

# ¡Vamos a jugar con las vocales! Descubriendo las letras que suenan

Lenguaje | Escritura | Gamificación

## Descripción

Este plan de clase está diseñado para que los niños y niñas de preescolar (3 a 5 años) aprendan a reconocer y escribir las vocales a través de juegos y actividades divertidas que motivan su participación activa. Aprenderán las cinco vocales (A, E, I, O, U) explorando sus sonidos, formas y la relación con objetos cotidianos, lo que facilita su comprensión y conexión con su entorno. Este aprendizaje es fundamental porque las vocales son la base para la lectura y escritura, habilidades esenciales para su desarrollo escolar y comunicación. Además, incorporar elementos de gamificación como puntos, niveles, insignias y retos hará que los niños se sientan motivados y disfruten el proceso de aprendizaje, incrementando su interés y autoestima. El plan se conecta con su vida diaria al relacionar cada vocal con palabras y objetos que conocen, fomentando su curiosidad y capacidad para expresarse.

## Objetivos de Aprendizaje

- Reconocer visual y auditivamente las cinco vocales (A, E, I, O, U).
- Identificar la vocal inicial en palabras comunes mediante juegos interactivos.
- Practicar la escritura de las vocales usando diferentes materiales y técnicas.
- Participar activamente en dinámicas de grupo que refuercen el aprendizaje de las vocales.
- Desarrollar la confianza para utilizar las vocales en su comunicación oral y escrita.

## Recursos Necesarios

- Tarjetas grandes con las vocales (una por cada vocal, en colores llamativos).
- Imágenes de objetos familiares que empiecen con cada vocal (por ejemplo, abeja, elefante, isla, oso, uva).
- Hojas blancas y crayones, lápices de colores y marcadores.
- Tabla de puntos e insignias para gamificación (cartulina, stickers o medallas de papel).
- Reproductor de música para canciones de vocales.
- Videos cortos animados sobre las vocales (2-3 minutos cada uno).
- Materiales para moldear (plastilina o masa para modelar).
- Espacio amplio para juegos de movimiento.
- Pizarrón o rotafolio con plumones.

## Requisitos Previos

- Habilidades básicas de motricidad fina para usar crayones o lápices.
- Reconocimiento básico de imágenes y objetos cotidianos.
- Capacidad para seguir instrucciones sencillas y participar en actividades grupales.
- Experiencia previa con canciones y juegos en grupo para facilitar la socialización.

## Actividades

# Plan de actividades para aprender las vocales con gamificación

## Sesión 1: ¡Conociendo las vocales a través de juegos y canciones!

### Fase de Inicio

**Tiempo estimado: 15 minutos**

#### Propósito de la sesión:

**Docente:** Hoy vamos a descubrir unas letras muy especiales que escuchamos todo el tiempo: las vocales. Vamos a jugar y cantar para conocerlas y divertirnos juntos.

#### Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** ¿Saben qué es una letra? Vamos a cantar la canción del abecedario para recordar algunas letras.
- **Estudiantes:** Cantan juntos la canción del abecedario, enfocándose en las vocales cuando aparecen.

#### Motivación y enganche:

**Docente:** ¿Sabían que las vocales son cinco letras mágicas que nos ayudan a hablar y escribir? Vamos a descubrirlas con un juego especial donde ganarán puntos y premios.

#### Contextualización:

**Docente:** Todos usamos las vocales cuando hablamos con la familia, cuando contamos cuentos o cuando nombramos nuestros juguetes favoritos. Aprenderlas nos ayuda a entender mejor el mundo de los libros y las palabras.

**Estudiantes:** Escuchan y participan activamente, mostrando curiosidad.

### Fase de Desarrollo

**Tiempo estimado: 95 minutos**

#### Presentación del contenido:

**Docente:** Vamos a conocer cada vocal con una tarjeta grande y una imagen que empieza con esa letra. A medida que las descubran, ganarán puntos y podrán subir de nivel para recibir insignias especiales.

