad 2: Creating "My Five Senses Book"

- **Objetivo:** Colaborar para construir un producto tangible que resuma el aprendizaje.
- **Instrucciones:**
 - Each group receives materials to make a page about one sense with drawings, words, and stickers.
 - **Docente dice:** "Let's draw and write what we learned about our sense. You can say the words in English and I will help write them."
 - Groups work together to create their pages.
 - Teacher assembles pages into a class book at the end.
- **Organización:** Grupos de 3-4 niños
- **Producto:** Páginas creativas por sentido, unidas en un libro final.
- **Tiempo:** 25 minutos
- **Rol del docente:** Facilita, guía uso del idioma, fomenta cooperación y celebra logros.

Diferenciación:

- Niños que terminan antes pueden decorar otras páginas o dibujar algo extra en inglés.
- Niños con dificultades reciben apoyo extra para expresar ideas y recortar o pegar.

Transición:

Docente: "Now we have our special senses book to remember and share. Let's talk about what we made!"

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

Síntesis:

Docente: Reads the assembled book aloud with children, pointing to pictures and words.

Reflexión metacognitiva:

- “Which sense did you like the most?”
- “Can you say one word in English from your page?”
- “What new thing did you learn about your body?”

Retroalimentación:

Docente: Felicita el trabajo en equipo y el uso de palabras en inglés durante el proyecto, animando a seguir practicando.

Transferencia:

Docente: “Take your senses book home and tell your family the names of the five senses in English!”

Tarea o reto:

Docente: “Show your family the book and teach them one sentence in English about the senses!”

Evaluación

Tipo de evaluación:

- **Diagnóstica:** Inicio de la primera sesión, observación de conocimientos previos sobre sentidos y vocabulario en inglés.
- **Formativa:** Durante actividades de desarrollo en cada sesión, observación de participación, uso de vocabulario, y colaboración grupal.
- **Sumativa:** En la sesión 3, evaluación del producto final “My Five Senses Book” y participación en la reflexión.

Criterios de evaluación:

- Reconoce y nombra correctamente al menos tres de los cinco sentidos en inglés.
- Usa palabras simples en inglés para describir sensaciones relacionadas con los sentidos.
- Participa activamente en actividades grupales y colabora en la creación del libro de los sentidos.
- Demuestra curiosidad y entusiasmo durante las exploraciones sensoriales.

Instrumentos sugeridos:

- Lista de cotejo para observar participación y uso de vocabulario.

- Rúbrica simple para evaluar el libro de sentidos (presencia de vocabulario, creatividad y colaboración).
- Observación directa durante actividades y reflexiones orales.
- Portafolio con trabajos de dibujo y páginas del libro.

Evidencias de aprendizaje:

- Respuestas orales durante juegos y preguntas dirigidas.
- Frases simples pronunciadas en actividades de taste, smell, touch, etc.
- Libro de los cinco sentidos creado en grupo.
- Participación y actitud positiva registrada en observación del docente.