### Actividad 1: "Detectives de Vocales"

- **Objetivo:** Reconocer visual y auditivamente las vocales.
- **Instrucciones:**
  - **Docente:** Muestro la tarjeta con la vocal "A" y la imagen de una abeja (abeja en voz alta). Pregunto: ¿Qué letra es esta? ¿Qué palabra empieza con esta letra?
  - Los niños repiten la letra y la palabra.
  - Se repite con las vocales E, I, O, U y sus imágenes correspondientes.
  - Por cada vocal reconocida correctamente, el grupo gana 10 puntos.
- **Organización:** Plenaria.
- **Producto:** Participación oral y reconocimiento de vocales.
- **Tiempo:** 30 minutos.
- **Rol docente:** Motivar, corregir pronunciación y asegurar la participación de todos.

### Actividad 2: "Canción y movimiento de las vocales"

- **Objetivo:** Asociar sonidos y formas de las vocales de manera lúdica.
- **Instrucciones:**
  - **Docente:** Ponemos música con una canción de las vocales. Cuando escuchan una vocal, deben formar con su cuerpo la forma de la letra que escuchan.
  - Después de la canción, preguntamos qué vocal les gustó más y por qué.
- **Organización:** Grupo completo.
- **Producto:** Expresión corporal y verbal.
- **Tiempo:** 25 minutos.
- **Rol docente:** Guiar movimientos, reforzar nombres y sonidos de las vocales.

### Actividad 3: "Juego de búsqueda de vocales"

- **Objetivo:** Identificar vocales en imágenes y objetos.
- **Instrucciones:**
  - **Docente:** Entrego a cada niño una tarjeta con una vocal y les pido que busquen en el aula objetos o imágenes que empiecen con esa vocal.
  - Cuando encuentran un objeto o imagen, lo muestran y dicen la vocal y el nombre del objeto.
  - Se anotan puntos para cada hallazgo correcto.
- **Organización:** Individual con apoyo del docente.

- **Producto:** Evidencia oral y visual de identificación de vocales.
- **Tiempo:** 40 minutos.
- **Rol docente:** Apoyar en la búsqueda, hacer preguntas guía como: "¿Con qué letra empieza esta palabra?"

### **Diferenciación:**

- **Para niños que terminan antes:** Crear con plastilina la forma de la vocal que más les gustó.
- **Para niños que requieren apoyo:** Trabajar en parejas con un adulto o compañero para reconocer las vocales apoyándose en imágenes y sonidos.

### **Transición:**

**Docente:** Ahora que ya conocemos y jugamos con las vocales, en la próxima sesión vamos a aprender a escribirlas y seguir jugando para ganar más premios.

## **Fase de Cierre**

**Tiempo estimado: 10 minutos**

### **Síntesis:**

**Docente:** Vamos a hacer un dibujo grupal en el pizarrón de las vocales que aprendimos, cada uno dice su vocal favorita y la dibuja.

### **Reflexión metacognitiva:**

- ¿Cuál vocal te gustó más y por qué?
- ¿Puedes decir una palabra que empiece con alguna vocal?
- ¿Qué aprendiste hoy sobre las vocales?

### **Retroalimentación:**

**Docente:** Elogia la participación, corrige suavemente errores y entrega stickers como insignias por su esfuerzo.

### **Transferencia:**

**Docente:** Pueden buscar en casa objetos que comiencen con las vocales y contarlos en la siguiente sesión.

### **Tarea o reto:**

**Docente:** Llevar una imagen o dibujo de su objeto favorito que empieza con una vocal para compartir en la próxima clase.

## **Sesión 2: Escribiendo nuestras vocales con creatividad y juego**

### **Fase de Inicio**

**Tiempo estimado: 10 minutos**

**Propósito de la sesión:**

**Docente:** Hoy vamos a aprender a escribir las vocales. ¿Les gustaría usar sus manos para hacer letras? ¡Será muy divertido!

**Activación de conocimientos previos:**

- **Docente:** Recordamos las vocales con las tarjetas y preguntamos: ¿Quién recuerda las cinco vocales que vimos en la última sesión?
- **Estudiantes:** Responden y repasan los sonidos y nombres de las vocales.

**Motivación y enganche:**

**Docente:** Hoy recibirán una insignia especial si logran escribir bien cada vocal. ¡Anímense a ser los mejores escritores de vocales!

**Contextualización:**

**Docente:** Escribir las vocales nos ayuda a contar historias y a hacer nuestros propios dibujos con letras. Así como dibujamos, podemos hacer letras que hablan.

**Fase de Desarrollo**

**Tiempo estimado: 100 minutos**

**Presentación del contenido:**

**Docente:** Les mostraré cómo trazar cada vocal en el pizarrón con un crayón grande. Luego, lo practicaremos todos juntos con diferentes materiales.

**Actividad 1: "Trazando las vocales en el aire"**

- **Objetivo:** Practicar la forma de las vocales usando la motricidad gruesa.
- **Instrucciones:**
  - **Docente:** Levanten la mano y sigan con el dedo la forma de la vocal que les voy a mostrar.
  - Primero hacemos la "A", luego "E", "I", "O" y "U".
  - Decimos el nombre y sonido de cada vocal mientras la trazamos.
- **Organización:** Grupo completo.
- **Producto:** Participación activa y conciencia corporal.
- **Tiempo:** 20 minutos.
- **Rol docente:** Guiar movimientos, reforzar pronunciación y observar coordinación.

**Actividad 2: "Escribo con crayones"**

- **Objetivo:** Escribir las vocales en hojas con crayones.
- **Instrucciones:**
  - **Docente:** Entrego a cada niño una hoja con las vocales grandes punteadas para que las repasen con crayón.
  - Les explico cómo seguir los puntos para formar la letra.
  - Al terminar cada vocal, se les da puntos y elogios.
- **Organización:** Individual.
- **Producto:** Hojas con vocales trazadas.
- **Tiempo:** 50 minutos.
- **Rol docente:** Apoyar con la motricidad fina, corregir suavemente y motivar.

### Actividad 3: "Modelamos vocales con plastilina"

- **Objetivo:** Reforzar la forma de las vocales mediante la motricidad fina y creatividad.
- **Instrucciones:**
  - **Docente:** Cada niño elige una vocal para hacerla con plastilina.
  - Se anima a observar la forma y repetir el nombre y sonido de la vocal mientras modelan.
- **Organización:** Individual o en parejas.
- **Producto:** Vocales hechas con plastilina.
- **Tiempo:** 30 minutos.
- **Rol docente:** Estimular el uso de la imaginación y reforzar conocimientos.

### Diferenciación:

- **Niños adelantados:** Intentan escribir palabras muy cortas que empiecen con vocales.
- **Niños con dificultades:** Reciben apoyo individual para seguir los puntos y usar la plastilina.

### Transición:

**Docente:** La próxima vez, jugaremos a identificar vocales en cuentos y dibujaremos juntos, ¡seguiremos ganando más insignias!

### Fase de Cierre

**Tiempo estimado: 10 minutos**

### Síntesis:

**Docente:** Cada niño muestra su vocal preferida escrita o modelada y dice por qué le gusta.

### Reflexión metacognitiva:

- ¿Pudiste escribir la vocal que más te gusta?

- ¿Qué te ayudó a hacer las letras?
- ¿Te gustaría seguir aprendiendo a escribir más letras?

### **Retroalimentación:**

**Docente:** Felicita y entrega stickers de logros por su esfuerzo y participación.

### **Transferencia:**

**Docente:** Pueden practicar en casa con crayones o lápices y buscar palabras que empiecen con las vocales.

### **Tarea o reto:**

**Docente:** Llevar a clase un dibujo hecho en casa que incluya alguna vocal.

## **Sesión 3: Jugando con cuentos y dibujos para aprender las vocales**

### **Fase de Inicio**

**Tiempo estimado: 10 minutos**

#### **Propósito de la sesión:**

**Docente:** Hoy vamos a jugar con cuentos y dibujos para encontrar las vocales escondidas. ¿Les gusta buscar tesoros?

#### **Activación de conocimientos previos:**

- **Docente:** Mostramos las tarjetas de vocales y repasamos sus sonidos con una canción corta.
- **Estudiantes:** Repiten la canción y nombran las vocales.

#### **Motivación y enganche:**

**Docente:** Les propongo un reto: encontrar las vocales en un cuento especial que les voy a leer y ganar puntos para el equipo.

#### **Contextualización:**

**Docente:** En los cuentos y dibujos podemos encontrar letras y palabras que nos cuentan historias. Las vocales son la clave para entenderlas mejor.

### **Fase de Desarrollo**

**Tiempo estimado: 100 minutos**

#### **Presentación del contenido:**

**Docente:** Les leo un cuento ilustrado donde aparecen palabras con vocales muy claras. Luego jugarán a dibujar y encontrar vocales.

#### **Actividad 1: "Cuento y búsqueda de vocales"**

- **Objetivo:** Identificar vocales en contexto oral y visual.
- **Instrucciones:**
  - **Docente:** Leo un cuento corto y sencillo, mostrando las ilustraciones.
  - Cuando aparece una palabra con vocal destacada, los niños aplauden y dicen la vocal.
  - Después de la lectura, preguntamos qué vocal escucharon más.
- **Organización:** Grupo completo.
- **Producto:** Participación oral y atención.
- **Tiempo:** 30 minutos.
- **Rol docente:** Leer con entusiasmo, hacer pausas para la participación y reforzar sonidos.

## Actividad 2: "Dibujo y vocales escondidas"

- **Objetivo:** Representar vocales mediante dibujos creativos.
- **Instrucciones:**
  - **Docente:** Entrego hojas y crayones para que dibujen objetos que empiecen con su vocal favorita.
  - Luego, les pido que marquen la vocal con un color especial dentro del dibujo.
- **Organización:** Individual.
- **Producto:** Dibujos con vocales destacadas.
- **Tiempo:** 50 minutos.
- **Rol docente:** Motivar creatividad, ayudar a identificar vocales y nombrar objetos.

## Actividad 3: "Equipo vocal: juego de memoria"

- **Objetivo:** Reforzar el reconocimiento de vocales mediante juego colaborativo.
- **Instrucciones:**
  - **Docente:** Divide a los niños en equipos. Entrego tarjetas con vocales y tarjetas con imágenes.
  - Los equipos deben emparejar la vocal con la imagen que comienza con ella.
  - Por cada pareja correcta ganan puntos para su equipo.
- **Organización:** Grupos de 3-4 niños.
- **Producto:** Puntos y trabajo en equipo.
- **Tiempo:** 20 minutos.
- **Rol docente:** Supervisar, guiar y fomentar cooperación.

## Diferenciación:

- **Niños rápidos:** Ayudan a compañeros o crean frases cortas con sus vocales.
- **Niños con dificultades:** Trabajan con apoyo directo para emparejar tarjetas y dibujar.

## Transición:

**Docente:** En la próxima sesión usaremos todo lo aprendido para crear un mural de las vocales y celebrar con juegos divertidos.

## **Fase de Cierre**

**Tiempo estimado: 10 minutos**

### **Síntesis:**

**Docente:** Formamos un círculo y cada niño muestra su dibujo, diciendo qué vocal es y qué objeto dibujó.

### **Reflexión metacognitiva:**

- ¿Qué vocal encontraste en el cuento que te gustó más?
- ¿Sabes qué objetos empiezan con esa vocal?
- ¿Te gustó trabajar en equipo para encontrar las vocales?

### **Retroalimentación:**

**Docente:** Felicita la creatividad y colaboración, entrega medallas de papel como insignias.

### **Transferencia:**

**Docente:** Invita a contar cuentos en casa y buscar vocales en ellos.

### **Tarea o reto:**

**Docente:** Traer un objeto o dibujo que represente una vocal para el mural.

## **Sesión 4: Gran mural de vocales y fiesta de aprendizaje**

## **Fase de Inicio**

**Tiempo estimado: 10 minutos**

### **Propósito de la sesión:**

**Docente:** Hoy vamos a hacer un mural gigante con todo lo que aprendimos sobre las vocales y celebrar con juegos.

### **Activación de conocimientos previos:**

- **Docente:** Reviso con los niños las tarjetas de vocales y les pregunto: ¿Qué vocales conocemos? ¿Qué palabras aprendimos?
- **Estudiantes:** Responden y repasan con entusiasmo.

### **Motivación y enganche:**

**Docente:** Explico que cada uno pondrá su dibujo o objeto en el mural y que habrá una fiesta especial para celebrar su aprendizaje.

## **Contextualización:**

**Docente:** Este mural será un recuerdo de todo lo que aprendimos y nos ayudará a seguir usando las vocales para aprender más palabras.

## **Fase de Desarrollo**

**Tiempo estimado: 100 minutos**

### **Presentación del contenido:**

**Docente:** Guiaré la creación del mural y organizaremos juegos para reforzar el aprendizaje de las vocales.

### **Actividad 1: "Construcción del mural de vocales"**

- **Objetivo:** Integrar aprendizajes previos mediante una actividad colaborativa.
- **Instrucciones:**
  - **Docente:** En una cartulina grande, pegamos las tarjetas de las vocales.
  - Cada niño pega su dibujo o imagen relacionada con una vocal en la sección correspondiente.
  - Mientras pegan, repasan el nombre y sonido de la vocal.
- **Organización:** Grupo completo.
- **Producto:** Mural colectivo.
- **Tiempo:** 40 minutos.
- **Rol docente:** Facilitar materiales, motivar participación y reforzar conocimientos.

### **Actividad 2: "Carrera de vocales"**

- **Objetivo:** Reforzar el reconocimiento rápido de vocales mediante juego físico.
- **Instrucciones:**
  - **Docente:** Coloca tarjetas de vocales en el piso a distancia.
  - Dice una vocal en voz alta, y los niños corren a pararse sobre la tarjeta correcta.
  - Se hacen varias rondas para acumular puntos.
- **Organización:** Grupo completo.
- **Producto:** Participación y reconocimiento oral y físico.
- **Tiempo:** 30 minutos.
- **Rol docente:** Animar, supervisar seguridad y contar puntos.

### **Actividad 3: "Fiesta de las vocales con canciones y bailes"**

- **Objetivo:** Consolidar el aprendizaje con expresión artística y socialización.
- **Instrucciones:**

- **Docente:** Poner canciones infantiles sobre las vocales y animar a los niños a cantar y bailar.
- Se entregan insignias de participación y esfuerzo.
- **Organización:** Grupo completo.
- **Producto:** Expresión corporal, verbal y social.
- **Tiempo:** 30 minutos.
- **Rol docente:** Motivar, felicitar y crear ambiente alegre.

### **Diferenciación:**

- **Niños con mayor energía:** Lideran bailes o ayudan a organizar juegos.
- **Niños con timidez o dificultades:** Participan en actividades más tranquilas como pegar imágenes o cantar en grupo pequeño.

### **Transición:**

**Docente:** Cerramos el día celebrando lo aprendido y preparando la siguiente aventura con las letras.

## **Fase de Cierre**

### **Tiempo estimado: 10 minutos**

### **Síntesis:**

**Docente:** Reunidos en círculo, cada niño dice qué vocal le gusta más y por qué, señalando el mural.

### **Reflexión metacognitiva:**

- ¿Cuál vocal recuerdas mejor?
- ¿Para qué crees que sirven las vocales?
- ¿Qué fue lo que más te gustó aprender sobre las vocales?

### **Retroalimentación:**

**Docente:** Felicita a cada niño y entrega certificados simbólicos de "Explorador de Vocales".

### **Transferencia:**

**Docente:** Invita a seguir buscando vocales en libros, canciones y conversaciones en casa.

### **Tarea o reto:**

**Docente:** Compartir con la familia el mural que hicieron y contarles qué aprendieron.

## **Evaluación**

### **Tipo de evaluación:**

- Diagnóstica: Sesión 1, fase de inicio - observación de conocimientos previos y reconocimiento oral de vocales.
- Formativa: Durante todas las sesiones, mediante observación directa en actividades de reconocimiento, escritura, dibujo y juegos.
- Sumativa: Sesión 4, al evaluar participación en el mural, juegos y reflexión final.

**Criterios de evaluación:**

- Reconoce visual y auditivamente las cinco vocales (Objetivo 1).
- Identifica vocales en palabras e imágenes (Objetivo 2).
- Realiza trazos básicos de las vocales (Objetivo 3).
- Participa activamente en actividades grupales y juegos (Objetivo 4).
- Comunica oralmente usando las vocales en palabras sencillas (Objetivo 5).

**Instrumentos sugeridos:**

- Lista de cotejo para observación directa durante actividades.
- Portafolio con hojas de escritura y dibujos de cada niño.
- Registro anecdótico del docente sobre participación y actitudes.
- Autoevaluación sencilla con preguntas guiadas en reflexión final.

**Evidencias de aprendizaje:**

- Participación oral en juegos y canciones (Objetivo 1 y 5).
- Hojas con trazos de vocales y dibujos relacionados (Objetivo 3 y 2).
- Mural colectivo con dibujos y vocales (Objetivo 4).
- Desempeño en juegos de reconocimiento y asociación (Objetivo 2 y 4).